Контроль знаний на уроках истории .

Шмырова Е. А.

 Одной из проблем, оказывающих существенное влияние на повышение эффективности и качества обучения, является проверка знаний и умений учащихся.

Проверка результатов обучения (контроль) является обязательным компонентом процесса обучения. Она может проводиться на всех этапах урока.

Главная цель - выявить уровень усвоения знаний, умений учащихся, т. е. уровень их учебных достижений, предусмотренный стандартом и программой.

 **Выбор данной темы обусловлен тем, что всегда стоит вопрос**: как можно проверить и зафиксировать достижения или неудачи учащихся в учебной деятельности, **чтобы контроль пробуждал и развивал у них интерес к учению.**

Контроль и учёт знаний является важной и необходимой составной частью учебного процесса и предполагает систематическое наблюдение учителя за ходом обучения на всех его этапах. Механизм контроля в процессе обучения, наряду с контролирующей, выполняет образовательную, воспитательную, диагностическую, прогностическую, развивающую и ориентирующую функции.

 Я считаю, что ученики точно должны знать и понимать требования, которые к ним предъявляет учитель. Мои требования к ученикам следующие. Из урока в урок, выполняя домашнее задание, ученик должен знать понятия, личности, даты, которые он оформляет на карточках. Второе-уметь отвечать на вопросы в конце параграфа, составлять вопросы по теме, которые он задает товарищам. То есть развивается взаимоконтроль и навык составлять вопросы самому. Раскрывать понятия, имена, называть даты по карточкам, сделанным товарищами. Четвертое требование - быть готовым к устному выступлению, которое бывает разных форм: состязание рассказчика- путешественника, рассказ от имени раба, фараона и т.д., просто пересказ небольшого пункта учебника, небольшой доклад по теме и другие формы. Иногда четвертое задание чередуется с другими заданиями, но первых три требования соблюдаются из урока в урок. Исключение бывают уроки нетрадиционного типа и повторительно-обобщающие. На изучение новой темы уходит 20- 25 минут.

 Для систематической и тематической проверки знаний на уроках истории и обществознания я применяю следующие **виды** контроля: текущий, периодический и тематический.

Текущий контроль предполагает систематическую проверку усвоения знаний, умений на каждом уроке, оценку результатов обучения.

Периодический контроль осуществляется после изучения тем, разделов курса.

Итоговый контроль включает аттестацию учеников за весь период изучения какого-либо курса истории или обществознания. В своей работе я использую все виды контроля.

**Текущий контроль на уроках истории и обществознания я осуществляю с помощью разных типов и форм: устных, письменных, практических, индивидуальных, фронтальных, групповых, нетрадиционных, с применением ИКТ.**

Я использую такие устные типы контроля, как:

-пересказ материала учебника;

- рассказ «незнайки» с ошибками;

-ответы на вопросы в конце параграфа;

 -взаимоконтроль (ученики составляют дома вопросы друг для друга);

-ответы на знание понятий по вопросам-карточкам, сделанным учащимися друг другу;

-описательный рассказ с опорой на наглядный образ, например, египетские пирамиды или средневековый замок;

-рассказ от имени очевидца событий, например, участника Столетней войны, участника Народного ополчения Минина и Пожарского.

 У слабоуспевающих учеников из всех видов устного опроса больше всего вызывает затруднение ответы на вопросы в конце параграфа. Не на все вопросы при взаимоконтроле они также могут дать ответ. Но очень любят составлять сами вопросы и делать карточки с понятиями, именами исторических личностей и датами. Не всегда удачным получается у них рассказ «незнайки», где надо специально допускать незаметные ошибки, зная хорошо фактический материал. Но всегда у них повышен интерес к рассказу сильного ученика. И, слушая ответы других учащихся, на вопрос, какие ошибки допустил незнайка, слабоуспевающий ученик получает возможность устранить пробелы в своих знаниях. Описательный рассказ с опорой на наглядный образ является для слабоуспевающих учеников одной из самых простых форм работы, где они всегда могут заработать себе хорошую оценку.

 Облегчает работу слабоуспевающему ученику **изложение фактического материала по составленному учителем плану или памятке**.Учащимся предлагается заранее составленный план по определенной теме или памятке. С помощью плана или памятки им легче формулировать свои мысли. Кроме того, наличие четкого плана сократит время проведения опроса. **Пример.**

 **Тема: «Экономическое развитие России в первой половине XVI века».**

 **План.**

 1. Рост территории.

 2. Развитие сельского хозяйства.

 3. Рост городов.

 4. Торговля.

 Пример. **Слайд.**

 **Памятка «Революция».**

1. Предпосылки революции (наличие революционной ситуации).

 2. Повод. Причины.

3. Цели.

4. Движущие силы.

5. Характер.

6. Этапы, ход событий.

7. Итоги.

8. Историческое значение.

Успешным бывает слабоуспевающий ученик при устном ответе, когда мною используются задания на сравнение и сопоставление, например, сравнить архитектурные сооружения разных эпох или сравнить художественные стили, если есть наглядная картинка. Сравнить политические режимы, если заранее на дом была дана таблица с сравнением этих режимов.

Слайд **с картинками заданий в романском и готическом стиле.**

 **Письменные формы контроля.**

 К письменным формам контроля относятся:

- Индивидуальные письменные задания. Например, дать определение понятиям, задания на соотнесение, выбор верных утверждений. Причем можно организовать проверку заданий с привлечением других учащихся. Это обеспечит взаимоконтроль знаний на уроке.

- Письменные задания по раздаточному материалу. Например, средневековая ярмарка, мастерская средневекового ремесленника (показать иллюстрации).

- Использование тестов. **Это особенно важно в условиях введения ГИА, ЕГЭ.** Тесты приобретают все большее значение для проверки результатов обучения. Тест должен быть надежным, валидным и объективным. 10 слайд. Надежность теста определяется постоянством, с которым тест измеряет то, что он должен измерить. Валидностью теста принято считать его пригодность для измерения уровня усвоения тех знаний, которые в тесте нужно измерить. Объективность теста означает независимость проверки и оценки знаний от учителя. Я применяю тесты, начиная с 5 класса, как для текущего контроля, так и для тематического, и для итогового. **Также я использую такие формы письменного контроля, как:**

**-Составление плана конспекта.**

**-Написание эссе по истории и обществознанию.**

**-Исторический диктант.**

**-Написание писем.**

**-Написание творческих сочинений.**

**-Написание творческих сочинений, например**, «Представьте, что вы побывали в гостях у Перикла» (5 класс), «С Айвенго на рыцарский турнир» (6 класс), «Вы участник восстания декабристов» (8 класс), «Вы участник Гражданской войны» (9 класс). Письмо- ответ Чаадаеву (8 класс).

**Особенно дети любят писать письма**. Делать их так, как они выглядели в старину. Письма, где приветствие, обращение к кому - либо звучит так, как обращались в то время к человеку, которому посвящено письмо, например, из Египта в Грецию - купца. **Показ писем**.

 **Практические формы контроля.**

1. Работа с источниками. Это могут письменные источники, а также вещественные источники (например, изображения чего-либо).

2. Составление таблиц, всевозможных схем. С таблицами и схемами мне очень нравится работать, так как это позволяет систематизировать материал, способствует его запоминанию. Это облегчает работу по усвоению знаний слабоуспевающими учениками.

3. Проверка выполнения заданий в рабочих тетрадях (5-7 классы). Показать тетрадей.

4. Составление опорных конспектов.

**Для контроля знаний на уроках истории и обществознания я также применяю дифференцированные задания для слабых и сильных учеников. Например, карточки с письменными заданиями для слабых учеников, для сильных - сообщения с использованием дополнительной литературы и решением проблемных задач.**

Использую и фронтальные методы (работа над понятиями, датами, фактическим материалом).

**Применяю групповые методы при работе над творческими заданиями, например, экологический проект «Подумаем о завтрашнем дне» по обществознанию 7 класс, решение проблемных задач, работа в группах, подготовка сообщений при работе с документами.**

**Мною используются нетрадиционные формы контроля.**

**Составление и отгадывание кроссвордов**. Чаще всего кроссворды используются в качестве инструмента проверки знаний, приобретенных в ходе изучения пройденного учебного материала. С помощью такого метода можно установить уровень словарного запаса ученика. Такой вид контроля имеет большое значение для стимулирования у школьников интереса к учению. Можно использовать как индивидуальные, так и групповые формы. Особенно эффективно с методической точки зрения составление тематических кроссвордов, оно требует хорошего знания темы, умение четко формулировать определение понятий.

Анализ составленных учащимися кроссвордов проводится по таким критериям:

 а) количество вопросов;

 б) их качество.

**Коллективный способ проверки знаний**. Например, игра-путешествие по теме «Первобытность», 5 класс, урок - турнир по курсу «Средние века», 6 класс, урок - аукцион знаний. «Обществознание», 9 класс, урок - выборы в государственную думу, 11 класс.

**Составление тестов.**

**Составление презентаций**. (Итоговый контроль).

При итоговом контроле наряду с тестами я использую такую форму, как **зачеты**

1) письменные:

а) ученик получает вопрос и дает развернутый письменный ответ,

б) сочинение на тему.

Такая форма выявляет зрелость оценочных суждений и выводов школьников (например, «Какую роль играли выдающиеся личности в развитии России в начале ХХ века?»).

2) устные:

а) учащиеся дают устный ответ на вопрос билета,

б) групповой зачет.

Ученики объединяются в группы по 3-4 человека, выбирается старший группы. Получив вопрос, группа обсуждает его в течение 20 минут. Затем старший опрашивает всех членов группы и заносит их самооценки в специальный лист, который передает учителю. Затем - коллективный рассказ, в любом месте преподаватель может прервать рассказ и предложить продолжить другому.

**Зачеты тоже дифференцированы**. При проведении зачетов предусматривается время для доработки помощи учителя во время зачета для слабых учащихся. Необходим и повышенный уровень знаний для учащихся с высоким уровнем знаний. Составление и отгадывание.

**КВН.**

**Судебные процессы** (сильные ученики в роли прокуроров, адвокатов, слабые - свидетели).

**Игры** (ассоциативное восприятие, футбольный матч и другие).

**Рисунки в символах** показать и проиграть.

**Аукционы (проиграть**).

**Проекты с творческим заданием по группам.**

Проекты вовлекают всех учащихся в деятельность. Сильные дети контролируют, помогают слабым в ходе проекта, так как они одна команда. Например, три режиссера продумывают задания по способностям и возможностям учащихся членам своих команд.

Применение ИКТ.

В современных условиях, условиях компьютеризации и использования ИКТ мною применяются и новые технологии - это проверка знаний и умений с помощью ИКТ.

 Использование учебных электронных изданий.

Например, учебное электронное издание «Всеобщая история» (5, 6, 7, 8 классы) предполагает тестовые задания после каждой изученной темы, умение заполнить схему, вставить пропущенные слова в тексте.

При организации проверки знаний и умений учащихся, предусматривающей оценку и контроль не только результатов, но и процесса учения, важное место занимает планирование деятельности учащихся. При этом важно знать исходный уровень подготовленности учащихся, их возможности, определять систему заданий, исходя из целей урока, продумывать приемы и формы опроса, создавать благоприятные условия для их осуществления.

**Немаловажное значение при проверке знаний и умений имеет оценка. Она должна быть объективной и всесторонней, учитывать требования стандарта, отвечать эталонным представлениям, соответствовать уровню усвоения знаний и умений школьников. Ученики должны знать критерии выставления оценки, понимать ее правильность и объективность, уметь самооценивать свой ответ.**

Мною используются не все формы и виды контроля, потому что работа учителя - это творчество, и поэтому каждый выбирает свои методы, формы, пользуется индивидуальными приемами и постоянно должен их совершенствовать.

Использованная литература:

Е. Е. Вяземский. О. Ю. Стрелова. Методика преподавания истории в школе. М. "Владос" 2004г.

Журналы: "Преподавание истории в школе", "Преподавание истории и обществознания в школе".

Книга для учителя истории. Ростов-на-Дону, 2002 г.

Методические разработки уроков.

В. В. Шоган. Методика преподавания истории в школе. / Ростов-на-Дону. "Феникс" 2005г.

Е. А. Юнина. Технологии качественного обучения в школе. М., 2007г.

В. В. Гузеев. Эффективные образовательные технологии. М., 2007г.