

Развитие орфографической зоркости на уроках русского языка в начальной школе

(выступление Емельяновой Л.А. на заседании методического совета учителей
начальных классов)

Проблема формирования прочных орфографических навыков учащихся начальных классов неизменно остаётся актуальной.

До сих пор одним из больных мест школы остаётся не достаточная грамотность учащихся, причина которой кроется не только в трудностях русской орфографии, но и в неумении учащихся применять, то или иное правило при написании слов, в неумении видеть орфограмму, мало читают, плохо развита память. Поэтому одним из главных направлений работы при обучении русскому считается формирование прочных навыков грамотного письма. Орфографическая зоркость – это способность (или умение) быстро обнаруживать в тексте орфограммы и определить их типы. Орфографическая зоркость предполагает также умение обнаруживать ошибки, допущенные пишущим (собственные ошибки или чужие)

Главным в обучении правописанию является орфографическое правило, его применение, т. е. решение орфографической задачи. Однако, решение орфографической задачи возможно при условии, если ученик видит объект применения правила – орфограмму. Только сумев обнаружить орфограмму в слове, ученик сможет решить вопрос о его конкретном написании. Значит, умение обнаруживать орфограммы, именуемое орфографической зоркостью, выступает базовым орфографическим умением. Профессор М.Р. Львов выделяет шесть этапов, которые должен пройти школьник для решения орфографической задачи:

- 1. Увидеть орфограмму в слове.*
- 2. Определить вид: проверяемая или нет; если да, к какой теме относится, вспомнить правило.*
- 3. Определить способ решения задачи в зависимости от типа (вида) орфограммы.*
- 4. Определить «шаги», ступени решения и их последовательность, т. е. составить алгоритм задачи.*
- 5. Решить задачу, т.е. выполнить последовательные действия по алгоритму.*
- 6. Написать слова в соответствии с решением задачи и сделать самопроверку.*

Можно выделить три этапа необходимых для развития орфографической зоркости.

1этап.

Прежде всего необходимо научить слушать звуки, определять их количество в слогах, а затем в словах.

2этап.

Часто бывает так, что ученик знает правила, а все же допускает ошибки при

письме. Важно научить ученика видеть и узнавать орфограммы.
3 этап.

Для достижения грамотного письма необходимо научить детей самоконтролю, то есть ученик должен уметь сам контролировать себя во время проверки своей работы.

Упражнения, направленные на развитие орфографической зоркости:

- Списывание, комментированное письмо, письмо по памяти, самодиктанты, словарные диктанты, диктанты с элементами игры, диктанты с самопроверкой.
- **Игра «Найди опасное место»:** учитель произносит слово, учащиеся хлопают в ладоши, слыша звук, которому нельзя доверять.
- **«Светофор»:** Покажите красный сигнал «светофора», как только найдёте в слове «опасное место» (работа с сигнальными карточками).

Письмо по памяти:

- Чтение (орфоэпическое) текста, работа по содержанию.
- Орфографическое чтение учителя, детьми, орфографический разбор.
- Упражнение в запоминании.
- Орфографическое чтение слов с орфограммами.
- Запись.
- Проверка.

Зрительный диктант, цель которого – предупреждение ошибок.

На доске записывается небольшой текст. Этот текст выразительно читается, затем выделяются наиболее интересные с точки зрения орфографии слова, объясняется их правописание, отдельные слова проговариваются (можно провести орфографическое чтение всех предложений).

Текст на время закрывается, и дети еще раз отвечают на вопросы, проговаривают трудные слова и записывают текст. В случае необходимости текст открывается снова.

Диктант “Проверяю себя”

Выполняя этот диктант, учащиеся могут спрашивать у учителя, как пишется то или иное слово. На первых порах слабые ученики ничего не спрашивают и допускают при этом большое количество ошибок, - это негативная сторона диктанта "Проверяю себя".

Главное достоинство диктанта "Проверяю себя" состоит в том, что ученики учатся спрашивать и сомневаться, учитель дает возможность писать без ошибок, предупреждать их.

Этот диктант позволяет писать часто и много, а ошибок делать мало или не делать вовсе: орфографический навык совершенствуется и укрепляется.

Виды упражнений для развития орфографической зоркости.

Орфографическое проговаривание. Учитель направляет внимание детей на проговаривание, а затем на перечитывание записанного слова по слогам. Это упражнение целесообразно выполнять в первом и втором классе, где формируется первичный самоконтроль.

Графическое выделение орфограмм - подчеркивание орфограмм имеет большое значение для выработки орфографической зоркости, так как дети постоянно тренируются в отыскании и объяснении орфограмм (учителю следует добиваться осознанности учащимися своих действий).

Сигнальные карточки уместно использовать в упражнении - это эффективное средство, позволяющее включать в активную работу весь класс и осуществлять индивидуальный подход в обучении, так как учитель сразу видит того, кто ошибся, и быстро помогает ему.

Письмо по памяти проводится с целью закрепления правописания слов с различными орфограммами. Как орфографическое упражнение, оно ценно тем, что требует от учащихся тщательной подготовки. Дети заучивают наизусть текст в несколько строк, объясняют все орфограммы, знаки препинания, запоминают слова на еще неизученные правила, самостоятельно записывают. После записи проводится проверка: дети сличают текст с написанным на доске.

Орфографическая зоркость учащихся повысится, если в процессе формирования навыков грамотного письма в систему упражнений для их закрепления постоянно включать различные виды диктантов, это способствует развитию зрительной памяти, и формированию навыков самоконтроля.

Оценивать сформированность орфографической зоркости можно с помощью индивидуальных карточек, контрольных диктантов, тестов.

Целенаправленная, систематическая работа по формированию орфографической зоркости дает хорошие результаты. Дети усваивают основные орфограммы, учатся определять место в слове, где возникают орфографические трудности, учатся видеть орфограммы, еще не изученные. Вся эта работа помогает умственному развитию детей, развивает память, наблюдательность, зоркость, учит детей анализировать и синтезировать. Данная работа должна вестись систематически на каждом уроке русского языка.

Список используемых ресурсов:

1. Лаптева Л.С. Как легче запомнить слова с непроверяемым написанием /Л.С. Лаптева // Начальная школа. -2004. -№8- С.58.
2. Ясова А. Самостоятельная работа учащихся над орфографическими ошибками / А. Ясова // Начальная школа. -2001. №4- С.42.
3. Лаури, Н. М. Алгоритмы по орфографии // Русский язык в школе.- 2005.- №4.
4. Тоцкий П.С. Орфография без правил. М., 1991г.
5. Репкина Н.В. Что такое развивающее обучение. Х., 1990г.
6. Репкин В.В. Организация развивающего обучения русскому языку. М.: Педагогика, 2000.
7. festival.1september.ru
8. www.planetaznaniy.astrel.ru
9. www.planetaznaniy.astrel.ru
10. pedsovet.org