

С.Г. Асламова  
С.В. Лепешкина  
И.В.Пингина  
МАДОУ «Детский  
сад № 15 «Светлячок»  
город Гурьевск  
Кемеровская область  
S.G.Aslamova  
S.V.Lepeshkina  
I.V.Pingina  
MADOU "the kindergarten № 15 "Firefly"  
the town of Guryevsk  
Kemerovo oblast  
e-mail: [asggur@mail.ru](mailto:asggur@mail.ru)

## Проектирование системы духовно-нравственного воспитания The design of the system of spiritual-moral education

**Аннотация.** В статье описан один из активных методов обучения педагогов, который используется при организации методической работы с педагогическим коллективом в подготовке их к инновационной деятельности.

**Abstract.** The article describes one of the active teaching methods for teachers, which is used in the organization of methodical work with teaching staff in their preparation for their innovative activities.

**Ключевые слова:** духовно-нравственное воспитание, активные методы обучения, методическая работа.

**Key words:** spiritually-moral education, active learning methods, methodical work.

Реализовывая региональный инновационный проект «Организация духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации», целью которой является выявление эффективных средств и создание оптимальных путей духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста, мы используем активные методы обучения. Одним из таких методов является мастер-класс по проектированию условий для формирования духовно-нравственных ценностей.

Модератор или ведущий (им может быть любой специалист детского сада) предлагает педагогам принять на себя определенную социальную роль - воспитателя, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, родителя, социального партнера, -

раздавая карточки некоторым педагогам из аудитории, на которых напечатаны слова, обозначающие социальные роли, и приглашает их выйти вперед и встать полукругом. Предлагает посмотреть друг на друга, определяя, что присутствуют: воспитатель, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, родитель, социальный партнер. И задает вопрос о том, кого еще не хватает.

Модератор предлагает выбрать «ребенка» из аудитории: «Представьте, что это ребенок, как часто мы говорим ребенку:

Нельзя бегать, упадешь (символически завязывает цветной лентой ноги).

Не трогай эту книгу, она новая (символически завязывает цветной лентой руки).

Не смотри телевизор, это передача для взрослых (символически завязывает цветной лентой глаза).

Не дружи с этим мальчиком, он плохой (символически завязывает цветной лентой грудь).

Не слушай эту музыку, она громкая (символически завязывает цветной лентой уши).

Не кричи, голова болит (символически завязывает цветной лентой рот)».

*(В итоге получилось, что «ребенок» весь «связан»).*

Затем модератор предлагает посмотреть на «ребенка», говоря о том, что он совершенно неподвижен, скован. И, обращаясь к каждому игроку, просит ответить на вопрос: что в первую очередь вы бы развязали своему ребенку, как воспитатель (музыкальный руководитель, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, родитель, социальный партнер)? Предлагает развязать и оставить цветную ленту у себя.

Далее участникам игры предлагаются предметные картинки, символизирующие формы, методы и средства духовно-нравственного воспитания, соответствующие направлениям (нравственно-патриотическое, экологическое, художественно-эстетическое, социально-личностное и работа с родителями) системы воспитания детского сада. Участникам нужно выбрать из предметных картинок картинки, символизирующие формы, расположить их на доске и назвать. Таким же образом выбираются методы и средства.

Затем ведущий спрашивает участников о том, когда использование перечисленных форм, методов и средств будет эффективнее всего и предлагает при помощи цветных лент объединиться вокруг «ребенка».

Организация такого мастер-класса позволяет наиболее эффективно показать педагогам, что только объединение усилий и возможностей всех: музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, родителя, социального партнера, будет способствовать формированию у дошкольника базовых национальных ценностей, указанных в

Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Взаимопонимание есть связка всех ключей

От всех дверей, что жизнью нам закрыты!

Ах, если б все могли не закрывать очей

От тех речей, что истиной пропитаны...[2]

### **Литература**

1. Григорьева И.И. Электронный ресурс: <http://proza.ru/2012/03/19/1401>
2. Электронный ресурс: <http://www.metod-kopilka.ru/duhovnonravstvennoe-vospitanie-obuchayuschihsya-vo-vneurochnoe-vremya-65826.html>