

Урок литературного чтения

Программа «Школа России»

Тема: И. А. Куприн «Слон»



Составитель: Парасунько О.Б.

Учитель начальных классов

МОУ ИРМО «Кыцигировская НШДС»

2016 г

Тема: А.И. Куприн «Слон»

Цели:

- познакомить учащихся с биографией и творчеством А.И. Куприна и его произведением «Слон»;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора;

- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили.

Познавательные УУД

1. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: давать развернутый ответ на вопросы;
2. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.
3. Ориентироваться в тексте.
4. Соотносить иллюстрацию с текстом.

Личностные результаты

1. Развиваем умения высказывать своё отношение к героям, выражать эмоции.
2. Оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.
3. Формируем мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.

Коммуникативные УУД

1. Развиваем умение слушать и понимать речь других.
2. формировать речевые умения, отрабатывать навыки беглого сознательного и выразительного чтения.
3. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.
4. Умение работать в группах.

Регулятивные УУД

1. Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
2. Проговаривать последовательность действий на уроке.
3. Учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией учебника.
4. Учиться работать по предложенному учителем плану.

Ход урока.

I. Актуализация знаний.

- *Вступительное слово учителя.*

Книгоград (2слайд)

В моём шкафу теснится к тому том,

И каждый том на полке словно дом...

Обложку-дверь откроешь второпях –

И ты вошёл, и ты уже в гостях.

Как переулок – каждый книжный ряд.

И весь мой шкаф – чудесный Книгоград...

(Д. Кугультинов)

Сегодня мы с вами познакомимся с очень интересным, душевным литературным произведением.

- *Формулирование темы и цели урока. (3 слайд)*

Отгадайте загадку и вы узнаете название этого произведения.

Ростом он с большую башню,

Но ничуть не страшный.

Добродушен и силен

Африканский Чудо - (Слон)

Итак, название нового литературного произведения? («Слон»)

А теперь нужно узнать имя автора. Может нам в этом игра «Кто же он?»

На слайде портреты писателей: Пушкин, Погорельский, Куприн, Крылов, Некрасов, Ушинский. (4 слайд)

Задача: Узнать, кого описывает учитель.

Итог: на слайде остается портрет Куприна.

Первое описание: Его настоящая фамилия Алексей Алексеевич Перовский. В 1829 году он опубликовал прославившую его сказку, написанную для племянника Алёши — первую в истории русской литературы книгу о детстве. («Чёрная курица, или Подземные жители» Антоний Погорельский)

Второе описание: Этот писатель заключил шуточное пари с Жуковским. Он очень любил слушать сказки своей няни. (Пушкин)

Третье описание: этот автор написал и издал учебную книгу «Родное слово», а также книгу «Детский мир». Это были первые массовые и общедоступные российские учебники для начального обучения детей. Герой одного из его рассказов был труслив. («Жалобы зайки» Ушинский)

Четвертое описание: Этот автор рассказал нам историю, которая произошла в августе, около Малых Вежей. («Дедушка Мазай и зайцы» Некрасов)

Пятое описание: этот автор сюжеты некоторых своих произведений заимствовал у Лафонтена (который, в свою очередь, заимствовал их у Эзопа). Мы читали его произведение недавно, в нем тоже один из героев слон. (Крылов)

- Кто знает имя этого писателя?

II. Развитие умений.

- Знакомство с биографией автора.(4 и 5 слайды)

Александр Куприн – выдающийся русский писатель-реалист конца XIX века. Писатель родился 7 сентября 1870 года в уездном городе Наровчат Пензенской области, в семье потомственного дворянина. Отец писателя, Иван Иванович, умер вскоре после рождения сына. Мать, Любовь Алексеевна, была из рода татарских князей. После смерти мужа она переехала в Москву, где Александр в возрасте шести лет был отдан в сиротский пансион. Свои первые робкие попытки писать Александр Иванович предпринимает уже в двенадцатилетнем возрасте. В 1880 году он поступил в Московский кадетский корпус, а в 1887 – в Александровское военное училище.

Затем 4 года служил подпоручиком в пехотном полку на Украине, в заштатных гарнизонах. Потом был переезд в Киев, бедность, отсутствие профессии, семь лет скитаний по стране. И уже потом – Петербург, литературная известность, знакомство с великими современниками, эмиграция, 17 лет жизни в Париже и в 1937 году, за год с небольшим до смерти – возвращение на родину...

Все же больше всего впечатлений, пожалуй, Куприн получил за семь лет скитаний после выхода в отставку. «Чем только <он> не был! – поражался Бунин. – Изучал зубоврачебное дело, служил в каких-то конторах, потом на каком-то заводе, был землемером, актером, мелким журналистом». А еще был и рыбаком, и борцом в цирке, и судебным приставом, и псаломщиком, и охотником... Когда Куприн стал заниматься литературой профессионально, он не утратил этого страстного интереса к экспериментам.

Умирает Куприн ночью 25 августа 1938 года после тяжелой болезни. Похоронили писателя в Ленинграде.

- Работа с текстом.(1,2,3,4 части)

Работа с текстом до чтения: прогнозирование по иллюстрации. (слайд 6)

Знакомство с новым текстом. (1,2,3,4 части)

Чтение по частям. Читает учитель, дети следят, в любой момент чтения учитель называет имя. Ученик, который услышал свое имя, продолжает чтение.

Работа в группах. (Вопросы заранее распечатать)

1 группа. Вопросы. 1-я часть.

- Давно ли болеет девочка?
- Чьими глазами мы смотрим на докторов в начале рассказа?
- С какой проблемой столкнулся доктор?
- Какой диагноз поставили врачи?
- Слышали ли вы о такой болезни – равнодушие к жизни?

2 группа. 2-я часть.

- Можно ли назвать Надю капризной?

– Какая она? Ответьте словами автора.

– Что чувствует мама?

Что чувствует Надя? Как эти чувства передать при чтении?

– Найдите подтверждение тому, что Надя не капризничает, не притворяется, с ней действительно что-то не в порядке. (Сон девочки.)

– Как автор рисует внутреннее состояние отца?

– Правильным ли было мнение, что это любящая семья? Какая ещё?

3 группа. 3-я часть.

– Что приснилось однажды Наде?

– Поняли ли папа с мамой её просьбу?

– Почему так подробно описана игрушка?

– Живой и совсем-совсем как живой. В чём вы видите разницу? А в чём её видит Надя?

– Почему Наде приснился именно слон? О каком несбывшемся обещании она вспомнила?

– Почему невозможно сейчас свозить Надю в зверинец?

– В какое мгновение просьба дочери кажется папе прихотью?

– Как меняется состояние папы после разговора с дочерью? (Он и в отчаянии, и устал, и чувствует себя беспомощным.)

– Кто в этой семье в трудную минуту возьмёт на себя ответственность? Почему вы так думаете? (Мама переживает, но не действует, а папа постоянно в движении.)

4 группа. 4-й часть.

– Почему так долго папа добирался до зверинца?

– Заинтересовало ли его звериное представление? Докажите. (Нет, он только фиксирует, что видит. И только при появлении слонов папа оживился.)

– Почему в первую очередь папа обращает внимание на рост слонов?

– Что из всего представления папа смотрел внимательно и с интересом?

– Что подумал хозяин зверинца, услышав просьбу Надиного отца?

– Какой человек хозяин зверинца?

– Когда он, по-вашему, согласился выполнить просьбу отца? («Немец хмурится...»)

– Что помогло отцу убедить немца? (У хозяина зверинца тоже есть маленькая дочь.)

– Помогите товарищам представить слона, его размеры. С кем (чем) можно сравнить слона?

– О ком эта часть текста? Каким человеком можно назвать Надиного отца?

5 группа: выразительное чтение 1 части.

2 группа: выразительное чтение 2 части.

Чтение 5 и 6 части. (по цепочке)

Соотносим картинку и текст. (с 7 по 14 слайд)

Итог (рефлексия)

Закончите предложения:

Сегодня на уроке я узнал

Мне очень понравилось

Меня удивило.....

Я хочу похвалить, за

Учитель читает стихотворение:

Читайте, дети!

Читайте, мальчишки!

Девчонки, читайте!

Любимые книжки

Ищите на сайте!

В метро, в электричке

И автомобиле,

В гостях или дома,

На даче, на вилле –

Читайте, девчонки!

Читайте, мальчишки!

Плохому не учат

Любимые книжки!

Не всё в этом мире

Легко нам даётся,

И всё же упорный

И мудрый – добьётся

Того, к чему доброе
Сердце стремится:
Он клетку откроет,
Где птица томится!
И каждый из нас
Облегчённо вздохнёт,
Поверив, что мудрое
Время – придёт!
И мудрое, новое
Время – придёт!
(Н. Пикулева)

Домашнее задание:

Прочитать рассказ. Тетрадь с 65.

*Придумать кроссворд.

Приложение.

1 группа. Вопросы. 1-я часть.

- Давно ли болеет девочка?
- Чьими глазами мы смотрим на докторов в начале рассказа?
- С какой проблемой столкнулся доктор?
- Какой диагноз поставили врачи?

– Слышали ли вы о такой болезни – равнодушие к жизни?

2 группа. 2-я часть.

- Можно ли назвать Надю капризной?
- Какая она? Ответьте словами автора.
- Что чувствует мама?

Что чувствует Надя? Как эти чувства передать при чтении?

- Найдите подтверждение тому, что Надя не капризничает, не притворяется, с ней действительно что-то не в порядке.
- Как автор рисует внутреннее состояние отца?
- Правильным ли было мнение, что это любящая семья? Какая ещё?

3 группа. 3-я часть.

- Что приснилось однажды Наде?
- Поняли ли папа с мамой её просьбу?
- Почему так подробно описана игрушка?
- Живой и совсем-совсем как живой. В чём вы видите разницу? А в чём её видит Надя?
- Почему Наде приснился именно слон? О каком несбывшемся обещании она вспомнила?
- Почему невозможно сейчас свозить Надю в зверинец?
- В какое мгновение просьба дочери кажется папе прихотью?
- Как меняется состояние папы после разговора с дочерью?
- Кто в этой семье в трудную минуту возьмёт на себя ответственность? Почему вы так думаете?

4 группа. 4-й часть.

- Почему так долго папа добирался до зверинца?
- Заинтересовало ли его звериное представление? Докажите.
- Почему в первую очередь папа обращает внимание на рост слонов?
- Что из всего представления папа смотрел внимательно и с интересом?
- Что подумал хозяин зверинца, услышав просьбу Надиного отца?
- Какой человек хозяин зверинца?
- Когда он, по-вашему, согласился выполнить просьбу отца?
- Что помогло отцу убедить немца?
- Помогите товарищам представить слона, его размеры. С кем (чем) можно сравнить слона?
- О ком эта часть текста? Каким человеком можно назвать Надиного отца?

5 группа: выразительное чтение 1 части.

2 группа: выразительное чтение 2 части.

Итог. (рефлексия)

Источники:

http://school2100.com/pedagogam/lessons/beginners-subject.php?SECTION_ID=2336

<http://www.zanimatika.narod.ru/DetKniga.htm>

<http://www.zanimatika.narod.ru/DetKniga.htm>

<http://numama.ru/zagadki-dlja-malenkih-detei/zagadki-o-zhivoi-prirode/zagadki-pro-slona.html>

<http://vm.ru/news/2013/09/06/7-interesnih-istorij-ob-aleksandre-kuprine-212833.html>