Методическое и организационное взаимодействие в преподавании истории и обществознания со школьными

музеем и библиотекой.

Мосина Татьяна Александровна

учитель истории и обществознания

МКОУ Половинская СОШ,

руководитель РМО

руководителей музеев школ.

Новосибирская область.

Сегодня актуальная тема методического и организационного взаимодействия в преподавании истории и обществознания со школьными: музеем и библиотекой. Которые являются структурными составляющими образовательного пространства предметной деятельности и в целом школы.

В условиях современного образования данное сотрудничество становится значимым фактором в формировании культурного и образовательного пространства для обучающихся, такое взаимодействие позволяет не только расширить знания и кругозор учащихся, но и способствует формированию критического мышления, аналитических навыков и культурной компетенции.

Школьные библиотеки и музеи обладают традиционными возможностями для организации совместных мероприятий и проектов, которые интегрированы в учебный процесс. Библиотеки предоставляют доступ к широкому спектру литературы, включая научные и художественные произведения, а также различные информационные ресурсы. Музеи, в свою очередь, предлагают возможность непосредственного взаимодействия с историческими экспонатами фондов, что способствует более глубокому пониманию информации по истории.

Назрела потребность в разработке общих методически**х** рекомендаций, модели интеграции для учителей истории и обществознания, педагогов-библиотекарей, музееведов. Это позволяет учителям адаптировать музейные и библиотечные ресурсы в образовательное пространство, создавая комплексный подход. В условиях современных реалий, где информация доступна в разных форматах, ключевую роль играет умение эффективно взаимодействовать с аудиторией в образовательном процессе.

Библиотеки сегодня это традиционный уникальный ресурс отечественного образования в формирования читательских компетенций и интереса к книге, миру знаний. Выставки, мастер-классы, беседы- презентации, викторины, конкурсы на лучшего читателя и класс, игры-путешествия, литературные встречи и гостиные, посвященные творчеству писателей, исторических личностей и событий. Эти формы направлены на развитие информационной и читательской грамотности. Здесь используются и социальные сети и платформы, виртуальные возможности онлайн-библиотек в процессе подготовки проектов, учебных исследований, внеурочных дел.

10 школьных музеевв 28образовательных учреждениях Краснозерского района зарегистрированы на Портале школьных музеев Российской Федерации (<https://fcdtk.ru/>). Это уникальная музееведческая кладовая экспонатов для школьников района.

Это партнерство стало не только основой для различных внеурочных мероприятий, но и платформой для реализации многих образовательных программ. Ключевой задачей всех участников образовательного процесса является формированию критического мышления и культурной осведомленности, что позволит будущим поколениям не только потреблять информацию, но и активно участвовать в ее создании, так как интеграция современных технологий и методов обучения является ключом к успешной реализации образовательных программ, которые способствуют формированию активной и осознанной личности нового поколения.

Построение партнерских отношений между библиотеками и музеями требует регулярного общения. Учителя-предметники, кураторы музеев и библиотекари совместно разрабатывают мероприятия. Так ежегодно отмечается День славянской письменности и культуры – это праздник просвещения, родного слова, родной книги, родной культуры, истории и литературы.

Библиотека и музейная краеведческая комната Казанакской основной школы проводят ежегодно познавательные программы «Буквица». Буквица - это древнейший элемент оформления текста, большая прописная буква, искусно и затейливо разрисованная. История её возникновения тесно связана с историей письменности.Ребята узнают, что древнерусские книжники не просто украшали заглавные буквы орнаментом, а прежде всего передавали и украшали мысль.А затем вместе с педагогом-библиотекарем, проявив собственную фантазию рисуют заглавные буквы своих имен и в орнаментах используют изображения растений, животных или птиц. Каждая буквица стала индивидуальна и неповторима. А из музея школы школьники знакомятся с печатной машинкой, журналами, книгами и газетами, которые читали прабабушки и прадедушки.

Музеи в свою очередь проводят экскурсии, выставки, праздники, связанные с темами, изучаемыми на уроках литературы и истории.

Музей истории Лобинской школы имеет богатый фонд по истории выпускников 1941года, истории жизни односельчан и истории развития местного образования. В этой работе коллегиальный опыт учителей-предметников, музея и библиотеки. Лотошанский школьный историко – краеведческий музей представляет материалы о Богатыревой Прасковье Михайловне -первой учительнице в районе в дореволюционный период. О ее педагогической жизни экспонаты есть и в областном музее образования.

Ключевым моментом такого взаимодействия создание творческой группы из сотрудников библиотеки, музея и учителя, которая разрабатывает проекты и исследовательские программы. Почему актуально сотрудничество в сельской школе? Сейчас предметник многопрофилен, малочисленный количественный состав детей, многие педагоги совместители. Когда мы вместе – мы уже методическая сила. Кроме того, организуя совместные мероприятия, учитель, школьные библиотеки и музеи привлекают к участию родителей и местное сообщество. Это создает дополнительные возможности для формирования культурного диалога и взаимопонимания, обогащая образовательный опыт учащихся. Один из старейших музеев в Нижнечеремошинской основной школе. Здесь собраны замечательные богатые коллекции экспонатов быта, одежды, посуды, этнографии социалистического периода истории и более раннего времени, истории населенного пункта.Есть у нас и особенный единственный музей в районе - военно-патриотической направленности по фонду и содержанию деятельности в Садовской школе. На базе музея действует результативное ученическое патриотическое объединение школьников. Старейший музей района в Полоской школе им. Героя Советского Союза Шумихина. Его основатель наш заслуженный ветеран музейной педагогики, энтузиаст и учитель по призванию Нина Павловна Чернобровенко. Она вокруг музея объединяет и педагогов, и библиотеку, и ветеранов, и общественность и депутатов. Школьный историко-краеведческий музей нашей школы создан в 2004 году. Деятельность музея тесно связана с поисково-исследовательским направлением, учащиеся активно пользуются образовательным ресурсам библиотеки: 2 компьютера с выходом в интерне и 12 посадочных рабочих мест для работы с литературой. Первым нашим положительным примером сотрудничества музея и библиотеки стало участие в проекте «Семейная реликвия и культурно-историческая память», такое взаимодействие коллег создало благоприятные условия для индивидуальной и коллективной деятельности учащихся, самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в потоке источников и информации и достичь успеха. Команда педагогов в составе руководителя музея, педагога-библиотекаря, учителей-предметников вместе с энтузиастами и родителями Краснозерского лицея №2 им. Ф.И. Анисичкина развивают успешное сотрудничество с помощью современных и традиционных технологий.

Важно отметить, что взаимодействие учителей истории и обществознания, школьных библиотекарей и музееведов района значительно развивается с использование онлайн-ресурсов, виртуальных выставок и цифровых библиотек, открывает новые горизонты для совместных проектов и исследований. Это позволяет учащимся школ не только получать доступ к информации, но и участвовать в интерактивных мероприятиях независимо от их местоположения. Такое методическое и организационное сотрудничество создает новые качественные и комфортные условия в обеспечении учебного процесса, формировать у учащихся устойчивый интерес к культурному наследию и влияет на формирование качественных результатов освоения образовательных программ.