**Краткосрочный план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел долгосрочного плана:VIII«День Победы: почему мы должны помнить» | | | | | **Академическая школа имени Аль-Фараби** | | | | | |
| **Дата:** | | | | | **ФИО учителя:Билибаева А.Ж.** | | | | | |
| **Класс: 7** | | | | | **Участвовали:** | | **Отсутствовали:** | | | |
| **Тема урока** | | | Муса Джалиль | | | «Варварство» | |  | | |
| **Учебные цели для достижения на этом уроке (ссылка на учебную программу)** | | | **С** 7.1.4.1 – определять основную мысль текста, опираясь на содержание текста;  **П** 7.4.2.1 - излагать сжато содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала;  **ИЯЕ** 7.5.1.2 - выбирать и использовать соответствующий ситуации общения глагол совершенного и несовершенного вида в условном, изъявительном и повелительном наклонении; | | | | | | | |
| **Цели урока** | | | – определяют основную мысль текста, опираясь на содержание текста;  – умеют сжато передавать содержание текста;  – подбирают соответствующие для общения глаголы совершенного и несовершенного вида в условном, изъявительном и повелительном наклонении; | | | | | | | |
| **Критерий оценивания** | | | * определяет наклонения глаголов; * сформулирует «тонкие» и «толстые» вопросы, используя гла­голы; * представляет информацию в виде таблицы, схемы; * составляет тематическую группу на заданную тему; * заполняет таблицу и соотносит близкие по значению слова из стихотворения М. Джалиля «Варварство». | | | | | | | |
| **Языковые цели** | | | - строить речь логично и последовательно, демонстрируя нормы устной и письменной речи.  **Ключевые слова и фразы:** варвар, варварство, *варвар* – айуан мінезді, қатал (адам),*варварство* – айуандық, дөрекілік, рақымсыздық,*кучка* – шоғыр, топ,*бездна* – түпсіз, түбі жоқ, тұңғиық, *хмельной* – масайған,*окинул обречённых* – здесь: ажалдың құрбандарын көзбен шолып шығу,*скорбный* – қайғылы, мұңды, *мгла* – қараңғылық, түнек,*подол* – киімнің етегі,*проклятье* – қарғыс,*палач* – жендет, қанішер;  Что мы узнаем о Мусе Джалиле? | | | | | | | |
| **Привитие ценностей** | | | **Мәңгілік ел – это Общенациональное единство, мир и согласие.**  Народ, который верен великому делу мира и согласия, будет существовать тысячелетиями.  Бережно относиться к нашему общему историческому наследию. | | | | | | | |
| **Межпредметная связь** | | | Русская литература, всемирная история, казахский язык, английский язык | | | | | | | |
| **Предшествующие знания по теме** | | | Учащиеся на предыдущих уроках обсуждали о поэтах и писателях, которые посвятили свои произведения Великой Отечественной войне, подготовили презентацию высказываний Б.Момышулы и выразили своё отношение к их содержанию. | | | | | | | |
| **Ход урока** | | | | | | | | | | |
| **Запланированные этапы урока** | | **Виды запланированных упражнений на уроке** | | | | | | | **Ресурсы** | |
| **Начало урока** | | **I. Мотивационный этап**  **1.Тренинг**«Давай пожмем друг другу руки».  Желают друг другу удачного дня и успехов на уроке.  **2. Разделение на группы**  **Приём «Мозаика»**  Учащимся выдаются разрезанные картинки с военной тематикой.С помощью разрезанных иллюстраций, на которых изображены«Родина-мать», «Солдат-победитель» класс делится на две группы.  **2. Проверка домашнего задания**  **Выучить стихотворение «Журавли»**  **ГР. Стратегия «Письмо за дверью».**  Каждая группа пишет на флипчартах строки стихотворения.  **ФО Словесное поощрение учителя.**  **- Молодцы! Отлично! У тебя это хорошо получается!**  **3. КР. Стадия погружения**  **Цель:** направить учащихся на определение темы урока.  Учитель создает ситуацию, связанную с темой урока.  Тихо звучит песня на слова В. Лебедева – Кумача «Священная война», сопровождаемая кадрами кинохроники о Великой Отечественной войне.  **- Как вы думаете, о чем мы сегодня будем говорить на уроке?**  **Предполагаемые ответы учащихся:**  **-** Продолжаем тему о войне.  -Рассказывают стихи о войне, вначале называя авторов этих стихотворений.  **Слово учителя.**  - О защитниках Отечества написаны романы, повести, очерки, огромное количество стихов и песен. Литература, и особенно поэзия, стала «голосом героической души народа».  *В этом и заключается смысл жизни:*  *жить так, чтобы и после смерти не умирать.*  *М. Джалиль*  - Прочитайте эпиграф. Как вы думаете, какой смысл заложен автором в эти строки?  Задает учащимся вопрос, направляет учащихся на определение темы и целей урока.  - Ознакомьтесь с презентацией о Мусе Джалиле на сайте.  **ФО Взаимооценивание**  **Оценивание «Большой палец»** | | | | | | | **C:\Users\Аида\Desktop\63991.jpgC:\Users\Александр\Desktop\Со скайпа\рисунки к пособию\43671391.jpgC:\Users\Аида\Desktop\13498757414779-946x1500.jpg**    https://www.youtube.com/watch?v=sailmeWkm\_A  **Картинки по запросу муса джалиль на войне**  Презентация  Муса Джалил  http://lusana.ru/presentation/5849  http://static4.depositphotos.com/1011028/340/v/110/depositphotos_3406557-Thumb-up-gesture.jpg | |
| **Середина урока** | | **II.Стадия осмысления**  **1.Цель: С** 7.1.4.1 – определять основную мысль текста, опираясь на содержание текста;  **ГР. Работа с текстом**  **Просмотрите видеоролик**  **Муса Джалиль «Варварство»**  Учащимся демонстрируется видеоролик стихотворения М. Джалиля «Варварство».  **Стратегия «Лоскутное одеяло»**  Применяю графический органайзер для работы смыслового чтения по стратегии Е.Шуваловой.  Ученики должны ответить на каждый из вопросов лоскутного одеяла, по произведению который только что просмотрели и прослушали.  **Словарная работа по карточке-информатору**  **с учебника.**  **1 группа 2 группа**  **- Что особенно поразило?**  **- Как надо читать стихотворение вслух: печально, весело, бодро, торжественно?**  **- Что чувствовали вы, когда слушали это стихотворение?**  **- Определите основную мысль стихотворения.**  **- Составьте «толстые» вопросы к стихотворению и письменно ответьте на них.**  **- Какое впечатление произвело оно на вас?**  **- О чем это стихотворение?**  **- Определите тему стихотворения.**  **- Озаглавьте данный видеоролик**  **- Составьте «толстые» вопросы к стихотворению и письменно ответьте на них.**  **-** -**Сформулируйте идею, используя ключевые слова**  -**Запишите ключевые слова/словосочетания**/**10-12 слов/**  **- Составьте «тонкие» вопросы к стихотворению и письменно ответьте на них.**  **-**  **ФО**  **Критерий оценивания:**  - определяет основную мысль текста  - выражает собственное мнение  **Дескриптор**   * **-** определяет ключевые слова/ словосочетания после прослушивания текста;   **-** определяет тему;   * название соответствует теме видеоролика;   **-**определяет тему прослушанного текста;  **-**формулирует основную мысль прослушанного текста, используя ключевые слова/ словосочетания;   * определяет основной мотив стихотворения; * описывает, какое впечатление произвело на него стихотворение;   - аргументирует свой ответ примера из текста.  **ФО.Взаимооценивание (на листах оценивания)**  Учитель просит учеников оценить свою работу на листах оценивания и работу напарника. Устно ученики озвучивают и дают оценку своей деятельности.  **Оценочный лист**  **Имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_\_\_**   |  |  | | --- | --- | | Отвечает на вопрос с доводами |  | | Отвечает на вопрос, но мало доводов |  | | Дает неполный ответ |  | | Не отвечает на вопросы |  |   **2. ГР.**  **Цель: П** 7.4.2.1 - излагать сжато содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала;  **Заполнение таблицы в группе.**  **1.Задание: соотнеси близкие по значению слова.**   |  |  | | --- | --- | | **Слова** | **Синонимы** | | Палач | зверство, дикость, непросвещенность, вандализм, бесчеловечность | | Скорбный | пропасть,пучина, омут, глубина. | | Ярость | пьяный, нетрезвый | | Бешенство | безысходный, безнадежный, неизлечимый | | Обреченный | гнев, возмущение | | Хмельной | гнев, негодование | | Бездна | нездоровый, невеселый, грустный | | Варварство | изувер, живодер |   **ИР. Задание для дифференциации**  **2. Задание: составить с этими словами предложения.**  **Критерий оценивания**  - соотносит слова близкие по значению и составляетс ними предложения.  **Дескриптор**  **Задание1**  - соотносит по значению слова (не менее 4);  **Задание 2**  **-** соотносит по значению(менее 4) и составляет предложения со словами(не менее 3).  **ФО Взаимооценивание (на листах оценивания)**  **Оценочный лист**   |  |  | | --- | --- | | определяет значение слов (менее 2) |  | | определяет значение слов (менее 4) |  | | составляет предложения со словами (менее 1) |  | | составляет предложения со словами (менее 3) |  | | | | | | | | Картинки по запросу муса джалиль варварство презентация  **Муса Джалиль «Варварство»** <http://yandex.kz/video/search?text=варварство%20муса%20джалиль&path=wizard&parent-reqid=1459827527471040-1759646837574187104862021-man1-1323&filmId=bBG_OZJCUXI>  C:\Users\Аида\Desktop\slide_36.jpg  C:\Users\Аида\Desktop\449304.jpg  C:\Users\Аида\Desktop\image.jpg  http://hr-school.ru/wp-content/uploads/2012/08/greid.png | |
| **Конец урока** | | **III. Рефлексия**  **Приём «Три М»**  Учащимся предлагается назвать три момента, которые у них получились хорошо в процессе урока, и предложить одно действие, которое улучшит их работу на следующем уроке.  **Домашнее задание**  Напишите эссе на тему «Эхо войны в моей семье». | | | | | | | **«ТриМ**» | |
|  | | |  | | | | | |
|  | | |  | | | | | |
|  | | |  | | | | | |
|  | | |  | | | | | |