

**Ознакомление с окружающим миром в старшей группе  
« Дымковский петушок »**

Воспитатель: Черноусова Валентина Ивановна

Дети старшей группы

Цель: расширять представления детей о русской народной игрушке.

Задачи:

*Образовательные задачи:*

1. Продолжать развивать и поддерживать у детей интерес к декоративно-прикладному искусству
2. Учить расписывать узорами объёмную фигуру с использованием элементов дымковской росписи.

*Развивающие задачи:*

1. Создавать условия для развития эстетического восприятия.
2. Продолжать развивать чувство ритма, цвета, композиции.

*Воспитательные задачи:*

1. Воспитывать уважение к труду народных умельцев.
2. Продолжать формировать у детей бережное отношение к рукотворным предметам.

Материалы и оборудование:

Оборудование для педагога:

- презентация «Дымковские игрушки»;
- мультимедийный центр;
- образцы рисования элементов дымковской росписи, образцы других росписей.
- запись музыкального сопровождения
- лист бумаги, кисти разные по толщине

Оборудование для детей :

- глиняные заготовки дымковских петушков;
- подставки;
- палитра;
- гуашь: синяя, красная, зеленая, желтая, белая
- кисти (тонкие и толстые), ватные палочки;
- стаканчики с водой;
- салфетки бумажные;
- карточки разных цветов прозрачные и непрозрачные
- скатерть белая
- 2 мольберта

Предварительная работа:

- беседа по теме: «дымковская игрушка»;
- рассматривание дымковских игрушек на открытках, в книгах;
- лепка петушка из глины, побелка его после высыхания;
- прорисовка элементов росписи;
- смешивание гуаши, получение нового цвета;
- заучивание рассказа о Дымке, стихотворения о петушке с ребенком.

Интеграция образовательных областей : художественно-эстетическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное и физическое развития.

*Дети входят в группу.*

Дети, сегодня у нас в группе гости. Поприветствуйте их.

*На экране фото с дымковскими игрушками. 1 слайд*

Принимая гостей, принято что-то интересное рассказать или показать. О чем мы можем поведать?

Конечно, расскажем про дымковскую игрушку. Хорошо, договорились!

*Дети садятся на стулья перед экраном*

Воспитатель: Чем знаменито Дымково?

Игрушкою своей!

В ней нету цвета дымного,

А есть любовь людей!

В ней что-то есть от радуги,

От капелек росы,

В ней что-то есть от радости,

Гремящей как басы! (В. Фофанов)

Катя хочет нам рассказать отрывок из «Сказочной повести о появлении Дымковской игрушки» [Дарьянны Великой](#). Рассказ ребенка

Далеко-далеко, за дремучими лесами, за зелёными полями, на берегу голубой речки стояло большое село. Каждое утро вставали люди, затапливали печи, и из трубы домов вился голубой дымок. Домов в селе было много. Вот и прозвали то село Дымково. Жили в том селе весёлые и озорные люди. Любили они лепить яркие, красочные игрушки, свистульки. Много их наделают за долгую зиму. А когда поднимется в небе золотое весеннее солнышко, убежит снег с полей, весёлые люди выносили свои весёлые игрушки и ну свистеть – зиму прогонять, весну славить.

Весёлые игрушки продавали в разных городах и деревнях. А по имени этого села и игрушки стали называть дымковскими.

*2 слайд - на экране 2 дымковские игрушки*

Воспитатель: Дымковская игрушка - искусство рукотворное. Каждая – создание одного мастера. От лепки и до росписи процесс творческий, никогда не повторяющийся. Нет и не может быть одинаковых изделий. Каждая игрушка уникальна и единственна. Много труда надо вложить, чтобы игрушка стала такой нарядной.

А как же мастера делали игрушку? Давайте сейчас всё расскажем по порядку нашим гостям?

(Коллективный рассказ о создании дымковской игрушки: лепка, просушка, обжиг в печи, забеливание игрушки, роспись).

Воспитатель: Да, конечно, весь путь создания уникальной и неповторимой дымковской игрушки сродни волшебству и делится на несколько этапов, которые вы и перечислили.

Какие цвета мастера часто берут для росписи игрушек? Пожалуйста, кто желает подобрать нужные цвета и выложить на мольберт. *Работа ребенка у мольберта*

Все часто встречающиеся цвета вы представили, молодцы: желтый, синий, красный, зелёный, белый, черный, оранжевый, розовый. И даже некоторые составили из двух цветов сами.

*3 слайд - на экране 3 разных дымковских петушка*

Илья, расскажи нам, пожалуйста, про петушка.

Вот петух нарядный,

Всех нарядом удивил,

Весь такой он ладный.

Крылья важно распустил!

У большого петуха

все расписаны бока.

Петушки казалось бы разные, но все они похожи. А чем они похожи? Правильно они похожи росписью. Посмотрите, пожалуйста!

Ребята, я хотела найти папки с элементами дымковской росписи, но, к сожалению, не успела, помогите, пожалуйста. Подойдите к столу и найдите папки с дымковской росписью. *Дети отбирают папки с дымковской росписью.*

Давайте проверим, правильно ли мы нашли? Перечислите и покажите элементы дымковской росписи (кружочки, точки, полосы, сетка, кольцо, прямые, волнистые линии). Да, узоры на дымковской игрушке вполне незамысловатые: круги, колечки, точки, полосы, прямые и волнистые линии.

Какие приёмы рисования используются в дымковской росписи? *Приглашаю ребенка к мольберту для показа* Примакивание, прием рисования концом кисти, прием рисования кистью плашмя, т.е. всем ворсом, тычkovание.

*Физкультминутка «Петушок»*

Петушки по двору шагали, утро возвещали -шагаем по кругу.

Петушок стоит весь яркий –остановились, руки на поясе, повороты вправо, влево.

Гребешок он чистит лапкой -поглаживание головы руками.

Ах, красавец-петушок – руки в стороны.

На макушке гребешок – руки вверх.

Под клювом борода – *руки к подбородку*.

Очень гордая походка – *шагаем на месте*.

Крылья кверху поднимает – *руки вверх*.

Важно головой кивает – *наклоны головы*.

Раньше всех петух встает, громко на заре поет: ку-ка-ре-ку!

*Приглашаю детей за столы*

Сегодня дымковскую игрушку может попробовать изготовить и взрослый и ребенок. И мы тоже попробуем. А петушки давно готовы и с нетерпением ждут, когда же вы оденете их в веселый праздничный наряд. Вылепленного и выбеленного петушка мы будем расписывать первый раз. Это сложно, но нам все по плечу.

Сначала надо расписывать крупные элементы: гребешок, борода, крылья, хвост, используя более толстую кисть. А тонкая кисточка для чего пригодится? Конечно, ею мы рисуем более мелкие детали. Ватная палочка – это у нас - тычок, для нанесения одинаковых горошин и точек. Роспись петушка с обеих сторон должна быть одинаковая.

*Включаю спокойную музыку*

А теперь волшебство начинаем,

Петушки украшаем.

Краски яркие, сочные берем,

Кисточкой узор ведём

Узоры удивительно просты,

Круги и точки изображены.

Круг в кольцо и точки,

Вот такие цветочки.

Ритмично узор располагаем

Элементы узора повторяем.

*Самостоятельная деятельность детей за столами. Обращаю внимание на осанку детей, проверяю, как держат кисточку, даю временные установки, напоминания.*

Наши петушки нарядились в яркий праздничный наряд, просим их на выставку! У нас открывается выставка «Веселые дымковские петушки».

*Дети выставляют петушков с подставкой на стол.*

Как только мы раскрасили петушков, они ожили, заговорили, стали похвастаться друг перед другом своими нарядами. Давайте послушаем, что они говорят!

*Воспитатель (от имени петушка):* Какой красивый у меня гребешок, как корона! Мой мастер очень хорошо трудился, красивые цвета подобрал: желтый, оранжевый, красный, синий.

Ребята, а что ваши петушки про себя могут рассказать? Дети говорят от имени своих петушков О какой игрушке мы рассказали гостям? Что новое о дымковской игрушке вы узнали сегодня на занятии? Гостей приглашаем на выставку.