

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №26»

(с углубленным изучением отдельных предметов)

Городского округа «г. Якутск»



**РАЗДЕЛ I.**

**«ПРЕДСТАВЛЕНИЕ СОБСТВЕННОГО ИННОВАЦИОННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА»**

 **Иванова Анджелика**

 **Куприяновна, учитель**

 **русского языка и**

 **литературы**

**2019 г.**

**1.1.ПРЕДСТАВЛЕНИЕ СОБСТВЕННОГО ИННОВАЦИОННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА**

 Как учитель русского языка и литературы, я руководствуюсь теми аспектами преподавания, которые очень актуальны в современное время. Учитель должен идти в ногу со временем, ведь образование не стоит на одном месте, появляется все больше и больше инновационных технологий, которые позволяют педагогу сократить не только драгоценное время, но и дают больше возможностей для реализации потенциала как самого учителя, так и ученика. Инновационные технологии помогают осуществлять образовательный процесс, что существенно меняет подход к обучению.

 В своей работе я использую такие информационные технологии, как:

1. Метод кластера как источник написания сочинения;
2. Метод «погружения» в предмет при подготовке к ОГЭ, ЕГЭ;
3. Развитие устной и письменной речи на уроках через сочинения-рассуждения, сжатое изложение, работу с текстом;
4. Проектная технология;
5. Создание виртуальных литературных экскурсий;
6. Создание цикла уроков с применением ИКТ;
7. Разработка методики написания различных видов сочинения с применением ИКТ-технологий;

 Методика работы по написанию сочинения-рассуждения была мною раскрыта в статье ***«Организация работы по развитию речи в классах с обучением на языке саха в условиях билингвального образования»*** и распространена на Республиканском форуме по филологическому образованию в секции «Вклад ЯГУ-СВФУ в развитие филологического образования: взгляд из ХХ1 века»(13.10.2016 г.) с последующей публикацией работы на веб-сайте журнала «Педагог» (ссылка : **https://zhurnalpedagog.ru/servicy/publik/pul?id=1190**).

 Опыт показывает, что при написании сочинения многие учащиеся путают пересказ с собственно сочинением, зачастую не понимают, что от них требуется. Это связано с тем, что у них нет чёткого представления о том, что такое сочинение, как его писать и о чём писать. Работать по обучению сочинению нужно, безусловно, с 5 класса с таких простых тем, как рассказ о себе или своей семье; рассказ о питомцах; о памятниках культуры; описание природы, различных её уголков; сочинения по картине; сочинения, касающиеся читательских вкусов и предпочтений детей; сочинения с грамматическими заданиями.

 Для того, чтобы работа по развитию речи была слаженной и плодотворной, располагающей к совместному творчеству, нами предлагается следующая методика работы, которая состоит из нескольких этапов:

1. Установка на цель.
2. Опрос-повторение по схеме.
3. Постановка задачи.
4. Устная речь учащихся по схемам о видах и разновидностях описания (рассуждения, повествования).
5. Закрепление.
6. План описания (повествования, рассуждения).
7. Пример описания (повествования, рассуждения) для слабых учащихся.
8. Словарная работа.
9. Самостоятельная работа учащихся над составлением текста – описания (повествования, рассуждения).
10. Проверка работ учащихся.
11. Выводы.
12. Домашнее задание.

 Предлагаемая структура обучения обеспечивает поэтапный переход от решения простых задач к их более широкому охвату. В 5-6 классах учащиеся саха знакомятся с тремя разновидностями письменной работы:

1. сочинение-описание
2. сочинение-повествование.
3. сочинение-рассуждение.

 Основная задача на этом этапе - научиться различать эти три типа сочинений, дать первое представление о композиции, дать возможность приобрести первый опыт написания сочинения.

* Метод «кластера» – метод, который позволяет развивать творческое мышление ученика, помогает выявлять его творческие способности.

 Этот метод работы я считаю самым интересным в своей работе, поэтому использую его на уроках литературы. По данному методу мною был дан «открытый» урок в 11 классе на Республиканском семинаре для учителей русского языка и литературы-слушателей фундаментальных курсов *«Текст как основа формирования компетенций школьников в условиях внедрения ФГОС ООО»* (22.03.2016) по теме ***«Подготовка к сочинению-рассуждению (на примере текста Н.В.Гоголя)»*** и опубликован в журнале «Столичное образование №6, 2016», а также на сайте журнала «Педагог» (ссылка : **https://zhurnalpedagog.ru/servicy/publik/pul?id=1076)**

 Подготовленные к работе с кластером, старшеклассники уже осознанно применяют его для анализа текстов и написания сочинений-рассуждений в формате ЕГЭ. Хотя и эту форму работы нужно вводить постепенно. Ребята должны привыкнуть, что это только поначалу “есть речи – значенье темно иль ничтожно, но...”, но если с “речью” вдумчиво поработать, то она становится прозрачной, внятной, простой. В начале обучения в 10 классе, когда основной задачей для учеников становится задача определить проблему, поставленную автором предложенного текста, мы, определив ключевые слова-фразы и построив кластер, пробуем задать вопросы к блокам кластера.

 На следующем этапе работы по слайд-проекту, задав вопрос, находим ответ в тексте, затем представляем себя проверяющими-экспертами и готовим на основе кластера своеобразный ключ для эксперта: возможные проблемы и решение их автором текста.

Наибольшую пользу приносит выполнение следующей проектной работы. Выполняется и защищается она индивидуально каждым учеником.

 Только после того, как проект полностью выполнен коллективно, дети получают задание создать свой слайд-проект. Интересно, что большая часть детей стремится выбрать для работы над проектом фрагменты из самостоятельно прочитанных произведений, что, несомненно, расширяет кругозор и одновременно служит своеобразной рекламой прочитанного произведения: отрывки представлены яркие, порой неоднозначные, а возникшие во время защиты споры способствуют появлению желания самому прочитать произведение и разобраться.

 После того, как проект был выполнен и дети несколько раз посмотрели, послушали, обсудили, как сделали его другие, проблемы с написанием сочинения отпали, а кластер стал лучшим другом.

 Таким образом, методика составления кластера позволяет сформировать как предметные, так и метапредметные умения, решить задачу обучения проектной работе, может стать палочкой-выручалочкой на уроке, когда нужно усвоить большой теоретический объем знаний при минимальных временных затратах с большим КПД.

**1.2. ДОКЛАДЫ, СТАТЬИ, РАЗРАБОТКИ ОТКРЫТЫХ УРОКОВ, МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ И ДР.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема  | Год  | Уровень  | Результат  |
| 1 | Конспект открытого урока «Подготовка к написанию сочинения-рассуждения(на основе текста Н.В.Гоголя») в 11 кл. | 2015-16 | Республиканский,всероссийский  | Сертификат  |
| 2 | Статья «Организация работы по развитию речи в классах с обучением на языке саха в условиях билингвального образования» | 2016 | Республиканский,всероссийский  | Сертификат, свидетельство о публикации |
| 3 | Сценарий конкурса чтецов «Я поэт!» | 2016 | Республиканский,всероссийский | Диплом,Свидетельство о публикации |
| 4 | Сценарий республиканского семинара «Внеурочная деятельность как одна из форм подготовки обучающихся к Государственной итоговой аттестации» | 2016 | Республиканский  | Сертификат  |
| 5 | Статья «Развитие познавательного интереса учащихся через мультимедиа технологии на уроках русского языка и литературы» | 2014 | Республиканский  | Сертификат  |
| 6 | Конспект открытого урока «Подготовка к написанию сочинения-рассуждения в рамках начальной подготовки к ОГЭ в 8 кл.» | Ноябрь,2016 | Школьный  | Сертификат  |

03.03.2019 г.

 Иванова А.К.