

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Дворец творчества детей и молодежи имени Добрабабиной А. П.
города Белово»

Закружись, наш хоровод!

Сборник сценариев воспитательных мероприятий
на основе фольклорного материала

320 Составитель: Колпакова Т. А., педагог – организатор, почётный работник общего образования

Рецензент: Н.А. Костяева, методист, почётный работник общего образования

Сборник сценариев воспитательных мероприятий на основе фольклорного материала «Закружись, наш хоровод!» представляет собой практические материалы из опыта работы педагогов - организаторов отдела художественно – эстетической и досуговой деятельности МБОУ ДОД «Дворец творчества детей и молодёжи имени Добробабиной А.П. города Белово».

Он может быть полезен педагогам дополнительного образования, педагогам-организаторам, учителям образовательных учреждений при подготовке воспитательных мероприятий, направленных на организацию содержательного досуга.

Рассмотрено и рекомендовано методическим Советом МБУДО «Дворец творчества детей и молодежи имени Добробабиной А.П. города Белово»

Содержание

| | | |
|---|--|----|
| 1 | От составителя..... | 4 |
| 2 | «Осень, осень в гости просим!» информационно-познавательная программа | 8 |
| 3 | «Декабрь-солнцеворот» игровая программа на открытом воздухе..... | 13 |
| 4 | «Нам зима-то надоела» игровая программа..... | 15 |
| 5 | «Богатырские потешки» спортивно – игровая программа | 18 |
| 6 | Список литературы | 21 |

От составителя

Народное искусство – сложное явление культуры. Знание культурного наследия своего народа необходимо для воспитания у детей патриотизма, чувства национальной гордости за свою страну, что наиболее актуально в наше время.

Фольклор – традиция изустная. Она, к огромному сожалению, почти утрачена. Погружение ребенка в атмосферу живого, идущего от сердца слова, позволит перейти на иной уровень коммуникации между детьми и взрослыми. Применение фольклорных элементов при организации и проведении игровых программ позволяет повысить нравственную культуру и интеллект подрастающего поколения, поэтому вполне целесообразно применять народные традиции наших предков как педагогическое средство воспитания детей в условиях современного общества.

Разнообразие игр в фольклорной традиции, существующих, практически, на все случаи жизни, позволяет существенно активизировать процесс восприятия фольклора, тем более фольклор, как художественная форма отражения нравственно-эстетических идеалов народа, активно использовался и используется в народной педагогике. Игровые действия – закрепляют в сознании детей духовно- нравственные установки, регламентируют отношения между людьми (в том числе между родителями и детьми). Высшей формой применения всех ранее перечисленных элементов народной культуры является праздник.

Праздник – время, когда люди осознают себя частью единого сообщества. В основе любого народного праздника «лежит» общая идея взаимосвязи всего сущего и роли человека в мире, а точнее в его выборе между добром и злом.

Народный праздник привносит особую эмоциональную окраску – радости, веселья, чувство стабильности и защищенности, а главное единение людей. С его помощью в подрастающем поколении закладываются основные человеческие ценности, правила поведения, как в семье, так и в социуме.

Осознавая важность вышесказанного, педагоги-организаторы МБОУ ДОД «Дворец творчества детей и молодежи имени Добробабиной А.П. города Белово» совместно с педагогами отдела художественно – эстетической и досуговой деятельности разработали цикл мероприятий на основе фольклорного материала. Ведущая педагогическая идея цикла – пробудить у учащихся учреждения интерес к освоению художественного пространства, в котором переплелись прошлое и настоящее, возникло много нового, но и сохранились различные пласты фольклорного наследия народа.

Основной целью данной деятельности является этнокультурное образование детей через изучение и освоение элементов традиций русского фольклора.

В процессе достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

- познакомить детей с элементами русских обрядов, игр и праздников.
- прививать детям любви к народной культуре через участие в игровых программах;
- формировать интерес, уважение и любовь к традиционной русской культуре и культуре других народов; воспитывать чувство принадлежности к русскому народу, его истории и культуре;
- развивать эстетический и художественный вкус, познавательный интерес.

Новизна цикла заключается в том, что освоение материала происходит в нетрадиционной атмосфере частичного погружения в фольклорный материал. Участие в элементах народных обрядов, играх, хороводах позволяет ощутить красоту и самобытность народных праздников, обрядов и игр.

Цикл воспитательных мероприятий на основе фольклорного материала рассчитан на детей младшего школьного возраста.

Циклограмма проведения мероприятий на год

| № | мероприятие | аудитория | форма | сроки проведения |
|---|--------------------------------|-------------------|---|------------------|
| 1 | «Осень, осень в гости просим!» | младшие школьники | информационно-познавательная программа на основе фольклорного материала | сентябрь |
| 2 | «Декабрь-солнцеворот» | младшие школьники | игровая программа на улице | декабрь |
| 3 | «Нам зима-то надоела» | младшие школьники | игровая программа на основе фольклорного материала | февраль |
| 4 | «Богатырские потешки» | младшие школьники | спортивно – игровая программа на основе фольклорного материала | май |

Все мероприятия приурочиваются к праздникам народного календаря. Для их реализации привлекаются детские объединения фольклорной и театральной направленности, готовится специальное музыкальное и художественное оформление, реквизит. Ведущий или ведущие мероприятия обычно одеты в народный костюм. Иногда и зрителей, участников мероприятия, при необходимости одевают в элементы народных костюмов.

Ниже представлены сценарии воспитательных мероприятий разных форм из опыта работы отдела художественно-эстетической и досуговой деятельности Дворца творчества детей и молодёжи. Актуальность данного материала заключается в том, что он поможет педагогам в духовно нравственном и патриотическом воспитании учащихся. Он может быть полезен педагогам-организаторам, педагогам дополнительного образования, всем заинтересованным лицам, занимающимся организацией досуговых мероприятий на основе русского народного фольклора.

Осень, осень в гости просим!

информационно-познавательная программа

Действующие лица: Скоморошина

Оборудование: Стулья, микрофон, карточки с кричалками, грамоты победителям.

Выходит ведущая Скоморошина

Скоморошина. Здравствуйте, люди добрые! По старинному, да по - русскому обычаю, мир вам в дом и земной поклон!

(кланяется)

А кто мне рад тот отдаст поклон назад!

(дети кланяются)

Пока суд да дело лето пролетело, узнать пора,
что про народные традиции осени знает детвора.

А чтобы лучше разобраться

на команды поделимся, и будем соревноваться.

(делятся на команды)

Первое задание – народная кричалка, громче кричи, коли глотку не жалко

*Каждая команда получает готовую кричалку и всей командой
одновременно и чётко её проговаривает*

Задание 1.

1. Мы девчонки и мальчишки, шалуны и шалунишки

Будем петь плясать играть и культуру изучать.

2. Мы разучим всё как надо: игры танцы и обряды.

3. Знали бабушки и деды все народные приметы:

мы от них не отстаём и умнеем с каждым днём.

4. Если кругом встал народ - значит, будет хоровод!

Команда, которая лучше всех выполнит задание, получает жетон.

*Побеждает та команда, которая наберёт больше жетонов за всю
программу.*

Скоморошина. Правильно говорите хоровод уже пора завести,
стройтесь—ка в хоровод, сыграем в игру «Бедная старушка»

*Играющие, взявшись за руки, ходят хороводом вокруг одного играющего,
повязанного платком и изображающего старушку. Все поют:*

У одной бедной старушки

Жили в маленькой избушке

Семь сыновей,

Все без бровей,

С большими носами,

С длинными ушами,

Ничего не ели,

А все только пили,

Скакали, да играли!

Как?

Делали все вместе так.

После слова: «Как?»

- все останавливаются и опускают руки.

При словах: «Делали все вместе так!» — игрок, изображающий старушку, быстро производит какое-нибудь движение, жест или принимает смешную позу, а остальные подражают ему. Кто зазевается или сделает не так, как надо, того «старушка» наказывает ударом ладони по спине и велит быть внимательным, или заставляет пробежать вокруг играющих на одной ноге. Если же после слова: «Как?» — изображающий старушку, ответит: «Никак!» — то последнюю фразу никто не произносит, под страхом, быть наказанным. Круг снова начинает вертеться, когда «старушка» решит вновь продолжить игру, запев стих с начала: у одной бедной старушки и т.д.

Скоморошина. А теперь задание сложное, но для выполнения возможное. Угадать загадки – что растёт на грядке?

Задание 2. Угадай загадку

Команды отвечают по очереди, правильный ответ – жетон.

- Как надела сто рубаш,
Захрустела на зубах. (Капуста)
Красна девица
Сидит в темнице,
А коса на улице. (Морковь)
- Голова на ножке, в голове горошки. (Горох)
Кафтан на мне зеленый,
А сердце, как кумач.
На вкус, как сахар сладок,
На вид - похож на мяч. (Арбуз)
- На жарком солнышке подсох
И рвется из стручков ... (Горох)
Синий мундир, белая подкладка,
В середине - сладко. (Слива)
- Наши поросятки выросли на грядке,
К солнышку бочком, хвостики крючком.
Эти поросятки играют с нами в прятки. (Огурцы)
- За кудрявый хохолок
Лису из норки поволол.
На ощупь - очень гладкая,
На вкус - как сахар сладкая. (Морковь)
- Мала, как мышь,
Красна, как кровь,
Вкусна, как мед. (Вишня)

- Что без боли и без печали доводит до слез? (Лук)
- Вверху зелено, внизу красно,
В землю вросло. (Свекла)
- Сто одежек -
Все без застежек (Капуста)
- Круглое, румяное с дерева достану я,
На тарелку положу, «Кушай, мамочка»,- скажу. (Яблоко)
- Было зеленое платье - атласное,
Нет, не понравилось, выбрала красное,
Но надоело также и это
Платье надела синего цвета. (Слива)
- Пришел барин с грядки, весь в заплатках, кто ни взглянет, всяк
заплачет. (Лук)
- Над землей трава,
Под землей бордовая голова. (Свекла)
- Кругла, а не луна, бела, а не бумага, с хвостиком, а немышь. (Репа)
- Шел долговяз, во сырой земле увяз. (Морковь)
- Я длинный и зеленый, вкусен я соленый,
Вкусен и сырой. Кто же я такой? (Огурец)
- Сидит дед, во сто шуб одет,
Кто его раздевает,
Тот слезы проливает. (Лук)
- Круглое, румяное,
Я расту на ветке.
Любят меня взрослые,
И маленькие детки. (Яблоко)
- Сидит рядом с нами,
Смотрит черными глазами.
Черна, сладка, мала
И ребятам мила. (Черника)
- Никого не огорчает,
- А всех плакать заставляет. (Лук)
- В землю - блошкой,
Из земли-лепешкой. (Репа)
- Уродилась я на славу,
Голова бела, кудрява.
Кто любит щи -
Меня в них ищи. (Капуста)
- Я румяную Матрешку
От подруг не оторву,
Подожду, когда Матрешка
Упадет сама в траву. (Яблоко)
- Закопали в землю в мае
И сто дней не вынимали,

- А копать под осень стали
Не одну нашли, а десять. (Картошка)
- Не шит, не кроен,
А весь в рубцах;
Без счету одежек,
А все без застежек. (Кочан капусты)
 - Лоскуток на лоскутке - зеленые заплатки,
Целый день на животе нежится на грядке. (Капуста)
 - Неказиста, шишковатая,
А придет на стол она,
Скажут весело ребята:
"Ну, рассыпчатая, вкусна!" (Картошка)
 - Маленький и горький, луку брат. (Чеснок)
Как на нашей грядке
Выросли загадки
Сочные да крупные,
Вот такие круглые.
Летом зеленеют,
К осени краснеют. (Помидоры)
 - Этот плод едва обнимешь, если слаб, то не поднимешь,
На куски его порежь, мякоть красную поешь. (Арбуз)
 - Само с кулачок, красный бочок,
Потрогаешь - гладко, откусишь - сладко. (Яблоко)
 - Кругла, а не месяц,
Желта, а не масло,
Сладка, а не сахар,
С хвостом, а немышь. (Репка)
 - И зелен, и густ на грядке вырос куст.
Покопай немножко: под кустом ... (Картошка)
 - Заставит плакать всех вокруг,
Хоть он и не драчун, а ... (Лук)
 - Красный нос в землю врос,
А зеленый хвост не нужен,
Нужен только красный нос. (Морковь)
 - Хотя я сахарной зовусь,
Но от дождя я не размокла,
Крупна, кругла, сладка на вкус,
Узнали вы, кто я? ... (Свекла)

Скоморошина. Пришло время посмотреть, кто умеет песни петь.

Слушай. Только не зевай. Как узнаешь, подпевай!

Звучат популярные русские песни: «Во поле берёза стояла», «Я с комариком плясала» и др. За каждую спетую песню команда получает жетон.

Скоморошина. Для вас выступает ансамбль русской песни «Родничок»
выступление ансамбля

Скоморошина. «Осенины» наступают, в хороводы приглашают!
Заводи честной народ красивый русский хоровод.
*Хоровод заводят участники ансамбля, все участники программы
вовлекаются в него.*

Скоморошина. Вот и сказочки конец, кто работал – молодец, Мы жетоны
посчитаем, победителя узнаем.

Подводятся итоги, победители получают грамоты.

Скоморошина. Нынче кончили играть, вас снова в гости будем ждать.

Декабрь-солнцеворот

Игровая программа на открытом воздухе

Оборудование: аудио аппаратура, микрофон, детские беговые лыжи, санки ледянки на верёвочках, плотные таблички с началом и окончанием пословицы.

Ведущая. Здравствуйте, дорогие ребята. Сегодня у нас необычная встреча, потому что мы собрались не в зале, а на улице. Посвящена она самому холодному месяцу в году – декабрю.

Слово – «декабрь» пришло из Византии и называется «декемерий». Первый месяц зимы. О декабре в народе говорят:

- Декабрь - стужайло, на всю зиму землю студит.
- Декабрь год кончает, зиму начинает. Декабрь глаз снегами тешит, да ухо морозом рвет.

Ведущая. Как говорится «Мороз не велик, а стоять не велит!» Но прежде чем конкурс начать предлагаю мои загадки угадать:

- Две Палашки бегут в лески, загнувши носки (лыжи)

Два волка бежат, оба в небо глядят (лыжи)

Побегушки бегут, поползушки ползут (лыжи)

Ведущая. Всё верно, первое задание гонки на лыжах

Гонки на лыжах

Ведущая. А вот ещё одна загадка:

Под гору коняшка, а в гору деревяшка (санки)

Эстафета на санках ледянках

Ведущая. 14 декабря - день Наума. Наум Грамотник.

Наум от слова - ум. «Батюшка Наум, наведи на ум»

Считается, что пророк Наум способствует умственным и механическим занятиям. В старину со дня Наума начинали детей учить грамоте. По этому случаю договаривались с учителем. Учителя приглашали в дом с почетом. Отец передавал сына учителю с просьбой научить его уму-разуму и за леность угощать побоями. Мать должна была плакать. Сын отвечивал три земных поклона учителю, и начиналось ученье.

Говорили: «Во время ученья нельзя есть, а то заешь выученное», «Книгу закрывай, а то все забудешь».

Ученье начиналось с трех увесистых ударов плеткой, чтобы отрок оценил серьёзность и пользу учебы.

Затем разучивали по букварю первую букву, через неделю-две-вторую...

Но вам, то это не грозит. Вы и так разумники.

Вот вам по началу пословицы, задача команды подобрать вторую часть.

Командам предлагаются таблички с началом и окончанием пословиц:

Голова без ума, что фонарь без свечи.

Умная голова сто коров кормит.

Кто грамоте горазд, тому не пропасть.

Иди в науку *терпеть муку.*

Без муки *нет и науки.*

Красна птица перьем, *а человек ученьем.*

Ученье свет, *а неученье тьма.*

Учиться *никогда не поздно.*

Век живи - *век учись.*

Недоученный и переученный *хуже неученого.*

Ведущая. 25 декабря - Спиридон - поворот. Спиридон Солнцеворот.

Этот день определяет характер всей зимы. Если солнышко - то дни на святцах будут ясными.

Хоть на воробьиный скок, да придет денек.

В декабре в этот день самый главный. Древний бог Ярило просыпается.

В этот день русские люди зажигали священный огонь, двенадцать костров разводили, чтобы каждому месяцу по костру.

Карачун - злой дух захотел те костры погасить, не проснётся солнышко, не наступит январь - просинец, а без него и новый год не придет.

А прогнать карачуна можно только весельем, да дружной работой.

Предлагаю каждой команде слепить снеговика, для этого и дружба и веселье пригодится.

Время, отпущенное на выполнение задания 15 минут.

Ведущая. Все сегодня молодцы на славу потрудились и уму разуму набрались. Самое время – чай пить. Он уже ждёт нас.

Все заходят в помещение. Чаепитие.

Нам зима-то надоела

Игровая программа

Оборудование:

Все участники игровой программы при входе в зал получают цветные жетоны: желтые, зеленые, синие, красные и в соответствии с ними делятся на команды. В результате формируются четыре команды.

Ведущая. Здравствуйте, люди добрые (кланяется). Кто встрече рад отдавайте поклон назад. Мы встретились с вами накануне очень интересного народного праздника «Первая встреча весны», который отмечается 15 февраля и называется «Сретенье». Скажите, пожалуйста, как вы узнаете, что наступает весна?

Ответы из зала

Наши предки определяли начало весны по прилету птиц, и поэтому очень внимательно за этим следили.

А вы, знаете, какие птицы живут в Сибири?

Ответы из зала

Я предлагаю вам отгадать загадки про птиц. Это будет первое задание. За каждый правильный ответ вы получите вот такую птицу (*Показывает*).

У каждой команды есть свое дерево.

Около каждой команды стоит стенд с нарисованным деревом. Каждой команде выдаются птицы на самоклеющейся бумаге. Птиц приклеивают на дерево. Побеждает команда, набравшая наибольшее количество птиц

Ведущая. Полученных птиц вы будете садить на ветки дерева, победит команда, которая наберет самое большое количество птиц.

1. Чернокрылый, красногрудый, и зимой найдет приют: не боится он простуды - с первым снегом тут-как-тут. (*Снегирь*)
2. На шесте дворец, во дворце певец. (*Скворец в скворечнике*)
3. Вроде птица – не летает, ходит, зерна собирает. (*Курица*)
4. Красные лапки, длинная шея, щиплет за пятки, беги без оглядки. (*Гусь*)
5. Непоседа пестрая, птица длиннохвостая, птица говорливая, самая болтливая. (*Сорока*)
6. Кто в беретке ярко-красной, в черной курточке атласной, на меня он не глядит, все стучит, стучит, стучит. (*Дятел*)
7. Носит серенький жилет, но у крыльев черный цвет. Видишь, кружит двадцать пар, и кричат кар-кар-кар-кар. (*Ворона*)
8. Желтые комочки, бегают за квочкой. (*Цыплята*)
9. Не ворона, не синица – как зовется эта птица? Примостилась на суку, раздалось в лесу ку-ку. (*Кукушка*)
10. Серенькая птичка, ростом невеличка. Ножки имеет, ходить не умеет. Хочет сделать шагжок, получается прыжок. (*Воробей*)

11. Всю ночь летает – мышей добывает, а станет светло – летит в дупло.
(Сова)

12. В деревне есть часы такие, не мертвые а живые. Ходят без завода, они птичьего рода. (Петух)

Подведение итогов конкурса

Ведущая. Итак, поговорим о традициях, которые связаны с первой встречей весны. В этот день садовники трясли деревья в саду, чтобы они были с плодами. Мы ведь тоже хотим, чтобы у нас вырос богатый урожай? Правда? Но наши деревья не простые. На них вырос урожай пословиц о первой встрече весны. Каждая команды собирает урожай своего цвета. Ребята по очереди надевают рукавички, бегут к дереву и берут карточку. А взрослые члены команды собирают из полученных слов примету о первой встрече весны. Посмотрим, какая команда лучше справиться?

Подведение итогов конкурса

Ведущая. В народе говорят на сретенье «Мужик тулуп снимает, а зима тулуп на него опять надевает» именно этой поговорке, посвящен следующий конкурс.

Каждая команда выбирает три участника, один мальчик и две девочки, которые подходят ко мне. Мальчишки и будут теми самыми мужиками, которых одевает зима. Прошу подойти и встать рядом с мальчиками по одному взрослому из каждой команды, я дам вам в руки колокольчики с помощью, которых вы будет сообщать девочкам, где вы находитесь. Девочки – вам завяжут глаза, но прежде посмотрите внимательно вот на эту коробку. В ней находится одежда, которую нужно надеть на мальчишек.

Подведение итогов конкурса

Ведущая. Давайте вспомним, что же делали наши предки 15 февраля в день первой встречи весны:

1. Они закликали птиц
2. Трясли деревья
3. Приманивали весну,
4. А кроме этого начинали кормить кур овсом.

Ведущая. Предлагаю сделать тоже самое. Прошу выйти ко мне по два взрослых из каждой команды. Один из вас будет «Хозяйкой», а другой «Куточкой». Все ребята команды встают в шеренгу между «Куточкой» и «Хозяйкой». Шарик – это овес. Задача «Куточки» попасть шариком в сачок, ребята передают сачок друг другу, последний вытряхивает шарик в фартук «Куточке» и возвращает сачок обратно. Ваша задача набрать как можно больше шариков пока звучит музыка.

Подведение итогов конкурса

Ведущая. Посмотрите, какие у вас получились замечательные весенние деревья. По-моему сегодня мы все победители. Мы справились с очень сложным заданием – позвали весну. Как вы думаете, у нас это получилось?

Значит, весна обязательно придет.

Самое время устроить праздничный весенний хоровод.

Ансамбль русской песни «Родничок» помогает в организации игры

Я прошу вас всех выйти на площадку и найти себе пару. Пары встают таким образом, чтобы один человек стоял спиной в круг, а второй лицом к нему.

Слушайте, смотрите и повторяйте движения за мной:

Я дрозд, ты дрозд, *показывает на себя, на человека*

У меня нос, у тебя нос,

У меня щечки красные, у тебя щечки красные,

У меня губки алые, у тебя губки алые,

Мы с тобой два друга, любим мы друг друга *похлопывание по плечам*

Тот, кто стоит во внутреннем кругу делает шаг вправо. Игра продолжается пока пары не вернуться на свои места.

Хозяйки в этот день пекли булочки и раздавали их детям, как символ солнышка. Дети поднимали булочки к небу и пели заклички весне. Я предлагаю сделать тоже самое, а помогут нам в этом ребята из ансамбля русской песни «Родничок».

Детям раздают булочки «Родничок» исполняет закличку

Ведущая. Пришла пора прощаться, а в следующий раз мы встретимся на Масленицу. До свидания, люди добрые!

Богатырские потешки

Спортивно – игровая программа

Оборудование: Микрофон, стулья для команд, 3 покрывала, 3 копия из гимнастических палок. 3 шлема, набор кеглей, карточки с заданиями, набор кубиков 3 скалки, воздушные шары.

Подведение итогов:

Жюри в качестве жетонов получает корзину сушек. После каждого конкурса подводятся итоги. За первое место выдается три сушки, за второе две, за участие одна. Команда, набравшая самую большую связку, является победителем спортивно – игровой программы «Богатырские потешки».

Ведущая. Здравствуйте народ честной, собрались мы сегодня не просто так, а себя показать на народ посмотреть. Силами богатырскими померяться.

Очень часто за событиями
И за сутолокой дней.
Старины своей не помним
Забываем мы о ней.
Хоть и более привычны
Нам полеты на луну,
Вспомним русские обычаи.
Вспомним нашу старину.

Ведущая. Сегодня мы проведем праздник под названием «Богатырские потешки». Ребята, как называлась наша Родина много сотен лет назад? (*Русь*). А как назывались в те далекие времена воины? (Богатыри, витязи). Военские отряды назывались (*дружины*), а во главе отряда стояли (*воеводы*). Каких богатырей вы знаете? (*ответы*)

Сегодня в нашем конкурсе будут участвовать две (три) дружины: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича. А теперь прошу всех богатырей собраться со своими воеводами у застав.

Дети делятся на команды и выбирают воеводу

Ведущая. Первый конкурс «Конкурс воевод»

Мы проверим, насколько они умны и сообразительны. Ведь богатыри на Руси были не только сильные, ловкие, но еще и умные. Кто из воевод решит задание, той дружине и очко (кто быстрее).

Задание для воевод:

1. Иван-царевич ухватился за куст и выдернул его с корнем. Под ним лежит меч - кладенец и вся богатырская сбруя: узда в 30 пудов, седло в 25 пудов, боевая палица в полтора пудов. Сколько всего весит вся богатырская сбруя. (205 пудов).
2. В сказке «Пойди туда - не знаю куда, принеси то, не знаю что» царь послал стрельца Андрея за тридевять земель. «Тридевять» - это сколько? ($3 * 9 = 27$).

3. Богатырское число у Пушкина? (33)

Ведущая. Второй конкурс Богатырские будни».

Все команды участвуют одновременно

Вся команда выстраивается в одну колонну. Первый голова коня. Все остальные берутся за пояс друг друга, и наклоняются головой на спину впереди стоящего, их сверху накрывают покрывалом. На покрывало усаживается самый маленький член команды, ему на голову надевают шлем и в руки дают копье. «Богатырь» на коне должен преодолеть полосу препятствий, состоящую из кеглей. Побеждает команда, справившаяся с заданием быстро и точно.

Ведущая. Третий конкурс «Богатырское толкалище»

Приглашаем всех на «толкучку». Это не рынок, где продают вещи, а самое настоящее соревнование, где богатыри меряются силой выталкивая друг друга из круга. На «толкалище» силачи выходят попарно. Способы выталкивания различны для каждой пары:

- упираясь в ладони соперника;
- лбом в лоб;
- спиной в спину;
- грудью в грудь;
- стоя на четвереньках и упираясь боком в бок соперника;
- стоя на одной ноге и упираясь плечом в плечо соперника;
- лежа и упираясь, ступня в ступню.

Ведущая. Пятый конкурс «Меч голова с плеч».

Все команды участвуют по очереди

Перед каждой командой выстраивается башня из кубиков. Два человека берут скакалку и с ее помощью пытаются сбить по одному кубику с башни, начиная сверху. В зачет берут только те кубики, которые сбивают сверху вниз по одному за каждый мах скакалки.

Ведущая. Шестой конкурс «Всяк богатырь не только силой, но и умом богат».

Все команды участвуют одновременно

Команда получает 2 карточки красную и синюю, на красной карточке зашифрована фраза об одном из богатырей. Задача команды разгадать ее, и дружно и громко произнести.

Фразу на синей карточке произносят все команды одновременно

- Илья Муромец пленил Соловья – Разбойника
акинйобзар яьволос линелп цеморум яьли
- Алеша Попович победил Тугарина змея
ямз анирагут лидебоп чивопоп ашёла
- Добрыня Никитич одолел Змея Горыныча
ачынырог яемз лелодо читикин янырбод
- Не перевелись богатыри на Руси Матушке
екшутам исур ан ирытагоб ьсилевереп ен

Ведущая. Седьмой конкурс «Богатырское сражение».

Все команды участвуют одновременно.

Каждой команде выдается по 10 шариков одного цвета. Шарик привязывается к ноге. Участник пытается лопнуть шарик команды соперников и сохранить свои. Игроки, лишившиеся шарика, выходят из игры.

Побеждает команда, у которой осталось наибольшее количество шариков.

Ведущая. Пришла пора подвести итоги слово жюри.

Жюри вручает связки бубликов, объявляет победителя.

Ведущая. Все молодцы. На этом «Богатырские потешки» закончились.

Давайте чай с бубликами пить!

1. Г.И. Батурина, Т.Ф. Кузина. Народная педагогика в современном учебно-воспитательном процессе [Текст] / Г.И. Батурина, Т.Ф. Кузина. - М.: Школьная Пресса, 2003. - 144 с.
2. Волков, Г.Н. Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. [Текст] / Волков Г.Н - М.: Издательский центр «Академия», 1999. - 168 с.
3. День работой весел: пословицы и поговорки о труде. [Текст] / составитель А. Ивановская. - М: Детская литература, 1986. 30 с.
4. Круглый год. Русский земледельческий календарь [Текст]/ составитель А.Ф. Некрылова - М.: Правда, 1991. - 496 с.
5. Латышина, Д.И. Традиции воспитания детей у русского народа [Текст] / Д.И.Латышина .- М.: Издательство: Школьная Пресса, 2004.-128с.
6. Ласковое слово, что солнышко в ненастье: народное образное слово. [Текст]/ составитель Г. М. Науменко. - М: Детская литература, 1979. 32 с.
7. Петров, В.М., Гришина, Г.Н., Короткова Л.Д. Праздники игры и забавы для детей (весна, лето, зима, осень) [Текст]/ пособие / В.М.Петров, Г.Н. Гришина, Л.Д. Короткова. - М: ТЦ «Сфера», 1999. - 128 с.
18. Полная энциклопедия быта русского народа в 2 томах [Текст] / составитель И. Панкеев. - М.: Олма-пресс, 1998.- 688с.