*Багеева Раиса Михайловна, учитель технологии, биологии, химии МКОУ Сюромошурская ООШ Селтинского района УР*

**Реализация этнокультурного содержания в рамках предмета «Технология»**

«С чего начинается Родина…». Каждому знакомы слова этой песни. Задумываются ли наши дети над смыслом данного музыкального произведения? Я точно уверена, что нет. У каждого человека есть своя малая родина. Знаем ли мы о ней? Чем живёт, какие традиции и обычаи? Данная тема очень актуальна на данном этапе. Кто должен внести свой вклад, чтобы наши дети не забыли всё богатство наших предков? Данная миссия вполне под силу школе. Школа как основной компонент образовательной системы должна иметь базовый аспект, содержащий основные ценности национальной культуры, доступные и целесообразные для познания и усвоения растущей личности в школьном возрасте. Образовательная деятельность в школе должна опираться на знание учащимися обычаев и традиций своего народа, ценностей национальной культуры; на привитие интереса детям к занятиям народными промыслами, к изучению народного творчества и искусства, наличие тесных контактов и взаимодействия с окружающим социумом.

Необходимый минимум содержания национально - регионального компонента образовательной области «Технология»:

1.Общие сведения об историческом развитии материальной культуры народов Удмуртии:

-домашние ремёсла и промыслы;

-декоративно - прикладное искусство, воплощённое в убранстве дома (ткачество, вышивка, ткачество);

-уклад жизни удмуртского народа;

-пища как наиболее стойкий и этнически окрашенный элемент материальной культуры;

-историческое развитие удмуртского костюма, особенности национальной одежды.

2.Современное научно-техническое состояние республики, включённость республики в российский и мировой процесс развития технологической среды.

После изучения выше изученных тем и вопросов:

*учащиеся должны знать:*

-историю развития материальной культуры народов Удмуртии;

-уклад жизни, традиции прикладного искусства;

-технологию приготовлению блюд, особенности национальной одежды;

*учащиеся должны уметь:*

-разрабатывать и выполнять творческий проект с учётом национальных традиций материально-технической культуры;

-изготавливать изделия в национальном стиле;

-приготовить блюда национальной кухни и организовать семейные праздники.

**Этнокультурное содержание** на уроках технологии рассматривается при изучении разделов: «Сельскохозяйственный труд», «Кулинария», «Декоративно-прикладное творчество», «Материаловедение», работа над творческими проектами. На данных уроках учащиеся получают основные теоретические сведения, знакомятся с традиционными видами декоративно-прикладного творчества и народных промыслов.

Через технологию изготовления различных изделий, учащиеся получают знания о национально-региональных особенностях. Разрабатывают эскизы изделий и их декоративное оформление, выбирают материал с учётом декоративных и технологических свойств, эксплуатационных качеств.

**Как я реализую на уроках темы этнокультурной направленности?**

1. В разделе «Кулинария» предусматриваются часы для проведения практических заданий на уроке, из-за отсутствия условий в школьном кабинете эти задания выполняются в домашних условиях. В каждом классе проводим знакомство с конкретными блюдами удмуртской кухни:

5 класс

Национальная кухня. Блюда удмуртской кухни (кукей табань, кукей пуштем).

6 класс

Национальная кухня (шекера, кузятем).

7 класс

Национальная кухня (нугыли).

8 класс

Национальная кухня, её особенности. Приготовление блюд национальной кухни (табани, перепечи).

Результаты своей работы представляют в одном из предложенных вариантов:

1)рецепт (технологическая карта блюда);

2)отзыв членов семьи о приготовленном блюде;

3) видео – фото – материалы.

Наиболее чаще учащиеся представляют свой отчёт в форме видео – фото – материалов.

  

2.В разделах «Материаловедение», «Декоративно-прикладное творчество» выделены уроки в:

5 классе - моделирование фартука, фартуки в национальном костюме;

6 - 8 классы - творческие проекты, выполненные в технике ручной вышивки, вязание крючком, удмуртский костюм.

Продуктами изучения данных разделов являются - создание удмуртского костюма и обережной куклы. Представление результатов своего труда учащиеся реализуют на конкурсах, выставках, конференциях разного уровня:

-на школьной НПК;

-Всероссийский конкурс «Талантоха»;

-районная выставка в рамках республиканской «Удмурт шомын, удмурт сямен» и др.

 

Знакомство с ремёслами провожу за рамками урока. Это выезды в с.Селты ЦДПИ на экскурсии и мастер - классы.



Знакомство с особенностями удмуртской культуры провожу и на уроках музыки. На уроках данного цикла, учащиеся знакомятся с произведениями композиторов и исполнителей разных поколений, разучивают песни удмуртского народа на удмуртском и на русском языках. В дальнейшем планируем проводить праздники, соблюдая все традиции и обычаи удмуртского народа. Так как эта система работы помогает учащимся в целостности воспринимать особенности культуры своего народа.

В культурном развитии детей, процессе становления личности, формирования мировоззрения важно не забывать о важности реализации этнокультурных интересов, осмысленного понимания ими родной культуры.

На перспективу планирую параллельное знакомство с традициями и обычаями других народов, проживающих на территории Удмуртии; подготовка и проведение концертной программы в СДК д.Сюромошур, посвящённой Дню государственности и Дню республики.

Таким образом, на уроках технологии совместно с уроками музыки, возможно, сохранить связь поколений и не растерять историческое наследие удмуртского народа.

**Список использованной литературы**

1.Виноградов С.Н. Удмуртская одежда. Ижевск «Удмуртия», 1994

2. Климов К.Е. «Удмуртское народное искусство», Ижевск, Удмуртия, 1988.

3.Ковычева Е.И. Кукла в диалоге культур; Монография. Ижевск: Издательский дом «Удмуртский университет», 2002.

4.Куликов К.И. Возрожденная древность. Народное декоративно-прикладное искусство. Удмуртия: Ижевск, 2005.

5.Трофимова Е.Я. Как сложилась народная кухня удмуртов. Блюда удмуртской кухни. Ижевск «Удмуртия», 1991.

**Интернет сайты**

1.<http://rudocs.exdat.com/docs/index-227677.html>

2. <http://www.rukukla.ru/article/where/udmurt/udmu2.htm>

3. <http://happypoups.narod.ru/chtivo.html>

4.<http://www.maghands.ru/?id=26&show=partnews>

5.<http://tarabarka.ru/nepoznannoe/107270-russkaya-oberezhnaya-kukla-svoimi-rukami.html>

6.<http://make-a-present.ru/oberezhnie-kukli>