

## **" Мультимедиа презентация как средство развития познавательной и творческой активности учащихся в работе по развитию речи (из опыта работы)".**

Использование информационных технологий на уроках способствует активизации внимания, восприятия, мышления, воображения, памяти, познавательных процессов и творческих способностей. Именно развитие творческих способностей и познавательных процессов является приоритетной целью уроков развития речи в начальной школе. Практический опыт свидетельствует, что учитель может добиваться серьезных, качественных результатов с использованием возможностей мультимедиа. Проводя мультимедийные уроки по развитию речи, педагог не должен ставить перед собой цель «удивить» ученика новыми современными технологиями, а сформировать новый стиль отношений к учебному процессу. Мультимедиа -позволяет создать ресурс, интегрирующий текст, графику, звук, анимацию, видеоклип, фотоизображения, видеофильм и т.д. Такое введение информационно-коммуникативного компонента очень плодотворно влияет на развитие и совершенствование познавательной и творческой активности учащихся. Мультимедийные презентации повышают положительную мотивацию к урокам по развитию речи. Вызывают потребность рассказать о своих впечатлениях, наблюдениях, чувствах, переживаниях, мыслях, вырастает активная речевая деятельность. Дети на таких уроках раскрываются, высказывают интересные мысли.

Мультимедийное сопровождение урока усиливает воздействие традиционных педагогических средств, способствует формированию понятийных образов, необходимых для успешного выполнения творческих работ по развитию речи.

Одна из актуальных проблем развития младшего школьника в современных условиях - это проблема развития познавательной и творческой активности младшего школьника. Она является актуальной, поскольку данное качество играет большую роль в развитии личности ребенка. Познавательная и творческая активность необходима человеку, чтобы он смог познать себя, раскрыть заложенные в себе способности, найти свое место в жизни.

Основными характеристиками познавательной активности являются:

1. естественное стремление школьников к познанию;
2. положительное отношение к учебе;
3. активная познавательная деятельность, направленная на осознание предмета деятельности и достижение значимого для ребенка результата;
4. проявление воли в процессе овладения знаниями.

Проблема развития познавательной и творческой активности младших школьников находится в центре внимания педагогов с давних времен. Педагогическая действительность ежедневно доказывает, что процесс обучения проходит эффективнее, если школьник проявляет познавательную и творческую активность— это и интерес к новому, стремление к успеху, радость познания, это и установка к решению задач, постепенное усложнение которых лежит в основе процесса обучения. Мультимедиа презентация открывает перед педагогом новые перспективы в поиске путей развития познавательной и творческой активности учащихся. Формы использования мультимедийных презентаций в качестве обучающего средства различны. Это и работа всем классом, группами, и индивидуальная работа за компьютером.

**На этапе разработки урока с использованием мультимедийной презентации необходимо учитывать следующие моменты:**

- Психологические особенности учащихся данного класса.
- Цели и результаты обучения.
- Структуру познавательного пространства.
- Местоположение учащихся.
- Выбор наиболее эффективных элементов компьютерных технологий для решения конкретных задач конкретного урока.
- Цветовую гамму оформления учебного материала.

При работе с мультимедийными презентациями на уроках необходимо, прежде всего, учитывать психофизиологические закономерности восприятия информации с экрана компьютера, телевизора, проекционного экрана. Работа с визуальной информацией, подаваемой с экрана, имеет свои особенности, т. к. при длительной работе вызывает утомление, снижение остроты зрения.

### **Элементы мультимедийной презентации**

Мультимедийная презентация отличается от стандартной тем, что она, как правило, содержит комбинации следующих основных элементов:

- Видео.
- Аудио.
- 3D модели.
- Рисунки, фотографии.
- Текст.
- Анимация.
- Навигация.

Данные элементы могут быть представлены в совершенно разных комбинациях.

### **Интерактивная мультимедийная презентация**

Также мультимедийная презентация может быть интерактивной, в данном случае, учитель или ученик который просматривает презентацию, может каким-то образом влиять на отображаемый в тот или иной момент материал. Например, при просмотре презентации присутствует меню, по которому можно кликать, для перехода к разным разделам презентации.

### **Форматы мультимедийных презентаций**

Существует несколько форматов мультимедийных презентаций. Например:

- Adobe Flash презентация – как правило это swf файл, в котором могут присутствовать все основные элементы мультимедийной презентации. Такую презентацию можно создать с помощью Adobe Flash CS5, Adobe Flash Builder.
- PowerPoint презентация – всем нам известный формат ppt от компании Microsoft, состоящий из слайдов. Также, на сегодняшний день можно легко включить в PowerPoint презентацию мультимедийные элементы.
- Видеофайл – обычный видео файл также может служить мультимедийной презентацией.
- Показ или представление презентации

Показ или представление презентации также могут осуществляться разными способами.

- В аудитории или помещении на экране.
- Через сеть Интернет, в реальном режиме времени.
- На веб сайте. Это также может быть записанное видео.
- Сохраненная презентация. Учитель скачивает и просматривает мультимедийную презентацию на своем компьютере.
- Электронный носитель с презентацией. Например, flash карта или диск.

### **При создании слайдов необходимо учесть ряд основных требований:**

- Слайд должен содержать минимально возможное количество слов.
- Для надписей и заголовков следует употреблять четкий крупный шрифт, ограничить использование просто текста. Лаконичность — одно из исходных требований при разработке учебных программ.
- Предпочтительнее выносить на слайд предложения, определения, слова, термины, которые учащиеся будут записывать в тетради, прочитывать их вслух во время демонстрации презентации.
- Размер букв, цифр, знаков, их контрастность определяется необходимостью их четкого рассмотрения с последнего ряда парт.

- Заливка фона, букв, линий предпочтительна спокойного, «неядовитого» цвета, не вызывающая раздражение и утомление глаз.
- Рисунки, чертежи, фотографии и другие иллюстрационные материалы должны, по возможности, иметь максимальный равномерно заполнять все экранное поле. Нельзя перегружать слайды зрительной информацией.
- На просмотр одного слайда следует отводить достаточное время (не менее 2-3 мин.), чтобы учащиеся могли сконцентрировать внимание на экранном изображении, проследить последовательность действий, рассмотреть все элементы слайда, зафиксировать конечный результат, сделать записи в рабочие тетради.
- Звуковое сопровождение слайдов не должно носить резкий, отвлекающий, раздражающий характер.

#### **Для обеспечения эффективности учебного процесса необходимо:**

- 1. Избегать монотонности, учитывать смену деятельности учащихся по ее уровням: узнавание, воспроизведение, применение.
- 2. Ориентироваться на развитие мыслительных (умственных) способностей ребенка, т.е. развитие наблюдательности, ассоциативности, сравнения, аналогии, выделения главного, обобщения, воображения и т.п.
- 3. Дать возможность успешно работать на уроке с применением компьютерных технологий и сильным, и средним, и слабым учащимся.
- 4. Учитывать фактор памяти ребенка (оперативной, кратковременной и долговременной). Ограниченно следует контролировать то, что введено только на уровне оперативной и кратковременной памяти.

#### **Способы и условия, способствующие развитию познавательной и творческой**

##### **активности младшего школьника на уроках по развитию речи :**

- обеспечение внутреннего принятия детьми цели предстоящей работы, т. е. обеспечение понимания того, зачем надо это делать, на какой предполагаемый результат ориентироваться. Если же дети не подготовлены к решению учебной задачи, они не смогут полноценно включиться в учебную деятельность;
- исключение поверхностного оценивания итогов предыдущей работы и в момент актуализации знаний;
- комбинирование различных форм организации учебной работы, определение их места на каждом этапе занятия;
- обсуждение результатов деятельности и применение придуманных самими детьми высказываний;
- обучение младших школьников рациональным способам умственной работы;
- эмоциональная насыщенность занятия, «взволнованность» самого педагога. Создание доброжелательного эмоционального фона в работе педагога и учеников. Положительные эмоции, испытываемые детьми в процессе обучения, стимулируют их познавательную активность;
- стимулирование и поощрение самих актов познавательной активности учащихся со стороны педагога;
- на каждом занятии ребенку должна быть предоставлена возможность выразить свое отношение к происходящему (развитие рефлексии), для осознания значимости достигнутого результата деятельности;
- занятия целесообразно строить с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей. Это поможет правильно определить объем и содержание учебного материала, разработать адекватные методы, средства обучения, наметить пути индивидуально-дифференцированного подхода к учащимся различных групп в условиях обучения.

Всем этим условиям отвечают уроки по развитию речи. Развивая познавательную и творческую активность, воспитывая стремление к знаниям, мы развиваем личность маленького человека, умеющего мыслить, сопереживать, творить.

Мультимедийная **презентация** несет в себе образный тип информации, понятный младшим школьникам, формирует у них познавательную и творческую активность, интерес к обучению. Младшему школьнику, с его наглядно - образным мышлением понятно лишь то, что можно одновременно рассмотреть, услышать, подействовать или оценить действие объекта.

Возможности таких презентаций позволяют увеличить объём предлагаемого для ознакомления материала. Я считаю, что при этом значительно возрастает интерес детей к знаниям, повышается уровень познавательных и творческих возможностей.

За счёт высокой динамики эффективно проходит усвоение материала, тренируется память, развивается познавательная активность, воображение и творческие способности.

Презентация сочетает в себе динамику, звук и изображение, т.е. те факторы, которые наиболее долго удерживают внимание ребенка. Одновременное воздействие на два важнейших органа восприятия (слух и зрение) позволяют достичь гораздо большего эффекта. Таким образом, облегчение процесса восприятия и запоминания информации с помощью ярких образов – это основа данной презентации. Более того, презентация дает возможность учителю самостоятельно скомпоновать учебный материал исходя из особенностей конкретного класса, темы, предмета, что позволяет построить урок так, чтобы добиться максимального учебного эффекта. Кроме того, фрагменты уроков, на которых используются презентации, отражают один из главных принципов создания современного урока – принцип фасциации ( принцип привлекательности). Благодаря презентациям, дети, которые обычно не отличались высокой активностью на уроках, стали активно высказывать свое мнение, рассуждать. Применение мультимедийной презентации позволяет значительно повысить уровень познавательной и творческой активности младших школьников, т. к. может включать самые разнообразные материалы: схемы, таблицы, диаграммы, тексты, картины, портреты и т.д.

Преимуществами такого способа работы являются:

- последовательность и системность информации;
- тезисность и информативность;
- наглядность и эффективность подачи материала;
- лёгкость возврата к предыдущей информации;
- возможность исправления или дополнения информации;
- копируемость.

При проведении уроков по развитию речи я активно использую мультимедийные презентации.

Рассмотрим структуру урока обучающего изложения с применением мультимедиа презентации.

1. Объявление темы, постановка цели (тема урока представлена на слайдах ,в которых кратко изложены ключевые моменты).
2. Вступительное слово учителя, цель которого – подготовить к восприятию текста, создать необходимый эмоциональный настрой.

На данном этапе работы открывается перспектива использования разнообразных новых методов и приёмов, активизирующих мыслительную деятельность и творческое воображение как визуально, так и аудиально: большое количество художественных иллюстраций, фотографий и музыкальных фрагментов, увеличивающие эффективность усвоения учеником материала, подающегося наглядно, динамично, зрелищно.

Мультимедийная презентация дает возможность привлечь внимание детей и повысить интерес сочетанием цвета, звука и графических возможностей.

3. Чтение текста (выразительное, отражающее замысел автора, созвучное вступительному слову). Выведение текста на большой экран в виде слайда даёт ученикам возможность лучшего восприятия текста по сравнению с текстом, написанным от руки на доске.

4. Анализ текста. На этом этапе современные возможности мультимедийных презентаций предоставляют широкий простор для различных методов работы с текстом (выделение

частей текста, работа с деформированным текстом, распространение текста, выведение на экран различных вариантов плана). Можно организовать групповую и индивидуальную работу учащихся.

5. Орфографическая подготовка. Слова с пропущенными изученными орфограммами выводятся на слайд. Использование мультимедийной презентации позволяет эффективно организовать групповую и самостоятельную работу на уроке, способствует совершенствованию практических умений и навыков учащихся; позволяет индивидуализировать процесс обучения; повышает интерес к заданиям.

6. Самостоятельная работа учащихся. На слайд одновременно можно вывести план, опорные слова, слова для справок, что позволяет учащимся успешно выполнить работу.

Не менее важное значение имеют уроки работы над ошибками, допущенными при написании изложений и сочинений. От учителя такие уроки требуют большой подготовки. Работа без зрительной опоры на слух очень сложна, а написать достаточное количество текстов, заданий для переработки не всегда возможно. Целью применения мультимедийных презентаций на данных уроках является рационализация детского труда, оптимизация процессов понимания и запоминания учебного материала, повышения интереса к учебе. На одном уроке я могу дать детям несколько текстов, в которых учащиеся находят разные виды ошибок. Дети учатся исправлять в тексте композиционные, логические и речевые ошибки. После исправления, учащиеся имеют возможность прочитать исправленный текст.

Каждый урок содержит в себе минутку отдыха, когда дети на иллюстративном материале имеют возможность расширить свои знания по предложенной теме изложения или сочинения. Например, когда писали изложение о слоне, показала уголок Дурова. Во время подготовки сочинения о зимних развлечениях, просмотрели слайды, видео зимних игр детей. Если пишем сочинение, о каком либо животном или растении, подбираю фотографии, видео материалы этого животного или растения. Мультимедийная презентация даёт возможность создать презентации нового формата: с иллюстрациями, видео, звуковым и музыкальным сопровождением на любую тему. После такой эмоциональной разрядки продолжать работу по развитию речи детям уже не трудно, а интересно. Предлагаю им разные виды заданий: составить предложение из слов, по картинке, по схеме, по опорным словам; (Слайды) восстановить деформированный текст; (Слайды с деформированным интерактивным текстом)

разделить текст на предложения; (Слайд с интерактивным текстом)

разделить текст на части; (Слайд с текстом, который перемещается)

составить текст, рассказ по вопросам; (Слайд с интерактивными рисунками и звуковыми файлами)

составить рассказ по заданному началу, картинкам и ключевым словам; (Слайд с рисунками, с заданным началом, ключевыми словами, которые можно соотносить)

придумать начало рассказа по данному тексту, картинкам и ключевым словам; (Слайд с рисунками, ключевыми словами и звуковым файлом)

составить рассказ по цепочке и др. (Слайд с движущимися картинками)

Опора на текст облегчает работу, увеличивает ее эффективность. Дети воспринимают работу как игру, не боятся ошибиться, или попасть впросак. Они соревнуются, ищут варианты ответов. Обучение идёт без принуждения.

Результатом использования мультимедиа технологий является: развитие познавательных способностей и мотивации; развитие творческих способностей; успешнее достигаются общие цели образования; формирование компетенции в области коммуникации: умение выражать свои мысли на бумаге и устно, логически рассуждать, слушать и понимать устную и письменную речь, открывать что-то новое, делать выбор и принимать решения.