

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДА НОВЫЙ УРЕНГОЙ
муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«ДОМ ТВОРЧЕСТВА И ТУРИЗМА ЮНЫХ «Дружба»**

**Доклад
на педагогическом совете
«Роль профессиональной компетентности педагога в
обновлении и освоении программного материала в объединении
«Ленточные фантазии»**

Докладчик:
Липовченко Светлана
Михайловна, педагог
дополнительного образования

Новый Уренгой
2017

Поиск путей обеспечения высокого качества образования – один из способов реагирования общества на современную социальную ситуацию и одновременно способ изменения этой ситуации.

В решении данной задачи немаловажную роль приобретает система дополнительного образования детей, которая по праву рассматривается как составляющая единого образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Она представляет собой инновационную сферу вариативного обучения и учения, воспитания и самовоспитания, развития и саморазвития, взросления и социализации детей, содействует процессу формирования ключевых компетенций обучающихся.

Новые социокультурные потребности общества требуют поиска новых подходов к организации деятельности участников педагогического процесса в образовательных учреждениях, и прежде всего в учреждениях дополнительного образования детей, где многие проблемы уже не могут быть решены традиционными средствами.

Среди приоритетных задач при решении проблем качества в системе дополнительного образования можно выделить следующие:

- изучение и оценка целей, задач и содержания дополнительных общеобразовательных программ;
- оценка качества учебных пособий, дидактических и технических средств;
- оценка эффективности традиционных и инновационных форм и методов обучения и воспитания;
- оценка современных педагогических технологий обучения;
- обновление материально-методического обеспечения образовательного процесса.
- обновление программного материала относительно современным требованиям Министерства образования и науки РФ.

Основную часть решения этих задач, приходится решать непосредственно педагогам. Соответственно, необходимо создание нового поколения дополнительных образовательных программ, пособий, учебно-методических комплексов, а также аудиовизуальных, компьютерных материалов, отвечающих всем современным требованиям.

Естественно, каждый педагог хотел бы, чтобы его деятельность была успешной и приводила к поставленным целям. Это предполагает поиск новых форм и методов обучения, обновления содержания образования, то есть требует от педагога переосмысления своей деятельности, поиска ответов на вопросы: Зачем? Что? Как? Зачем нужна дополнительная общеобразовательная программа? Что конкретно должен сделать педагог, чтобы ее спроектировать? Как организовать свою деятельность, чтобы категория «личностно-ориентированный подход» стала практически и эффективно наполненной? Какие реальные шаги надо сделать, чтобы достигнуть планируемых результатов?

Общеобразовательная программа является основным инструментом организации учебного процесса и способом осуществления замысла для педагога.

По мнению Тряпицыной А.П. (профессора, доктора педагогических наук), «...смысл (целевое назначение) общеобразовательной программы заключается в определении содержательного и технологического обеспечения индивидуального образовательного маршрута».

Таким образом, программа является своеобразной моделью к пути достижения профессионального стандарта. Содержательная характеристика раскрывает программу как «индивидуальную траекторию» ребенка в образовании, отражающий его интересы, возможности и потребности.

Как сообщалось выше, модель программы включает в себя три части: «Зачем» (цели), «Что» (логически структурированное содержание учебного материала) и «Как» модель (то есть технология обучения). Для нашей работы существенный интерес представляет блок «Как», поскольку он предполагает: взаимодействие педагога и обучающихся, выбор методов и форм организации обучения, средств, которые помогут сделать обучение эффективным, достигнуть планируемых результатов и определить уровень и степень их достижения, выполнение и корректировку в организации дальнейшего процесса. Планирование является составной частью профессиональной деятельности педагога.

Ключевым документом, на основе которого разрабатывается УМК, является дополнительная общеобразовательная программа и к ее обновлению каждый педагог должен подходить творчески, разрабатывать ее содержание по своему усмотрению, в соответствии с уровнем подготовки обучающихся и их образовательных потребностей, диктуемых современными требованиями и предпочтениями.

В целом работа педагога по обновлению программы дополнительного образования позволяет не только систематизировать опыт, накапливаемый им как специалистом, но и способствует проявлению творческой активности и профессионального роста. Несомненно, создание учебно-методического комплекса предполагает значительные временные затраты со стороны педагога, но его использование повлечет за собой осознанное профессиональное развитие, получение удовлетворения от работы и самое главное – большую заинтересованность детей в выбранном виде деятельности.

Акцентирование внимания педагогов на методическую составляющую их профессиональной деятельности, приобретение опыта методической работы полезно, прежде всего, самому педагогу, поскольку позволит ему легче адаптироваться в динамично меняющемся мире социальных потребностей и интересов и с меньшими издержками перейти при необходимости от одних видов деятельности к другим. По сути, такая работа позволяет педагогу шагать

в ногу со временем, активно участвовать в реализации идей модернизации российского образования, обеспечить интенсивность освоения детьми различных направленностей.

Основным видом деятельности объединения «Ленточные фантазии» является вышивка лентами. С каждым годом совершенствуя мастерство в ленточной вышивке работа в данной технике ДПИ становится все более и более многогранной. Добавились способы окраски лент до начала вышивки и уже на готовой работе, тонирование фона по сырому, рисование акварельными красками и карандашами на ткани, изготовление тычинок, лепестков и листьев различными способами и самостоятельное производство принтов для вышивки, что значительно сократило материальные расходы.

Введение вариативных форм занятий, включающих различные техники ДПИ приводит к неугасающей заинтересованности и активности обучающихся.

В моей работе внедрение в образовательный процесс новых для детей техник является условием многогранной деятельности обучающихся в избранном ими направлении. Приглашая ребенка включиться в ту или иную сферу деятельности, педагог обеспечивает условия реализации его собственных интересов и развития индивидуальных способностей. Подбор различных материалов по уровням и темпам их освоения позволяет всем участникам образовательного процесса заниматься желаемым делом в удовольствие и с максимальной пользой для себя.

Всем хорошо известно, что много необходимой, полезной информации находится в профильных интернет ресурсах. Профессиональная компетентность педагога заключается в том, чтобы быть на шаг впереди обучающихся, которые сами активно черпают информацию на просторах интернета. Новый, актуальный материал, близкий по смыслу и содержанию образовательной программе, сначала апробируется, затем адаптируется мной к работе в объединении. И убедившись в качестве, актуальности и востребованности его у обучающихся, он вводится в общеобразовательную программу и учебный процесс.

В течении нескольких лет я убедилась, что компетентность педагога в освоении интернет-ресурсов дает замечательные результаты:

- решается проблема обновления программного материала;
- материальное обеспечение учебного процесса выходит на новый уровень;
- повышается интерес у родителей к данному направлению (по запросу которых был разработан проект «Семейная мастерская»), что позволяет тесно сотрудничать и решать насущные проблемы;
- через заинтересованность самого педагога, как творческой личности проявляется интерес обучающихся, что способствует решению основной проблемы – наполняемости в группах;

- активное использование современных технологий автоматически влечет за собой изготовление современных, востребованных изделий ДПИ;
- компетентность педагога в выборе дистанционных профильных конкурсов для обучающихся позволяет получать высокие результаты, что повышает имидж объединения и интерес к его работе детей и родителей.

Возможно, эти доводы позволят коллегам по – новому взглянуть на свою деятельность и осознать, что в контексте реализации идей модернизации российского образования, в рамках современных педагогических стандартов, компетентность педагога в обновлении и освоении программного материала является неотъемлемой частью его профессиональной деятельности.

Список литературы

1. Н.А. Будаева Учебно-методический комплекс в системе дополнительного образования, Всероссийское образовательное издание «Вестник педагога», <http://vestnikpedagoga.ru/publikacii/publ?id=2298>
2. Горский В.А. Технология разработки авторской программы дополнительного образования детей // Дополнительное образование. 2003. № 6.
3. Дополнительное образование детей. Словарь-справочник / Автор-составитель Д.Е. Яковлев. – М.: АРКТИ, 2002.
4. Ибрагимова Г.Ж. Учебно-методический комплект – требование времени // Непрерывное образование. 2006. № 4.
5. Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации / Сост. Н.К. Беспятова. – М.: Айрис-пресс, 2003.
6. Скуратовская Н.А. Учебно-методический комплекс как средство повышения качества дополнительного образования // Современная педагогика. 2014. [Электронный ресурс]. URL: <http://pedagogika.snauka.ru/2014/12/3018> (дата обращения: 13.11.2015).
7. http://www.relarn.ru/conf/conf2004/section3/3_18.html.