Муниципальное общеобразовательное учреждение лицей №3

города Галича Костромской области

Методический конкурс педагогов

Номинация: методическая разработка урока смыслового чтения,

 «Звездный английский 10 класс», модуль 3.13 Literature

**«**Реализация стратегий смыслового чтения на уроках английского языка**»**

Автор: Кудряшова Любовь Павловна,

учитель английского языка

муниципального общеобразовательного

учреждения лицея №3

города Галича Костромской области

г. Галич – 2018

**Тема урока:** Приемы работы с текстом (смысловое чтение) «Потерянный горизонт»

(К.М. Баранова, Д.Дули, В.В. Копылова, Р.П. Мильруд, В.Эванс, «Звездный английский 10 класс) Unit 3. Lessons 3.13.

**Тип урока:** урок комплексного применения знаний.

**Цель урока:** формирование лексических, грамматических навыков говорения, письма и аудирования, обучение смысловому чтению на основе отрывка художественного текста с полным пониманием его содержания.

**Задачи урока:**

**1) Обучающие:** формировать у обучающихся целостное представление об английской художественной литературе и английских писателей с помощью аутентичных художественных текстов.

 **2) Развивающие:** развивать и формировать на их основе следующие умения:

— пользоваться знаниями, полученными из других предметов школьной программы;

 — предвосхищать возможные события;

— выделять главные факты и составлять короткие сообщения;

— трансформировать полученную информацию для ответов на вопросы;

 — развивать языковую догадку.

**3) Воспитательные**:

—воспитывать у обучающихся толерантное отношение к истории и культуре страны изучаемого языка

 —прививать любовь к чтению.

**Планируемые результаты обучения:**

1. **Предметные результаты:** При работе с текстом ученик научится:

—ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:

— определять главную тему, общую цель или назначение текста;

— формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;

— предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

— находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);

— решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:

* ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную информацию;
* выделять не только главную, но и избыточную информацию;
* прогнозировать последовательность изложения идей текста;
* формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
* понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

**Ученик получит возможность научиться:**

— анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

1. **Метапредметные результаты:** обучающиеся получат на уроке опыт работы с литературным текстом в жанре фэнтези, приключенческий роман, узнают исторические сведения из жизни английского пиателя Джеймса Хилтона.
2. **Регулятивные УУД:** самоконтроль, самоорганизация, планирование, целеполагание.
3. **Личностные УУД:** развитие памяти, внимания, логического мышления;

— развитие взаимопонимания;

— развитие умения презентовать информацию;

— формирование чувства ответственности при работе в парах;

— формирование чувстваличной ответственности при самостоятельной работе.

**Вид контроля:** самоконтроль, взаимоконтроль.

**Оснащение урока.** 1.Картинки, изображающие обложку книги.

2. Подстановочные таблицы.

3. Презентация по теме урока.

4. Раздаточный материал

**Технологическая карта урока**

**смысловое чтение) «Потерянный горизонт»**

**(К.М. Баранова, Д.Дули, В.В. Копылова, Р.П. Мильруд, В.Эванс,**

**«Звездный английский 10 класс) Unit 3, Lessons 3.13.**

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность учителя | Деятельность обучающихся |
| Познавательная  | Коммуникативная | Регулятивная | Личностные |
|  | Осуществляемые действия | Формируемые способы дея- тельности | Осуществляемые действия | Формируемые способы дея- тельности | Осуществляемые действия | Формируемые способы дея- тельности |  |
| 1 этап – Мотивационный. |  |
| **1. Интеллектуальная разминка (опрос**)***Целевая установка:***организация обучающихся, включение в деятельность на личностном уровне.Учитель приветствует уч-ся, проводит фонетическую зарядку, даёт задание. Предлагает обуч-ся определить род занятий человека, изображенного на слайде, зачитывет факты из жизни писателя и просит перевести эти факты. Организует работу с классом во фронтальном режиме.  Подводит итоги задани | Вспоминают, из- вестную лексику по теме «Literature», делают предположение, систематизируют информацию до изучения нового материала.  | Осуществляют выбор наиболее эффективных способов ре- шения задач в зависимости от конкретных условий. Осу- ществляют актуализацию полученных ранее знанийпо предмету | Читают и переводят факты из жизни писателя.Взаимодействуют с учителем и одноклассниками | Слушают собеседника формулировать собственное мнение и позицию | Оценивают правильность выполнения задания, | Уметь слушать в соответствии с целевой установкой. Принимать и сохранять учебную цель изадачу по предмету.  | Желание преобретать новые знания, совершенствовать имеющиеся |
| 2 этап – Этап осмысления новой информации.(Предтекстовая работа) |  |
| **Мотивация к деятельности по формулировке темы урока. Постановка проблемы – и выход на тему**.***Целевая установка:***определение темы урока обучающимися**1. Просит ответить на вопросы:** ***Have you read “Lost horizon?”******What will we speak about?*** (создаёт проблемную ситуацию на уроке, актуализирует уже имеющиеся у учеников знания по данной теме). | Тему урока формулируют сами обучающиеся на основе вопросов учителя, помогающего предположить тему урока. Прогнозируют тему урока.  | Анализируют предложенную тему, выделяют необходимые элементы изучаемой темы, структурируют знани | Фронтальный опрос | Выделяют, обобщают, фиксируют*Контроль*: сравнивают способ действия и его результатом с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него | Ставят учебные цели и задачи (с помощью учите- ля определяют, что ещё необхо- димо узнать по данной теме). | Дополняют друг друга, уточняют выска- занные мнения по су- ществу полу- ченного зада- ния, целе- полагание, постановка учебных целей и задач | Желание участвовать в учебном процессе |
| **2. Прием «Прогнозирование»** Предлагает по обложке книги и ключевым словам предположить о чем книга- ***What is this fragment about?*** ( прием подстановочной карты **Приложение 1**.) Создаёт проблемную ситуацию на уроке, актуализирует уже имеющиеся у учеников знания по данной теме. Предлагает учащимся обсудить его в группах.  | Отвечают на во- просы, используя метод подстановочной карты Умение сделать предположение о содержании текста по заголовку.**Возможные ответы детей:**To my mind, this novel is about…. I think, that book is about….. On my opinion,…. I`m convinced…. | Актуализация полученных ранее знанийпо предмету | Групповая работаФронтальный опрос | Выделяют, обобщают, фиксируют | Планируют свою работу в группе | Контролируют, оценивают и при необходимости корректируют деятельность | Участие в творческом , созидательном процессе.Пополнение собственного объема знаний, готовность к саморазвитию. |
| **3**. **Прием «Кластер»** Обсуждение жанра книги:***What genre was the book written in?***Записывает предложенные слова (идеи) на доске и соединяет их прямыми линиями с ключевым понятием.**Приложение 2**. | Высказывают свое мнение о жанре книги, используя ранее полученные знания.**Возможные ответы детей:**1) This novel is written fantasy genre. 2) I think, it is an adventure story. 3) It`s ….4) The favourite genre -…. | Актуализация полученных ранее знанийпо предметуВоспроизводят по памяти информацию, необходимую длярешения учебной задачи | Фронтальный опрос | Используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строят монологическое высказывание.  | Используют речевые средства для решения различных коммуника- тивных задач | Контролируют, оценивают и при необходимости корректируют деятельность | Развитие критического мышления |
| 4. **Прием тонкие вопросы**(создаёт проблемную ситуацию, актуализирует уже имеющиеся у учеников знания по грамматике). ***What facts would you like to find out from the fragment?*** (каждому учащемуся выдается листок на котором написано вопросительное слово WH question) **Приложение 3.** | Записывают вопрос, ответ на который хотят получить, прочитав фрагмент, сдают учителю**Возможные вопросы детей:**1) How many heroes are in the text?2) What are their names?3) What kind of place is it?4) Was they in trouble? | Учатся пользоваться логическими действиями сравнения и примененять методы информационного поиска | Индивидуальная письменная работа | Используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеют диалогической формой речи | Концентрируют внимание | Преобразовывают практическую задачу в познавательную | Осознание трудностей, стремление к их преодолению |
| 5. **Прием “missing parts”**Организует работу с целью понимания основного содержания теста и просит заполнить пропуски в тексте.***It`s time for reading the fragment for the first time. There are missing parts . In pairs choose the correct parts of the sentences to complete gaps. There is one extra part of a sentence. Compare answers with your partner.***  | Читают и переводят пропущенные фрагменты | Выстраивают в процессе решения задачи логическую цепь рассуждений | Парная работа, дети читают и заполняют пропуски, сравнивают свои ответы с ответами партнера | Воспринимают  текст с учетом поставленной учебной задачи, | Концентрируют внимание | Планируют учебное сотрудничество с учителем (помощь при затруднениях) и одноклассникам  | Осознание трудностей, стремление к их преодолению |
| 3 этап – Чтение со смыслом.(Текстовая работа)  |  |
| **6. Проверка выполнения задания “missing parts”. Первичное прочтение полного текста. Стр.92-93**Аудирование текста.Анализирует получившийся ответы, конкретизирует направление смысловых связей. | Находят в тексте требуемую информацию, сопоставляют формы выражения информации в запросе и в самом тексте,  | Выстраивают в процессе решения задачи логическую цепь рассуждений | Контролируют свою работу | Планируют учебное сотрудничество с учителем (помощь при затруднениях) и одноклассникам | Концентрируют внимание | Контролируют, оценивают и при необходимости корректируют деятельность | Стремление к освоению новых видов деятельности |
| * **7. Прием «Чтение с остановками».**

Предлагает прочитать текст, разделив их на логические абзацы, записать вопрос, что для учащихся осталось непонятным. | Читают текст, делают соответствующие пометки на полях и записывают вопросы **Возможные вопросы детей:*****How did the heroes get to the monastery?*** | Получают необходимую информацию, анализируют, сравнивают, проявляют интерес к новому | Концентрируют внимание | Планируют учебное сотрудничество с учителем | Участвуют в диалоге, высказывают свои идеи | Анализируют, контролируют, корректируют, оценивают результат | Осознание трудностей, стремление к их преодолению |
| * **8. Прием «Индетификация»**
* Предлагает прочитать текст, заменить выделенные слова синонимами.
* Replace highlighted words their synonyms.
* Анализирует записи, организует обмен мнениями.
* **Приложение 5.**
 | Осуществляют актуализацию личного опыта **Возможные ответы детей:**1)monastery [priory](http://wooordhunt.ru/word/priory) |ˈpraɪəri| -2)to be unaware of [smth](http://wooordhunt.ru/word/smth).- unlearned3) spacious- |ˈspeɪʃəs|-roomy, wide4) accommodation |əkɒməˈdeɪʃ(ə)n|-housing, habitation5) satisfactory |satɪsˈfakt(ə)ri|- [passable](http://wooordhunt.ru/word/passable), [tolerable](http://wooordhunt.ru/word/tolerable) |ˈtɑːlərəbl|6) attitude- [position](http://wooordhunt.ru/word/position) |pəˈzɪʃn| 7) suffer- [feel sore about](http://wooordhunt.ru/word/feel%20sore%20about), [be cut up](http://wooordhunt.ru/word/be%20cut%20up) 8)barbarian |bɑːˈbɛːrɪən|- [vandal](http://wooordhunt.ru/word/vandal) |ˈvændl|9)civilize –cultural10)combine- united, integrated11)tradition –custom12)rare-unusual, extraordinary13)native- local,spot, [provincial](http://wooordhunt.ru/word/provincial) |prəˈvɪnʃl|14) subtle -ilusive | Анализируют предложенную тему, выделяют необходимые элементы изучаемой темы | Выслушивают одноклассников, озвучивают свое мнение  | Строят понятные для собеседника высказывания | Контролируют правильность ответов одноклассников  | Учатся слушать в соответствии с целевой установкой | Положительное отношение к учебному процессу, познавательная деятельность |
| * **9. Прием «Толстые вопросы»**
* Предлагает учащимся ответить на вопросы, поставленные перед чтением всего текста. Преобразует их в «толстые»***Can you tell me how many heroes are in the text?***

***I`d like to know what kind of place it is?*** | Ищут ответ в тексе или отвечают самостоятельно.**Возможныеответы детей:*****They are four.******It`s a strange monastery.*** | Доказывают и аргументируют свою точку зрения | Выслушивают одноклассников , озвучивают свое мнение  | Строят понятные для собеседника высказывания | Участвуют в диалоге  | Проявляют познавательную инициативу, регулируют свою деятельность | Осознание трудностей, стремление к их преодолению |
| 4 этап – Послетекстовой этап |
| * **10.Прием «Шесть шляп мышления»**
* Каждому ученику предлагается выбрать одну из шляп по цвету. Цвет шляпы указывает на основные моменты, которые необходимо осмыслить и обобщить.
 | Читают текст, делают соответствующие пометки на полях  | Получают необходимую информацию, анализируют, сравнивают, проявляют интерес к новому,  | Взаимодействуют с учителем и одноклассниками, выслушивают одноклассников, озвучивают свое мнение  | Строят понятные для собеседника высказывания, слушают и понимают речь собеседника | Участвуют в беседе | Учатся слушать в соответствии с целевой установкой | Осознание трудностей, стремление к их преодолению |
| 5 этап – Рефлексия  |
| * **11. Карточка с заданием «Продолжить фразу»:**
* (создаёт проблемную ситуацию на уроке, а предлагает учащимся высказаться об уроке)
* ***I`ve found out that …***
* ***It was interesting…***
* ***I would like to…..***
* ***It was difficult for me to***
* ***I don`t understand how***

Применение знаний в комплексе.***Целевая установка:***обучение осознанию своей учебной деятельности.  | Высказывают свои мнения об уроке, используя начало фраз.**Возможные ответы учащихся:** * ***1) I`ve found out that James Hilton wrote best-selling novels.***
* ***2)I1d like to read “Lost Horizon” etc***
 | Учащиеся соотносят «новую» информацию со «старой», используя знания, полученные на стадии осмысления. | Взаимодействуют с учителем и одноклассниками, выслушивают одноклассников, озвучивают свое мнение  | Осознанно строят речевые высказывания | Участвуют в обсуждении материала Принимают и сохраняют учебную задачу | Регулируют свою деятельность | Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к мнению одноклассника, учителя. |
| ***12. Домашнее задание******Целевая установка:***предоставление права выбора домашнего задания, комментарии к нему.Предлагает домашнее задание с учетом уровня сложности, индивидуальных способностей и интересов обучающихся.***Сhoose the homework (one of the variants offered)*** | Выбирают задание по желанию:Write a letter Page 93 ex. 7 Writea review of the novel Определяют способы выполнения задания. | Умение осмыслить предложен-ную информацию | Уточняют услышанное, объяснять свой выбор из предложенных альтернатив. | Слушают, понимают информацию, | Планируют этапы решения задачи. | Умение осознанно делать выбор с учетом своих возможностей | Самоопределение с учётом собственных возможностей и усвоенной информации в условиях выбора. |

**Используемая литература**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования/М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011.
2. Э. Де Боно. Шесть шляп мышления. Основная концепция.
3. [электронный ресурс - Режим доступа: [http://www.debono.ru/article/sixhats.htm](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.debono.ru%2Farticle%2Fsixhats.htm&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNFQJsolQBBUojwXZeUwg99lXKhyrw)]
4. Миронова М.В. Смысловое чтение на уроках английского языка

[электронный ресурс – Режим доступа: https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2017/01/26/smyslovoe-chtenie-na-urokah;

1. Шишкина И. В., Пахоменко Е. П. Методы и приёмы работы с текстом на уроке иностранного языка [электронный ресурс: Режим доступа: <http://www.rusnauka.com/3_SND_2010/Philologia/58359.doc.htm>, http://www.nvobrazovanie.ru/data/File/VMO/fl/efektivnie%20metodi.doc]
2. **Учебник**  К.М. Баранова, Д.Дули, В.В. Копылова, Р.П. Мильруд, В.Эванс, «Звездный английский 10 класс 2 издание, М.: Express Publishing4 Просвещение -2016 г.;
3. **Книга для учителя 10 класс**, К.М. Баранова, Д.Дули, В.В. Копылова, Р.П. Мильруд, В.Эванс, «Звездный английский 10 класс 2 издание, М.: Express Publishing4 Просвещение -2016 г.