**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Тайны русского языка»**

***Направление:*** общеинтеллектуальное*\_*

***Возраст учащихся***: 14-15лет

***Срок реализации***: 1год (68часов)

***Автор//составитель:***

Анетько Т.Н.,

учитель русского языка и литературы

**ИНТА 2018**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа «Тайны русского языка» для обучающихся 7-8 классов составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения.

Программа рассчитана на общеинтеллектуальное развитие обучающихся.

Предложенная система уроков - 68 часов в год (2 часа в неделю). На уроках используется различный дидактический материал: тексты, которые взяты из произведений русской литературы и публицистики из учебных пособий:

1) О.Н. Зайцева. Задания на понимание текста. Рабочая тетрадь по русскому языку к учебнику для общеобразовательных учреждений: Ладыженская Т.А., Баранов и др. Русский язык. 7, 8 класс. - М.: Экзамен, 2014;

2) Е.Л.Ерохина. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь к учебнику для общеобразовательных учреждений: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7,8 класс.- М.: Просвещение, 2014г.

**Актуальность программы.**

Олимпиада – это средство развития у школьников интереса к родному языку и словесности, а также раскрытия их способностей. Подготовка к олимпиаде - прекрасный стимул для глубокого погружения в изучаемый предмет, расширения кругозора, тренировки логического мышления, это возможность своего маленького открытия.

**Цель** настоящего курса: подготовка учащихся к олимпиаде по русскому языку.

**Задачи:**

* подготовить ребят к различным видам заданий, дать рекомендации по работе над ними;
* сориентировать учащихся в темах предлагаемых заданий;
* научить пользоваться справочной литературой и словарями;
* потренировать в решении наиболее часто встречающихся лингвистических задач.

**В настоящем курсе, кроме традиционных разделов, изучаемых в основном курсе русского языка, которые даются более углублённо, предлагаются занятия по 3 разделам.**

**1. Грамматика русского языка, социолингвистика, история языка. 23 ч.**

**2. «Анализ текста. Смысловое чтение» 25ч**

**3. «Публичное выступление» 16**

**Формы работы:** индивидуальная, групповая (в малых группах), самостоятельная, практические занятия тренировочного характера.

**Методы работы:** поисковый, проблемный, исследовательский, творческий.

**Контрольно-измерительные материалы:** олимпиадные задания, тесты, тексты для различных видов разбора, творческие задания.

**В результате прохождения данного курса учащиеся должны:**

* знать различные виды олимпиадных заданий (тестовые, творческие, вопросы, требующие письменного ответа, и др.);
* знать различные виды анализа языковых единиц, а также анализа текста;
* уметь нестандартно подходить к решению лингвистических задач;
* уметь пользоваться словарями различных видов и справочной литературой по русскому языку.
* Научиться понимать текст на содержательном уровне, на уровне подтекста, на умение понимать авторский замысел, интерпретировать текст,
* Уметь сворачивать информацию текста, выделять основную мысль.
* **Адекватно воспринимать информацию письменного высказывания; владеть разными видами чтения; строить рассуждение.**
* **Осознавать лексическое богатства русского языка; уважительное относиться к родному языку**
* Создавать собственные высказывания, соответствующие требованию точности, логичности, выразительности речи
* Строить небольшое высказывание на основе данного плана
* Уметь участвовать в дискуссии
* Знать структуру публичного выступления.
* Уметь готовиться к публичному выступлению
* Уметь выступать перед аудиторией.

**Подготовка учащихся к олимпиаде по русскому языку**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела, темы** | **К-во**  **часов** | **Основные вопросы, рас**с**матриваемые на занятии** | **Формы и приёмы работы** | **Планируемый**  **результат** |
| 1 | Введение. Разные виды олимпиадных заданий | 1 | Творческие работы. Тестовые задания. Вопросы, требующие письменного ответа. Лингвистические задачи. Рекомендации по их выполнению | Лекция с элементами беседы, выполнение заданий | ***Коммуникативные:***слушать и слышать друг  друга, с достаточной полнотой и точностью выражать  свои мысли в соответствии с задачами  и условиями коммуникации.  *Регулятивные:* самостоятельно выделять и формулировать  познавательную цель, искать и выделять  необходимую информацию.  ***Познавательные:***объяснять языковые явления,  процессы, связи и отношения, выявляемые  в ходе исследования структуры, содержания  и значения слова, предложения, текста  **Личностные**: Формирование  Устойчивой мотивации к обучению,  изучению нового |
| 2-3 | История языка | 2 | Изменения, происходящие в языке. Алфавит. Падение редуцированных. Полногласие и неполногласие. Изменения в лексике и грамматике. | Лекция с элементами беседы  Тренировочные упражнения  Самостоятельная работа | Формирование знания о взаимосвязи  русского языка с культурой и историей  России и мира, формирование  сознания того, что русский язык — важнейший  показатель культуры человека  ***Коммуникативные:***добывать недостающую информацию  с помощью вопросов (познавательная  инициативность).  ***Регулятивные:***формировать ситуацию саморегуляции,.  ***Познавательные****:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования при работе над словарной статьей, |
| 4-5 | Графика. Фонетика. | 2 | Соотнесение буквы и звука, йотированные буквы. Фонема. Сильная и слабая позиции гласных и согласных. Фонетические явления: оглушение, озвончение, ассимиляция и др. Фонетический анализ слова, транскрипция. | Лекция с элементами беседы  Самостоятельная работа | ***Коммуникативные****:* устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать  продуктивной кооперации.  ***Регулятивные:***формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных  состояний  ***Познавательные:***объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетической структуры слова |
| 6-7 | Орфоэпия | 2 | Орфоэпические нормы. Ударение. | Работа с орфоэпическими словарями. Выполнение упражнений | **Вычитывать факультативную информацию из текстов; определять последовательность действий, работать по плану.**  ***Коммуникативные:***владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии  с орфоэпическими нормами родного языка.  ***Регулятивные****:* определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. |
| 8-9 | Лексикология | 2 | Лексическое значение. Полисемия. Омонимия. Паронимы. Различные лексические группы | Лекция с элементами беседы  Самостоятельная работа  Работа со словарями | ***Коммуникативные:***добывать недостающую информацию  с помощью вопросов (познавательная  инициативность).  ***Регулятивные:***применять методы информационного  поиска, в том числе с помощью компьютерных  средств.  ***Познавательные:***объяснять языковые явления,  процессы, связи и отношения, выявляемые  в ходе исследования структуры и содержания  текста |
| 10-11 | Фразеология | 2 | Фразеологизмы, их строение, значение и происхождение. | Работа с толковым и фразеологическим словарями. . Выполнение упражнений | ***Коммуникативные****:* представлять конкретное  содержание и сообщать его в письменной  и устной форме.  ***Регулятивные:***определять новый уровень отношения  к самому себе как субъекту деятельности.  ***Познавательные****:* объяснять языковые явления,  процессы, связи и отношения, выявляемые  в ходе исследования и конструирования текста  лингвистического описания |
| 12-13 | Этимология | 2 | Происхождение слова. Ложная этимология. | Работа с этимологическим словарём. Тренировочные упражнения |
| 14-15 | Морфемика и словообразование | 2 | Структура слова. Аффиксы. Различные способы образования. | Тренировочные упражнения  Самостоятельная работа | ***Коммуникативные:***использовать адекватные  языковые средства для отображения в форме  речевых высказываний с целью планирования,  контроля и самооценки.  ***Регулятивные****:* осознавать самого себя как  движущую силу своего научения, свою способность  к преодолению препятствий и самокор-  рекции.  ***Познавательные****:* объяснять языковые явления,  процессы, связи и отношения, выявляемые  в ходе исследования состава слова  Личностные **Осознавать возможность русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.** |
| 16-17 | Морфология. Части речи, их основные грамматические категории | 2 | Морфологический анализ слова. Омонимия частей речи. Имя существительное: категории одушевлённости, рода, числа, падежа. Имя прилагательное: разряды. Глагол: вид, спряжение, наклонение, лицо, время. Имя числительное, Служебные части речи. | Лекция с элементами беседы  Самостоятельная работа  Работа в группах |
| 18-19 | Синтаксис и пунктуация | 2 | Словосочетание и предложение. Виды предложений. Синтаксические синонимы. Синтаксический и пунктуационный анализы предложения. | Тренировочные упражнения. Конструирование предложений и словосочетаний | **Вычитывать информацию, представленную в схемах; адекватно понимать информацию письменного сообщения (основную мысль, тему текста).*Коммуникативные****:* устанавливать рабочие отношения,  эффективно сотрудничать и способствовать  продуктивной кооперации.  ***Регулятивные****:* формировать ситуацию саморегуляции  эмоциональных и функциональных  состояний, т. е. формировать операциональный  опыт.  ***Познавательные:***объяснять языковые явления,  процессы, связи и отношения, выявляемые  в ходе исследования структуры слова  **Адекватно понимать факультативную информацию, представленную в теоретических материалах.**  явления,  процессы, связи и отношения, выявляемые  в ходе исследования текста (словарной статьи) |
| 20-21 | Стилистика и культура речи | 2 | Функциональные стили языка, их основные признаки. Литературные нормы языка. | Самостоятельная работа  Тренировочные упражнения |
| 22-23 | Различные виды анализа текста | 2 | Лингвистический анализ текста. Комплексный анализ текста. Историко-лингвистический анализ текста. | Практикум  Работа с текстом  Самостоятельная работа | ***Комментирование****:* управлять поведением партнера  (контроль, коррекция, оценка действия  партнера, умение убеждать).  ***Регулятивные:***осознавать самого себя как  движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.  ***Познавательные:***объяснять языковые явления,  процессы, связи и отношения, выявляемые  в ходе конструирования текста-описания |
| 24-25 | Выполнение олимпиадных заданий по русскому языку | 2 |  | Практикум  Работа с текстом  Самостоятельная работа | ***Коммуникативные:***устанавливать рабочие отношения,  эффективно сотрудничать и способствовать  продуктивной кооперации.  ***Регулятивные:***проектировать маршрут преодоления  затруднений в обучении через включение  в новые виды деятельности и формы  сотрудничества.  ***Познавательные****:* объяснять языковые явления,  процессы, связи и отношения, выявляемые  в ходе выполнения олимпиадных заданий. |
|  | **Анализ текста, смысловое чтение** | | | | |
| 26-28 | Анализ текста Н.М. Шанского «Русский язык | 3 | Текст. Цель создания текста и его основная мысль. Доказательства в тексте. | Работа с текстом  Размышления над вопросом: почему нужно знать, любить и уважать русский язык | **Предметные.** Научиться определять основную задачу речи текста, устанавливать причинно-следственные связи текста.  **Метапредметные. Адекватно воспринимать информацию письменного высказывания; владеть разными видами чтения; строить рассуждение.**  **Личностные. Осознание лексического богатства русского языка; уважительное отношение к родному языку** |
| 29-31 | Работа с текстом стихотворения И.Бунина «В лесу, в горе, родник, живой и звонкий» | 3 | Основная мысль и тема текста. Применение алгоритма выполнения задания к тексту | Тестовые задания с выбором ответа | **Предметные.** Научиться читать и решать учебные тексты с выбором ответа.  **Метапредметные. Адекватно воспринимать информацию письменного высказывания; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждение.**  **Личностные. Выразительное чтение поэтических и прозаических текстов.** |
| 32-34 | Работа с текстом  М. Пришвина «Реки» | 3 | Применение алгоритма выполнения задания к тексту. Стиль и тип речи | Тестовые задания с краткой записью ответа (задания типа В) | **Предметные.** Научиться читать и решать учебные тексты с краткой записью ответа.  **Метапредметные. Адекватно воспринимать информацию письменного высказывания; владеть разными видами чтения; строить рассуждение.**  **Личностные. Осознание лексического богатства русского языка; уважительное отношение к родному языку** |
| 35-37 | Работа с текстом Д.С. Лихачёва «Будем счастливыми | 3 | Логическое обоснование ответа на вопрос к тексту. Письменная формулировка ответа на вопрос к тексту с логическими аргументами. | Письменный ответ на проблемный вопрос № 10, стр.39 | **Предметные.** Научитьсялогически мыслить при ответе на задания по тексту. **Метапредметные. Адекватно воспринимать информацию письменного высказывания; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждение.**  **Личностные. Выразительное чтение поэтических и прозаических текстов** |
| 38-40 | Работа с текстом А.И. Солженицына «Вязовое бревно» | 3 | Понимание содержания текста. Определение основной мысли текста. | Выступление групп с мини-проектом на тему: «Алгоритм работы с текстом художественной литературы» | **Предметные.** Научиться понимать текст на содержательном уровне, на уровне подтекста, на умение понимать авторский замысел, интерпретировать текст, сворачивать информацию текста, выделять основную мысль. **Метапредметные. Адекватно воспринимать информацию письменного высказывания; владеть разными видами чтения; строить рассуждение.**  **Личностные. Осознание лексического богатства русского языка; уважительное отношение к родному языку** |
| 41-43 | Работа с текстом публицистического стиля речи «Белокуриха | 3 | Выбор правильного ответа на вопрос к тексту из нескольких предложенных. Составление плана текста для сжатого пересказа | Письменный ответ на вопрос задания | **Предметные.** Научиться формулировать на основе текста простые выводы. **Метапредметные. Адекватно воспринимать информацию письменного высказывания; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждение.**  **Личностные. Выразительное чтение поэтических и прозаических текстов** |
| 44-46 | Анализ текста Д.С. Лихачёва «Молодость – вся жизнь» | 3 | Понимание содержания текста. Составление текста-рассуждения | Выступление мини-групп с исследованием на тему: «Комплексный анализ текста» | **Предметные.** Научиться выполнять комплексные задания по анализу текста лирического произведения.  **Метапредметные.** Уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест); уметь определять меры усвоения изученного материала; уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания  **Личностные.** Формирование навыков самодиагностики. |
| 47-50 | Выполнение олимпиадных заданий по направлению «Смысловое чтение» | 4 | Тренинг | | |
|  |  |  | **Публичное выступление** | | |
| 51-53 | Публичное выступление | 3 | .Основные виды публичных выступлений | Творческие задания Игра-монолог Семинары Алгоритм презентации учебного реферата Учебная дискуссия | Создавать собственные высказывания, соответствующие требованию точности, логичности, выразительности речи Строить небольшое высказывание на основе данного плана Формулировать выводы (резюме) по итогам урока Использование мимики, жестов, голоса, пауз для создания благоприятного впечатления и учёта речевой ситуации. Использование метафор, образов, импровизации. Использование визуальных элементов презентации. Умение участвовать в дискуссии |
| 54-56 | Публичное выступление  Нормы и правила ведения диалога | 3 | Понятие «ораторское искусство», значения выражения. Особенности «ораторского искусства», влияние его на различные сферы деятельности человека. | Практическое занятие | Строить небольшое по объёму устное высказывание на основе схем, таблиц и другого наглядного материала. Принимать участие в диалогах различных видов Правильно вступать в речевое общение, поддерживать и закончить разговор |
| 57-59 | Основные этапы подготовки к публичному выступлению.. | 3 | Разработка плана выступления. Композиция | игра-общение, составление текста выступления. | Знать: этапы подготовки к конкретному публичному выступлению. О создании собственного архива. Владение техникой речи. Уровень культуры устной и письменной речи. Критический анализ выступлений. Методика публичного выступления.  Уметь: готовиться к публичному выступлению |
| 60-62 | Структура публичного выступления. | 3 | Вступление. Главная часть. Заключение. Характерные особенности каждой части. Словесное оформление публичного выступления | игра-общение, составление текста выступления. | Знать: структуру публичного выступления.  Вступление. Главная часть. Заключение. Характерные особенности каждой части. Словесное оформление публичного выступления.  Уметь: готовиться к публичному выступлению |
| 63-64 | Публичное выступление. Роль контакта. Приемы управления аудиторией  Выполнение олимпиадных заданий по направлению «Публичное выступление» | 2 | Контакт в публичном выступлении. Обращение. ЗанимательностьАпелляция к событиям, погодным условиям и т.д. Ссылка на авторитеты. | Практическое занятие: выступления учащихся и анализ выступлений | Знать: роль контакта в публичном выступлении, приемы управления аудиторией. Обращение. Занимательность. Вопросно-ответный ход. Юмор. Апелляция к событиям, погодным условиям и т.д. Ссылка на авторитеты.  Уметь: выступать перед аудиторией. |

**Литература для учителя:**

1. Антонова Е.С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи учащихся 7-9 классов. – М., 2001.
2. Анненков В.И. Анализ художественного произведения. – М., 1987.
3. Виноградов В.В. Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика. – М.,1963.
4. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. – М.,1977.
5. Купина Н.А. Лингвистический анализ художественного текста. – М.,1980.
6. Львова С.И. Уроки словесности в 7-9 классах: программа, планирование, материалы к урокам. – М.,1996.
7. Мещереков В.Н. Основы школьного речеведения.– М., 2004.
8. Черемсина-Ениколопова Н.В. Законы и правила русской интонации. – М.,1999.

**Программы:** М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский «Программа по русскому языку к учебникам для 5-9 классов», М., Дрофа, 2009 г.  

**Литература для учащихся:**

1. Антонова Е.С. Тайна текста. Рабочая тетрадь по развитию речи для учащихся 7-9 классов. – М., 2009
2. Горшков А.И. Все богатство, сила и гибкость нашего языка (А.С.Пушкин в истории  русского  языка). – М., 1992.
3. Горшков А.И. Русская словесность: От слова к словесности. – М.,1995.
4. Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации. – М., 1986.
5. Журавлев А.П. Звук и смысл. – М., 1991.
6. Мокиенко В.М. Образы русской речи. – Л., 1986.
7. Солганик Г.Я. От слова к тексту. – М.,1993.
8. Шанский Н.М. Художественный текст под лингвистическим микроскопом. – М., 1986.

**Словари:**

1. Горбачевич К.С. Словарь сравнений и сравнительных оборотов в русском языке. – М., 2004.
2. Горбачевич К.С. Словарь эпитетов русского языка. – СПб., 2001.
3. Квятковский А.П. Школьный поэтический словарь. – М.,1998.

**Дополнительная литература для учителя и учащихся:**

1. П.А.Лекант «Школьный справочник по русскому языку», М., «Русское слово», 2004 год;

2. Л.Л.Касаткин, П.А.Лекант «Современный русский язык» Словарь – справочник, М., «Просвещение», 2005 год;

3. М.Т.Баранов «Школьный словарь образования слов русского языка», М., «Просвещение», 2005 год;

4. В.В.Одинцов и другие. «Школьный словарь иностранных слов», М., «Просвещение», 2006 год;

5. П.А.Лекант, В.В.Леденёва «Школьный орфоэпический словарь русского языка», М., «Просвещение», 2006 год;

6. М.Р.Львов «Школьный словарь антонимов русского языка», М., «Просвещение», 2006 год;

7. А.А.Семенюк, М.А.Матюшина «Школьный толковый словарь русского языка», М., «Просвещение», 2006 год;

8. З.Е.Александрова «Словарь синонимов русского языка», М., «Русский язык. Медиа.», 2006 год;

9. Н.М.Шаинский «Школьный фразеологический словарь русского языка», М., «Дрофа», 2006 год;

10. «Тесты по русскому языку. 5 – 7 класс», М., «Дрофа», 2001 год.

**Интернет-ресурсы для ученика и учителя:**

1. [WWW.scool.edu.ru](http://www.scool.edu.ru/)
2. *Сеть творческих учителей* [*http://www.it-n.ru/*](http://www.it-n.ru/)
3. [*http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page*](http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page)
4. [*http://www.openclass.ru/*](http://www.openclass.ru/)
5. [*http://www.gramota.ru/*](http://www.gramota.ru/)
6. [*http://school-collection.edu.ru/*](http://school-collection.edu.ru/)

[*http://ruscorpora.ru/*](http://ruscorpora.ru/)