**Использование технологии проблемного обучения для развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста.**

Современная система образования должна быть построена на предоставлении детям возможности размышлять, сопоставлять разные точки зрения, формулировать и аргументировать собственную точку зрения, опираясь на разные знания фактов, закономерностей, на собственные наблюдения, свой и чужой опыт. Мы должны побуждать детей думать и поощрять их мышление, только тогда у них будет желание познавать, узнавать, размышлять.

Для этого сейчас имеется много интересных технологий. Более интересной, на мой взгляд, является **технология проблемного обучения.**

Использование технологию проблемного обучения в педагогической деятельности с дошкольниками положительно влияет на развитие у детей творческого мышления, познавательных умений и способностей.

Существуют следующие формы организации проблемного обучения?

* **Проблемный вопрос**
* **Проблемная задача**
* **Проблемная ситуация**

1. ***Проблемный вопрос*:** это не просто воспроизведение знания, которое уже знакомо детям, а поиск ответа на основе рассуждения.

Например: «Как вы думаете, почему в природе можно встретить ящериц и зелёного цвета и желтовато-коричневого?».

«Почему на участке одни лужи высохли быстро, а другие долго не высыхают?»

Вопрос «Когда опадают листья?» предполагает конкретный ответ на основе знаний – это просто вопрос. А вопрос «Почему осенью опадают листья?» является проблемным, т.к. требует от детей при ответе на него рассуждений.

Проблемные вопросы содержат в тесте вопросы «почему?», «зачем»?

Например, какие птицы наших краёв улетают на юг последними? (просто вопрос)

Почему дикие утки, гуси улетают на юг последними? (проблемный вопрос).

Почему утка плавает, а курица нет?

Почему обувь не делают из железа?

*2.****Проблемная задача:***Проблемную задачу можно условно разделить на две части. В ней есть условие (описание) и есть вопрос?

Примеры проблемных задач.

*Проблемная задача №1.(знакомство со свойством железа0*

1.Буратино уронил ключ в воду, его надо достать, но нырнув в воду, Буратино всплывает. Как ему помочь?

Дети рассуждают: «Буратино сделан из дерева, а деревянные предметы в воде не тонут», В ходе рассуждений они демонстрируют  имеющиеся у них знания о свойствах дерева, а затем в силу своих творческих способностей  приходят к поиску ответа в данной проблемной задаче. «Можно искать ключ на дне магнитом на верёвочке», «Можно нырнуть на дно с аквалангом, как это делают водолазы», «Можно взять в руки груз, например, камень, а потом его оставить на дне и всплыть».

*Проблемная задача №2.*. *. (знакомство со свойством дерева)*

2. Я сообщаю детям, что вчера дети  другой группы читали сказку «Приключения Буратино» и придумывали другой конец сказки, но  у них это получилось не  до конца, просят нашей помощи, а остановились они вот на чем: «Побежал Буратино в школу, а перед ним широкая река, и мостика не видно. В школу нужно торопиться.  Думал – думал Буратино как же ему через речку перебраться».

Буратино должен перебраться через  речку, так как может опоздать  в школу, и боится войти в воду, так как   не умеет плавать и думает, что утонет. Что будем делать?

Дети предлагают различные варианты решения проблемы, выдвигают гипотезы: можно построить лодку, но это долго; попросить кого-нибудь перевезти, но рядом никого нет, а может Буратино не утонет, так как деревянный.

Я предлагает детям проверить последнюю гипотезу: т.к. Буратино деревянный, дети ищут в группе деревянные предметы: кубики, карандаши, палочки, наливают в таз воду и проводят эксперимент.

Делается вывод: дерево в воде не тонет, следовательно, Буратино не утонет, доплывет, потому что он деревянный.

- Дети, и какой же будет конец у сказки: «Буратино сложил одежду и азбуку на лист кувшинки, прыгнул в речку и быстро ее переплыл. В школу он успел вовремя».

*Проблемная задача №4*3 Знайка попросил Пончика через Незнайку передать ему рецепт вкусных пирожков. Когда Пончик начал говорить Незнайке о том, что входит в рецепт, они оба вспомнили, что писать не умеют. Как быть?

*3)****Проблемная ситуация*.**

Проблемная ситуация наиболее сложная форма проблемного обучения.

При решении проблемной ситуации возникает состояние умственного затруднения детей, вызванное недостаточностью ранее усвоенных ими знаний и способов деятельности. Именно проблемная ситуация, по мнению психологов, составляет необходимую закономерность творческого мышления.

*Проблемная ситуация №1.*  Металлические предметы  в воде тонут, но корабль, построенный из металла, плавает. Возникает противоречие, неопределённость, почему?

Для того, чтобы решить данную проблемную ситуацию, я организую ряд опытов с предметами, демонстрируя, что металлическая гирька, опущенная в воду сразу тонет, но эта же гирька, положенная на металлическую крышку, не тонет. Почему? Что удерживает её на воде? Вопросами наталкиваю детей на поиск ответа, обращая внимание, что крышка заполнена воздухом, т.к. есть бортики. Чем выше бортики, тем больше воздуха в крышке, а, следовательно,  и груз большего веса может удержаться на ней,  не утонув.

Рассматривая корабль, дети приходят к выводу, что его подводная часть полая, наполнена воздухом, поэтому корабль, сделанный из металла,  не тонет.

*Проблемная ситуация №2.*  Предлагаю детям по наклонной доске прокатить шарики из разных материалов (деревянные, пластмассовые, резиновые, стеклянные, металлические). Дети выполняют действия и видят, что все шарики скатываются, а металлические останавливаются посередине доски.

Неизвестное в данном случае – почему только металлический шарик остановился посередине доски.

Возникло противоречие: шарик должен скатиться, но не скатился.

Дети задумываются, пытаются высказать свои предположения. Те, кто не знаком со свойствами магнита – в затруднении. Далее наступает момент познавательной деятельности. Дети обследуют доску, чтобы найти причину остановки металлических шариков. Проявляют свои творческие способности – что-то предполагают. Если у кого-то уже имеются знания о свойствах магнита, могут правильно разрешить возникшее противоречие без обследования доски. Обследование доски и находка закреплённого с её обратной стороны магнита полностью разрешает возникшее противоречие у всех детей. Такое знакомство со свойствами магнита запомнится лучше всех рассказов взрослых, т. к. основано на эмоциональном восприятии.

*Проблемная ситуация №3.*Дюймовочка потеряла скрепку в песке.Каким быстрым способом достать скрепку из песка, не пачкая рук?

*Проблемная ситуация №4.* Герои (сказочные персонажи)  ведут диалог:

  Грибы не могут передвигаться, значит, это растения.

Грибы  не зелёные, значит, это животные. Грибы -зто растения или животные?

Еще например, искусственно создать проблемную ситуацию можно незаметно «подложив» в группу предмет, незнакомый детям, необычный, странный, «неправильный» или «испорченный». Оказалось, что это вызывает живой неподдельный интерес и, даже маленькие дети, обнаружив его, начинают выдвигать предположения и предлагать решения проблемы.

Опираясь на накопленный опыт, можно сделать вывод: технология проблемного обучения очень эффективна для развития познавательных, творческих способностей, логического мышления дошкольников, стимулирует поисковую и экспериментальную деятельность, учит самостоятельно «добывать» знания и искать пути решения проблемы. Успешное освоение приемов решения проблемных ситуаций в дошкольном возрасте может стать прочной основой для школьного обучения детей и пригодится в принятии решений во взрослой жизни.