ГЕОГРАФИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА: ОБОСНОВАНИЕ ТЕРМИНА

В работе впервые предпринята попытка дать аксиоматическое определение термину - «географическая культура». Дефиниция «географическая культура» позволит как специалистам, так и не специалистам избежать недоразумения и недопонимания в научных дискуссиях и обиходе. Материал статьи, безусловно, будет полезен как узкому кругу специалистов-географов, так и широкому кругу читателей, интересующихся объектами и предметами изучения географических дисциплин.

География – одна из фундаментальных наук, на которых держится познание окружающего мира. Она имеет свой предмет, методы, основные цели и области взаимодействия со смежными науками. Главный объект географических исследований – окружающая среда во всем многообразии и сложности, ее природа и сложные изменения, происходящие вследствие естественных циклических колебаний и в результате усиливающегося и многократно усложняющегося антропогенного воздействия.

Как и любая другая наука, география содержит обширный набор специальных терминов и выражений, совокупность понятий и категорий, образующих определенную систему, так называемый понятийно-терминологический аппарат. Научные понятия и термины является важнейшей составляющей любой научной дисциплины. Понятия формируются в процессе теоретического осмысления существующих явлений, установление их значимых особенностей. Понятийно-терминологический аппарат (понятия, термины и категории) отражает специфику исследуемого объекта, принципы и методы научного анализа, свидетельствует о теоретико-методологическом совершенстве науки.

Центральным звеном этого аппарата есть понятие - узловые элементы научного знания, форма мышления, в которой отражаются общие существенные свойства или отношения предметов, явлений и процессов реального мира. Чаще понятия определяются с помощью ближайшей родовой признаки и существенных признаков, которыми характеризуются предметы (явления) и процессы, относящиеся к этому понятию.

Фундаментальные понятия называют «категориями» (греч. kategoria - высказывание, обвинение, признак) - общими понятиями, которые отражают существенные, общие свойства и отношения явлений действительности и познания. Понятия взаимосвязаны со сроками (лат. terminus - предел, край) - словами или словосочетаниями, предпринимаемыми для выражения специального научного значения.

Понятийно-терминологический аппарат как целостная система был бы невозможен, если бы между понятиями не существовали многообразные отношения, подчиняющиеся законам логики. Установление отношений между понятиями, осуществляемое в процессе познания и обучения, производится с помощью определения, обобщения, систематизации и сравнения.

Анализ публичных источников в предметной области «География» показал существование следующего факта: с одной стороны научная общественность широко оперирует понятием «географическая культура», с другой стороны на сегодняшний день отсутствует четкое, развернутое определение данного термина. Даже на страницах «всезнающей» Википе́дии (англ. Wikipedia) — общедоступной многоязычной универсальной интернет-энциклопедии, реализованной на принципах свободного использования, развития и распространения пользователями творческого материала, определение термина «географическая культура» попросту отсутствует. Аналогичная ситуация наблюдается и в отношении авторитетных «бумажных» энциклопедий и словарей, в том числе специализированных.

Краткий исторический экскурс позволяет сделать вывод о том, что основоположником данного понятия по праву следует считать доктора географических наук, профессора, академика Российской академии образования Максаковского В. П. - советского и российского экономико-географа, страноведа. Так в 1982 году в книге «Научные основы школьной географии» профессор Максаковский В. П. представил некоторые предварительные соображения под заголовком «Географическая культура», которые в дальнейшем развил в учебном пособии для студентов вузов [1]. В учебном пособии даются научные основы этого понятия, затрагиваются вопросы содержания географической науки, анализируются понятия о географической культуре в школьной географии того периода на фоне ее общего состояния. Однако, ни в коем случае не умоляя заслуг профессора Максаковского В. П., следует отметить, что автор не приводит определения понятия «географическая культура», а использует его лишь как инструмент овладения «…специфическим географическим мышлением», перекидывая, тем самым, логический мостик на ставшее уже классическим определение географического мышления, данное член-корреспондентом АН СССР Н. Н. Баранским в 1938 году. Согласно данному определению, «географическое мышление — это мышление, во-первых, привязанное к территории, кладущее свои суждения на карту, и, во-вторых, связное, комплексное, не замыкающееся в рамках одного «элемента» или одной «отрасли», иначе говоря, играющее аккордами, а не одним пальчиком» [2]. Это определение достаточно точно отражает специфику именно географического мышления, но не приближает нас к строгому толкованию понятия «географическая культура».

В работах других авторов [3-8] понятие «географическая культура» представляется как:

результат «…педагогического воздействия, совокупность объективных и субъективных характеристик, основу которых составляет ценностное отношение к географической окружающей среде»;

инструмент познания - «… географическая культура позволяет рассматривать географическую среду через призму культуры, определяя меру человечности по отношению к природе, к социуму, глубину духовности и уровень гуманистических качеств личности. В этом случае изучаемые природные и социально-экономические объекты раскрываются как целостные образования, вписанные в бытие человека»;

способ - «преобразования географической среды и себя как творца географических ценностей»;

способ - «гармонизации отношений между обществом и природой, направленный на сохранение нашей планеты, на сознательную социально-экономическую деятельность общества, на понимание бытия трех самоценных начал: Природы, Человека, Общества». При этом работы указанных авторов так же не содержат определения понятия «географическая культура». Попробуем восполнить этот пробел.

Прежде всего, проанализируем такие родовые понятия, как география и культура.

ГЕОГРАФИЯ (от гео... и... графия), наука, изучающая географическую оболочку Земли, ее структуру и динамику, взаимодействие и распределение в пространстве ее отдельных компонентов [9];

КУЛЬТУРА (от лат. cultura - возделывание, воспитание, образование, развитие, почитание), исторически определенный уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, в их взаимоотношениях, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях. Понятие «культура» включает в себя предметные результаты деятельности людей (машины, сооружения, результаты познания, произведения искусства, нормы морали и права и т. д.), а также человеческие силы и способности, реализуемые в деятельности (знания, умения, навыки, уровень интеллекта, нравственного и эстетического развития, мировоззрение, способы и формы общения людей) [10].

Очевидно, что объединяющим для рассмотренных родовых понятий является результат целенаправленной деятельности человека, в части общественно-научного и естественно-научного знания, умений и навыков, что позволяет сформулировать определение термина «географическая культура» в узком и широком смыслах.

В узком смысле под географической культурой предлагается понимать совокупность географических знаний, умений и навыков, распространенных как среди специалистов, так и не специалистов.

В широком же смысле под географической культурой следует понимать составную часть общей культуры, мировоззрения человека в виде сформированного комплексного восприятия мира в виде четкой иерархии целостных территориальных природно-общественных систем, формирующихся и развивающихся по определенным законам.

С учетом современных вызовов, обозначенных в [11] при изучении и преподавании географии, таких как проблемы мотивационного и содержательного характера, методические и кадровые проблемы, дефиниция термина «географическая культура» имеет актуальное значение в целях консолидации деятелей науки и образования в вопросах обучения и воспитания грамотных специалистов не только в области географических наук, но и в сферах экономики, государственного и муниципального управления, обороны и безопасности, территориального планирования, рационального природопользования, инженерии, международных отношений, журналистики, туризма, экологии и многих других сферах деятельности человека.

Список литературы

1. Максаковский В Л. Географическая культура: учебное пособие для студентов вузов. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС. -1998.- 416 с. Электронный ресурс [http://www.studfiles.ru/preview/5997236/. Дата обращения 5.06.2017](http://www.studfiles.ru/preview/5997236/.%20Дата%20обращения%205.06.2017) г.
2. Баранский Н.Н. Избранные труды: Становление советской экономической географии. - М.: Мысль, 1980. - 287 с. Электронный ресурс http://www.twirpx.com/file/1083636/. Дата обращения 5.06.2017 г.
3. Таможняя Е. А. Методика обучения географии : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. А. Таможняя, М. С. Смирнова, И. В. Душина; под общ. ред. Е. А. Таможней. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 321 с. Электронный ресурс http://static.my-shop.ru/product/pdf/218/2174438.pdf. Дата обращения 5.06.2017 г.
4. О. А. Нивинская. Лекция Сущность и структура понятия географическая культура. Электронный ресурс <http://www.shkolageo.ru/mpakard/Лекции+Сущность+и+структура+понятия+географическая+культура+Методы+и+подходы+географической+науки+Понятие+географической+картины+мира%2C+языка+наукиd/main.html>. Дата обращения 5.06.2017 г.
5. Географическая культура. Электронный ресурс <http://baza-referat.ru/Географическая_культура>. Дата обращения 5.06.2017 г.
6. Географическая культура общества стремится к нулю. Электронный ресурс <http://www.ug.ru/appreciator/22>. Дата обращения 5.06.2017 г.
7. Формирование географического мышления при культурологическом подходе. Электронный ресурс <https://www.natural-sciences.ru/ru/article/view?id=27001>. Дата обращения 5.06.2017 г.
8. Географическая культура как фактор устойчивого развития. Электронный ресурс <http://diplomba.ru/work/127503>. Дата обращения 5.06.2017 г.
9. Большой энциклопедический словарь. Электронный ресурс <https://www.vedu.ru/bigencdic/14086/>. Дата обращения 5.06.2017 г.
10. Большой энциклопедический словарь. Электронный ресурс https://www.vedu.ru/bigencdic/32041/. Дата обращения 5.06.2017 г.
11. Концепция развития географического образования в Российской Федерации (проект). Электронный ресурс <http://e-apk.pro/files/1_day20_sdo24_1.pdf>. Дата обращения 5.06.2017 г.