

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Виниклюзия»

**Проект «Сенсорная интеграция в диалоге»**

«Понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие»



(фото зала сенсорной интеграции МАДОУ «ДС «Виниклюзия»)

г. Новый Уренгой  
2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Основная часть проекта	5
1. Всестороннее развитие детей раннего и дошкольного возраста через сенсорную интеграцию - основная идея проекта	5
2. Педагогический опыт работы с дошкольниками в зале сенсорной интеграции (план реализации проекта и алгоритм сопровождения детей)	9
3. Используемые ресурсы и распределение обязанностей педагогических работников при реализации проекта	12
4. Позитивные изменения всестороннего развития ребенка в процессе работы по сенсорной интеграции	15
5. Критерии успешности и методы оценки проекта (показатель/целевое значение/источник данных)	16
7. Возможные риски реализации проекта	17
Заключение	18
Приложение 1. Признаки нарушения сенсорной интеграции у ребенка дошкольного возраста.	
Приложение 2. Варианты материалов и игр для работы по методу сенсорной интеграции.	
Приложение 3. Дневник наблюдения за ребенком во время занятий.	

## **Введение**

Швейцарский детский психолог Жан Пиаже говорил, что основа детского интеллекта – в сенсомоторной деятельности.

Известно, что ребенок еще до своего рождения уже способен переживать различные виды ощущений. Тактильное, вестибулярное (основополагающие области восприятия практически полностью сформированы до рождения) и проприоцептивное чувства являются фундаментальными. Другие области восприятия (зрение, обоняние, и др.) развиваются преимущественно в постнатальный период, все вместе, они составляют основу для здорового развития ребенка<sup>1</sup>.

Сенсорная интеграция – это взаимодействие всех органов чувств, которое подразумевает упорядочивание ощущений и раздражителей таким образом, чтобы человек мог адекватно реагировать на определенные стимулы и действовать в соответствии с ситуацией.

Невнимательность, импульсивность, повышенный уровень активности, неспособность организовать себя, тревога и плохая саморегуляция, сверх или недостаточная реакция на ощущения, сенсорное аутостимулирование или избегание, все эти проявления «плохого поведения» ребенка – признаки нарушения сенсорной интеграции<sup>2</sup>.

Отечественные исследования Центра лечебной педагогики (г. Москва) в области сенсорной интеграции показывают, что у детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в 70-80% выявляются дефициты сенсорной сферы.

Вместе с этим, основоположник системы развития человеческого потенциала, автор труда «Осознание через движение» Моше Фильденкрайз, доказал, что дети с нарушениями развития способны при соответствующей помощи «включить» процесс самоизлечения. Для того, чтобы «начать вести диалог с самим собой», ребенку нужны определенные условия.

Сенсорная интеграция – это, прежде всего, работа с мозговыми функциями, поэтому занятия с использованием сенсорно-интегративных методик проводят педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и тьюторы, получившие дополнительное образование в области сенсорной интеграции.

Сегодня бытует мнение специалистов дошкольных учреждений, что сенсорная комната – это и есть комната сенсорной интеграции. Это не так! Стоит развести эти два понятия. Сенсорная комната – это особым образом организованная среда, наполненная стимулами различного рода, которые воздействуют на органы зрения, слуха, обоняния и осязания ребенка. Таким образом, ребенок – пассивный «получатель» стимулов. В отличие от этого, залы (комнаты) сенсорной интеграции представляют собой пространство,

---

<sup>1</sup> Электронный ресурс: <https://downsideup.org/elektronnaya-biblioteka/sensornye-rasstroystva-u-detey-sistematizatsiya-i-diagnostika/>

<sup>2</sup> (Ayres, 1972a; Cohn et al., 1999)

насыщенное оборудованием, призывающем ребенка к активному взаимодействию и движению, что способствует развитию функций его головного мозга.

МАДОУ «ДС «Виниклюзия» является самым массовым инклюзивным учреждением в городе по количеству воспитанников с особенностями развития. Сегодня детский сад посещают 200 воспитанников в возрасте от 1,5 до 8 лет. Из них: 61 ребенок (30,5%) – дети с официальными статусами «ребенок с ОВЗ» и «ребенок-инвалид» (ТНР, УО, ЗПР, РАС, НОДА, нарушения зрения).

Инклюзивная модель предполагает включение в единое пространство детей, имеющих разные особенности здоровья, поэтому коллектив детского сада постоянно повышает профессиональную компетентность и находится в поиске эффективных технологий работы. Сенсорная интеграция – не только технология, многочисленными исследованиями доказавшая свою эффективность в работе с разными детьми, но и основа для их дальнейшего гармоничного психического и физического развития.

Увеличение количества детей с особенностями развития, детей с ОВЗ и инвалидностью, доказанная эффективность метода сенсорно-интегративной терапии в работе с детьми дошкольного возраста, территориальная отдаленность и как следствие логистические сложности при реабилитации детей определяют *актуальность* проекта МАДОУ «ДС «Виниклюзия» «Сенсорная интеграция в диалоге».

Цель проекта – создание пространства для развития сенсорной интеграции детей раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

*Новизна* проекта «Сенсорная интеграция в диалоге» заключается в создании и функционировании специального пространства – зала сенсорной интеграции – работа в котором обеспечит слаженное функционирование структур нервной системы и позволит ребенку осуществлять эффективное адаптивное взаимодействие с окружающей средой.

Сегодня, по причине отсутствия в городе квалифицированных специалистов и оборудованного зала, реабилитация по методу сенсорной интеграции для семей города Новый Уренгой, воспитывающих «особых» детей, всегда сопряжена с выездом за его пределы, значительными временными и финансовыми затратами.

В связи с этим проект имеет *высокую социальную значимость* для города Новый Уренгой.

Специалистами детского сада под руководством Марины Белозеровой (руководитель проекта «Сенсорный подход», со-основатель пространства для детей и родителей «Каштан», руководитель центра сенсорного развития «Особая Глубина», специальный психолог, специалист по сенсорной интеграции, практик метода Child'space) на базе МАДОУ «ДС «Виниклюзия» организован и функционирует зал сенсорной интеграции – помещение площадью 60 кв.м., которое оснащено гамаком, матами, различными балансирами, массажными ковриками и др. Однако, практика работы детского

сада показывает, что имеющейся материально-технической базы недостаточно для создания полноценных условий для восстановления сенсорных функций.

В рамках проекта «Сенсорная интеграция в диалоге» планируется решить следующие задачи:

1. Совершенствовать пространство для занятий сенсорной интеграцией в МАДОУ «ДС «Виниклюзия»: приобрести и разместить специализированное оборудование.
2. Создать условия для снижения дисфункций сенсорных систем детей раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.
3. Формировать у родителей навыки сенсомоторного и двигательного развития детей раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в бытовых (домашних) условиях.
4. Аккумулировать накопленный диагностический, коррекционно-развивающий, обучающий опыт, разработать и распространить информационно-методические материалы по вопросам сенсорной интеграции в детские сады города и региона.

*Целевая аудитория* проекта являются:

1. Педагоги МАДОУ «ДС «Виниклюзия».

Запрос, потребность: знать и применять в коррекционной работе метод сенсорной интеграции, удовлетворять потребности детей.

Как изменится благодаря проекту: повысят профессиональную компетентность, повысится педагогическая самооценка, качество дошкольного образования в детском саду.

2. Воспитанники МАДОУ «ДС «Виниклюзия».

Запрос, потребность: не сформирована база сенсомоторного интеллекта, наблюдается дисфункция сенсорных систем.

Как изменится благодаря проекту: развитие сенсомоторных функций, слаженное функционирование структур нервной системы, что позволит укрепить ребенка физически, а также осуществлять эффективное адаптивное взаимодействие с окружающей средой.

3. Родители (законные представители) воспитанников, имеющих сенсомоторные нарушения.

Запрос, потребность: повышение уровня навыков сенсомоторного и двигательного развития детей с особенностями развития средствами сенсорной интеграции, в том числе в бытовых (домашних) условиях.

Как изменится благодаря проекту: получение инструмента к развитию ребенка, снижению дисфункций, минимизация необходимости выездных курсов.

4. Педагоги ДОО города Новый Уренгой (опосредованно, через диссеминацию опыта реализации проекта).

Запрос, потребность: знать и применять в коррекционной работе метод сенсорной интеграции, удовлетворять потребности детей раннего и дошкольного возраста с особенностями развития.

Как изменится благодаря проекту: повышение профессиональной компетентности, педагогической самооценки, качества дошкольного образования в городе.

Срок реализации проекта: 12 месяцев (июнь 2023г.-май 2024г.)

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ ПРОЕКТА

### 1. Всестороннее развитие детей через сенсорную интеграцию

Наши чувства дают нам информацию, в которой мы нуждаемся для функционирования в окружающем мире. Каждое движение, которое мы выполняем, каждый кусочек, который мы проглатываем, каждый объект, до которого мы дотрагиваемся, вызывает различные ощущения. Они бывают дистантными и ближними и образуют так называемые *сенсорные системы*<sup>3</sup> (табл.1)

Система	Локализация	Функция
Тактильная (касание)	Кожа	Обеспечивает информацию об окружающей среде и качествах объектов (касание, давление, текстура и др.).
Зрительная (свет)	Ретинальная оболочка глаза	Обеспечивает информацией об объектах и людях, помогает определить границы того, как мы перемещаемся во времени и пространстве.
Обоняние (запах)	Химические рецепторы в полости носа	Обеспечивает информацией о различных типах запахов (резкий, цветочный, пикантный и др.).
Вкусовая (вкус)	Химические рецепторы на языке	Обеспечивает информацией о различных типах вкуса (сладкий, горький, кислый и др.).
Слуховая (слух)	Внутреннее ухо (стимулируется звуковыми волнами)	Обеспечивает информацией о звуках в окружающем пространстве (громкий, тихий, высокий и др.)
Вестибулярная (баланс)	Внутреннее ухо (стимулируется движениями головы и входящими сигналами от других органов чувств, особенно зрения).	Обеспечивает информацией о том, как расположено наше тело в пространстве, и о том движется наше тело или окружающее пространство.
Проприоцептивная (осознание тела)	Мышцы и связки	Обеспечивает информацией о том, где находится соответствующая часть тела и как она движется.
Интероцепция	Внутренние органы	Обеспечивает информацией о том, что случается в нашем теле (голод, сон, температура тела и др.).

Таблица 1. Сенсорные системы

<sup>3</sup> Электронный ресурс: <https://downsideup.org/elektronnaya-biblioteka/sensornye-rasstroystva-u-detey-sistematizatsiya-i-diagnostika/>

Теория сенсорной интеграции и методики ее практического применения разработаны американским эрготерапевтом, психологом и педагогом Джин Айрес. Они активно используются специалистами в области психологии, педагогики и реабилитации с начала 70-х годов XX века. Сегодня теория сенсорной интеграции активно развивается, совершенствуется благодаря постоянным исследованиям и является современной методикой развития ребенка.

*Сенсорная интеграция* – это способность человека организовывать ощущения, испытываемые организмом, для совершения движений, обучения и нормального поведения<sup>4</sup>. Сенсорная интеграция является бессознательным процессом, происходящим в головном мозге, она организует информацию, полученную с помощью органов чувств, наделяет значением испытываемые нами ощущения, фильтруя информацию и отбирая то, на чем следует сконцентрироваться, позволяет нам осмысленно действовать и реагировать на ситуацию, в которой мы находимся, формирует базу для теоретического обучения и социального поведения<sup>5</sup>.

Цель сенсорной интеграции – предоставление такого количества соответствующих сенсорных стимулов, чтобы создать условия для нормальной работы центральной нервной системы.

Нарушение сенсорных процессов – это комплексное церебральное расстройство, при котором ребенок неправильно интерпретирует повседневную сенсорную информацию. Они не столь очевидны, как нарушения речи, и часто начинают обращать на себя внимание только в случаях грубой степени выраженности.

*«Маркеры» нарушений сенсорной интеграции:*

По данным исследователей, каждый 6-ой ребенок не капризничает, а имеет значительное нарушение, мешающее полноценно развиваться.

*Нарушения обработки слуховой информации:* дети боятся громких звуков, не переносят некоторых видов музыки (или музыку вообще), мамино пение, тембры голоса, часто закрывают уши руками или голову подушкой, или напротив, часто не слышат, когда к ним обращаются, не любят шумного окружения, улицы.

*Нарушения зрительной системы:* ребенок не любит ходить по ступенькам, перешагивать препятствия, смотреть в глаза, предпочитает полумрак или темноту, капризничает при ярком свете, напрягается, рассматривая окружающих и предметы.

*Нарушения тактильного восприятия:* дети не любят играть с пластилином, песком, красками, боятся испачкаться клеем или грязью, избегают прикосновений к себе, сами не любят прикасаться ко многим предметам, резко реагируют на некоторые ткани из одежды, постельного белья,

---

<sup>4</sup> (Садовская Ю.Е., Блохин Б.М., Троицкая Н.Б., Проницева Ю.Б. Нарушения сенсорной обработки у детей // Лечебное дело. 2010.С. 24-28)

<sup>5</sup> (Айрес Э. Джин Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития. Теревинф. 2009. С. 22)

определенные конструкции одежды, например, водолазки, свитера с горлом, жалуются на ярлычки, торчащие внутри футболок нитки вышивки, не терпят ходьбы босиком. Также отмечается снижение болевой и температурной чувствительности.

*Нарушения вкусовой и обонятельной систем:* отказ от некоторых видов продуктов, снижение вкусовых рецепторов, негативная реакция на запахи, плохая чувствительность к запахам.

*Моторные, вестибулярные дисфункции:* при таких типах нарушений ребенок может отличаться неуклюжестью, неловкостью движений, избегать спортивных площадок, горок, игр с мячом, никак не осваивает катание на велосипеде, не залезает по перекладинам, плохо прыгает, опасно рискует в подвижных играх, при движении пытается держаться, хвататься за все, т. к. чувствует себя неустойчиво. Основное отличие детей с подобными нарушениями – это сложность концентрации внимания, особенно, если окружающая среда насыщена теми раздражителями, к которым они особенно чувствительны. Дети склонны сменять игры, интересы, вид активности очень и очень быстро, в то же время отличаются тревожностью, присутствуют аффекты - избыточные эмоциональные реакции (резкие капризы, истерики, плач, частый смех, агрессивное поведение и т. п.). Практика показывает, что нарушения поведения и речи часто оказываются связанными с пониженной или повышенной чувствительностью кожи и пониженной чувствительностью системы кинестетического восприятия. По мере улучшения сенсорной интеграции и налаживания общего равновесия ребёнка эти нарушения исчезают.

У детей с дисфункцией сенсорной интеграции информация обрабатывается ненадлежащим образом. Очень важно, как можно раньше выявить симптомы дисфункции сенсорной интеграции, что является залогом успеха проведения вмешательства и предупреждения вторичных, сопутствующих проблем развития: проблем поведения, внимания, трудностей эмоциональной сферы, социального взаимодействия, проблем с самоконтролем – плохое настроение или вспышки агрессии, неуверенность в себе и низкая самооценка.

У детей, не имеющих возможности исследовать мир, получая ощущения,





и взаимодействовать с новым, не формируется перцепция (способность воспринимать мир с помощью органов чувств), необходимая для развития навыков.

Рисунок 1 – Модель развития сенсорной системы



Рисунок 2 – Пирамида обучения

На рисунках показаны базовые виды сенсорной интеграции для формирования способности к обучению: свыше 70 % усвоения сенсорной информации приходится на ранний и дошкольный возраст.

Исследования доказывают, что до 90% детей с расстройствами аутистического спектра и аутизмом страдают от дисфункции сенсорной интеграции.

Применение метода также позволяет улучшить состояние при невыясненных причинах дискомфорта от различных раздражителей, проблемах с осанкой, страхами, фобиями, проблемами с речью и любым видом моторики, координацией движения.

Отдаленная во времени цель метода сенсорной интеграции – готовность ребёнка к обучению в школе, а именно взаимодействовать с социумом, осознавать и проявлять свою учебную мотивацию, находить ресурсы для реализации своего интереса, быть активным создателем и организатором своей деятельности, видеть и оценивать результаты своей деятельности.

Таким образом, сенсорная интеграция детей раннего и дошкольного возраста с ОВЗ и инвалидностью способствует их всестороннему развитию, т.к. при правильном восприятии и переработке полученных сенсорных ощущений формируется способность ребёнка к социальной адаптации в обществе, обучению, формированию ответственности за результаты взаимодействия с окружающим миром.

## 2. Опыт работы МАДОУ «ДС «Виниклюзия» в зале сенсорной интеграции (план реализации проекта и алгоритм сопровождения детей)

Для достижения максимальной эффективности работы по развитию детей методом сенсорной интеграции сформирован *план реализации проекта*:

1. Изучить теоретическую, методическую литературу о значении метода сенсорной интеграции в развитии дошкольников.

2. Пройти обучение педагогическим работникам, которые будут осуществлять данный метод в своей практике.

3. Создать условия для снижения дисфункций сенсорных систем детей раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью средствами метода сенсорной интеграции с учетом индивидуальных особенностей (приобрести и разместить специализированное оборудование).

4. Внедрить в образовательный процесс метод сенсорной интеграции, способствующий всестороннему развитию детей раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

5. Оказать поддержку родителям (законным представителям) воспитанников в вопросах сенсорной интеграции, формировать у родителей навыки сенсомоторного и двигательного развития детей раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в бытовых (домашних) условиях.

6. Осуществлять систему мониторинга результативности метода сенсорной интеграции.

7. Разработать и распространить информационно-методические материалы по вопросам сенсорной интеграции в детские сады города.

Зал сенсорной интеграции – это пространственная среда, которая насыщена различного рода аудиальными, визуальными и тактильными стимуляторами. Адекватно дозированные занятия с детьми разного возраста с разным уровнем интеллектуального и сенсомоторного развития активизируют их деятельность, стимулируют развитие и коррекцию базовых чувств: зрения, слуха, обоняния, осязания и создают условия для саморегулирования процессов возбуждения и торможения.

Паттерны, подтипы и степень сенсорных нарушений может выявить только специалист, прошедший специальный обучающий курс по сенсорной интеграции. Поэтому в сенсорной комнате, как правило, проводятся специализированные занятия под руководством специалистов (педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов).

### **Организация занятий в зале сенсорной интеграции**

Время занятий в зале сенсорной интеграции 20-30 минут. Для детей с реактивным, полевым поведением длительность занятия на начальном этапе работы сокращается. После посещения зала сенсорной интеграции ребенок должен ощущать покой, даже если занятия были направлены на развитие определенных когнитивных процессов, тем более, если была поставлена четко определенная цель: нормализация психоэмоционального состояния. Здесь важно задействовать эмоциональный фактор, который обеспечит большую продуктивность за минимальное время. Занятия проводятся индивидуально

или по подгруппам по 2-3 человека. Количество человек на занятиях определяется целями работы и индивидуальными особенностями детей.

Занятие в зале сенсорной интеграции включает разнообразные игры и упражнения. В зависимости от проблематики и возраста ребенка используются разные приёмы и методы работы. Коррекционная работа в зале сенсорной интеграции направлена на поэтапное включение и синхронизацию всех сенсорных потоков через стимуляцию различных органов чувств.

**Примерная структура занятия в зале сенсорной интеграции включает:**

1. Подготовка развивающей среды: среда выстраивается непосредственно перед приходом ребенка с учетом сенсорных дефицитов. *Обязательное условие: ребенок находится в зале сенсорной интеграции без обуви.*

2. Установление контакта с ребенком: приветствие, ритуал, наблюдение, игра и пр. Упражнения «Приветственные хлопки», «Солнышко», «Воздушный шарик», «Тропа Здоровья!».

3. Непосредственно коррекционная работа:

- упражнения на развитие дыхания, мелкой моторики и сенсорных эталонов, равновесия, межполушарного взаимодействия, слуховой, вестибулярной, перцептивной, проприоцептивной систем;

- работа с водой, киселем, красками, мыльной пеной и др.;

- упражнения с мячом, мягкими модулями (конкретный комплекс упражнений зависит от индивидуального сенсорного профиля ребенка).

В совместной деятельности различных сенсорных систем имеется объективный порядок постоянных взаимосвязей, который включает в себя три основные цепочки:

1) тактильная – проприоцептивная – вестибулярная – зрительная;

2) тактильная – слуховая – зрительная;

3) тактильная – вкусовая – обонятельная – зрительная.

В ходе занятия специалист заполняет чек-лист, в котором отражаются особенности восприятия и поведения ребенка в созданной для него среде. По результатам наблюдений планируется среда на следующее занятие.

4. Ритуал окончания занятия: упражнения для снятия психоэмоционального напряжения, элементы массажа, поглаживание ребенка (конкретный комплекс упражнений зависит от индивидуального сенсорного профиля ребенка).

5. Рекомендации педагогам и родителям:

- практические рекомендации;

- тетрадь взаимосвязи специалиста с педагогами;

- видео - фрагменты занятия, обсуждение онлайн (с письменного согласия родителей).

Педагогическим коллективом разработан алгоритм сопровождения детей по методу сенсорной интеграции:

1. Предварительное определение сенсорного статуса ребенка:

- ✓ опрос родителей, воспитателей, специалистов (приложение 2) – листы опроса, чек-листы);
  - ✓ наблюдение за ребенком в режиме работы группы, на занятиях по физической культуре, музыке и хореографии и др.
2. Промежуточное определение сенсорного статуса ребенка, согласно материалам наблюдений, чек-листов, листов опроса.
  3. Проведение пробного занятия без применения метода сенсорной интеграции:
    - ✓ установление контакта с ребенком, определение зоны его интересов;
    - ✓ определение темпа работы;
    - ✓ подбор приемов работы и упражнений согласно модальности (приложение 3);
  4. Начало проведение занятий с применением метода сенсорной интеграции с обязательным заполнением дневника наблюдения (приложение 4).
  5. Окончание цикла занятий. Подведение итогов и анализ динамики работы.
  6. Заключительное определение сенсорного статуса ребенка (см. пункт 1).

Анализ практики работы МАДОУ «ДС «Виниклюзия» с детьми раннего и дошкольного возраста по методу сенсорной интеграции доказывает эффективность метода и приводит к следующим результатам:

- ✓ улучшение чувствительности к тактильным, зрительным, звуковым, слуховым стимулам;
- ✓ улучшение осознания своего тела в пространстве;
- ✓ снижение уровня двигательного беспокойства;
- ✓ улучшение двигательной координации;
- ✓ улучшение концентрации внимания;
- ✓ улучшение способности к обучению и коммуникации;
- ✓ улучшение эмоционального фона.

В настоящее время существует необходимость в обогащении среды зала сенсорной интеграции оборудованием и материалами для более полной реализации специально подобранных упражнений на зрительно-моторную координацию, тактильную, слуховую, вестибулярную и проприоцептивную чувствительность.

### **3. Используемые ресурсы и распределение обязанностей педагогических работников при реализации проекта**

Используемые ресурсы	Необходимые ресурсы
<b>Нормативные</b>	
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва. - Государственная программа Ямало-Ненецкого автономного	

округа «Развитие образования на 2014-2024 годы», утверждённая постановлением Правительства Ямало-Ненецкого автономного округа от 25 декабря 2013 года № 1132-П (с изменениями на 18 декабря 2019 года). - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. № 1028 «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования».		
<b>Методическое обеспечение</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>Аксарина Н.М. Воспитание детей раннего возраста / Н.М. Аксарина. - М.: Медицина 2007. - 304с.</li><li>Венгер Л. А. и др. «Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет»: Кн. Для воспитателя дет. сада /Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер; Под ред. Л. А.Венгера. - М.: Просвещение, 1988.-144 с: ил. ISBN 5-09-000732-2 Давыдов В.В., Петровский В.А. Концепция дошкольного воспитания. Москва.1989 г.</li><li>Айрес Дж. «Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития» / Э. Дж. Айрес; [пер. с англ. Юлии Да-ре]. - М.: Теревинф, 2009. - 272 с. ISBN 978-5-901599-90-7</li><li>Кислинг Улла. «Сенсорная интеграция в диалоге: понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие» / Улла Кислинг; под ред. Е.В. Клочковой; [пер. с нем. К.А. Шарп]. - М.: Теревинф, 2010. - 240 с. ISBN 97N 978-5-4212-0003-1</li></ul>		Практические пособия по сенсорной интеграции для работы в группах раннего и дошкольного возраста.
<b>Кадровое обеспечение</b>		Необходимы интернет - вебинары, мастер-классы, коучи и т.д., курсы повышения квалификации педагогов по теме «Сенсорная интеграция». Круглый стол, тренинги с родителями по данной теме.
Педагог-психолог	3 человека	
Учитель-логопед	4 человека	
Учитель-дефектолог	3 человека	
Тьютор	3 человека	
Воспитатель	13 человек	
<b>Материально-техническое обеспечение</b>		Согласно смете проекта
Специальное оборудование по сенсорной интеграции для детей раннего и дошкольного возраста с ОВЗ и инвалидностью: горки, одеяло-утяжелитель- 2 шт., маты – 6 шт., качели, балансир, гамак, тактильная дорожка и др.		

Таблица 2. Ресурсы проекта

Примечание: в таблице указано кадровое обеспечение проекта, реализуемого в МАДОУ «ДС «Виниклюзия». Возможна реализация проекта имеющимися в дошкольной организации специалистами, прошедшими обучение по методу сенсорной интеграции (педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатель и пр.).

#### Распределение обязанностей участников проекта

Ф.И.О. исполнителей проекта (программы), занимаемая должность	Должность (обязанности) в проекте
---	-----------------------------------

Талан Елена Васильевна - директор	Руководитель проекта, консультативная помощь, предоставление материалов, необходимых для реализации проекта, изучение документов, организация межведомственного взаимодействия с различными организациями, разработка проекта «Сенсорная интеграция в диалоге», организация КПК.
Макимова Наталья Станиславовна - заместитель директора Егорова Марина Евгеньевна – старший воспитатель	Проведение обсуждений с участниками, разработка проекта «Сенсорная интеграция в диалоге». Аудит по оснащению зала сенсорной интеграции. Координация деятельности специалистов в работе по сенсорной интеграции. Освещение данного проекта в СМИ, на сайте детского сада и т.д.
Федорова Наталья Сергеевна, Лунина Ирма Римовна, Великанова Алена Юрьевна – педагоги-психологи, Олару Элизабета Демис, Егорова Марина Евгеньевна, Тисенкова Елена Николаевна – учителя-дефектологи, участники реализации проекта	Аудит по созданию помещения для сенсорной интеграции. Участие в разработке дизайн-проекта для групп раннего возраста, в том числе и для детей с ОВЗ. Работа по адаптации детей раннего возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья к детскому саду. Своевременная коррекция нарушений у детей, снятие состояния тревожности, формирование сенсорных ощущений и их восполнение. Взаимодействие с семьей.
Михайлова Валентина Павловна, Петрова Татьяна Николаевна, Коршунова Оксана Владимировна, Егорова Ольга Геннадьевна - учителя – логопеды – участники реализации проекта	Аудит развивающей среды группового пространства. Редактирование методических материалов по итогам работы. Участие по созданию помещения для сенсорной интеграции. Разработка методических продуктов*. Коррекционная работа с детьми по сенсорной интеграции. Взаимодействие с семьей.
Щеткова Наталья Николаевна, Палий Ольга Владимировна, Федорович Светлана Михайловна – тьюторы, участники реализации проекта	Участие в разработке проекта технического по созданию помещения для сенсорной интеграции, в соответствии с рекомендациями и принципами построения учета психоэмоционального и физического развития детей. Разработка методических продуктов*. Коррекционная работа с детьми по сенсорной интеграции. Взаимодействие с семьей.
Воспитатели групп детей раннего и дошкольного возраста	Работа с детьми по сенсорной интеграции. Обобщение положительного опыта работы. Представление результатов работы. Взаимодействие с семьей.

Таблица 3. Распределение обязанностей участников проекта

\*Примечание: Методические продукты (пособия, игры, схемы, алгоритмы, чек листы, буклеты и т.д.).

Курсивом обозначены ответственные исполнители по специализации.

#### 4. Позитивные изменения всестороннего развития ребенка в процессе работы по методу сенсорной интеграции

В процессе сенсорной интеграции происходят позитивные изменения во всестороннем развитии ребенка, т. е. на всех уровнях сенсорной системы организма:



Рисунок 3 – Интеграция сенсорных сигналов

Таким образом, считаем, что успешная реализация проектной деятельности в условиях МАДОУ «Детского сада «Виниклюзия» посредством обогащения инновационной среды позволит обеспечить наиболее благоприятное протекание процесса адаптации и ранней социализации детей, коррекции сенсорных дисфункций у детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью раннего и дошкольного возраста.

## **5. Критерии успешности и методы оценки проекта (показатель/целевое значение/источник данных)**

Как правило, итоги реализации измеряются количественными показателями, поскольку оценка качества зачастую субъективна и не может в полной мере отразить те или иные достижения и неудачи образовательных инициатив. Однако, можно выделить ключевые критерии, по которым можно судить о качестве реализации проекта.

<b>Показатель</b>	<b>Целевое значение</b>	<b>Методы оценки (источник данных)</b>
Выполнение мероприятий проекта в установленные сроки	100 % план/факт	Анализ выполнения мероприятий проекта (отчет)
Затраты финансовых ресурсов на проект не превышают установленных сметой проекта затрат	Соответствие смете (бюджету) проекта	Анализ финансового обеспечения проекта (отчет)
Удовлетворённость результатами проекта целевой аудиторией проекта	Не менее 90%	Опрос, анкетирование
Положительная динамика коррекций нарушений у детей, снятие состояния тревожности, формирование сенсорных ощущений, восполнение дефицитов.	Не менее 60%	Психолого-педагогический мониторинг развития детей раннего и дошкольного возраста (комплекс методик); дневники (листы) наблюдений.
Улучшение показателей готовности выпускников с ОВЗ МАДОУ «ДС «Виниклюзия» к обучению в школе	Не менее 60%	Мониторинг готовности к школьному обучению (комплекс методик)
Востребованность мероприятий проекта дошкольными образовательными организациями города Новый Уренгой (для целевой аудитории педагогов ДОО)	Не менее 70% от общего числа ДОО города Новый Уренгой	Анализ количества ДОО -участников мероприятий проекта (лист регистрации заявок и посещения)
Востребованность мероприятий проекта (для целевой аудитории родителей (законных представителей) МАДОУ «ДС «Виниклюзия»)	Не менее 70% от общего числа семей, воспитывающ их детей с особенностям	Анализ количества родителей (законных представителей) МАДОУ «ДС «Виниклюзия» - участников мероприятий проекта (лист регистрации заявок и посещения)



	и развития	
Достижение показателей ожидаемых результатов проекта для каждой целевой аудиторий	Не менее 80%	Анализ выполнения показателей (отчет)
Разработаны все продукты проекта согласно плану	100%	Диссеминация методических продуктов
Опыт проекта презентован на профессиональных площадках города, округа	Не менее 2 раз	Приказ об участии в мероприятиях, фото- и видео-материалы
Транслирование в СМИ и социальных аккаунтах	Не менее 5 раз	Видео материалы в СМИ, публикации

Таблица 4. Критерии успешности проекта

## 6. Возможные риски реализации проекта

В данном проекте можно выделить следующие риски и действия по минимизации неблагоприятных факторов:

Риски	Препятствие	Вероятность риска	Варианты реагирования
Освоение ребенком не полного курса занятий по сенсорной интеграции	Низкая посещаемость детьми курса занятий в связи с выездными реабилитационными мероприятиями	Средняя	1. Заблаговременное информирование родителями о выездных мероприятиях. 2. Гибкое планирование занятий в рамках курса.
Недостаточная вовлеченность воспитателей к участию в проекте	Низкая мотивация педагогов	Низкая	1. Информирование воспитателей о ценности метода в образовательном процессе; 2. обеспечение внешней супервизии процесса реализации проекта.
Недостаточная вовлеченность родителей МАДОУ «ДС «Виниклюзия» к участию в мероприятиях проекта	Низкая мотивация, недостаток времени родителей МАДОУ «ДС «Виниклюзия»	Низкая	1. Ориентация мероприятий на практику и доступность материала; 2. Информирование о ценности метода для коррекции (реабилитации) детей с особенностями

			развития; 3. Учет мнения и предложений по форматам и времени проведения встреч
Недостаточное методическое обеспечение по проблеме сенсорной интеграции	Отсутствие методических пособий	Средняя	1. Приобретение необходимой методической литературы; диагностического инструментария.

Таблица 5. Возможные риски реализации проекта

### Заключение

В период 2021-2022 г.г. проекту «Сенсорная интеграция в диалоге» предшествовала предварительная работа: организовано очно-заочное обучение педагогов детского сада основам метода сенсорной интеграции под руководством М.В. Белозеровой; специалистами детского сада под руководством М.В. Белозеровой организован и функционирует зал сенсорной интеграции, приобретен начальный набор специального оборудования; элементы метода сенсорной интеграции успешно применяются специалистами детского сада (инструктор ФИЗО, тьютор) в работе с детьми раннего и дошкольного возраста, имеющими особенности развития.

Проект «Сенсорная интеграция в диалоге» позволит создать организационно-методические, материально-технические, совершенствовать кадровые условия, которые рассматриваются командой учреждения в качестве базы для дальнейшего развития метода сенсорной интеграции в городе и округе, масштабирования практики и развития профессиональных компетенций педагогов через работу Ресурсного центра МАДОУ «ДС «Виниклюзия» и создание стажировочной площадки: консультирование педагогов; проведение цикла теоретических лекций; супервизии и разборов практических кейсов.

Таким образом, опосредованно, будет увеличен охват семей (детей), нуждающихся в реабилитации по методу сенсорной интеграции.

В процессе реализации проекта планируется разработка следующих продуктов:

1. Курс занятий по сенсорной интеграции для детей от 1,5 года до 8 лет с особенностями развития – предполагает пакет адаптированных диагностических методик (анкеты, опросники, карты наблюдений и др.) для определения сенсомоторного профиля детей; курс занятий по сенсорной интеграции с описанием вариантов оборудования, алгоритма занятий, их содержания и форм.

2. Цикл консультаций и практикумов для родителей – предполагает описание встреч с родителями воспитанников по сенсомоторному развитию детей раннего и дошкольного возраста, освещению метода сенсорной интеграции и использованию его элементов в домашних условиях.

3. Методические разработки по применению метода сенсорной интеграции, с целью масштабирования практики в коррекционно-развивающей работе с воспитанниками ДОО города Новый Уренгой.

Все обозначенные продукты проекта смогут быть реализованы в практике работы других дошкольных образовательных организаций.

«Понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие»

Улла Кислинг

**Признаки нарушения сенсорной интеграции у ребенка**

<b>Сенсорная система</b>	<b>Признаки дезинтеграции</b>	<b>Комментарии при заполнении *</b>
Вестибулярная	Постоянно хочет играть в активные игры с бегом и раскачиванием.	
	Плохо справляется с заданиями, в которых задействованы обе стороны тела (вырезание ножницами, завязывание шнурков)	
	Избегает пересекать среднюю линию тела	
	Становится тревожным, будучи оторван от земли	
	Пугается подъёма по наклонной поверхности	
	Избегает наклонять голову вниз, поворачиваться, лежа на полу	
Тактильная	Избегает чужих прикосновений	
	Не любит мыть лицо, голову	
	Негативно реагирует на контакт рук с песком (на любое загрязнение рук)	
	Придирчив к текстуре окружающих материалов	
	Придирчив к температуре пищи	
	Моноotonно и громко разговаривает	
Слуховая	Выглядит обеспокоенным, когда вокруг него одновременно разговаривают несколько человек	
	Не участвует в играх с быстрыми устными инструкциями	
	Резко реагирует на громкие звуки, гудки, сирены	
	Реакция на звуки музыки пение	
	Реакция на нахождение в шумной обстановке, такой как новогодний утренник, парк развлечений, выездные спортивные мероприятия	
Зрительная	С трудом ориентируется при тусклом освещении	
	Испытывает трудности в различении цветов, форм или размеров предметов, избегает задания, где это требуется	
	Сложно распознает скрытые (зашумленные) картинки, избегает выполнять задания, где это требуется	
	С трудом ориентируется при ярком освещении	
	Игнорирует игрушки типа Калейдоскоп (цветное стекло) или выражает к ним крайнюю неприязнь, испытывает трудность при игре	
Обонятельная	Реакция на Незнакомые запахи	
	Реакция на сильные запахи	
	Реакция на духи	
	Реакция на бензин, чистящие средства	
	Реакция на острое, соленое, горькое, кислое, сладкое,	
Проприоцептивная	Отношение к таким видам деятельности как прыжки, удары, толчки, подпрыгивание	
	Стремиться / не стремиться выполнять работу, требующую применение грубой физической силы	

	Преувеличенная или расслабленная реакция в повседневной жизни	
	При передвижении кажется неуклюжим	
	Постоянно вялый, быстро устает	
	Постоянно активный, либо не устает вообще, либо позже всех окружающих, участвующих в том же виде деятельности	
	При движении часто сталкивается с препятствиями в тех местах, где обычно ничего подобного не у кого не случается	

*Информация о состоянии ребенка, в момент заполнения\** Также указать события, которые могли стать причиной той или иной реакции на момент заполнения. Например - конфликт с другим воспитанником, недавно перенесенная болезнь, привычки и предпочтения ребенка, комментарии родителей об особенных (для ребенка) событиях в день заполнения.

*Для фиксации признаков нарушения сенсорной интеграции* в свободном поле в графе «Признаки» требуется отметить совпадения примеров реакций на внешние раздражители с реальными реакциями у ребенка в процессе наблюдения, либо отметить частичные совпадения.

Ф.И.О. ребенка \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_

Ф.И.О. сотрудника \_\_\_\_\_ Дата заполнения \_\_\_\_\_

**Варианты материалов и игр для работы по методу сенсорной интеграции**

<b>Вид дезинтеграции.</b>	<b>Материалы</b>	<b>Игры и инструкции</b>
<b>Вестибулярная</b>	Качели, балансировочные доски и платформы крутящиеся платформы и тренажеры подвесные лестницы и гамаки каркасы для крепления подвесного оборудования	<p><u>Раскачивание</u> Ребенок совершает раскачивания в течении нескольких минут, самостоятельно или с помощью. Менять стороны раскачивания, менять позы для раскачивания.</p> <p><u>Кружение вокруг оси</u> Ребенок совершает вращательные движения при помощи оборудования, должен держаться на нем надежно, ноги скрещены. Самостоятельно выбирает скорость и продолжительность вращения. Рекомендуется установить предел выполнения 5 мин. Если ребенок боится, выполнить пробные вращения в медленном темпе с помощью и подстраховкой - придерживая его.</p> <p><u>Прыгаем как животное</u> Ребенок должен выбрать животное, которому хочет подражать, выполняя прыжки и копируя голос, повадки. Он может вести себя как это животное, изображая длинные уши (кролик) или неся какую-то вещь, вместо кармана перед собой (кенгуру).</p>
<b>Проприоцептивная</b>	Любой спортивный инвентарь, посредством которого возможно оказать допустимую нагрузку (учитывая возраст, индивидуальные особенности развития, группу здоровья и т.д.)	<p>Упражнения в игровой форме, выполняемые ребенком самостоятельно и с помощью.</p> <p><u>Мешок комбинезон</u> Ребенок использует мешок, вытягивая руки и ноги в разные стороны для ощущения натяжения мешка, учитывая инструкции взрослого.</p> <p><u>Катаем мяч</u> <u>Прыгаем на мяче</u> <u>Прыгаем на батуте</u> <u>Полоса препятствий</u> <u>Делай как я</u></p>
<b>Тактильная</b>	Инвентарь, изготовленный из различных по структуре материалов, сильно различаемых на ощупь	<p><u>Поймай игрушку</u> Специалист касается мягкой игрушкой различных частей тела, а ребенок с закрытыми глазами определяет, где игрушка.</p> <p><u>Чудесный мешочек</u> В непрозрачный мешочек помещаются предметы. Ребенок, не видя эти предметы на ощупь старается описать предмет и угадать его.</p> <p><u>Угадай что за предмет</u> На поверхности перед ребенком (стол, пол, подоконник) размещаются объемные предметы, накрытые непрозрачной не плотной тканью.</p>

		Ребенок, должен не сдвигая ткань, прикасаясь к предметам через нее определить, что это за предметы, описать их, угадать из чего они сделаны, угадать их.
<b>Зрительная</b>	<p>Любой материал для прикладного творчества детей, согласно возрастной группе. (цветная бумага, ножницы, карандаши, картон и т.д.)</p> <p>Заготовки для работы выполняются специалистом или совместно с воспитанником, с учетом его (воспитанника) возможностей и поведенческих особенностей.</p>	<p><u>Сложи полоски</u> Изготовить полоски, отличающиеся длиной на 1 см. Диапазон полосок от 3 до 16 см. Нужно сложить полоски в лесенку, не соприкасаясь друг с другом.</p> <p><u>Найти предмет указанной формы</u> Ребенку предлагается перечислить названия геометрических фигур. Затем найти из предложенных картинок те, которые похожи на: Круг, квадрат, треугольник и т.д.</p> <p><u>Из каких фигур состоит...</u> Детям предлагается разобрать на составляющие геометрические фигуры не сложный рисунок знакомой вещи или предмета: автомобиль, домик, кораблик.</p> <p>Цветовые и графические решения, используемые в этом рисунке не должны препятствовать восприятию и быть подобраны согласно возрастной группе и инд. возможностям воспитанников</p>
<b>Слуховая</b>	<p>Музыкальные инструменты (струнные, духовые, клавишные, ударные) Шумовые инструменты (треугольники, бубенцы, клавесы, маракасы,)</p>	<p><u>Различай: весело или грустно</u> Детям выдаются две карточки. На одной изображены яркие тона, на другой темные. После прослушивания музыки предлагается выбрать ту карточку, изображение на которой больше соответствует ее характеру.</p> <p><u>Различай: тихо или громко</u> Поочередно звучит тихая или громкая музыка. Под тихую воспитанники должны ходить на цыпочках, под громкую топать ногами.</p> <p><u>Различай: далеко или близко</u> Глаза водящего закрыты. Остальные дети поочередно зовут его находясь то близко от него то на расстоянии. Водящем предлагается определить расстояние до зовущего.</p>

<p><b><u>Обонятельная</u></b></p>	<p>Продукты питания и изделия для создания различных запахов</p> <p>Не должны содержать в составе сильных аллергенов и химических соединений потенциально опасных для дыхательных путей воспитанников и специалистов. (пример: продукты питания с истекшим сроком годности или пищевой пластик технического назначения)</p>	<p><u>Фрукт или овощ</u> Разложить по пластиковым контейнерам нарезанные кусочки фруктов и овощей. Детям предлагается определить по запаху и с закрытыми глазами название продуктов и распределить их по двум категориям (фрукт или овощ).</p> <p><u>Что приготовил повар на обед</u> Предлагается определить меню обеда по запаху.</p> <p><u>Ароматерапия</u> Для воспитанников с чувствительным обонянием предлагается иметь с собой носитель приятного для них запаха. (ароматические масла, вещи, травы и т. д.) Использовать эти предметы - носители запаха предлагается в случае появления раздражителей (запахов которые ребенок не в состоянии терпеть) или в качестве терапевтического успокоительного эффекта в случае надобности.</p>
-----------------------------------	---	--



**Дневник наблюдения за ребенком во время занятий**

Ф.И.О. _____ Группа _____		
Год рождения _____ Возраст _____		
Сенсорный статус (на начало цикла занятий) _____		
На что стоит обратить внимание _____		
_____		
№ занятия	Упражнение (название, исп. оборудование, ход работы)	Анализ и примечания
1.		
2....		