

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка» - детский сад «Сказка»

***Индивидуальный
познавательно-творческий проект
для детей старшего дошкольного возраста
«С песенкой по лесенке».***



Автор: муз. руководитель Чечихина О.В.

г.Губкинский

Пояснительная записка.

Организация: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка» - детский сад «Сказка».

Вид, тип проекта: познавательно-творческий.

Участники проекта: дети, занимающиеся в вокальном кружке « Звонкие ладошки», родители воспитанников, музыкальный руководитель.

Актуальность:

Бесконечно разнообразный мир музыкального искусства таит в себе неисчерпаемые возможности для самостоятельных музыкальных исследований ребенка, впоследствии помогает творить, фантазировать, создавать музыкально-игровые образы. Дошкольный возраст в жизни детей характеризуется устойчивым вниманием, наблюдательностью, всплеском познавательного интереса. Во многих работах психологов показано, как важен творческий поиск для развития творческой активности ребенка, развития интереса к тому делу, которому он обучается. Для развития музыкальных способностей музыкально одаренных детей используется много методов. В первую очередь- это метод исследовательского творческого поиска. Опыт работы в ДООУ показал эффективность применения проектного метода для формирования и развития коммуникативных навыков, познавательных способностей, творческого воображения детей дошкольного возраста. Проектный метод обучения развивает интерес к различным областям знаний, формирует навыки коллективной и самостоятельной работы, активность, помогает связать обучение с жизнью. Стимулирует интерес ребят к определенным проблемам, предполагающим владение суммой знаний, и через проектную деятельность показывает практическое применение полученных знаний. Проектная деятельность позволяет объединить в один коллектив педагога – старшего товарища и наставника, детей, родителей.

Проект «С песенкой по лесенке» помогает решать задачи интереса детей к музыкальной деятельности. Познавательный тип проекта учит собирать доступную информацию о профессии певицы, ее труде.

Цель проекта: Знакомство детей с профессией вокалиста, развитие познавательных, творческих, музыкальных способностей в вокальной деятельности детей.

Задачи:

- 1.Познакомить детей с разными видами пения (прослушивание аудиозаписей, просмотр иллюстраций в энциклопедиях, сбор материала из интернет – источников совместно с родителями).
- 2.Познакомить с выступлениями певцов с помощью просмотра видеороликов.
3. Развивать умение анализировать, сравнивать, делать выводы, обоснованно отвечать на вопросы, развивать связную речь, излагать и защищать свои идеи.
- 4.Способствовать позитивной социализации детей, их личностному развитию, развитию инициативы и творческих способностей.
- 5 .Способствовать раскрытию творческих способностей детей, получению положительных эмоций от совместной деятельности взрослого и ребенка.

Методы проекта:

- Познавательный: сбор информации по теме проекта.
- Наглядный: использование ТСО, мультимедийные презентации, энциклопедии, тематические картинки.
- Словесные: беседы, чтение энциклопедической литературы, объяснения.

Ожидаемые результаты.

1. Дети овладеют необходимыми знаниями о профессии вокалиста и его творческом пути на сцене.
2. У дошкольников будут развиваться умения анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы, обоснованно отвечать на вопросы, составлять рассказ на основе полученных знаний и опыта, формироваться социализация.

Этапы реализации проекта.

Этапы реализации проекта	Содержание работы	Участники
1.Подготовительный этап	Определение идеи проекта и его названия; сбор информации для реализации идеи.	Дети, занимающиеся в вокальном кружке «Звонкие ладошки», родители воспитанников, музыкальный руководитель.
2.Основной этап	Реализация проекта « С песенкой по лесенке» <i>Организованная образовательная</i>	Дети, занимающиеся в вокальном кружке «Звонкие ладошки»,

	<p><i>деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -тематические беседы, -познавательная деятельность, -участие в мастер-классе педагога-вокалиста музыкальной школы им. Г.Свиридова -музыкальная викторина. <p>Чтение энциклопедий.</p> <p>Знакомство с различными видами вокального пения посредством просмотра видеовыступлений и прослушивание аудиозаписей вокалистов.</p> <p><i>Продуктивная деятельность.</i></p> <p>Создание буклета « Учитесь петь и правильно дышать».</p> <p>Оформление стенда по теме « С песенкой по лесенке» для защиты проекта.</p> <p><i>Разработка проекта.</i></p>	<p>родители воспитанников, музыкальный руководитель.</p>
3. Заключительный этап. Презентационный	Презентация проекта «С песенкой по лесенке» в ДОУ.	Педагоги и специалисты ДОУ, дети, участники проектов.

1. Подготовительный этап

Приступая с детьми вокального кружка к реализации познавательно-творческого проекта о музыкальных профессиях, в частности профессии вокалиста, мы остановились на следующих этапах:

- 1.Выбор темы проекта, выдвижение гипотезы.
2. Сбор материала.
3. Обобщение полученных данных.
4. Подготовка проекта (сообщение, стендовая информация, памятки-буклеты для гостей и участников проекта).

5. Защита проекта.

I. Основной этап

Гипотеза: Легко ли стать певицей? И чему нужно научиться, чтобы овладеть этой профессией?

На первом этапе работы мы беседовали с детьми на тему современной музыки. Какие исполнители им больше нравятся, какую музыку они больше любят слушать? Я рассказала о том, что существуют разные направления вокального пения, и каждый исполнитель выбирает свое.

Мы с ребятами сделали вывод, если ты выбираешь в будущем карьеру певца, то нужно определиться в каком направлении ты будешь развивать свой голос.

Затем я дала задание детям, посмотреть с родителями дома энциклопедии, найти информацию в интернете и подготовить каждому сообщение о том направлении вокала, которое ему больше понравилось. Каких знаменитых певцов в этом жанре они могут назвать?

Для успешной реализации проекта подобрала иллюстративный и познавательный материал на данную тему, чтобы мы смогли оформить информационный стенд.



Подобрала видеоролики из интернета на данную тему. После закрепления и систематизации полученных данных, мы провели музыкальную викторину на тему: «Угадай, кто поет». Далее мы побеседовали с каждым ребенком о том, какой вид пения ему более интересен и каким видом пения в будущем он хотел

бы заниматься.

В процессе работы над проектом, мы подошли к вопросу, а достаточно ли одного желания, чтобы стать певцом или певицей? Какой путь должен пройти певец, прежде чем он выйдет на сцену перед публикой? Мы стали собирать материал на тему « Мои первые шаги на сцене». Детям была предложена информация о творчестве Димы Билана и Полины Гагариной. Мы посмотрели видеоролики их интервью: ответы наших эстрадных звезд на вопросы корреспондента. В процессе работы схематично отображали путь становления в профессии вокалиста. Дети с интересом восприняли эту информацию. В рамках преемственности между детским садом и детской школой

искусств им. Г. Свиридова для детей, занимающихся в вокальном кружке, был проведен мастер-класс преподавателя по классу вокала. Педагог рассказала об обучении на вокальном отделении, показала речевые упражнения, упражнения на дыхание на примере использования адаптированной дыхательной гимнастики А. Н. Стрельниковой. Рассказала о пользе этих упражнений для расширения диапазона детского голоса, как методе естественного оздоровления всего организма. По окончании мастер-класса для воспитанников прозвучали песни в исполнении учащихся вокального отделения.

Подводя *итоги исследования*, можно сказать, что гипотеза о том, что певицей стать легко, не подтвердилась. Путь к успеху на сцену труден и тернист. Нужно многому научиться, чтобы стать настоящей звездой. Но многим детям, занимающимся в кружке, нравится эта профессия и в будущем они решили выбрать профессию вокалиста.

Перспективы развития проекта.

В результате работы над проектом:

- у детей возросла заинтересованность, вовлеченность в процесс «добывания» знаний, желание самостоятельно узнавать новое и делиться со сверстниками своими знаниями.
- Многие записались в танцевальный и вокальный коллективы, начали посещать подготовительный класс музыкальной школы. Повысился интерес к занятиям вокала, выступлениям на публике.
- Наметилась позитивная социализация детей, способствующая их личностному развитию, развитию инициативы и творческих способностей.
- Дети овладели необходимыми знаниями, умениями, навыками для поддержания интереса и желания привлечь других детей к вокальной деятельности.

II. Заключительный этап

Презентационный.

1. Презентация проекта «С песенкой по лесенке» в ДОУ.



