Доклад на тему: «Экологическое воспитание детей в детском саду».

Для дошкольной педагогики **экологическое воспитание** - это новое направление, которое появилось на рубеже 80-х и 90-х годов и в настоящий момент проходит этап становления. Его базовой основой является традиционно сложившийся программный раздел *«Ознакомление* ***детей с природой****»*, смысл которого состоит в том, чтобы сориентировать маленьких **детей** в различных явлениях природы, главным образом доступных непосредственному наблюдению: научить различать растения и животных, давать им некоторые характеристики, в отдельных случаях устанавливать причинно-следственные связи. В последнее десятилетие работа дошкольных учреждений сосредоточилась на **воспитании у детей** бережного отношения к живому - ознакомление с природой приняло природоохранную окраску.

**Экологическое воспитание - новая категория**, которая непосредственно связана с наукой **экологией**, различными ее ответвлениями.

Цель **экологического воспитания** дошкольников - формирование начал **экологической** культуры - базисных компонентов личности, позволяющих в дальнейшем, в соответствии с Концепцией общего среднего **экологического образования**, успешно присваивать в совокупности практический и духовный опыт взаимодействия человечества с природой, который обеспечит его выживание и развитие.

Эта цель согласуется с Концепцией дошкольного **воспитания**, которая, ориентируясь на общегуманистические ценности, ставит задачу личностного развития ребенка: заложить в дошкольном **детстве** фундамент личностной культуры - базисные качества человеческого начала в человеке. Красота, добро, истина в четырех ведущих сферах действительности - природе, *«рукотворном мире»*, окружающих людях и себе самом - это те ценности, на которые ориентируется дошкольная педагогика нашего времени.

Первоначальные элементы **экологической** культуры складываются на основе взаимодействия **детей** под руководством взрослых с предметно-природным миром, который их окружает: растениями, животными (сообществами живых организмов, их средой обитания, предметами, изготовленными людьми из материалов природного происхождения.

Задачи **экологического воспитания** - это задачи создания и реализации **воспитательно**-образовательной модели, при которой достигается эффект - очевидные проявления начал **экологической культуры у детей**, готовящихся к поступлению в школу.

Содержание **экологического воспитания** включает два аспекта: передачу **экологических** знаний и их трансформацию в отношение. Знания являются обязательным компонентом процесса формирования начал **экологической культуры**, а отношение - конечным его продуктом. Истинно **экологические** знания формируют осознанный характер отношения и дают начало **экологическому сознанию**. Изучение законов природы может быть начато в дошкольном **детстве в рамках экологического воспитания**. Возможность и успешность этого процесса доказаны многочисленными психолого-педагогическими отечественными исследованиями.

В этом случае содержание **экологических** знаний охватывает следующий круг:

• связь растительных и животных организмов со средой обитания, морфофункциональная приспособленность к ней; связь со средой в процессы роста и развития;

• многообразие живых организмов, их **экологическое единство**; сообщества живых организмов;

• человек как живое существо, среда его обитания, обеспечивающая здоровье и нормальную жизнедеятельность;

• использование природных ресурсов в хозяйственной деятельности человека, загрязнение окружающей среды; охрана и восстановление природных богатств.

Все обозначенные позиции содержания **экологических знаний для детей** дошкольного возраста согласуются с содержанием общеобразовательной области *«****Экология****»*, представленной в Концепции общего среднего **экологического образования**.

Построение методов **экологического воспитания** базируется на следующих принципиальных моментах: 1) учете специфики содержания **экологического воспитания**, исходящего из **биоэкологии** с ее центральным понятием взаимосвязи организма и среды; 2) подходе к любой совместной деятельности как педагогическому методу, если эта деятельность: насыщена **экологическим содержанием**, позволяет решать задачи **экологического воспитания детей**; систематическая, регулярно повторяющаяся; планируется и организуется **воспитателем**; нацелена на достижение **воспитательно**-образовательного результата; 3) одновременном решении в деятельности **воспитательных** и образовательных задач и понимании их соподчиненности в **экологическом воспитании**.

В педагогическом процессе используются как традиционные методы, так и инновационные.

Традиционные методы, которые прошли проверку временем и широко применяются, это:

- наглядные (наблюдения, экскурсии, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр диафильмов о природе);

- словесные (беседы, чтение художественной литературы о природе, использование фольклорных материалов);

- практические *(****экологические игры****, опыты, труд в природе)*.

Наряду с традиционными методами существуют и инновационные методы: использование элементов ТРИЗ, проектной деятельности и др.

На занятиях и в обобщающих беседах используются отдельные приемы мнемотехники – мнемотаблицы и коллажи. В старшей и подготовительных группах детям предлагаются кроссворды.

Но особо важное значение имеет использование педагогами таких методов, как игровое проблемное обучение и наглядное моделирование.

Метод игрового проблемного обучения заключается в проигрывании на занятиях и в совместной деятельности с детьми проблемных ситуаций, которые стимулируют познавательную активность **детей** и приучают их к самостоятельному поиску решений проблемы.

Метод наглядного моделирования разработан на основе идей известного **детского психолога Л**. А. Венгера, который путем исследований пришел к выводу, что в основе развития умственных способностей ребенка лежит овладение действиями замещения и наглядного моделирования.

Использование моделей начинается уже с младшей группы. Но в этом возрасте используются только предметные модели, так как предмет легко узнаваем.

В старшем дошкольном возрасте меняется уровень мышления **детей – и меняются модели**: появляются предметно-схематические и схематические модели.

Таким образом, реализация программы формирования у **детей начал экологической** культуры возможна лишь посредством соответствующих методов и форм **воспитательно**-образовательной работы. В педагогическом процессе должны использоваться как традиционные так и инновационные методы.