

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №19 «Родничок» г. Кудымкара

**Программа по совместной деятельности  
художественно – эстетического развития  
«Веселые пальчики»  
для детей 3 – 4 лет**

Составитель:

Казанцева Марина Николаевна  
воспитатель I категории

2015 г.

## **Пояснительная записка**

«Истоки способностей и дарования детей — на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити — ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, «чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок», — утверждал В.А. Сухомлинский.

Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоциональной и информационно насыщенной. Наличие материала для совместной деятельности, его высокое качество, разнообразие способов рисования, поможет ребёнку увидеть и передать на бумаге то, что обычными способами сделать немного сложнее. А главное, нетрадиционная техника рисования даёт ребёнку возможность удивиться и порадоваться миру.

Для поддержки этих возможностей необходимо стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность.

### **Основные принципы программы:**

- Единство обучающих и воспитательных задач;
- Интеграция совместной деятельности педагога и детей, самостоятельная деятельность;
- Психологическая комфортность – создание условий для творческой деятельности детей.

**Цель:** вызвать у детей интерес к нетрадиционным способам рисования и желание действовать с ними.

### **Задачи:**

- Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;
- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
- Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.
- Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.
- Развивать мелкую моторику
- Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества.
- Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

### **Средства реализации программы:**

1. Создание развивающей среды в группе.
2. Усвоение правил:
  - По группе не бегаем, а ходим,

- Не кричим, а говорим,
- Не мешаем друг другу,
- Прибери после себя,
- Выполни свою работу до конца.

3. Показ презентаций, подбор игр, упражнений, для НОД.

4. Свободная самостоятельная деятельность в уголке ИЗО.

Программа «Веселые пальчики» рассчитана на 1 год. Для успешного освоения программы численность детей в группе по совместной деятельности должна составлять 7 человек. НОД проводятся 4 раза в месяц с октября по май.

Год обучения	Количество НОД		Кол-во детей в группе
	В месяц	В год	
1	3/4	30	7

### **Предполагаемый результат:**

1.Создание образов детьми, используя различные изобразительные материалы и техники.

2.Сформированность у детей изобразительных навыков и умений в соответствии с возрастом.

3.Развитие мелкой моторики пальцев рук, воображения, самостоятельности.

4.Проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе.

5. Доводить свою работу до конца.

6. Самостоятельно прибирать после себя.

В процессе работы обеспечивается интеграция всех образовательных областей:

- Индивидуальный.
- Групповой.
- Наглядный.

### **Формы работы:**

Игры, беседы, работа с наглядным материалом, загадки, чтение и заучивание художественной литературы, рассматривание репродукций картин.

**Содержание изучаемого курса совместной деятельности по нетрадиционной технике рисования «Веселые пальчики»**  
(НОД 1 раз в неделю продолжительностью 15-20 минут, всего 30)

<b>N п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Техника</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Материал</b>
<b>ОКТАБРЬ</b>				
1	«Мой любимый дождик»	Рисование пальчиками	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Показать приёмы получения точек и коротких линий. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий капельками, сильный ливень), используя точку и линию как средство выразительности	Два листа светло-серого цвета, нарисованными тучками разной величины, синяя гуашь, салфетки
2	Листья разноцветные	(рисование листьями деревьев)	Знакомить с техникой рисования листьями; развивать инициативу, закрепить знание цветов; учить составлять элементарный узор.	Альбомные листы, гуашь красная, желтая, зеленая.
3	Цыпленок	(рисование губкой)	Учить технике рисования губкой. Закреплять знания и представление о цвете (желтый, форме (круглый, количестве (один-много, качестве (пушистый) предмета. Развивать интерес к творческой изобразительной деятельности.	«Поролонные кисточки», альбомные листы, гуашь желтая.
4	«Вот ёжик - ни головы, ни ножек...»	Оттиск смятой бумагой, Рисование пальчиками	Познакомить с новым способом рисования. Учить рисовать животных способом оттиск смятой бумагой. Дорисовывать детали образа ёжика пальчиком	Бумага размером 1\2 альбомного листа, газета, гуашь серая, коричневая
<b>НОЯБРЬ</b>				
1	«Птички клюют ягоды».	Рисование пальчиками.	Учить рисовать веточки, украшать в техниках рисования пальчиками. (Выполнение ягод различной	1\2 листа различных цветов, коричневая гуашь, кисть, гуашь красного,

			величины и цвета). Закрепить навыки рисования. Развивать чувство композиции	оранжевого цветов в мисочках, пробки, вырезанные из старых книг рисунки птиц
2	«Солнышко»	Рисование ладошками	Вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.	Листы голубой бумаги, гуашь желтого цвета
3	«Букет из осенних листьев».	Печатание листьями	Познакомить с техникой печатания листьями. Учить окунать лист в краску и оставлять след на бумаге. Воспитывать аккуратность	Сухие листики, гуашь в мисочках, плотные листы, салфетки.
4	Елочка и грибочек	(рисование ватными палочками)	Ознакомление детей с новой техникой рисования ватными палочками. Учить ставить точки не выходя за контур изображения, равномерно распределяя точки по рисунку.	Ватные палочки, альбомный лист, гуашь зеленая, коричневая светлая и темная.
<b>ДЕКАБРЬ</b>				
1	Комнатные растения «Фиалки»	(оттиск листа фиалки, ватные палочки)	Знакомить с техникой оттиска, рисования ватной палочкой, создавая изображение путём использования точки как средства выразительности; закрепить знания и представления о цвете (синий, форме (круглый, величине (маленький, количестве (много). Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Ватные палочки, листья фиалки, альбомные листы с нарисованным кашпо.
2	Елочка – красавица.	(коллективная работа)	Развивать внимание, мышление, память, речь.	Гуашь зеленая, альбомные листы,

		Продолжать знакомить детей с техникой печатанья ладошками.	Воспитывать интерес к отображению ярких впечатлений в рисунке; вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе.	салфетки.
3	Новогодние шары	рисование мыльными пузырями)	Ознакомление детей с новой техникой рисования мыльными пузырями. Развивать силу дыхания. Выполнять равномерные изображения кругов, распределяя по всему листу бумаги. Вызвать положительные эмоции.	Мыльные пузыри, альбомные листы, гуашь разных цветов
4	«Снежные комочки»	(рисование жесткой, полусухой кистью)	Продолжать знакомить с техникой рисования жесткой полусухой кистью. Развивать внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Тонированные в голубой цвет альбомные листы, гуашь белая, жесткая полусухая кисть.
<b>ЯНВАРЬ</b>				
1	«Вишнёвый компот»	оттиск пробкой	Продолжать знакомство с техникой печатания пробкой, картофельной матрицей, показать приём получения отпечатка (ягоды вишни). Рисование ягод на силуэте банки	Силуэты банки, красная гуашь
2	Снеговик	(тампонирование)	Продолжать знакомить детей с новой техникой рисования - тампонированием. Учить аккуратно набирать краску. Продолжать знакомить с цветом. Развивать эстетический вкус.	Трафареты снеговика, поролон, альбомные листы, гуашь белая
3	«Мои рукавички»	(рисование пальчиками)	Упражнять в технике печатания пробкой, в рисовании пальчиками. Учить рисовать элементарный узор, нанося рисунок равномерно в определённых местах	Силуэт рукавички, гуашь разного цвета
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				

1	Снег кружится и летает. Все тропинки заметает.	(рисование ватными палочками)	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования ватными палочками. Учить наносить ритмично точки на всю поверхность листа. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке	Ватные палочки, тонированные альбомные листы, гуашь белая
2	Снежинка – пушинка	(рисование крупой (манкой))	Познакомить с техникой рисования крупой. Развивать творчество детей. Воспитывать аккуратность и способность довести начатое дело до конца. Развитие мелкой моторики рук.	Манка, альбомные листы тонированные.
3	«Кораблик для папы»	Скатывание бумаги	Закрепить технику скатывание бумаги. Продолжать учить сминать бумагу в комочек и приклеивать на изображение. Воспитывать аккуратность	Салфетки, изображение кораблика, клейстер, салфетки
4	Петушок	рисование ладошкой)	Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками. Закрепить умение дополнять изображение деталями. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.	Гуашь разноцветная, альбомные листы
<b>МАРТ</b>				
1	Нарядные бусы для мамы	(рисование пальчиками)	Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки - рисовать узор бусины на нитке. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными	Альбомные листы, гуашь разноцветная

			способами. Вызвать желание сделать в подарок кукле Кате красивые разноцветные бусы.	
2	«Божьи коровки на лужайке».	(рисование пальчиками)	Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета, рисовать травку различных оттенков	Гуашь, вырезанные и покрашенные из плотной бумаги силуэты божьих коровок, салфетки.
3	Незабываемые цветочки-подснежники	(рисование пальчиками и ладошками)	Продолжать знакомить детей с новой техникой нетрадиционного рисования – «рисование пальчиками и ладошками». Учить передавать образ цветка, его строение и форму используя пальчики и ладошки. Учить передавать образ цветка, строение и форму используя губку, ладошки и пальчики. Продолжать учить детей проводить прямые линии. Закреплять знания цвета (желтого, зеленого). Развивать мышление, память. Развивать моторику рук. Воспитывать бережное отношение к природе. Воспитывать аккуратность. Создавать положительный эмоциональный настрой.	Гуашь белая и зеленая, альбомные листы
4	Ласковый котенок	(рисование поролоном)	Развивать, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. Вызвать у детей желание помочь котенку.	«Поролоновые кисточки», листы альбома, гуашь
<b>АПРЕЛЬ</b>				
1	Набежала тучка озорная	(тампонирование)	Познакомить с новой техникой рисования – тампонированием. Учить аккуратно набирать краску. Продолжать знакомить	Трафареты, альбомные листы, поролон.



			с цветом. Развивать эстетический вкус.	
2	«Два жадных медвежонка»	Оттиск смятой бумагой, ватные палочки.	Учить рисовать животных	Газета, ватные палочки, Бумага размером 1 \ 2 альбомного листа, коричневая гуашь.
3	Веселые осьминожки	(печатки картофеля)	Продолжать знакомить с рисованием печатками картофеля. Закрепить умение дополнять изображение деталями. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами; вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе.	Печатки картофеля, альбомные листы, гуашь синяя,
4	«Нарядные матрешки»	Оттиск печатками	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания. Развивать чувство ритма, композиции	Матрешки, вырезанные из бумаги, разные печатки, пальчиковая краска, салфетки
<b>МАЙ</b>				
1	Солнышко лучистое	(коллективное рисование ладошками)	Продолжать знакомить с техникой печатания ладошками. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки – лучики для солнышка. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами; вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе.	Лист А2, гуашь желтая, салфетки.

2	Носит одуванчик желтый сарафанчик	(рисование поролоновыми кисточками)	Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение ритмично наносить точки на всю поверхность листа. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.	Листы белой бумаги, гуашь жёлтого, зелёного цвета
3	Праздничный салют	(рисование методом тычка)	Познакомить детей с праздником «День победы» и неотъемлемой частью празднования – салютом. Упражнять детей в рисовании методом тычка. Закрепить умение ритмично наносить точки на всю поверхность листа. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.	Жесткая полусухая кисть, альбомные листы, гуашь разноцветная
4	«Травка»	(рисование ладошкой)	Упражнять в технике печатанья ладошкой. Закрепить умение заполнить отпечатками всю поверхность листа. Развивать цветовосприятие	Листы белой бумаги, гуашь зелёного цвета.

#### Учебно-методический план

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		Теория (мин.)	Практика (мин.)	всего
1.	«Мой любимый дождик»	5	10	15
2.	Листья разноцветные	5	10	15
3.	Цыпленок	5	10	15
4.	«Вот ёжик - ни головы, ни ножек...»	10	10	20
5.	«Птички клюют ягоды».	5	10	15
6.	«Солнышко»	5	10	15
7.	«Букет из осенних листьев»	5	10	15

7.	Елочка и грибочек	5	10	15
8.	Комнатные растения «Фиалки»	10	10	20
9.	Елочка – красавица.	5	10	15
10	Новогодние шары	10	10	20
11.	«Снежные комочки»	10	10	20
12.	«Вишнёвый компот»	5	10	15
13.	Снеговик	10	10	20
14.	«Мои рукавички»	5	10	15
15.	Снег кружится и летает. Все тропинки заметает.	5	10	15
16.	Снежинка – пушинка	10	10	20
17.	Петушок	5	10	15
18.	«Кораблик для папы»	10	10	20
19.	«Петушок»	5	10	15
20.	«Нарядные бусы для мамы»	5	10	15
21.	«Божьи коровки на лужайке»	5	10	15
22.	Незабываемые цветочки- подснежники	5	10	15
23.	Ласковый котенок	5	10	15
24.	Набежала тучка озорная	5	10	15
25.	«Два жадных медвежонк а»	5	10	15
26.	«Веселые осьминожки»	10	10	20
27.	«Нарядные матрешки»	5	10	15
28.	«Солнышко лучистое»	5	10	15

29.	Носит одуванчик желтый сарафанчик Праздничный салют	5	10	15
30.	«Травка»	5	10	15

Итого: 8 часов 25 минут

### Список литературы:

1. “Волшебный мир народного творчества”, п/р Шпикаловой Т.Я., М.: Просвещение, 2001 г.
2. Доронова Т.Н. “Природа, искусство и изобразительная деятельность детей”, М.: Просвещение, 2004г.
3. Комарова Т.С. “Детское художественное творчество”, М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.
4. Комарова Т.С. “Изобразительная деятельность в детском саду”, М.: Мозаика- Синтез, 2006 г. “Необыкновенное рисование”, учебное издание из серии “Искусство — детям”, М.:
5. Мозаика-Синтез, 2007 г., № 2. Никологорская О.А. “Волшебные краски”, М.: АСТ-Пресс, 1997 г.
6. Фатеева А.А. “Рисуем без кисточки”, Ярославль, 2004 г.
7. Шайдурова Н.В. “Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста”, М.: ТЦ “Сфера”, 2008 г.
8. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1 и 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
9. И.А. Лыкова Цветные ладошки Лебедева Е.Н. Использование нетрадиционных техник [Электронный ресурс]: [http://www.pedlib.ru/Books/6/0297/6\\_0297-32.shtm](http://www.pedlib.ru/Books/6/0297/6_0297-32.shtm)

