**Технология целенаправленного моделирования эмоций как инструмент повышения познавательного интереса учащихся на уроках истории**



**Автор:**

**Семенов И.С.**

**учитель истории и обществознания**

**Школы № 619**

**Методические рекомендации**

**Оглавление**

[Введение 3](#_Toc39264538)

[1.1. Актуальность 3](#_Toc39264539)

[1.2. Цели и задачи 4](#_Toc39264540)

[Теоретическая часть 4](#_Toc39264541)

[2.1. Характеристика основных этапов и роль учителя 5](#_Toc39264542)

[2.2. Условия реализации технологии и возможные сложности. Способы преодоления затруднений 6](#_Toc39264543)

[Практическая часть 7](#_Toc39264544)

[Заключение 9](#_Toc39264545)

[Список использованной литературы 10](#_Toc39264546)

**ВВЕДЕНИЕ**

## Актуальность

С внедрением федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС второго поколения) общего образования стало необходимым изменение процесса обучения и воспитания. В современном образовании совершается переход от системы репродуктивного воспроизведения знаний, умений, навыков к организации новых условий, при которых организация образовательного процесса и учебная деятельность учеников, имеет одной из главных целей – успешную социализацию учащихся. Задача повышения познавательного интереса в обучении как один из самых важных факторов достижения целей обучения и гармоничного развития личности заставляет нас переосмыслить наполнение важнейших элементов обучения (содержания, форм, методов). Становится понятным, что активизации учебной деятельности происходит не за счет увеличения количества транслируемой информации, не за счет увеличения числа контрольных и проверочных работ, а за счет создания дидактических, психологических (эмоциональных) условий учебного процесса. Для учителя важно выстраивать процесс обучения не только с целью интеллектуального развития ученика, но и развития личностной, эмоциональной и социальной активности.

Не секрет, что в школах все чаще возникают стрессовые ситуации. В этих условиях эмоциональная сторона учебного процесса приобретает решающее значение. Пред учителями стоит задача смягчить стрессовые явления и сделать эмоциональный аспект образования более контролируемым и прогнозируемым.

Одним из важнейших инструментов повышения познавательного интереса учащихся и стабилизации эмоционального состояния участников образовательного процесса выступает технология целенаправленного моделирования эмоций. При использовании этой технологии, учебная деятельность приобретает продуктивный, поисковый, исследовательской характер, что соответствует актуальным задачам современного российского образования.

## Цели и задачи

**Целью** применения технологии целенаправленного моделирования эмоций является повышение эффективности обучения и улучшение учебных результатов учащихся. Для достижения цели необходимо решить следующие **задачи:**

* активизировать познавательный интерес учащихся;
* обеспечить повышение учебной мотивации учеников;
* стабилизировать и контролировать эмоциональное состояние учеников.

**ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**

Научные механизмы работы технологии целенаправленного моделирования эмоций подробно описываются в работах российского ученого, доктора психологических наук Михаила Ефимовича Литвака. Основная идея М.Е. Литвака заключается в том, что человек испытывает положительные эмоции в определенной последовательности и каждая предыдущая эмоция является пусковым механизмом для следующей. Алгоритм возникновения положительных эмоций у человека выглядит так: Удивление -> Интерес-> Радость. Подробнее вы можете прочитать в статье М.Е. Литвака «Психологическая диета»[[1]](#footnote-1).

В работе учителя на уроке данная информация находит широкие возможности для применения. Исходя из своей педагогической практики, можно отметить, что технология целенаправленного моделирования эмоций соотносится с широко используемым в образовательном процессе методом проблемного обучения. Учитель ставит перед учащимися проблемную задачу или организует проблемную ситуацию, которая вызывает со стороны учеников удивление. На следующем этапе учитель является организатором активной исследовательской деятельности учащихся, что, безусловно, повышает уровень познавательного интереса. И на последнем этапе, при нахождении решения проблемной задачи, и освоения нового способа действия, ученики, конечно же, испытывают радость. Так выглядит этот процесс на схеме.



**Постановка проблемной учебной задачи**

**Нахождение решения проблемной задачи, освоение нового способа действия**

**Активная исследовательская работа учеников**

Таким образом, последовательность возникновения положительных эмоций у ученика соответствует последовательности основных этапов урока.

После прохождения завершающего этапа «радости» - «решения», в соответствии с технологией целенаправленного моделирования эмоций, эмоция радости, если она не поддерживается новым удивлением, переходит в негативную эмоцию «скуки», «безразличия». Таким образом, чтобы перезапустить эмоциональный цикл, требуется вновь вызвать эмоцию удивления.

## 2.1. Характеристика основных этапов и роль учителя

Характеристика основных этапов и роль учителя на каждом из этапов эмоционального цикла включает в себя две задачи: контролировать и отслеживать последовательность переходов эмоционального состояния учеников, фиксируя границы переходов.

* Удивление. Первый и самый ответственный этап, если он не будет осуществлен, то вся цепочка не будет запущена.
* Интерес. На втором этапе учитель должен оперативно организовать условия для активной исследовательской работы учеников, используя возникшую у учеников эмоцию интереса. На данном этапе критическое значение имеет время организации работы, так как интерес быстро проходит если внимание учеников будет переключено на другую ситуацию или объект, что происходит очень легко в современной ситуации перенасыщенности информационных потоков. Из этого следует, что учитель должен заранее подготовить все необходимые материалы, чтобы предложить их ученику для удовлетворения его интереса. Это могут быть как основные учебные материалы, так и дополнительные источники информации. На уроках истории с этой ролью замечательно справляются исторические источники разных видов: письменные, вещественные и т. д.
* Радость. При переходе от этапа «интереса» к этапу «радость», роль учителя заключается в очень точном определении степени помощи ученикам в соответствии с их учебными возможностями. Если, активно работая, ученик может самостоятельно разрешить поставленную учебную проблему, то вмешательство учителя не требуется, а наоборот может нарушить последовательность в формировании эмоций. Самостоятельно найденное решение, вызовет большую радость на третьем этапе. А если учитель будет оказывать излишнюю помощь при нахождении решения, то радость от открытия будет потеряна. В ситуации сопровождения менее подготовленного ученика роль учителя помочь ровно столько, чтобы у ученика сохранилась возможность внести свой реальный, посильный вклад в решении проблемной задачи, а значит испытать заслуженную радость от нахождения решения.

**Для долгосрочного повышения учебной мотивации** учеников учитель может сформулировать проблемную учебную задачу на целую четверть. Тогда каждый урок будет маленькой ступенькой в поиске решения общей проблемной задачи.

## 2.2. Условия реализации технологии и возможные сложности. Способы преодоления затруднений

Особенно сложной для учителя является задача спланировать урок таким образом, чтобы этапы формирования эмоций соотносились со временем проведения урока. Ученики должны завершить урок на этапе «решения – радости» или на этапе «нового удивления», если они уже успели пройти весь эмоциональный цикл. В случае если после этапа «решения – радость» не наступает нового удивления, то возникает негативная эмоция «скуки», «безразличия». Из этого следует, что для обеспечения эффективного выполнения домашнего задания, учитель в конце урока, должен запустить новую цепочку эмоций, начав с удивления. Выполнение домашней работы, при правильном уровне сложности задания, должна стать для ученика этапом радости.

Отдельную сложность вызывает отбор учебных материалов. Не все темы учебного плана имеют яркие проблемные ситуации, которые могут удивить учеников. Их можно попробовать найти, если выйти за рамки своей предметной области, увидеть преломление данной темы в других областях науки или повседневной жизни.

Дифференцированный подход к отбору материала, также может вызвать некоторые трудности. То, что может удивить, а значит заинтересовать одних учеников, необязательно удивит других. Значит, по возможности, нужно предлагать проблемные задачи, которые будут ориентированы на разные группы учеников.

Важным составляющим предлагаемой технологии являются отношения учителя и ученика. Технология целенаправленного моделирования эмоций подразумевает открытое и свободное эмоциональное общение учителя и ученика. Учитель так же, как и ученик должен быть способен испытывать искреннюю радость от решения учебных задач, и быть готовым поделиться своими эмоциями друг с другом. Это может потребовать от многих учителей пересмотра своей ролевой позиции в работе с учениками.

**ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**

Для формирования проблемной учебной задачи, которая должна запустить эмоцию удивления, с которой начинается общий цикл (удивление – интерес - радость) я, как учитель истории, использую несколько инструментов. Вот эти приемы:

1. Учитель подводит учеников к противоречию и предлагает им найти способ его решения. **Пример:** *в 9 классе только что завершено изучение великих реформ Александра II. 1861 г. – отмена крепостного права, заветная мечта миллионов крестьян осуществилась, но именно 61 и 62 – гг. стали пиком крестьянских бунтов и восстаний за весь 19 век. Почему? Как так получилось?*

2. Учитель показывает противоречия теории и практики. **Пример:** *в 10 классе речь идет о гражданской войне в России. С точки зрения военной теории «белые» должны были одержать полную победу над «красными» уже в первые месяцы войны. «Белые» имели полное превосходство в технических, материальных средствах, на их стороне были профессиональные военные царской армии, их поддерживала вся Европа! Но «красные» победили! Почему?*

3. Учитель излагает различные точки зрения на один и тот же вопрос. **Пример:** *Петра Первого называют отцом Отечества, Великим правителем России, выдающимся реформатором. А другие называют его губителем традиционной российской культуры, жестоким и самовластным правителем, закрепостившим и дворян, и крестьян. Как могут существовать такие разные оценки одной исторической личности?*

4. Учитель предлагает учащимся рассмотреть историческое явление глазами современников с разных позиций. **Пример:** *решение о сдачи Москвы Наполеону, принятое Кутузовым в сентябре 1812 года, для большей части офицеров было недопустимым шагом, для части придворной знати это было похоже на предательство, а для самого Кутузова единственным шансом для спасения России. Кто из них оказался прав?*

5. Учитель ставит проблемную задачу с недостатком или избытком данных, с неопределенностью, с заведомой ошибкой, и т. д.

Предложенные приемы могут быть использованы для постановки проблемной учебной задачи на любых занятиях, по всем предметам.

**Результаты применения** данной технологии отражаются в общем эмоциональном отношении к преподаваемому предмету, к учителю, использующему эту технологию и к образовательному процессу в целом.

В начале учебного года, начиная работать с новым классом, рекомендуется провести анонимный опрос учащихся класса, с целью определения эмоционального отношения учеников к предмету. Такой же опрос для сравнения необходимо провести в середине и в конце учебного года. По результатам этих измерений я вижу значительные положительные изменения по сравнению с началом учебного года и устойчивое положительное отношение к предмету по данным середины и конца учебного года. Для примера приведены данные по 6 А классу за 2018-2019 учебный год.

Если в начале учебного года, до начала совместной работы, количество учеников, которые оценивают свое отношение к предмету «положительно», «нейтрально» и «отрицательно» находится примерно на одинаковом уровне, то к середине и к концу учебного года, количество «положительных» оценок значительно увеличивается при соответственном снижении «нейтральных» и «отрицательных» оценок.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Технология целенаправленного моделирования эмоций как инструмент повышения познавательного интереса учащихся поможет учителям решить две основные задачи: первая – удивлять учеников и вторая – сопровождать их в поиске решения учебной задачи. Эта модель полностью соответствует требованиям, сформулированным в федеральных государственных образовательных стандартах. Это переход от прямого изложения учителем готовых знаний, их запоминание и воспроизведение, к самостоятельному овладению учащимися знаниями и умениями в процессе активной мыслительной и практической деятельности. Критические замечания о том, что школа должна готовить ученика к реальной жизни, где кроме положительных эмоций мы сталкиваемся с целым рядом негативных переживаний, совершенно справедливы. Но не нужно забывать, что наши ученики вне школы сталкиваются и преодолевают достаточное количество негативных переживаний. В этих условиях школа может и должна стать местом куда ученик стремится за положительными эмоциями.

Дополнительным очень приятным эффектом от применения этой технологии является тот факт, что человек (ученик) единожды испытавший радость собственного открытия будет стремиться повторить этот опыт снова и снова. Поэтому несмотря на все трудности при осуществлении этой технологии, есть смысл ее попробовать. Ведь положительный эффект даже от одного успешно проведённого цикла прогнозируемых эмоций может длиться, иногда всю жизнь. Если мы вспомним себя в школьные годы, то можно быть уверенными, что у каждого был такой момент радости собственного открытия. И мы навсегда остаемся благодарны тому учителю, который помог нам испытать это чувство.

**Список использованной литературы**

1. Литвак М. Е. Психологическая диета. Ростов-на-Дону: Изд-во «Пайк». - 1993. - 60 с.
2. Бибрих Р.Р. Особенности мотивации и целеобразования в учебной деятельности студентов младших курсов / Р. Р. Бибрих, И. А. Васильев // Вестник Моск. ун-та. Сер. 14.–Психология. –1987.–No2.–С. 20–30.
3. Сиденко А. С. Проблемная ситуация, противоречие и проблема педагогического эксперимента / А. С. Сиденко, В. С. Хмелева [Электронный ресурс], www.cyberleninka.ru
4. Аргунова Е. Р. Активные методы обучения: учеб.-метод. пособие / Е. Р. Аргунова, И. Г. Жуков; Р. Ф. Маричев. - М.: ИЦПКПС, 2005. - 104 с.
5. Давыдов В. В., “Проблемы развивающего обучения”, Москва, 1986 г.
6. Кавтарадзе Д. Н. Обучение и игра. Введение в активные методы обучения. Учеб. пособие для учителей. –М, .1998.
7. Смолкин А. М. Методы активного обучения [Текст] / А. М. Смолкин - М.: Высшая школа, 1991.

1. Литвак М. Е. Психологическая диета. Ростов-на-Дону: Изд-во «Пайк». - 1993. - 60 с. [↑](#footnote-ref-1)