***МБОУ СШ№ 9***

Литературно-музыкальная композиция:

«Люди, ПОМНИТЕ!»

Сценарий по материалам

Сургутской поэтессы

Анжелики Бивол

Составитель

Федина В.Г., учитель музыки

г.Сургут, 2021

**На сцене – семеро ведущих-чтецов:**

**Никита: Здравствуйте!**

**Данил:** В преддверии великого праздника - Дня Победы нашего народа над фашистскими захватчиками - мы обращаемся к памяти тех, чьи родные и близкие непосредственно принимали участие в сражениях в Великой Отечественной войне.

**Никита:** Мы обращаемся к памяти тех, кто сердцем прикоснулся к Великому подвигу отцов, дедов, матерей, братьев, сестёр!

**Кирилл Чуров:** Мы обращаемся к тем, кто литературным талантом своим зажигает пламя памяти о подвиге воинов нашей Родины!

**Надежда:** Мы обращаемся к творчеству поэта Анжелики Бивол - представителя Сургутского литературного объединения «Северный огонёк», - по материалам которой составлена литературно-музыкальная композиция. ВМЕСТЕ: **«Люди, помните!»**

**Музыкальный фон и слайды: «День Победы»**

**Данил:** 9 мая не просто очередная дата в истории нашего Отечества. Отвоевав у врага свою Родину, освободив земли Западной Европы от фашистов, наша армия принесла свободу многим народам!

**Фон - «Адажио», «Альбинони»**

Что такое война? Смерть, идущая рядом,  
Глядя в душу солдата немигающим взглядом,  
Взрывы, гул самолетов, в каждой клеточке - страх,  
Друг-товарищ, погибший у тебя на глазах...  
  
Что такое война? Ленинградцы в блокаде,  
Письма бедной девчоночки в школьной тетради\*,  
Это - Жизни Дорога по замерзшему льду,  
Шостакович, "Седьмая"\*\*, заглушая беду...

Что такое война? Трубы черной Хатыни,  
Сапожищи фашистов, топтавших

святыни,  
Сёла жителей мирных, в сараях сожженных,  
Миллионы конвертов - вестей похоронных...  
  
Что такое война? Обелиски и даты,  
Это - память людская и горе утраты,

Это - орден Героя на лацкане деда...  
Наш поклон вам нижайший, Солдаты Победы!

**Фон - Бах прелюдия фа-минор в обработке Эдуарда Артемьева**

**Никита:** Спустя 75 лет после окончания войны, не перестаём утверждать, что фашизм – это абсолютное зло. Гитлер, объявив арийскую расу господствующей в мире, остальные народы подверг уничтожению!

**Кирилл Чуров:** **В концентрационных** лагерях сжигали людей в газовых печах, специально для этого отстроенных, они назывались крематориями;

**Кирилл Чернявский:** У детей и взрослых брали кровь, чтобы пополнить ею силы фашистских захватчиков. Из кожи, задушенных в газовых камерах людей, делали сумочки для немецких фрау, а из волос – верёвки и канаты.

**Данил:**  Люди, согнанные со всей, завоёванной фашистами территории, работали в шахтах, каменоломнях, на рудниках, пополняя запасы военных нужд фашиствующей Германии.

**Надя:** Тысячи женщин и девушек были сосланы на работу в Германию. Их жизнь проходила под дулом автомата.

**Никита:** Потерявших силы и способность к труду из-за голода и жестокого обращения – уничтожали.

**Кирилл Чуров:** Зверствам фашистов подвергались **жители** и оккупированных территорий! Это сожжённые жители деревень: женщины, дети, старики!

**Кирилл Чернявский:** Это бесчисленные расстрелы мирных **граждан,** просто потому, что они - славяне, евреи, цыгане, армяне, просто потому, что они не с голубыми глазами и не с светлыми волосами!

**Данил:** Подвиг российского народа в том, что испытывая недостаток в начале войны: в вооружении, продовольствии, обмундировании, наш многонациональный народ, сплотившись в один кулак, дал всё-таки отпор вероломному врагу! **Он сумел** **противостоять** хорошо обученной и, обеспеченной всеми видами вооружения, армии противника!

**Б. Окуджава «Мы за ценой не постоим» - исполняем песню:**

От Курска и Орла война нас довела до самых вражеских ворот – такие , брат, дела!

Когда-нибудь мы вспомним это! И не поверится самим! А нынче нам нужна одна Победа!

Одна на всех мы за ценой не постоим – 2

Нас ждёт огонь смертельный, но всё ж бессилен он! Сомненья прочь!

Уходит в ночь отдельный

10-й наш десантный батальон! – 2

**Никита:** **Огромную силу духа проявила вся страна, весь Советский народ! Это был многонациональный народ из 15 союзных республик! Это был народ, спаянный крепкой дружбой! Это был народ, который рос и крепчал в этой дружбе! Это был народ, который перед лицом опасности смог, сплотиться и нанести сокрушительный, разгромный удар по врагу!**

**Фон: Толкунова «Вокализ»**

**Никита**

**Великий народ**

Нет на свете другого такого народа,  
Чтобы мог устоять, победить в ту войну,  
Людям солнце вернуть, счастье, мир и свободу,  
Всей Европе опять подарить тишину.  
  
Нет на свете другого такого народа -  
Даже дети сражались, про возраст забыв.  
Становились к станкам на военных заводах,  
Прибавляли годков, чтоб "попасть под призыв".  
  
Нет на свете другого такого народа -  
Жены рядом с мужьями громили врага,  
Автомат и винтовка, штурвал самолёта  
Были грозным оружием в нежных руках.  
  
Нет на свете другого такого народа -  
В той жестокой войне верить, ждать и любить,  
Понимая: в огне нет другого исхода,  
Умирая бесстрашно, чтобы нам с тобой жить!

**Хор маршем выходит с песней - «Прощание славянки»**

**(ХОР ВЫСТРОИЛСЯ В ШАХМАТНОМ ПОРЯДКЕ У ЭКРАНА и так стоит до финала)**

Наступает минута прощания,  
Ты глядишь мне тревожно в глаза,  
И ловлю я родное дыхание,  
А вдали уже дышит гроза.

Дрогнул воздух туманный и синий,  
И тревога коснулась висков,  
И зовет нас на подвиг Россия,  
Веет ветром от шага полков.

Прощай, отчий край,  
Ты нас вспоминай,  
Прощай, милый взгляд,  
Прости - прощай, прости - прощай...

Прощай, отчий край,  
Ты нас вспоминай,  
Прощай, милый взгляд,  
Не все из нас придут назад.

Продолжаем звучать, сомкнув губы. На хоровом звучании, на фоне хора, Данил читает:

**Данил:** Неустанный труд в тылу сутки напролёт ковал победу под девизом: «Всё для фронта, всё для победы!»

**Аллан:** Женщины, старики и дети изготавливали снаряды; шили одежду для солдат; выплавляли сталь; отливали пули, мины, снаряды; собирали пулемёты, танки, самолёты и корабли! Небывалой ценой давалась победа в тылу!

**Кирилл Чуров:** Но выстояли, потому что неукротимо верили в победу!

**Хор со словами поёт продолжение песни «Прощание славянки»:**

**Летят, летят года,  
Уходят во мглу поезда,  
А в них - солдаты.  
И в небе темном  
Горит солдатская звезда.**

**А в них - солдаты.  
И в небе темном  
Горит солдатская звезда. - 2**

**Надя:** В каждом доме ждали вестей фронта. Ждали со страхом, ждали с трепетом, ждали, когда уже ждать было, казалось бы, бессмысленно, но **продолжали** ждать! Ждать и верить, что вернётся солдат домой!

**Хор поёт на сомкнутых губах «Тёмная ночь», на фоне** читаем стихотворение А.Бивол

**Кирилл:** Писем ждали в каждом доме,  Пишет, значит точно жив!  
В блиндаже и в эшелоне,  автомат свой отложив,

Вспоминал солдат о милой, о детишках вспоминал,  
И голубке сизокрылой письма нежные писал.  
  
Треугольники солдатские -  вести с дальней стороны,  
Треугольники солдатские - письма страшной той войны.

И родителям, и брату, другу в дальний медсанбат  
Про бои, и про утраты, **про геройский Ленинград!**

Все писали на привале, хоть немного новостей.  
И из дома ожидали  с нетерпением вестей.  
  
Треугольники солдатские -  вести с дальней стороны,  
Треугольники солдатские - письма страшной той войны.

**Поём песню «Тёмная ночь»**

Верю в тебя в дорогую подругу мою   
Эта вера от пули меня темной ночью хранила   
Радостно мне я спокоен в смертельном бою   
Знаю встретишь с любовью меня что б со мной ни случилось   
Смерть не страшна с ней не раз мы встречались в степи   
Вот и теперь надо мною она кружится   
Ты меня ждешь и у детской кроватки не спишь   
И поэтому знаю, со мной ничего не случится

**Фон – Рахманинов, 2 концерт 1 часть**

**Кирилл Чернявский:**  У Второй мировой - осталось много священных **символов-напоминаний** для нас, послевоенных поколений:

**Данил:** **Брестская крепость-герой**, где гарнизон один из первых принял на себя удар вражеской, фашистской гидры.

**Кирилл Чуров:** И была Хатынь – белорусская деревня, где фашисты согнали всех жителей в сарай и подожгли его**.**

**Фон – вступление к песне Поклонимся великим тем годам**

**Никита:** И был Сталинград – Подвиг героев – 1 миллион 130 тысяч погибших наших солдат. И они победили! Кровью своей, подвигом своим **о-тво-е-вали** ПОБЕДУ у врага!

**Исполнение хором:**

Не забывай те грозные года

Когда кипела волжская вода

Земля тонула в ярости огня

И не было ни ночи и ни дня!

Сражались мы у волжских берегов

На Волгу шли дивизии врагов

Но выстоял великий наш солдат

Но выстоял бессмертный Сталинград

Поклонимся великим тем годам!

Тем славным командирам и бойцам!

И маршалам страны и рядовым!

Поклонимся и мёртвым и живым!

Всем тем, которых забывать нельзя

Поклонимся, поклонимся, друзья!

Всем миром! всем народом! всей землёй!

Поклонимся за тот великий бой

**Фон – минусовка «Дети войны» – очень тихо включаем!!!**

**В С Е В М Е С Т Е: И БЫЛ ЛЕНИНГРАД – подходят взрослые к хору у экрана, достраиваясь в шахматном порядке, и после Кирилла со стихотворением А.Бивол «Ленинграду» поём песню «Дети войны»**

**Никита:** Ленинград с его «Дорогой жизни»… Каждый его житель был героем!

**Данил:** Фашисты отрезали все пути сообщения к городу. Город умирал от голода. Ладожское озеро, названное **«Дорогой жизни»**, стало единственным маршрутом, связывавшим город со всей страной.

**Кирилл Чуров:**

**Ленинграду**

Кольцо замкнулось. Блокада. Голод.  
Но на колени не встал Ленинград.  
Бомбёжки, ужасы смерти, холод,  
Жизнь превратилась в кромешный ад.  
  
Собрал в кулак Град Петров все силы,  
Громил врага и стоял у станков.  
И ежедневно копал могилы  
Для женщин, деток своих, стариков.  
  
Но не сломил враг, как ни старался,  
Духом силён, устоял Ленинград.  
Жители, каждый, бойцом оставался,  
Каждый был - воин, защитник, солдат.

**Данил или, лучше, Взрослый(родитель, педагог) :** Продовольствие всё-таки пробивалось сквозь блокадное вражеское кольцо! Но поступало оно к ленинградцам ценой **не-и-мо-верных** усилий, - ценою жизни, **так как Ладожское озеро постоянно обстреливалось фашистами.**

**Никита:** Гитлеровцы поставили цель – войти в мёртвый город и все его ценности присвоить себе! **Поэтому отрезать живую** артерию от города немцы стремились постоянно. Но благодаря мужеству и силе духа несгибаемого Ленинграда, «Дорога Жизни» **жила**  и **дарила жизнь великому городу девятьсот дней и ночей!!!**

**Кирилл Чернявский:** В 1942 году норма хлеба, состоящего из опилок сосны и нескольких граммов ржаной муки, составляла 125 граммов.

**Надя:** **«**125 голодных грамм с огнём и кровью пополам» писала в осаждённом городе ленинградская поэтесса Ольга Берггольц.

**Кирилл Чернявский или, лучше, реплика взрослого :** Но этого многим не хватало, чтобы **выжить** - Люди умирали от голода!

**Надя:** Тане Савичевой было всего 12 лет, когда началась война. Таня вела маленькую записную книжку. В книжке девять страниц, на шести из них - даты.

**Данил:** **Шесть страниц - шесть смертей:**

**Надя:** "28 декабря 1941 года Женя умерла... Бабушка умерла 25 января 1942-го. 17 марта - Лёка умер. Дядя Вася умер 13 апреля. 10 мая - дядя Лёша, мама - 15 мая. **Савичевы умерли.** **Умерли все.** **Осталась одна Таня**»

**Кирилл Чуров:**  Таню обнаружили служащие специальных санитарных команд, обходившие ленинградские дома. Когда ее нашли, она была без сознания от голода. В августе 1942 года девочку с другими, голодающими детьми, эвакуировали в село Красный Бор Горьковской области. Врачи два года боролись за ее жизнь. Но болезнь была уже неизлечимой.

**Данил:** В гитлеровском кольце блокады оказалось 2,5 миллиона человек. Более миллиона ленинградцев были задушены блокадой. 400 тысяч из которых – дети.

**Данил продолжает, но, лучше, Родитель или педагог:** В нашем городе проживает 376 тысяч жителей. Можно себе представить масштаб этой уничтожающей беды!

**Исполняется песня (педагогами, родителями, детьми)**  **«ДЕТИ ВОЙНЫ»**

Дети войны...

Смотрят в небо глаза воспаленные.

Дети войны...

В сердце маленьком горе бездонное.

В сердце, словно отчаянный гром,

Ленинградский гремит метроном.

Ленинградский гремит метроном.

Дети войны

Набивались в теплушки открытые.

Дети войны

Хоронили игрушки убитые.

Никогда я забыть не смогу

Крошки хлеба на белом снегу.

Крошки хлеба на белом снегу.

Вихрем огненным, черным вороном

Налетела нежданно беда,

Разбросала нас во все стороны,

С детством нас разлучив навсегда.

Дети войны –

В городках, в деревеньках бревенчатых...

Дети войны,

Нас баюкали русские женщины...

Буду помнить я тысячи дней

Руки добрых чужих матерей.

Руки добрых чужих матерей.

Застилала глаза ночь кромешная,

Падал пепел опять и опять,

Но спасением и надеждою

Нам всегда была Родина-мать.

Дети войны,

Стали собственной памяти старше мы.

Наши сыны,

Этой страшной войны не видавшие,

Пусть счастливыми будут людьми!

Мир их дому! Да сбудется мир!

**Метроном в тишине и на его фоне читаются слова:**

**Никита: Ленинград с его Дорогой жизни -** героическая страница из жизни нашего народа: его беспредельное мужество и самоотверженность, патриотизм и преданность, безграничная любовь к своей родине - сохранится в нашей памяти навсегда!

**ФОН – Моцарт, «Реквием», «Лакримоза»**

На сцене маленькие дети в белых рубашках их выводят взрослые дети – 5 человек, 5 малышей с вытянутыми ручками, на которых номера узников:

**Арина:** «И был Саласпилс – детский лагерь смерти». Самый жуткий из фашистских концлагерей.

**Аллан, который тоже держит маленького: За три года его существования здесь убили и замучили до смерти сотни тысяч детей!**

**Арина:**  Это был не просто лагерь смерти – это был банк крови. Её выкачивали из маленьких узников, пополняя запасы немецких госпиталей. Изможденные и заморенные голодом малыши, некоторым не было еще и пяти лет, цинично рассматривались как объекты медицинских экспериментов. (Источник: <https://kulturologia.ru/blogs/070919/44090/>)

**Данил: и был Освенцим, унёсший жизни 4 миллионов человек.**

**Никита: И был Бухенвальд.** Он стал самым крупным лагерем смерти!

**Надежда, а лучше родитель:** Всего на территориях, подконтрольных гитлеровцам, концлагерях, лагерях смерти и тюрьмах содержалось 1**8** 000 000 человек.

**Родитель (скорбно):** **Среди погибших — 5 млн граждан нашей страны.**

**Арина:** Герои войны, все замученные фашистами, - в нашей памяти **НАВЕЧНО! навсегда!**

**Фон - С.В.Рахманинов, 2 концерт, 1 часть – в тишине звучит, потом на оркестровом звучании, которое делается тише Никита в очередь читает:**

1.Вам, погибающим в атаках,  
"Ура", - кричащим невпопад,  
Порою неживым от страха,  
**Войны сполна познавшим ад,**  
2.Вам, замерзающим в сугробах,  
Но твёрдо помнящим приказ,  
В изрытых бомбами окопах  
**Собою заслонившим нас.**

3. Вам, целый мир с колен поднявшим,  
Освободившим от оков,  
Детей от голода спасавшим  
**И от бесчестья - стариков,**4. Вам всем - и выжившим, и павшим,  
Смерть видевшим со всех сторон,  
Величие в веках снискавшим,

**Сегодня низкий наш поклон.**

**Кирилл Чуров: Объявляется минута молчания МЕТРОНОМ**

**На фоне слайда с «живым» ВЕЧНЫМ ОГНЁМ и музыки**

**(после 30 ударов)**

**Рахманинова, концерт №2, 2 часть**

**Данил:**

Благодарю тебя, солдат,  
За наши тихие рассветы,  
Тебя, прошедшего сквозь ад До дня сияющей Победы.

**Никита:** Благодарю тебя, боец,  
День изо дня рискуя жизнью,  
Ты приближал войны конец,  
Служа народу и Отчизне.

**Родитель:**

**Кирилл:**

Благодарю тебя, Герой,  
Святой народ большой державы,

На чью защиту встал горой,  
Снискав себе почет и славу.  
Года идут, но не тускнеет   
Тяжёлый ратный подвиг твой.  
Победный стяг над миром реет,

Как символ памяти людской!

**Педагог:** Из поколения в поколение передаём мы эстафету памяти о днях победных нашего народа, чтобы (весь хор и ведущие, ставя под ударение каждое слово: **МИР суметь СБЕРЕЧЬ!!!**

**Исполнение песни: «Бессмертный полк»**

[***Анжелика Бивол***](https://www.stihi.ru/avtor/bivolanzhelika)

**Снова в строю миллионы солдат,  
Плечи сомкнули, как в дни лихолетий.  
Май. На Великой Победы парад  
Вышли с портретами внуки и дети.  
  
Снова в строю миллионы солдат.  
Память героев спасла от забвенья.  
Глаз миллионы в день майский глядят:  
Рядом с погибшими - три поколенья.  
  
Снова в строю миллионы солдат,  
Реки людские текут по России,  
Нет им, широким помех и преград.  
Каждый в руках крепко держит святыни.  
  
Снова в строю миллионы солдат,  
Плечи сомкнули, как в дни лихолетий.  
Май. На Великой Победы парад  
Вместе шагают их внуки и дети.**