**Сл. 1.** *«Духовная жизнь ребенка полноценна лишь тогда, когда он живет в мире игры, сказки, музыки, фантазии, творчества. Без этого он - засушенный цветок», говорил Василий Александрович Сухомлинский.*

**Сл. 2.** Современный период в России отличается множеством изменений в социально-экономической и духовной сферах жизнедеятельности и развития человека. И в дошкольном образовании сегодня происходит ряд изменений.

**Сл. 3.** Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определил в качестве одной из главных задач объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека и общества.

**Сл. 4.** В истории отечественной педагогики вопросам воспитания подрастающего поколения всегда уделялось большое внимание, а задача духовно-нравственного развития рассматривалась как приоритетная.

**Сл. 5.** Воспитание всегда связывалось с развитием духовно-нравственной сферы и ставило перед собой цель – воспитать ребенка мыслящим, добродетельным, милосердным, совестливым, верящим в возможность совершенствования мира и людей.

Период дошкольного детства является сенситивным для формирования социальных, ценностных и поведенческих форм и навыков. В эти  годы у детей начинает  появляться интерес к явлениям общественной жизни. Дети стремятся  больше узнать о своей Родине, крае, месте, где они живут.

**Сл. 6.** Открывая в 2010 году наше образовательное учреждение Губернатор Кемеровской области Аман Гумирович Тулеев сказал: «… в душе любого человека есть огромный потенциал добра и света. И как важно пробудить каждого, сделать сердца добрее, а ум – мудрее. И сегодня от всех нас требуется серьезная, продуманная работа по формированию интереса и уважительного отношения людей, особенно детей, к нашим духовным ценностям».

**Сл. 7.** В МАДОУ «Детский сад № 15 «Светлячок» в течение нескольких лет ведется работа по организации воспитательного процесса, нацеленного на духовное, нравственное, эстетическое, экологическое и физическое развитие ребенка.

**Сл. 8.** Что же мы имеем в виду под духовно-нравственным воспитанием?

Это прежде всего, любовь к Родине, к русскому творчеству, природе, уважение к другим людям.

Утвержденный в 2013 году Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определил требования к структуре основной образовательной программы. И разрабатывая региональный компонент основной образовательной программы дошкольного образования, мы смоделировали систему воспитания, нацеленную на развитие социальных, нравственных, интеллектуальных, эстетических, физических качеств, формирование инициативности и самостоятельности, которую назвали «Дорога добра».

**Сл. 9.** Составляющими этой системы стали парциальные программы, разработанные педагогами нашего детского сада: «С чего начинается Родина?» - программа, основной целью которой является нравственно-патриотическое воспитание; программа «Открытие мира» нацелена на формирование эстетических качеств дошкольника, программа «Общаться с природой. Как?» формирует у детей положительное отношение к миру природы; программа «Я, ты, мы» направлена на развитие социальных качеств.

Таким образом, были определены приоритетные направления воспитания в детском саду.

**Сл. 10.** Основными принципами организации духовно-нравственного воспитания являются осознанность   поступков, связь с жизнью, целостность, наглядность.

**Сл. 11.** Среди ведущих *форм организации* деятельности, направленных на духовно-нравственное воспитание детей, мы выделяем следующие:

* экскурсии в храмы и музеи;
* тематические прогулки и походы;
* поездки по святым местам Гурьевского района;
* национальные праздники;
* декоративно-прикладное творчество детей на основе художественной культуры России;
* социальные акции.

**Сл. 12.** Эффективной формой знакомства с особенностью русской культуры является *экскурсия.* Как показала практика, экскурсия дает возможность изучать

**Сл. 13.** архитектуру, внутреннее убранство храмов и **Сл. 14.** деревенских изб в естественной обстановке. Эффективность данной формы заключается в ее способствовании зарождению и развитию знаний воспитанников о познаваемом объекте. **Сл. 15.** Следующей формой работы, способствующей приобщению к традициям русской культуры, **Сл. 16.** являются поездки по святым местам Гурьевского района*.*

**Сл. 17.** Такие поездки, ставя своей целью погружение в духовно-нравственную атмосферу святого места, обогащают знания о культуре, истории родного края.

**Сл. 18.** Способствует приобщению к традициям русской культуры и формированию духовно-нравственных качеств организация и проведение социальных акций.

**Сл. 19.** Ежегодно в мае месяце проводится социально-благотворительная акция для ветеранов Великой Отечественной войны. Данная акция учит не только добру, состраданию и милосердию, но и раскрывают творческий потенциал участников.

**Сл.20.** Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников - это не только воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, родной природе, **Сл. 21.** культурному достоянию своего народа, своей нации, толерантного отношения к представителям других национальностей, **Сл. 22.** но и воспитание уважительного отношения к труженику и результатам его труда, родной земле, **Сл. 23.** защитникам Отечества, **Сл. 24.** государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам.

**Сл. 25,.** Особую роль в приобщении ребенка к народной культуре играют народные праздники как средство выражения национального характера,

**Сл.** **26** яркая форма сотрудничества взрослых и детей**, Сл.27.** объединенных совместными действиями, общим переживанием.

**Сл. 28.** Дети вместе со взрослыми исследуют особенности каждого народного праздника. **Сл.29** Устанавливают его взаимосвязь с изменениями в природе, **Сл.30** с трудом предков в прошлом и взрослых в настоящее время, а также с важными датами, **Сл.31** событиями в общественной жизни.

**Сл. 32.** Одно из проявлений патриотизма – любовь к природе. И следующее направление – экологическое воспитание описано в программе «Общаться с природой. Как?»

**Сл. 33.** В мир маленького ребенка очень рано начинает входить природа родного края. **Сл. 34.** С помощью взрослого ребенок понимает, что река, лес, город, в котором он живет и есть Родина.

**Сл. 35.** Программа экологического воспитания состоит из ряда блоков. **Сл.36** Детям очень нравится изучать тайны природы. **Сл.37** Дошкольники убеждаются в том, что мы на Земле не одни, **Сл.38** что рядом с нами живут растения и животные, **Сл. 39** которые нуждаются в любви и заботе.

**Сл. 40.** Многогранным и неисчерпаемым средством эстетического воспитания является искусство.

**Сл. 41.** Основа программы «Открытие мира» - использование *принципов* интеграции искусств: **Сл.42** взаимодействия и взаимопроникновения различных видов искусств и **Сл.43** художественно-творческой деятельности.

**Сл. 44.** Программа «Я, ты, мы» направлена на формирование эмоциональной сферы и развитие социальной компетентности ребенка, **Сл.45.** умения строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, **Сл.46** уважительного отношения к ним, достойного выхода из конфликтных ситуаций, а также уверенности в себе, умения адекватно оценивать собственные возможности.

**Сл. 47** Психологическая поддержка положительно сказывается на развитии личности ребенка и является своеобразной профилактикой неврозов и школьной дезадаптации. Открытость миру выражается в стремлении активно познавать действительность, не боясь неуспеха и неудач; чувствовать уверенность в своих силах.

**Сл. 48.** На таком фоне общей положительной самооценки формируется способность адекватно, в том числе критически, оценивать конкретные результаты собственных действий и действий другого.

**Сл. 49** «Родительский дом – начало начал» - кто не помнит слова этой известной песни. Самые первые уроки ребенок получает в семье от родителей. **Сл.50** Любая семья, помня свое прошлое, чтя традиции, и проявляющая уважение к старшему поколению тем самым подает прекрасный пример подрастающему. **Сл. 51.** Ребенок начинает понимать, что прошлое, настоящее и будущее неразрывны, мы – часть единого древа жизни. **Сл. 52.** Руководствуясь этим утверждением, для того чтобы проследить связь времен, раскрыть традиционные образы, исследовать корни народных представлений об окружающей действительности педагоги нашего детского сада разработали целое направление в работе с родителями – «Мы – русские».

**Сл. 53.** Нами был проведен опрос родителей о необходимости работы детского сада по духовно-нравственному направлению. Опрос родителей показал, что 92 % считают важным приобщать детей к национальной культуре, но многие не знают, как это сделать. Поэтому одной из задач определено просвещение родителей в области духовно-нравственного воспитания детей.

**Сл. 54.** Для приобщения родителей к решению вопросов воспитания детей используются такие формы работы, как анкетирование, беседы, совместные праздничные действия, экскурсии, викторины, **Сл. 55.** оказывается консультативная помощь, **Сл.56** проводятся совместные выставки декоративно-прикладного творчества,

**Сл. 57.** Конкурсы, благоустройство территории детского сада в каждое время года.

**Сл. 58.** За деятельность по итогам 2015 года наше образовательное учреждение занесено в  **Национальный РЕЕСТР "Ведущие образовательные учреждения России -2015".**

**Сл. 59.** Практический опыт педагогического коллектива на тему духовно-нравственного воспитания дошкольников был опубликован и продемонстрирован на разных уровнях: **Сл. 60.** всероссийском, региональном, муниципальном.

**Сл. 61.** В 2015 году педагогический коллектив нашего детского сада разработал инновационный проект на тему «Организация условий духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста» и получил статус региональной инновационной площадки.

**Сл. 62.** Систематическая, целенаправленная работа по реализации программы «Дорога добра» с использованием активных видов деятельности и форм занятий помогает дошкольнику, осваивая различные социальные пространства, накапливать знания о нормах и правилах поведения человека в обществе.