

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМЕНИ А.А.АЛЯБЬЕВА»  
ГОРОДА ТОБОЛЬСКА

**«САМООБРАЗОВАНИЕ КАК НЕОБХОДИМОЕ  
УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА»**

Материал для выступления  
на педагогическом совете.

Подготовила:  
Кривошеина Людмила Викторовна  
преподаватель МАУ ДО  
«ДШИ им. А.А.Алябьева»  
отделения архитектуры и  
дизайна «Арт- перспектива»

ТОБОЛЬСК- 2017г.

«Воспитание, полученное человеком,  
закончено, достигло своей цели, когда  
человек настолько созрел, что обладает  
силой и волей самого себя образовывать  
в течение дальнейшей жизни и знает способ  
и средства, как он это может осуществить  
в качестве индивидуума, воздействующего на мир»  
**А. Дистерверг**

Совершенствование качества обучения и воспитания в образовательном учреждении напрямую зависит от уровня подготовки педагогов. А самообразование – есть важная потребность творческого и ответственного человека для повышения своей профессиональной компетентности, тем более для профессий с повышенной моральной и социальной ответственностью, каковой является профессия педагога.

Вот как определяет понятие «самообразование» педагогический словарь:

«САМООБРАЗОВАНИЕ, целенаправленная познавательная деятельность, управляемая самой личностью; приобретение систематических знаний в какой-либо области науки, техники, культуры, политической жизни и т.п. В основе самообразования - интерес занимающегося в органическом сочетании с самостоятельным изучением материала».

Одним из условий успешной педагогической деятельности в эпоху информационного общества является непрерывное обновление и обогащение профессионального потенциала вне зависимости от того, работаете ли вы в системе основного или дополнительного образования.

Прежде всего, в начале работы необходимо определить тему, по которой вы намерены осуществлять самообразование, поставить перед собой основные цели и задачи. От этих параметров будет зависеть содержание вашего плана самообразования и то время, которое нужно будет затратить на процесс его освоения.

Как правило, в качестве основной цели освоения темы выступает постоянная и непрерывная ваша работа над повышением своего профессионального уровня.

Что касается задач самообразовательного процесса, то среди самых основных можно назвать:

- Освоение новых форм работы с детским коллективом;
- Поиск эффективных методов и приемов учебной и воспитательной работы;

- Отслеживание передовых тенденций в педагогической теории и практике как отечественной, так и зарубежной.

**Так например в чем заключается важность и инновационность при решении вопросов по образованию в ФГОС:**

-в том, что образование рассматривается в качестве важнейшей социальной деятельности общества, направленной на формирование российской идентичности как неотъемлемого условия укрепления российской государственности. Ключевая особенность проекта — переход от предметоцентрированной модели к модели вариативного личностно-центрированного образования.

Что обусловило выдвижение **стратегических целей образования:**

- Обеспечение социальной и духовной консолидации общества.
- Обеспечение конкурентоспособности личности, общества и государства.
- Обеспечение безопасности личности, общества и государства.
- В качестве объекта модернизации рассматривается не сфера образования, не образовательная среда, а образовательное пространство как совокупность институтов социализации.

**Системно-деятельностный подход, лежащий в основе Стандарта, призван обеспечить:**

- а) формирование готовности к **саморазвитию и непрерывному образованию;**
- б) активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- в) проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования;
- г) построение образовательного процесса с учётом индивидуальных
- возрастных, психологических и физиологических особенностей .

**Всё это влияет на выбор темы педагога по самообразованию.**

Который зависит от вашего интереса, уровня вашей профессиональной подготовки и личного опыта. Осуществляя выбор темы для глубокого изучения, необходимо четко представлять, конечный результат.

Темы самообразования каждого педагога вашей школы должны быть включены в комплексную программу и иметь логическую взаимосвязь. Составлять план саморазвития целесообразно в начале учебного года. Хотя рассчитан он может быть на несколько лет, например, года на два или три. После окончания работы над одним планом самообразования вы составляете новый план, наполняя его наиболее актуальными темами, требующие внимания.

### **Что собой представляет план**

Когда тема для изучения уже выбрана, приступает к разработке плана самообразования. Следует заметить, что работу эту нужно проводить не для «галочки», а для того, чтобы наглядно структурировать этапы изучения темы – в итоге это позитивно скажется на качестве освоения материала. Подойдите к составлению такого плана творчески, оценив собственные возможности и проблемы.

Примерная структура вашего плана самообразования может выглядеть следующим образом:

- Формулировка выбранной темы;
- Цели и задачи ее изучения;
- Ожидаемый результат;
- Основные этапы работы над темой;
- Сроки выполнения этапов;
- Перечень мероприятий, проводимых в рамках изучения темы;
- Демонстрация полученных результатов и итоговый отчет.

Кроме того, предварительно необходимо составить подробный список литературы по основной и смежной проблематике, предусмотреть возможность знакомства с передовым опытом коллег и т. д. Целесообразно также запланировать посещение лекций и занятий по изучаемой теме.

Так в нашей школе хорошая традиция проведения открытых мастер – классов и уроков, которые мы с удовольствием посещаем и делимся интересными находками, а некоторые даже проводим по заявкам педагогов. У каждого педагога есть своя изюминка или как говорят «фишка».

После выполнения плана, как уже говорилось, составляется подробный аналитический отчет, в котором должны присутствовать выводы и рекомендации. Уместно также подготовить выступления на семинарах и конференциях с целью распространения профессионального опыта в педагогической среде.

### **Что может выступить в качестве источников**

Сегодняшнее общество знаний изобилует такими источниками, в числе основных из которых:

- Интернет;
- Телевидение;
- Профессиональная и методическая литература;
- Аудио- и видеоматериал;
- Курсы повышения квалификации, семинары, конференции, мастер-классы;
- Онлайн обучение, включающее в себя различные формы;
- Периодическая пресса (газеты, журналы).

Что касается основного, пожалуй, источника получения информации – интернета, то тут следует оговорить ряд важных замечаний. Не секрет, что в интернет попадает информация различного качества, и порой абсолютно не достоверная и не отвечающая профессиональным требованиям. Главное в поиске нужной информации – правильная навигация и грамотный отбор. Для того чтобы отделить «зерна от плевел», можно рекомендовать концентрировать внимание на авторитетных электронных библиотеках, которые содержат обширный конвент по различным отраслям знаний. Кроме того, крупные библиотеки щедро выставляют в сеть полнотекстовые базы различной литературы, в том числе и отраслевой.

- Так, например я для себя нашла в интернете курсы повышения квалификации по интересующей меня теме: «Преподавание предмета «Мировая художественная культура» в современных условиях реализации ФГОС» - в объёме 72 часов. Обучение проходило на базе «Московского института современного академического образования» в течение месяца. Алгоритм прост - находишь тему, заключаешь договор, производишь оплату, тебе высылают комплект материалов лекций, доступ в библиотеку института, темы курсовых и зачётных работ. Тебе назначают куратора, с которым можно общаться по скайпу или отправлять работы со своего почтового ящика. По окончании курсов, через «Почту Россия»- получаешь удостоверение.

## **Основные этапы выполнения плана и его результат:**

**Этап первый:** постановка задачи и формулирование темы.

**Этап второй:** подробный план способов достижения цели – сроки, действия, последовательность.

**Этап третий:** собственно, работа по освоению выбранной тематики.

**Этап четвертый:** анализ собранного материала, выводы и рекомендации.

**Этап пятый:** планирование задач самообразования на дальнейшую перспективу.

Что касается результата самообразования, то он должен носить характер конкретного продукта. В числе таких возможных продуктов следует упомянуть:

- Статьи, доклады, рефераты, методические пособия, сценарии и т. д.;
- Повышение эффективности и качества занятий с детским коллективом;
- Внедрение новых форм и методов преподавания;
- Разработка авторских наглядных пособий, открытых уроков, раздаточного материала;
- Публикации, как в традиционных источниках, так и в интернете.

- Чтобы заинтересовать детей и развивать их творческие способности на уроках «Беседы об искусстве», я применяю такие творческие задания: «Нарисуй открытку», «Умный дом», «Сочини стихотворение», «Составь рассказ», «Придумай кинотеатр будущего», «Костюм для куклы», «Составь кроссворд» и т.д.

- Что касается доступности публикаций своих методических разработок, то всё в ваших руках, главное желание и немного времени.

Так, например, в прошлом году я создала свой учительский сайт (бесплатно), на котором публикую свои разработки, презентации к урокам МХК и «Беседам об искусстве» и получаю за это сертификаты о публикациях (бесплатно). Что весомо помогает для формирования личного педагогического портфолио. И думаю, принесёт пользу многим педагогам, работающим в этом направлении.

Могу порекомендовать всем заинтересовавшимся этой информацией, адреса интернет сайтов.

**Перспективы работы педагога Кривошеиной Л.В.**

### **на 2017 -2020 учебный год.**

- 1.Проводить работу по развитию фантазии и творческих способностей детей на уроках «Композиция», «Бумажная пластика», «Лепка» и «Беседы об искусстве».
- 2.Участвовать в методических объединениях и профессиональных интернет - конкурсах.
- 3.Планировать участие детей в общешкольных, городских, региональных и в международных дистанционных конкурсах.
- 4.Проводить мастер-классы и открытые уроки для педагогов школы.
- 5.Применять здоровьесберегающие технологии, индивидуальный и дифференцированный подход в обучении.
- 6.Пополнять методическую копилку по предметам «Бумажная пластика», «Основы композиции».
- 7.Составлять план самоанализа работы в конце каждого учебного года.
- 8.Создавать мультимедийные презентации по темам МХК и «Беседам об искусстве».
9. Разрабатывать конспекты занятий с использованием ИКТ.
- 10.Составлять учебно-тематические планы и планы досуговой работы.
11. Посещать занятия коллег и участвовать в обмене опытом.
12. Подводить итоги работы на педагогических советах.
13. Публиковать материалы по изучению темы в интернет- ресурсах.
- 14.Продолжать повышать ИКТ – компетентность педагога.
- 15.Знакомиться и изучать новинки учебно-методической литературы через библиотеки и интернет – библиотеки.
- 16.Постоянно пополнять методическую копилку по творческой деятельности и работе с детьми в летнем оздоровительном лагере.
- 17.Изучать и применять опыт других педагогов дополнительного образования.
- 18.Продолжать работу с родителями.

### **Заключение**

В заключение хотелось бы отметить, что программа саморазвития педагога дополнительного образования должна проходить непрерывно. Педагог, опирающийся из года в год на застывшие формы и методы, становится неинтересен для детской аудитории. Современные дети, нужно заметить, в информационном плане значительно отличаются от своих предшественников, и для того, чтобы заслужить авторитет, педагогу необходимо постоянно совершенствовать свои профессиональные знания и навыки.

Чем больше информации, методов и инструментов в своей работе использует педагог, тем больше эффект от его работы. Но какой бы современный компьютер и самый быстрый Интернет педагогу не обеспечит, самое главное – это желание педагога работать над собой и способность педагога творить, учиться, экспериментировать и делиться своими знаниями и опытом, приобретенными в процессе самообразования

## Литература

1. Блохина, Е.В. Повышение квалификации работника образования на муниципальном уровне /Е.В. Блохина //Народное образование.- 2010.- №8.-С.128-134
2. Блинкова, Л. Как спланировать и организовать внутришкольное обучение педагогов /Л. Блинкова //Народное образование.- 2009.-№7.- С.141-144
3. Бугрова,Н. Гора из компетенций: К вопросу о выборе программ повышения квалификации педагогов /Н. Бугрова // Управление школой. Газета Изд. дома «Первое сентября».- 2008.-№3.-С.17-20
4. Ермоленко МЛ. Введение в педагогическую профессию. -М., 1999.
5. Ермоленко, Г. Начни с себя: Метод проектов в системе повышения квалификации /Г. Ермоленко //Спорт в школе. Газет а Изд. дома «Первое сентября».- 2010.-№7.-С.42-45
6. Евладова Е.Б. Дополнительное образование в школе: проблемы и специфика // Дополнительное образование детей - фактор развития творческой личности. - СПб, 2008.
7. Кузьмина Н.В. Педагогическое мастерство учителя как фактор развития способностей учащихся. - Вопросы психологии. №1, 1994.
8. Ясвин, В. Радуга педагогической компетентности, или Модель педагогического портфолио /В. Ясвин // Директор школы.- 2010.-№2.- С.25-32

ИНТЕРНЕТ- ресурсы

- 1 . <http://www.dioo.ru/psihologicheskie-problemyi-uchitelya/samoobrazovanie-uchitelya.html>
2. [http://moy-mir.ucoz.ru/publ/samoobrazovanie\\_uchitelja/1-1-0-2](http://moy-mir.ucoz.ru/publ/samoobrazovanie_uchitelja/1-1-0-2)
3. [http://www.suturmsk.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=41&Itemid=38](http://www.suturmsk.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=41&Itemid=38)
4. [http://otherreferats.allbest.ru/pedagogics/00069074\\_0.html](http://otherreferats.allbest.ru/pedagogics/00069074_0.html)
5. <https://infourok.ru>
6. <http://www.misaoinst.ru/>
7. <http://easyen.ru/>
8. <http://uchitelya.com/>
9. <http://www.uchportal.ru/>