

Развитие мотивации младших школьников к изучению хакасского языка и культуры

**Е.А Колодезная, магистрант 2 курса обучения ИНПО
Научный руководитель доцент, к.п.н. Т.А Федорова
ФГБОУ ВПО Хакасский государственный университет им. Н.Ф Катанова Республика
Хакасия, город Абакан**

Аннотация: В данной статье рассматриваются вопросы мотивации младших школьников к изучению хакасского языка и культуры. Предложен комплекс педагогических условий для развития мотивации младших школьников к изучению хакасского языка и культуры.

Ключевые слова: младшие школьники, мотивация, хакасский язык и культура.

The development of motivation of Junior pupils to studying of Khakass language and culture

**E. A Kolodeznaya , the undergraduate of 1 course INPO
Scientific supervisor associate Professor, Ph. D. T. And Fedorova
FGBOU VPO Khakas state University.**

Abstract: This article discusses the motivation of Junior pupils to studying of Khakass language and culture. The proposed complex pedagogies

Key words: Junior schoolchildren, motivation, Khakas language and culture.

Значение и роль родного языка в жизни народа неопределимо велики. Это и форма передачи народного опыта, « ...родной язык является единственным информационным источником для потомков» [1, с.128], это и источник формирования национального характера, и одно из средств воспитания детей. Каждый язык является частью мирового культурного достояния, поэтому его сохранение становится государственной задачей. Актуальны слова великого педагога К.Д. Ушинского: «Язык не только выражает собой жизненность народа, но и есть сама жизнь. Когда исчезает язык, - народа нет более! Пока жив язык народный в устах народа, до тех пор жив народ»[3, с.435] . Язык всегда был и остается этнообразующим фактором, представляя основу национального самосознания. И поэтому национально-культурное возрождение народа, его социальное благополучие невозможно без сохранения и полноценного функционирования языка. На сегодняшний день проблема сохранения хакасского языка и культуры является глобальной проблемой нашего региона. Хакасский язык, ставший в современных условиях исчезающим языком, подвергается угрозе полного исчезновения. По классификации ЮНЕСКО[2, с.345], хакасский язык уже отнесен к категории исчезающих языков мира. Прав был профессор Ултургашев С.П., утверждавший, что «утрата языка это не только трагедия для носителей данного языка, а драма для всего человечества. Исчезновение одного

языка означает утрату всей информации о среде обитания народа, его истории, его опыта, его традиций, литературы и искусства, его мировоззрения и мироощущения. А это обедняет человеческую цивилизацию в целом» [4, с. 9]. Поэтому сохранение и развитие языков, в том числе хакасского языка, это не только забота самих народов, а всего общества. В последние годы в Республике Хакасия принимаются меры по увеличению числа детей, изучающих хакасский язык. Разрабатываются учебные курсы, издаются учебники. Однако хакасы все меньше и меньше общаются на родном языке. Истинных носителей языка становится также меньше. Многие обряды и традиции, веками связанные с охотой, рыболовством, вспомогательными народными промыслами (обработка и выделка мехов, изготовление национальной одежды, обработка и художественная резьба по дереву и т.д.), утрачиваются безвозвратно. В результате выходят из употребления и забываются целые пласты национальной лексики. Ребенок, рожденный в семье, где в основном говорят на русском языке, не осознает потребности в изучении хакасского языка и хакасской культуры. Низка мотивация к изучению родного языка и культуры. Как утверждает основоположник этнопедагогики Волков Г.Н., «...все нужно начинать с детей, с их воспитания» [5, с.67]. Поэтому развивать мотивационную сферу к изучению хакасского языка и культуры необходимо именно с младшего школьного возраста. Ведь в этот период дети восприимчивы ко всему новому. А, как известно легче научить чему то новому, чем переучивать и ломать сложившиеся стереотипы. В настоящее время проблема мотивации обучения хакасскому языку полностью еще не решена, на что указывают современные психологи и педагоги. Особенно остро стоит проблема обучения хакасскому языку младших школьников. Одна из существенных проблем, с которой сталкиваются педагоги – отсутствие должного интереса к изучению хакасского языка и культуры. В связи с этим одной из задач, стоящих перед учителем является создание психолого-педагогических условий для развития мотивации к изучению родного языка и культуры. Необходимо выбирать такие методы, формы и средства обучения, которые будут стимулировать учащихся изучать хакасский язык и культуру. Л.С. Выготский писал: «прежде чем призвать ребенка к какой-либо деятельности, заинтересуй его». Известно, что, если взять успех обучения за 100%, то от учителя и его методов зависит только 15%, остальные 85% распределяются следующим образом: способность к предмету - 30%, интеллигентность - 20%, мотивация - 30%, внимание и усердие - 5% [6, с.57]. Из этих данных видно, что для успешного обучения нам необходима повышенная мотивация и стимулы, увеличивающие внимание и усердие детей.

Проблемами изучения хакасского языка и культуры занимались такие ученые как Радлов В.В., Катанов Н.Ф. Они заложили основу изучения хакасского языка. Авторами первых учебников по хакасскому языку стали: Тодышев К.С., Казанакоев А.Т., Самрин К.К., и др. Они внесли неоценимый вклад в развитие методики, положив начало систематическому обучению хакасскому языку и культуре в общеобразовательных школах. На современном этапе продолжается изучение проблем хакасского языка и культуры. Этим занимаются такие уче-

ные как Карамчаков А.Н., Султанбаева К.И., Кызласова И.Л., Боргояков В.Д., и др. Проблему формирования и развития мотивации учебной деятельности исследовали В.Г. Асеев, Л.И. Божович, Р.С. Вайсман, Т.В. Дубинина, А.К. Макарова и др. Эти ученые указывают на то, что мотивация напрямую зависит от условий, которые созданы на уроках, от качества преподаваемого материала, от того, насколько интересен этот предмет для учащихся.

Для развития мотивации младших школьников к изучению хакасского языка и культуры мы предлагаем использование следующего комплекса педагогических условий:

- дидактические игры;
- групповые методы обучения
- вовлечение учащихся в проектную деятельность;
- различные формы внеурочной деятельности;
- систематическая работа с родителями

Так, мы разработали серию дидактических игр, которые можно применять на уроках хакасского языка.

Фонетические игры

1. «Слышу - не слышу»

Обучаемые делятся на две группы. Учитель произносит слово. Если он называет слово, в котором есть долгий гласный или другие хакасские звуки, дети поднимают левую руку. Учитель записывает ошибки учащихся на доске. Выигрывает та группа, которая сделает меньше ошибок.

2. «Правильно – не правильно»

Учитель называет отдельные слова или слова в предложениях. При правильном чтении слова или звука в слове дети поднимают зеленую карточку, при неправильном – красную. Выигрывает команда, которая меньше сделала ошибок.

3. «Кто быстрее»

Детям раздаются карточки, на которых написаны в первой колонке слова на хакасском языке, а на второй перевод. Каждый ученик должен, как только учитель произносит то или иное слово на хакасском языке, соединить непрерывной чертой с переводом на русский язык.

Орфографические игры

1. «Буквы рассыпались»

Класс делится на микрогруппы или пары. Каждому ученику раздается конверт с рассыпанными буквами. «У меня было предложение, оно рассыпалось на слова, а слова рассыпались на буквы». Кто быстрее догадается, какое это было предложение? Выигрывает тот, кто первый правильно запишет предложения.

2. «Дежурная буква»

Обучаемым раздаются карточки, и предлагается написать как можно больше слов, в которых указанная буква стоит на определенном месте. «Сегодня дежурная буква f ». Дети в карточках записывают слова, в которых есть дежурная буква.

3. «Картина»

Каждый ученик получает по карточке с изображением предметов на определенную тему. Представители команд выходят к доске, разделенной на две части, и записывают слова, соответствующие предметам, изображенным на картинке. Выигрывает команда, которая быстрее и с меньшим количеством ошибок запишет слова.

4. Подвижные слова»

Микрогруппы получают карточки со словами, которые держат в правой руке. Ученики каждой группы встают в шеренгу так, чтобы из слов, написанных на их карточках, получилось предложение. Выигрывает та группа, которая первой построится, составив предложение.

Лексические игры

1. «Цифры»

Каждому ученику раздается листок бумаги, в котором написаны количественные числительные. Учитель называет цифры одну за другой, а ученики должны быстро найти и вычеркнуть названную цифру.

2. «Имена»

Необходимо приготовить листы бумаги для каждого ученика. Играющий пишет на бумаге свое имя. Все листы собираются учителем и раздаются между играющими таким образом, чтобы каждый получил листок с именем того, кого он не знает. Затем играющие должны найти человека, чье имя записано на его листке. Они ходят по классу от одного играющего к другому и задают вопросы на хакасском языке.

3. «Кино»

Двойной кусок картона, на котором вырезано квадратное окошечко, полоска бумаги с наклеенными на нее сюжетными картинками, вставленная между картонами. «Сейчас вы будете смотреть кино и сделаете говорящими каждый кадр» Дети составляют предложения по картинкам.

Для развития мотивации младших школьников к изучению хакасского языка и культуры необходимо учащихся активно вовлекать в проектную деятельность. Проектная деятельность позволяет строить учебный процесс, исходя из интересов учащихся, дает возможность учащимся проявить самостоятельность в планировании, организации и контроле своей учебно-познавательной деятельности. Так мы с учащимся реализовали проект «Моя Хакасия».

Цели и задачи проекта:

- познакомиться с традициями и культурой хакасов;

- обобщить и расширить знания о достопримечательностях республики Хакасия;
- расширить свой кругозор.

Вопросы проекта:

- Что ты знаешь о традициях и культуре Хакасии?
- Каких великих людей республики ты знаешь?
- Какие памятники истории и археологии тебе известны?

Предполагаемый продукт проекта: газета «Моя Хакасия».

В данной проектной работе учащиеся должны были отобразить свое представление о Хакасии. Учащиеся рисовали газету на заданную тему, и защищали свой проект перед одноклассниками. В ходе реализации проектной деятельности нами было отмечена высокая заинтересованность учащихся в такой деятельности. Младшие школьники сами делали свои открытия в области изучения родной культуры и с удовольствием выступали и защищали свои проекты перед одноклассниками.

Особое внимание следует уделять внеклассной работе.

Нами было выбрано несколько направлений внеклассной работы по развитию мотивации младших школьников к изучению хакасского языка и культуры.

1. Историко-краеведческое направление.

Цель работы: изучение истории родного края, осознание учащимися хакасской традиционной культуры, неповторимости своей малой Родины, её судьбы, неразрывность с ней, формирование чувства гордости за свою малую Родину.

Основные формы работы представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Внеклассные мероприятия по историко-краеведческому направлению

№	Форма проведения	Тема
1	Классный час	«Хакасские праздники»
2	Игра «Умницы и умники»	«Хакасия – мой край Родной»
	Классный час	«Национальная одежда Хакасов»

Рассмотрим представленные формы работы более подробно.

1. Классный час «Хакасские праздники»

Цели:

1. расширение кругозора учащихся, развитие познавательной активности;
2. знакомство учащихся с хакасскими праздниками.

Активные методы: использование анаграмм, метод «ковёр идей», работа в подгруппах.

Содержание:

Ребята разделены на 5 подгрупп. Каждая из подгрупп готовила один из праздников.

1 подгруппа: Чыл пазы.

- 2 подгруппа: Урен хурты.
- 3 подгруппа: Тун-пайрам.
- 4 подгруппа: Уртун-той.
- 5 подгруппа: Айран солындызы.

Заданием для подгрупп было не просто найти и передать информацию, но и преподнести её интересно.

2. Игра « Умницы и умники» на тему «Хакасия – мой край Родной»

Цели:

- воспитывать чувство гордости за историю своей малой Родины;
- расширить знания учащихся о своей Хакасии.

Активные методы: интеллектуальный марафон.

Оформление: герб Хакасии, открытки, фотографии с видами Хакасии, CD о Хакасии, CD с записями хакасских мелодий, цитаты: (“Хакасия моя! Земля моя родная! Судьба моя! Сердечный мой бальзам! К тебе одной корнями прирастая, Свою любовь как матери отдам!”).

Подготовительная работа: Рассказ-беседа с использованием наглядных пособий, расширяющие знания учащихся «Мой Абакан», «Просторы Хакасии»

3. Классный час «Национальная одежда хакасов»

Цели:

- познакомить учащихся с национальной одеждой хакасов;
- рассмотреть мужские и женские национальные костюмы;
- рассмотреть применение национальной одежды хакасов у современной молодежи.

Активные методы: работа в подгруппах, метод проектов, демонстрация национальной одежды.

Содержание:

Учащиеся разделены на 5 подгрупп. Каждая из подгрупп готовила рассказ об определенном наряде.

- 1 подгруппа: сикпен (пальто).
- 2 подгруппа: кӱгенек (платье).
- 3 подгруппа: пого (нагрудное украшение).
- 4 подгруппа: пурба и чӱстӱк (перстень) .
- 5 подгруппа: хакасский орнамент.

Заданием для подгрупп было не просто найти информацию и рассказать ее, но так же интересно преподнести материал и по возможности наглядно продемонстрировать одежду, о которой они рассказывают.

2. Литературно-музыкальное направление.

Цель работы: изучение хакасского народного фольклора, произведений и творчества местных писателей и поэтов, воспитание музыкальной культуры.

Основные формы работы по этому направлению представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Внеклассные мероприятия по литературно-музыкальному направлению

№	Форма проведения	Тема
1	Классный час	«Валерий Гаврилович Майнашев – хакасской земли поэт»
2	Классный час	«Сказки Хакасии»

Рассмотрим представленные формы работы более подробно.

1. Классный час «Валерий Гаврилович Майнашев – хакасской земли поэт»

Цель: прививать любовь к творчеству поэта В. Г. Майнашева, показать красочность, образность, эмоциональность его лирики.

Активные методы: метод иллюстрации, применение ребусов, метод «дерево ожиданий», конкурс чтецов.

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, выставка книг поэта.

Содержание:

1. знакомство с биографией В.Г. Майнашева;
2. знакомство с лирикой В.Г. Майнашева, посвященной своей родной земле;
3. физминутка с отрывками из стихотворений поэта;
4. конкурс чтецов.

2. Классный час «Сказки Хакасии»

Цели:

- познакомить детей с хакасским народным творчеством;
- воспитывать любовь к родному языку и культуре.

Активные методы: инсценирование сказки, отгадывание загадок, чтение по ролям, метод «Ковёр идей».

Оборудование: задания для каждой группы, компьютер, презентация, карточки со словами.

Содержание:

1. вступительная часть;
2. знакомство с хакасским народным творчеством;
3. работа в группах;
4. физминутка с движениями из прочитанной сказки;
5. обобщение изученного и рефлексия

3. Физкультурно-оздоровительное направление.

Цель работы: Изучение хакасских народных игр и знакомство с национальной пищей хакасов.

Основные формы работы по этому направлению представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Внеклассные мероприятия по физкультурно- оздоровительному направлению

№	Форма проведения	Тема
1	Прогулка	«Страна хакасских народных игр»
2	Классный час	«Национальная кухня Хакасов»

Рассмотрим представленные формы работы более подробно.

1. Прогулка в страну хакасских народных игр.

Цели:

- познакомить учащихся с национальными играми хакасов;
- воспитание любви и бережного отношения к наследию предков.

Содержание:

1. вступительное слово;
2. разминка;
3. основная часть:
 - игра «Чачырах»;
 - игра «Аба паза төкпес»;
 - игра «Орын пылазах»;
 - игра «Хур талазах»;
 - игра «Хазых табызах».
4. заключительная часть.

2. Классный час на тему «Традиционная пища хакасов».

Цели:

- подчеркнуть значимость хакасской кухни – в жизни и быту хакаского народа;
- воспитывать у детей чувство любви к своей малой Родине и к своему народу.

Активные методы: работа в подгруппах, игра, выставка национальной пищи хакасов, приготовленной родителями.

Содержание:

Учащиеся разделены на 5 подгрупп. Каждая подгруппа готовила одно из блюд.

- 1 подгруппа: потхе.
- 2 подгруппа: хан.
- 3 подгруппа: талған.
- 4 подгруппа: харта.
- 5 подгруппа: порсых.

В настоящее время, когда народы осознали свою самобытность и стремятся к её сохранению, развитие национальной школы строится на возрождении родного языка и культуры. Именно они призваны стать основой образования и воспитания личности. Подрастающему поколению необходимо помочь почувствовать своё национальное достоинство, понять и осмыслить особенность природы своего народа, его обычаи, обряды, верования. Младший школьный возраст - это начало становления мотивации учения, от которого во многом зависит её развитие в течение всего школьного возраста. При повышении мотивации обучения учащихся хакасскому языку и культуре в начальной школе важное место занимает учет возрастных и психологических особенностей младших школьников. Ведущую роль в развитии школьника играет общение со сверстниками и особенности его собственной учебной деятельности. Это - очень сложный период. Специфическая социальная активность школьника заключается в большей восприимчивости к усвоению норм, ценностей, способов поведения, которые существуют между взрослыми людьми. Правильный подбор учебно-коммуникативных задач, продуманное содержание учебного материала позволяют оптимизировать процесс общения при обучении хакасскому языку.

В заключении хотелось бы привести цитату: «Родной язык и культура - это дорожная карта. Они рассказывают, откуда пришел и куда идет его народ».

Список литературы:

1. Волков, Г. Н. Этнопедагогика / Г. Н. Волков. – М.: Академия, 2000. – 224 с.
2. Кандаракова Е.П. Язык – основа культуры //Проблемы национальных школ и языковая ситуация в Республике Алтай. – Бийск:НИЦ БГПУ, 2009.- С.128
3. Ултургашев С.П. О первой межвузовской научно-практической конференции «Актуальные проблемы сохранения и развития языков, культур и истории народов Саяно-Алтая» //Актуальные проблемы сохранения и развития языков, культур и истории народов Саяно-Алтая. Материалы Международной конференции, посвященной 280-летию дешифровки древнетюркской письменности. /Под ред. С.П. Ултургашева. – Абакан: Изд-во ХГУ им. Н.Ф. Катанова, 2001. – С.262.
4. Этнопедагогика: учебно–методический комплекс по дисциплине: курс лекций / сост. В. В. Мирошниченко. – Абакан: Издательство ГОУ ВПО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», 2010. – 76 с.

5. Ховратович, Б. М. Идеи нравственного воспитания в хакасской народной педагогике и их место в межнациональном сближении // Великий Октябрь и социально-экономического развития Хакасии. – Абакан: Изд-во ХакНИИЯЛИ, 1978. – С. 81 – 86.
6. Языки мира: тюрские языки. – М.: Индрик, 1997.

6.

