

Конспект занятия в средней группе

«Знакомство со свойствами песка».

Цель: развивать исследовательскую активность дошкольников в процессе детского экспериментирования.

Задачи:

Развивающие:

Развивать любознательность, наблюдательность, познавательные процессы: мышление, речь, внимание, восприятие.

Образовательные:

Познакомить со свойствами сухого и мокрого песка (сыпучесть, способность пропускать воду, показать детям, что песок состоит из очень мелких частиц - зернышек - песчинок.).

Воспитательные:

Воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи, бережного отношения к окружающей среде, позитивного отношения к окружающему миру, желание исследовать его всеми доступными способами.

Предварительная работа:

игры с песком;

рассматривание фотографий с видами построек из песка;

беседы.

Словарная работа:

Обогатить речь детей прилагательными: «сыпучий», «липкий».

Использовать следующие технологии:

- личностно-ориентированная технология—наблюдения, экспериментальная деятельность;
- социоигровая технология — работа в малых группах;
- здоровьесберегающая технология — динамическая пауза.

Оборудование: три стеклянных баночки (первая с сухим, вторая с влажным песком, третья с прозрачной водой), ложка, пластина из оргстекла.

Раздаточный материал на каждого ребенка: тарелка с сухим песком, пластина из оргстекла, ложка, лупа, баночка прозрачная с водой.

Ход занятия.

Дети садятся полукругом вокруг большого стола.

Ребята, сегодня у нас с вами будет очень интересное занятие, мы с вами познакомимся с неживой природой.

Отгадайте загадку.

Что-то можно в нём зарыть,
По нему люблю ходить,
И на нём поспать часок.
Угадали что? - ... (песок)

автор: Наталья Губская

Песок – это не живая природа.

Дети, вы любите бегать по песку босиком? (Да).

Где его можно увидеть? (ответы).

- Давайте сегодня с вами поэкспериментируем с песком.

Первый эксперимент «Что такое песок?»

Из чего он состоит?

Обследуем сухой песок пальцами; насыплем его на пластину (из оргстекла), рассмотрим в лупу;

Вывод. Песок-это очень-очень мелкие камешки разного цвета, разной формы, разного размера.

Второй эксперимент «Определение цвета».

Посмотрите внимательно, как вы думаете какого цвета песок? (Светло – желтого)

Воспитатель: А теперь польем его водой. Какого цвета стал песок? (Темного)

Вывод. Сухой песок светлый, а мокрый темный.

Третий эксперимент «Почему песок тонет?»

В банку с водой опустить горсть сухого песка, не размешивать его.

Что происходит? (Песок оседает).

На поверхности воды можно увидеть песочную пыль. Если размешать лопаткой воду.

Что произойдет? (Песочная пыль, растворившись окрашивает воду).

Вывод. Песок тяжелый - он опускается на дно банки; пыль легкая - осталась на поверхности, при размешивании окрасила воду; мокрый песок меняет цвет.

Дети подводят итоги.

Песок это мелкие камешки разного цвета, формы и размера; они тяжелые - тонут в воде; песочная пыль легкая - плавает на поверхности воды, если размешать ее она растворится и окрасит воду).

Физкультминутка:

Мы песчинки, мы песчинки

Покружиться мы не прочь.

Мы песчинки, мы песчинки

Танцевали б день и ночь.

Встанем дружно все в кружок

Получается песок.

Четвертый эксперимент «Определение сыпучести».

Возьмите сухой песок в руки и посыпьте его. Что происходит?

Дети: сыпется.

Попробуйте из него слепить колобок.

А теперь посыпать сырой песок. Что происходит?

Дети: не сыпется.

Попробуйте из него слепить колобок.

Вывод: Сухой песок сыпуч, но из него нельзя лепить. Сырой песок не сыпуч, но можно из него лепить.

Воспитатель: ребята, сегодня мы познакомились с вами со свойствами песка. Расскажите, пожалуйста, что мы сегодня с вами делали? Что нового узнали.

Проводится фронтальный опрос детей.

Воспитатель: Молодцы ребята! Вы очень наблюдательны!

Список литературы.

1. Акимова Ю. А. Знакомим дошкольников с окружающим миром. М. : Творческий Центр Сфера 2007.
2. Детям загадки про песок. <http://ljubimyj-detskij.ru/zagadki/568-detyam-zagadki-pro-pesok.html>
3. Равиза Ф. В. Простые опыты. М., 1997.
4. Рыжова Н. Игры с водой и песком. // Обруч, 1997. - №2
5. Рыжова Н. Опыты с песком и глиной. Обруч, 1998. - №2