**Тема: Метод проекта при организации логопедического сопровождения воспитанников.**

***«Скажи мне – и я забуду. Покажи мне – и я запомню. Вовлеки меня – и я научусь.»***

Китайская пословица.

Метод проектов даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, тем самым позволяя ему успешно получать новые знания.

**В старшем дошкольном возрасте – это:**

· формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;

· развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;

· формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;

· развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Типы проектов по доминирующей деятельности обучающихся:

- *исследовательские;*

*- творческие;*

*- игровые;*

*- информационные;*

*-интеллектуальные;*

*- социально-значимые.*

**Использование проектного метода в дошкольном образовательном учреждении способствует:**

- повышению профессионального уровня педагога или творческой группы, которые участвуют в разработке проекта;

- формированию у воспитанников ряда значимых компетенций, наращиванию универсальных умений детей (формулировка замысла действия, прогнозирование, определение условий реализации замысла, оценивание результатов работы, позиционное видение мира) - способности дошкольников к элементарной научной деятельности;

- развитию креативности;

- развитию психических процесcов (воображение, мышление, речь), познавательные способности дошкольников; социализации; развитию коммуникативных качеств;

- повышению качества образовательного процесса;

- формированию сообществ «дети - родители» через преемственность работы ДОУ и семьи.

**Паспорт проекта «Мир насекомых»**

**Актуальность проекта:**

Насекомые – самая многочисленная группа животного мира. Мы считаем, что детям всегда интересно смотреть на полет шмеля, порхание бабочки, слушать стрекотание кузнечика. Детям хочется узнать -  зачем же пчела кружит над цветком, как устроен муравейник, чем питается божья коровка. Проект поможет узнать детям больше о насекомых, обогатит словарный запас, повысит их речевую активность и заинтересованность родителей в речевом развитии их детей.

**Вид проекта:** познавательный.

**Тип проекта:** информационно- творческий

детско-взрослый,

фронтальный,

**Участники проекта**: дети старшей группы, воспитатели, музыкальный руководитель, родители.

**Срок реализации**: с 10.05.17- 20.05.17г.

**Основные формы реализации проекта:**

- наблюдения на прогулке;

-беседы

-презентации

-чтение художественной литературы;

- разучивание художественных произведений

рассматривание демонстрационного материала;

-дидактические, сюжетно-ролевые и подвижные игры;

-инсценировки

-художественное творчество

- оформление выставки «Насекомые – наши друзья».

**Проблема:** Нужны ли людям насекомые?

**Игровая мотивация:** помочь детям понять своеобразие каждого насекомого его уникальность.

**Интеграция образовательных областей**:

«Речевое развитие","Художественно-эстетическое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", " «Физическое развитие».

**Цель проекта:** Развитие речи, обогащение словаря по теме: «Насекомые».

Активизация экологической грамотности.

**Задачи:**

- помочь расширить и систематизировать знания детей о насекомых:

бабочках, муравьях, пчёлах, жуках, их строении, характерных

особенностях;

- поощрять    любознательность и поисковую деятельность о жизни

насекомых, способах передвижения, местах их обитания;

- формировать у детей умение сравнивать и обобщать полученную информацию проводимых исследований. Отражать свои наблюдения в речи, составлять связный целостный описательный рассказ.  
- пробудить в ребенке желание самому активно участвовать в процессе коррекции речи;

- активизировать процессы восприятия, внимания, памяти;

 - развивать творческие способности в продуктивных видах деятельности;

 -формирование у детей гуманное экологически грамотное отношение к природе, стремление проявлять заботу о сохранении окружающей среды;

- стимулировать совместную продуктивную деятельность детей и родителей.

**Ожидаемый результат:**

1. Сформированная база знаний у детей о мире насекомых.

2. Формирование интереса к насекомым и бережное отношение к ним.

3. Развитие умения рассуждать, наблюдать.

4. Развитие речи у детей, активного словаря.

5. Повышение грамотности родителей в вопросах воспитания и обучения детей с речевыми нарушениями, оказания им поддержки и помощи в коррекционном процессе.

**Методы проекта:**

-наблюдения

- беседы

- рассматривание иллюстраций

- презентации,

- проблемные вопросы,

- чтение художественной литературы,

- заучивание стихотворений

- загадывание загадок

**Формы реализации проекта:**

-коррекционная деятельность

-познавательная деятельность

-продуктивная деятельность

-исследовательская деятельность

- игровая деятельность

**1 этап.**

В ходе первого подготовительного этапа было принято решение о реализации проекта, определена тема, сформулированы цели и задачи, изучена познавательная и методическая литература, статьи в журналах «Дошкольное воспитание», «Ребенок в детском саду» по экологическому воспитанию дошкольников.

У детей был выявлен уровень знаний детей по данной теме с помощью бесед и опросов

***Для детей*** была подобранылитературные произведения о насекомых, предметные картинки о насекомых, музыкальные произведения по теме;  
 подготовлены мультимедийные презентации «Наши соседи насекомые», «Жизнь бабочки», обогащены новыми атрибутами подвижные и театрализованные игры.

В группе и на участке организовано пространство и обогащена развивающая среда для наблюдений и занятий самостоятельной художественной деятельностью.

***Для родителей*** проведена беседа «Знакомство с проектом «Мир насекомых», даны рекомендации по работе с детьми в рамках проекта; домашние задания для родителей и детей;

сделано предложение оказать помощь в пополнении книжного уголка произведениями о насекомых, принять участие в изготовлении шапочек насекомых к подвижным и театрализованным играм.

**2 этап.**

На следующем основном этапе проведены  беседы с детьми: Какие насекомые существуют в природе?

«Кто такие насекомые?», «Где дом у насекомых?», «Кто, как, где спит?», «Кто живёт в подземном царстве?», «Бывают ли насекомые детёнышами?», беседы-обсуждения: «В чём польза насекомых?», «Опасные насекомые»

с использованием презентаций, просмотрены мультфильмы «Стрекоза и муравей», «Пчёлка Майя», «Путешествие муравьишки», «Под грибом».  
  
С большим удовольствием дети слушали сказки Г. Х. Андерсена «Дюймовочка», К. Чуковского «Муха-Цокотуха», «Тараканище».  
В Сутеева «Под грибом», рассказы Г. Скребицкого «Счастливый жучок», В. Бианки «Приключения муравьишки»,К. Ушинского «Капустница», «Пчелки на разведке», басню Крылова «Стрекоза и муравей»,разучивали считалки, потешки и стихотворения, отгадывали загадки по теме. ·  Объяснение крылатых выражений типа «Комар носа не подточит», «Какая муха тебя укусила?», «Тружусь как пчела», «Сделать из мухи слона», «Он мухи не обидит».

Решение проблемной ситуации «Что было бы, если бы не было насекомых…» помогло детям понять необходимость насекомых в природе. Исследовательская деятельность «Почему майский жук, бабочка, паук -насекомые?», «Почему кузнечик зеленый, а божья коровка красная?», «Где лучше жить насекомым?», наблюдение за насекомыми на прогулке, рассматривание частей тела насекомых в лупу расширили представления детей о них.

При рассматривании открыток и иллюстраций дети учились находить сходство и различие между насекомыми, отражать его в рисунках «Не обижайте муравья», «Летите, бабочки», аппликации «Стрекоза на лугу», «Гусеница», лепке «Жук», конструировании из бумаги «Муха» (оригами). Прослушивание аудиозаписи Н. Римского-Корсакова «Полёт шмеля», П. Чайковского «Вальс цветов»; Майкапар «Мотылёк», «Вальс»; Д.Жученко «Две гусеницы разговаривают» помогло детям полнее раскрыть сюжет своих работ.

Дети разучили песни Ю.Жетенеевой «Божие коровки»; И.Кушниковой «Как прекрасен мир»; Е.Гомоновой «Доброта»; участвовали в танцевальной импровизации «На лугу» под музыку Майкапара «Росинки»; И.Баха «Шутка».  
Помогли детям закрепить полученные знания игры:

***Словесные*** - коррекция речевых компонентов

«Назови ласково», «Один и много», «Чей? Чья? Чьи?», «Посчитай»

|  |
| --- |
| **«Закончи предложение»** (употребление всех форм косвенных падежей имен существительных в единственном числе)  - Муравей сидел около….  - Божья коровка полезла по …  - Жук спрятался под…  - Муха села на…  - Гусеница сидела на…  - Муха ползла по…  **Составление описательных загадок про насекомых.**  **«Узнай, чьё крылышко»** (бабочки, стрекозы, пчелы) (употребление родительного падежа существительного).  **«Бывает – не бывает»** (понимание логико-грамматических конструкций).  - Мальчик ловит бабочку. Бабочка поймала мальчика. Бабочка ловит девочку. Девочка поймала бабочку.  **«Подбери признак»:** бабочка какая? - …, муравей какой? - …, пчела какая?  **Кто, что умеет делать?»**  **«Возьми интервью»** (формирование навыков диалогической речи) на тему «Насекомые луга».  Примерные вопросы:  1. Как вы думаете, что такое луг?  2. Чем насекомые отличаются от птиц?  3. Чем похожи жук, стрекоза и бабочка?  4. Как вы считаете, насекомые полезны? |
|  |

***настольно-печатные*** - «Разрезные картинки», «Собери насекомое» из многоугольников; «Узнай и назови двух одинаковых насекомых» и

***подвижные***- «Медведь и пчелы», «День и ночь», составление вместе с детьми кроссвордов .

Особое внимание было уделено совместной деятельности педагогов, детей и родителей:

\* пополнен книжный уголок произведениями о насекомых

\*пополнена коллекция игрушек-насекомых;

\*изготовлены шапочки-маски для подвижных игр и элементов костюмов для игр-драматизаций.

**3 этап**

На последнем завершающем этапе проекта была

Поведен КВН «Знатоки насекомых»

оформлена выставка детских работ «Насекомые – наши друзья».

Завершением проекта стал спектакль «Весенняя сказка»

**4 этап.**

Итог проекта.

Подводя итоги, можно сказать, что данный проект имел большое значение для всех участников.

Работа в рамках проекта получилась интересной, увлекательной, познавательной. Она позволила раздвинуть горизонт каждого ребенка, создать для него более широкие общественные контакты.

В реализации проектной деятельности ***у детей***

- сформированы представления о разнообразии мира насекомых

- выработана устойчивая мотивация к речевой самореализации.   
- выявлена положительная динамика речевого развития

-отработаны первоначальные навыки экологически грамотного поведения в природе.

***Родители*** приобрели и используют знания по вопросам речевого развития детей;

Улучшились взаимоотношения между взрослыми и детьми, у них появилось чувство удовлетворенности от совместного творчества.   
  
Эффективность результатов для педагогов:

- положительный психологический климат между логопедом и воспитателями;   
- заинтересованность педагогов в творчестве и инновациях;   
- удовлетворенность собственной деятельностью;   
- повышение профессионального мастерства педагогов по вопросам речевого развития и воспитания детей дошкольного возраста через   
разнообразные формы и методы работы;

**Информационные ресурсы:**

1.Филичева Т.Б. Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с ОНР.-М., 1993.

2.Шашкина Г.Р., Зернова Л.П., Логопедическая работа с дошкольниками. М.,20033. Н. В. Нищева Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет

4.Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Весна. Насекомые. Перелетные птицы.» М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009.  
5. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.  
6.Потапова Л. М. детям о природе. Экология в играх детей 5-10 лет. Ярославль: Академия развития: Академия К: Академия Холдинг, 2000.  
7. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию. М.: ВАКО, 2008.  
8. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: Новая школа, 1995.  
9. Танасийчук В. Энтомология в картинках. М.: Издательство «Детская литература», 1980.  
10. Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду. М.: ТЦ «Сфера», 2003.

11. [knowledge.allbest.ru](http://knowledge.allbest.ru/);