**Бурый А.А.**

преподаватель кафедры Военно-инженерного института радиоэлектроники и связи МО РК, город Алматы

**ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КУРСАНТОВ ВОЕННОГО ВУЗА В ПРОБЛЕМНОМ ОБУЧЕНИИ.**

***Аннотация:*** В статье описан процесс обучения курсантов военных вузов, направленный на формиро­вание у них творческих способностей посредством системы проблемных заданий, рассматри­вается сущность проблемного обучения. Проведен сравнительный анализ проблемного и традиционного типа обучения.

***Ключевые слова:*** мотивация; студенты вузов; учебная деятельность; учебная мотивация.

Происходящие в любом современном обществе политические, социально-экономические, организационные преобразования требуют постоянных перемен в подготовке будущих специалистов. Каждая страна нуждается в людях с высоким уровнем общего развития и профессионализма, инициативы и предприимчивости, творческих способностей. Основой успешной учебы любого студента является высокий уровень мотивации к учебной деятельности. Проблема изучения мотивации учебной деятельности является одной из важнейших в психологии и педагогике, о чем свидетельствует многочисленное количество работ, посвященных данной теме.Традиционный тип объяснительно-иллюстративного обучения в воен­ном вузе строится как система усвоения курсантами готовых знаний. Эти знания ими осмыслены и закреплены в памяти и по необходимости могут быть воспроизведены. Но при таком обучении мало внимания обращается, на развитие творческого мышления будущего офицера. Поскольку традици­онное обучение не во всем отвечает современным требованиям, существует объективная необходимость применения новых методов в работе с военно­служащими, которые позволяют формировать творческих, знающих специ­алистов, способных самостоятельно решать сложные военно-профессиональные и научные проблемы.

Проблемное обучение способствует эффективному развитию профессионального творческого мышления. Проблемное обучение — организация учебных занятий, предполагаю - создание под руководством преподавателей проблемной ситуации и способствующая активной самостоятельной деятельности обучающихся по «решению, в результате которой происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных и других способностей.

*Проблема -* теоретический или практический вопрос, выражающий про­лечил между имеющимися у обучающихся знаниями и новыми фактами, **явлен**иями, для объяснения которых прежних знаний недостаточно.

*Проблемная задача* - учебное задание, предполагающее осуществление деленных познавательных действий с целью поиска новых знаний для разрешения возникшей проблемы.

*Проблемная ситуация* - состояние интеллектуального затруднения, которое возникает у обучающихся в результате осознания недостаточности и **проти**воречивости приобретаемых знаний для решения новых учебных профессиональных задач; психологическая модель условий порождения мышления на основе ситуативно возникающей познавательной потребности.

Если человека постоянно приучать усваивать знания в готовом виде, можно притупить его природные творческие способности, разучить думать самостоятельно. В максимальной степени процесс мышления проявляется и развивается при решении проблемных задач.

Но вопрос, чему и как учить в современном вузе, наука отвечает: **прежде** всего, формировать и развивать профессиональные навыки, вое­вать творческие профессиональные качества. Решая эти задачи, активно работающие педагоги в практической деятельности ориентируют - основные положения педагогики сотрудничества, на реализацию общепедагогических принципов, инновационных технологий, прогрессивных методик, в том числе активно используют технологии проблемного обучения.

Как показывает педагогическая практика, проблемное обучение, наряду Суждением у обучающихся подлинной увлеченности самим процессом познания, способствует развитию у них творческих способностей, выработке практических умений и навыков.

Суть проблемного обучения заключается в управлении познавательной остью личности. В его основе лежит принцип, согласно которому глубокое и прочное усвоение знаний возможно при постановке проблемы, в решении которой непосредственно должен участвовать сам обучающийся.

Только при этом условии им активно воспринимается учебная информация, а решение проблемы становится творческим, обеспечивающим формирование подлинного профессионального мастерства. В этом свете под методом проблемного обучения в вузах понимается такая организация образовательного процесса, которая включает в себя создание на занятиях проблемной (поисковой) ситуации, возбуждающей у обучающихся потребность в решении возникающих проблем, вовлекающй их в самостоятельную познавательную деятельность.

Сравнительный анализ проблемного и традиционного типа обучения:

|  |  |
| --- | --- |
| Цель проблемного типа обучения не толь­ко усвоение результатов научного позна­ния, системы знаний, но и процесс получения этих результатов, формирова­ния познавательной самодеятельности курсанта и развития его творческих способностей | Цель традиционного типа обучения ө усвоение результатов научного позна­ния, вооружение курсантов знаниями основ наук, привитие им соответству­ющих умений и навыков |
| Принцип поисковой учебно-познаватель­ной деятельности обучающегося, т.е. принцип открытия им выводов науки, способов действия, изобретения новых предметов или способов приложения знаний к практике. | Принцип открытия педагогом выводов науки, способов действия, изобретения новых предметов или способов приложения знаний к практике. |

Для проблемного обучения необходимо следующее:

• вызвать интерес обучающихся к содержанию проблемы;

• обеспечить посильность работы с проблемами;

• информация, при котором обучающийся получит при решении проблемы, должна быть значимой, важной как в процессе учебы, так и в профессиональной деятельности;

• придерживаться такого стиля общения между преподавателем и обучающимся, при котором возможна свобода выражения им своих мыслей и взглядов при доброжелательном внимании преподавателя к мыслительному процессу воспитанника. Общение-диалог направлено на поддержание познавательной, мыслительной активности обучающихся.

С помощью проблемного обучения решаются следующие задачи:

• развитие мышления, способностей, творческих умений;

• усвоение обучающимися знаний и умений, добытых в ходе активного поиска и самостоятельного решения проблем, что делает их более прочными, чем при традиционном обучении;

• воспитание активной творческой личности — человека, умеющего видеть, ставить и разрешать нестандартные профессиональные проблемы.

Успешность этого вида обучения определяется:

• степенью сложности проблемы, выводимой обучающимися из соотношения известного и неизвестного;

• мерой творческого участия (личного и коллективного) обучающихся ъ процессе решения проблемы.

Психологи признают, что начало и источник творческого мышления - это проблемная ситуация. Она вызывает познавательную потребность как внутреннее условие. Через познавательную потребность преподаватель может управлять процессом усвоения курсантами новых знаний.

Можно сформулировать следующие правила создания проблемных ситуаций:

• Во-первых, проблемные ситуации обязательно должны содержать посильное познавательное затруднение. Решение задачи, не содержащей познавательного затруднения, способствует только репродуктивному мышлению и не позволяет достигать целей, которые ставит перед собой проблемное обучение. В то же время проблемная ситуация, имеющая чрезмерную для обучающихся сложность, не имеет существенных положительных последствий для их развития, в перспективе снижает их самостоятельность и приводит к демотивации.

• Во-вторых, хотя проблемная ситуация и имеет абстрактную ценность для развития творческих способностей обучающихся, но наилучшим вариантом является совмещение с материальным развитием: усвоением новых знаний, умений, навыков. С одной стороны, это служит непосредственно образовательным целям, а с другой стороны, благоприятствует мотивации обучающихся, которые осознают, что их усилия в итоге получили определенное выражение, более осязаемое, нежели повышение творческого потенциала.

• В-третьих, проблемная ситуация должна вызывать интерес обучающихся своей необычностью, неожиданностью, нестандартностью. Такие положительные эмоции, как удивление, интерес, служат благоприятным подспорьем для обучения. Одним из самых доступных и действенных методов достижения этого эффекта является максимальное акцентирование противоречий как действительных, так и кажущихся или даже специально организованных преподавателем с целью большей эффектности проблемной ситуации.

В процессе учебной или другой работы у курсанта возникает, возможно, не одна проблемная ситуация. Но он одни из них принимает, а другие нет. Иначе говоря, не всякое возникшее затруднение его затронет, т. е. станет проблемой.

Бесспорно, что проблемное обучение положительно влияет на активное отношение обучающихся к учению, формирует их творческий потенциал в решении учебных задач, познавательный интерес как мотив учения стимулирует общее интеллектуальное развитие курсантов. К недостаткам можно отнести то, что проблемное обучение отнимает много времени, значительно больше, чем информационное (по сообщению готовых знаний). Проблемное обучение часто выходит за пределы одного занятия. И все же его достоинства перевешивают его недостатки. И оно как методическая система используется в обучении будущих специалистов.

**Литература:**

1. Гребенюк Е. Н., М. Каракоч. К проблеме мотивации исследовательской деятельности студентов вуза // Молодой ученый. — 2014. — № 13. — С. 233–235.

2. Гурова Н. А. Мотивация студентов к учебной и научной деятельности [Электронный ресурс] // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии: сборник статей по материалам XLVII междунар. научно-практической конф. (15 декабря 2015 г.). URL: http://sibac.info/17033.

3. Кравченко Ю. О. К проблеме формирования учебной мотивации студентов // Психология в России и за рубежом: материалы междунар. науч. конф. — СПб.: Реноме, 2016. — С. 104–106.