**«Программа «Акварелька» - использование нетрадиционных техник для художественно-эстетического развития в детском саду»**

Дошкольное детство – очень важный период в жизни каждого ребенка. Именно в этом возрасте дети любят исследовать. С радостью и огромным удивлением они открывают для себя окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет разностороннее развитие дошкольников, реализуются их потенциальные возможности и первые проявления творчества. Вот почему одним из наиболее доступных и привлекательных занятий в детском саду является изобразительная деятельность, создающая условия для самореализации и вовлечение ребенка в собственное творчество, в процесс, где создается, что-то красивое, необычное. И этому необходимо учить детей шаг за шагом, от простого к сложному. И именно эта миссия возлагается на воспитателя, имеющего специальные знания.

Как правило, занятия в детском саду чаще сводятся лишь к стандартному набору изобразительных материалов и традиционным способам изображения. Но, учитывая потенциал нового поколения, этого не достаточно для художественно-эстетического развития и развития творческих возможностей. И передо мной, как перед педагогом, возникла задача – научить детей работать с разнообразными по качеству, свойствам материалами, использовать нетрадиционные способы изображения.

В 2014 году была разработана программа «Акварелька» для детей 3-7 лет. Она является дополнительной общеразвивающей программой, имеющей художественно - эстетическую направленность. В содержании программы четко выделены актуальность, новизна и оригинальность, концептуальная основа, цель и основные задачи, сущность которых состоит в обучении воспитанников способам изобразительной деятельности через развитие художественно – творческих способностей детей в неразрывном единстве с воспитанием нравственных качеств путем целенаправленного и организованного здоровьесберегающего процесса. При всем учитываются возрастные и индивидуальные возможности детей.

В программе представлен учебно – тематический план занятий, перспективное планирование для второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп, а также механизм отслеживания качества дополнительной образовательной программы.

Структурной особенностью программы является блочно – тематическое планирование содержания занятий на четыре учебных года. В каждом тематическом блоке решаются определенные задачи, которые постепенно усложняются с учетом освоения нетрадиционных техник.

В представленной программе подробно описана технология обучения детей изобразительной деятельности в процессе освоения нетрадиционных техник, ознакомления с декоративно-прикладным искусством, а также орнаментами народов Севера, основанная на общении, личностно-ориентированном подходе и активном взаимодействии педагога и воспитанников.

Занятия предусматривают интеграцию различных видов искусства - живопись, музыка, художественное слово. Так же используются различные методы: комбинаторных игр, ассоциаций, сравнений, сопоставлений, аналогий и другие. Все занятия включают в себя следующие виды деятельности: изложение учебного материала в форме игры, беседы или путешествия; самостоятельную изобразительную деятельность детей, в процессе которой они реализуют свой творческий потенциал, создают художественный образ; придумывание названия своей работе; любование рисунками.

Программа «Акварелька» получила рецензию кандидата педагогических наук, доцента кафедры и методики дошкольного образования ФГБОУ ВПО «Шадринского государственного педагогического института» Касьяновой Людмилы Геннадиевны и успешно реализуется в нашем ДОУ «Русалочка» город Губкинский в каждой возрастной группе.

В детском учреждении в 2014 -2015 учебном году количество детей посещающих занятия кружка «Акварелька» составила 68 человек; в 2015 -2016 учебном году – 75 человек; в 2016 – 2017 учебном году – 84 человека. С каждым годом интерес и желание воспитанников и педагогов заниматься творчеством возрастает.

Данная программа имеет несомненную практическую значимость. По итогам проводимой работы в данном направлении можно сделать вывод, что дети с большим удовольствием посещают кружок «Акварелька». У детей развивается навык работы с изобразительными материалами, фантазия и творческое мышление. Ребята приняли участие в конкурсах детского творчества различного уровня.

В 2014–2015 учебном году:

Международные – 8 чел. (Дипломы 2 и 3 степени, лауреаты),

Всероссийские – 19 чел. (Дипломы 1,2 и 3 место, участники),

Региональные – 14 чел. (участники)

Муниципальные – 36 чел. (Дипломы 1, 2 и 3 место, участники)

Результативность участия в конкурсах составляет 70%

В 2015-2016 учебном году:

Международные – 6 чел. (Дипломы 1 и 2 степени),

Всероссийские – 7 чел. (Диплом 1, 2 и 3 степени, лауреаты),

Региональные - 1 чел. (участник),

Муниципальные – 12 чел. (Диплом 2 степени, участники)

Результативность участия в конкурсах составляет 58%

В 2016-2017 учебном году:

Международные – 7 чел. (Дипломы 1 и 2 степени),

Всероссийские – 10 чел. (Диплом 1, 2 и 3 степени, лауреаты),

Региональные -5 чел. (Дипломы 1,2 степени)

Муниципальные – 15 чел. (Грамота 1 место, участники)

Результативность участия в конкурсах составляет 92%.

Ежегодно дети принимают участие в сезонных и тематических конкурсах рисунков и выставках поделок, проводимых в ДОУ: «Снеговик, снеговичок», «Винни Пух и все, все, все…», «Наши папы настоящие солдаты», «Все цветы для мамы», «Портрет мамочки моей», «Сказки дедушки Корнея», «День космонавтики», «День Победы!», «Моя семья», «Я играю!» и др.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что предлагаемая программа «Акварелька» поможет воспитателям научить детей выражать свое творческое начало и свое собственное «Я» через воплощение своих идей при создании необычных произведений изобразительной деятельности. Так как реализуемая программа очень четко обозначает ожидаемый результат, заключающийся в овладении навыков нетрадиционной техники рисования, умении детей самостоятельно применять их.