Муниципальное казённое учреждение

дополнительного образования

Дом детского творчества

Старополтавского района Волгоградской области

Тема доклада:

«Организация проектной деятельности

в дополнительном образовании»

Подготовил доклад:

педагог МКУ ДО ДДТ

Кравченко Людмила Николаевна

с.Старая Полтавка

*«Скажи мне – и я забуду,*  
*покажи мне – и я запомню,*  
*вовлеки меня – и я научусь».*

Дополнительное образование детей по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны общества и государства, как образование, органично сочетающее в себе воспитание, [обучение](http://pandia.ru/text/categ/wiki/001/84.php) и развитие личности ребенка.

Развитие проектной деятельности МКУ ДО ДДТ в настоящий период, предполагает поиск путей и создание условий для личностного роста обучающихся, их подготовки к полноценному и эффективному участию в различных видах жизнедеятельности общества. Всему этому способствует организация проектной деятельности,которую следует рассматривать как одну из форм учебной деятельности и повышения качества образования.

**Актуальность** заключается в том, что внедрение проектной деятельности в образовательный процесс поможет повысить качество образования в учреждении, добиваться творческих успехов, а самое главное привлечь детей к новой форме деятельности, и научить их видеть то, что они ранее не замечали или просто не понимали.

Актуальность вопросов, связанных с развитием системы дополнительного образования детей, подтверждается принятыми на федеральном уровне документами: – утверждена Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»); – план реализации Концепции развития дополнительного образования детей на 2015–2020 годы (Распоряжение Правительства РФ от 24 апреля 2015 года № 729-р)

На современном этапе развития дополнительного образования детей возникает принципиальная необходимость в [проектировании](http://pandia.ru/text/categ/wiki/001/94.php), особом типе работы, при котором учитываются базовые ценности образования и изменения ситуации. В условиях современной действительности только конструирования и исследования образовательных процессов уже недостаточно, поэтому ведущей в педагогике, на мой взгляд, становится [проектная деятельность](http://pandia.ru/text/category/proektnaya_deyatelmznostmz/).

Проектная деятельность уникальна, она может быть использована в изучении любого предмета, любого вида деятельности. Её уникальность заключается в том, что она ориентирована на достижение целей самих обучающихся, формирует огромное количество умений и навыков, опыт самостоятельной деятельности. Проект позволяет объединить педагогов, детей, родителей и научить их работать коллективно, планомерно. Это позволит деятельность дополнительного образования поднять на другую ступень, позволяющую работать в новом более эффективном направлении, а также привлечь в свои стены большое количество активных и любознательных детей.

Проектная деятельность в дополнительном образовании в рамках кружковой работы дает возможность ребёнку активно включаться в процесс поиска необходимой информации, ее критического и творческого осмысления, освоения способов самостоятельных действий при решении образовательной проблемы и актуализации получаемых, таким образом знаний.

Но при всем этом, мы, педагоги, не должны забывать, что детство – это пора радости, веселья, беззаботности. Однако в это время начинается учеба, и необходимо сделать так, чтобы для воспитанников, она была не нудным и утомительным делом, а захватывающим и интересным процессом.

Работая над проектом педагоги, не должны забывать, что основными критериями успешности являются радость и чувство удовлетворения у всех его участников от осознания собственных достижений и приобретенных навыков.

Таким образом, метод проектов способствует:

♦ актуализации знаний, умений и навыков ребенка, их практическому применению во взаимодействии с окружающим миром;

♦ стимулирует потребность ребенка в самореализации, самовыражении, творческой общественно-значимой деятельности;

♦ способствует процессу сотрудничества детей и взрослых.

Проект  является технологией, обеспечивающей рост личности ребенка, позволяет фиксировать этот рост, вести ребенка по ступеням роста - от проекта к проекту.

Проектная деятельность позволяет нам педагогам МКУ ДО ДДТ:

1. Повысить профессиональный уровень педагогов и степень их вовлечения в деятельность, сделать коллектив более сплоченным;

2. Формировать профессиональное взаимодействие педагогов с детьми разного возраста, которое основывается на субъектном отношении педагога к ребенку, индивидуальном подходе, доброжелательном отношении к ребенку, развивать систему продуктивного взаимодействия между участниками образовательного процесса. Дети вовлекают в проект родителей, общаются между собой и с педагогами, а при педагогическом проектировании общаются между собой все участники образовательного пространства учреждения.

Развитие учреждения в настоящий период, предполагает поиск путей и создание условий для личностного роста обучающихся, их подготовки к полноценному и эффективному участию в различных видах жизнедеятельности общества. Дом детского творчества планирует выйти на новый этап своего развития. Для этого нужно:

- сформировать концепции успешности личности обучающихся и педагогов;

- создания ситуаций успеха для всех участников образовательного процесса;

- организация образовательного процесса на основе индивидуального подхода к отбору содержания и технологий освоения учебного материала;

- система оценки и самооценки достижений обучающихся, базирующаяся на признании самооценки каждого ребёнка.

Всему этому способствует организация проектной деятельности,которую следует рассматривать как одну из форм учебной деятельности, повышения качества образования.

Проектная деятельность в МКУ ДО ДДТ строится на основе нормативно-правовой базы дополнительного образования детей, нормативных документов учреждения, внутриучрежденческих локальных актов и распорядительных документов, информационно-методических материалов. Проектная деятельность в учреждении проводится системно, на основе нескольких составляющих, которые заключаются в разработке и реализации долгосрочных проектов с выходом на все службы учреждения, творческие объединения, на каждого обучающегося и педагога.

Педагогами Дома детского творчества разрабатываются различные проекты, которые можно классифицировать по группам. Это прикладные проекты, которые имеют четко обозначенный результат деятельности – «конечный продукт»; исследовательские проекты, деятельность которых направлена на решение исследовательской проблемы с заранее неизвестным решением; информационные проекты,  включающие работу с информацией о каком-либо объекте или явлении с «конечным продуктом» в виде доклада, реферата, статьи, презентации и т.д.; ролевые, игровые проекты, участники которых принимают на себя роли, при этом результаты проекта вырисовываются в самом конце; социальные проекты, направленные на решение проблем конкретной группы людей; творческие проекты, которые завершаются подготовкой сценария какого-либо праздника, инсценировкой или персональной выставкой, отчетным концертом.

В течение учебного года обучающиеся и педагоги разрабатывают различные творческие проекты. Проектный метод обучения это основа работы учреждения дополнительного образования. Этот метод предполагает, что проектирование выполняется не под опекой педагога, а вместе с ним, строится на сотрудничестве детей, педагога и родителей. Проектная и исследовательская деятельность воспитанников становится неотъемлемой частью образовательного процесса учреждения. Проектная деятельность стала требованием времени, и она уверенно входит в систему дополнительного образования. Педагоги МКУ ДО ДДТ активно в работе используют системы проектной деятельности в образовательном процессе, изучают проектную деятельность по разным направлениям, чтобы создать систему проектной деятельности в Доме детского творчества. Рассмотрим применение метода проектов на примере некоторых творческих объединений ДДТ.

Педагог творческого объединения «Рукодельница» разработал проекты по декоративно - прикладному творчеству: «Мир бисера» (участие в районном конкурсе «фестивале проектов») «Цветы из гофрированной бумаги». Педагог творческого объединения: «Мастерилка» разработал проект по декоративно- прикладному творчеству «Светлое Христово воскресение» (участие в районном конкурсе «фестивале проектов» 3 место). Таким образом, проектное обучение на занятиях декоративно-прикладным творчеством является  средством активизации мыслительной деятельности, творческих способностей  обучающихся. Обучаясь различным техникам декоративно-прикладного творчества, каждый из учащихся выполняет несколько проектов, как правило, на разные темы, что позволяет всесторонне оценить свои природные задатки.

Педагог творческого объединения подготовительной группы «Абвгдейка»: разработал социальный проект «Ничто не забыто, никто не забыт» (участие в районном конкурсе «фестивале учебных проектов»), реализуется исследовательский краткосрочный проект «Вода». Педагог творческое объединения «Благовестник» реализует социальный долгосрочный проект «Спешите делать добро». Педагог творческого объединения подготовительной группы разработал и реализовал социальные краткосрочные проекты: «Хлеб всему голова», «Каша- пища наша», «Зимующие птицы», «По тропинкам осени», долгосрочный проект «Алфавит». Учреждение реализовало экологический долгосрочный проект «Дом, в котором мы живем» и участвовали с проектом в областном конкурсе, где выиграли сертификат. Сейчас реализуется долгосрочный проект «Творческие дети».

По сути дела, этот проект увеличивает пространство, в котором воспитанники могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои лучшие личностные качества, т.е. демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными в системе основного образования. В дополнительном образовании ребенок сам выбирает содержание и форму занятий, может не бояться неудач. Все это создает благоприятный психологический фон для достижения успеха, что, в свою очередь, положительно влияет и на учебную деятельность.

Ежегодно, обучающиеся Дома детского творчества со своими творческими проектами могут принимать участие в конференциях, конкурсах, фестивалях различного уровня и стать дипломантами или даже лауреатами.

**Вывод:** Таким образом, можно сделать вывод, что одним из условий социализации школьников является использование проектных технологий на занятиях в организации дополнительного образования Успешность применения проектных технологий на занятиях в дополнительном образовании - обеспечение достаточной мотивации, способной вызвать интерес к содержанию образовательного процесса. Это создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта. Проектные технологии стимулируют практическую проектную деятельность учащихся, позволяя формировать весь набор ключевых компетенций. Продуктивная деятельность на занятиях в дополнительном образовании способствует развитию мышления и способностей учащихся, развитию творческих умений и способности проектировать. Благодаря этому методу развиваются творческие, активные, всесторонне развитые личности, способные обучаться самостоятельно, находить решения и применять приобретённые знания и умения в реальных жизненных ситуациях. Несомненно, наиболее эффективным способом развития социальной компетентности и самоопределения учащихся является использование проектных технологий

Используемая литература

1. Березина В.А. Дополнительное образование детей как средство ихтворческого развития: дис. .канд. пед. наук: 13.00.01 / В.А.Березина. М., 1998.-147с

2. Гребенникова О.А. Проектная деятельность как средство развития познавательных интересов старшеклассников: дисс. . канд. пед наук:

3.http://oddom.ru/article/554012\_Proektnye\_tehnologii\_v\_dopolnitelnom\_obrazovan

ii.html Л.А.Мацко "Проектная деятельность в дополнительном образовании".

4.Статья "Проектная деятельность в дополнительном образовании" в журнале "Дополнительное образование и воспитание", 2009 №6 о целесообразности применения метода проектов в дополнительном образовании.