**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**

**высшего профессионального образования**

**«Ульяновский государственный педагогический университет**

**имени И.Н. Ульянова»**

**(ФГБОУ ВПО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»)**

**Факультет дополнительного образования и повышения квалификации**

**Кафедра дошкольной педагогики**

ВЫПУСКНАЯ АТТЕСТАЦИОННАЯ РАБОТА

**Речевое развитие младших дошкольников в дидактических играх**

**Автор работы**: слушатель программы профессиональной переподготовки «Педагогика и психология дошкольного образования» - **Мануйлова Юлия Юрьевна (3 поток 2 группа)**

**Руководитель работы:** кандидат педагогических наук,

**Шадрина Людмила Геннадьевна**

Ульяновск, 2015

**СОДЕРЖАНИЕ**

**Введение**…………………………………………………………..……..…. 3

**Глава 1. Теоретические основы развития речи детей младшего дошкольного возраста в дидактических играх**……………….....…… 6

1.1. Психологические основы развития речи младших дошкольников …………………………………………………………………………6

1.2. Педагогический аспект развития речи младших дошкольников

…………………………………………………………………………10

1.3.Изучение роли дидактических игр в развитии речи детей младшего дошкольного возраста ………………………………………………12

**Глава 2.Содержание развития речи младших дошкольников в дидактических играх** ……………………………………………………….17

2.1. Особенности развития речи младших дошкольников (по данным констатирующего эксперимента)……………………………………17

2.2. Формы, методы и приемы развития речи младших дошкольников в дидактических играх (формирующий эксперимент)……………..26

2.3. Результаты экспериментального исследования (по данным контролирующего эксперимента).....................................................31

**Заключение**……………………………………………..……………….……37

**Литература**……………………..……………………………...……………..39

**Приложения**……………………………………………………………….……43

**Введение.**

Речь - величайшее богатство, данное человеку. Формирование речи детей в дошкольные годы жизни - одна из серьезнейших задач воспитания, так как овладение родным языком тесным образом связано с развитием сознания ребенка, с познанием окружающего мира, с развитием всех сторон его личности. К.Д. Ушинский писал: "…Родное слово - есть основа всякого умственного развития и сокровища всех знаний: с него начинается всякое понимание, через него проходит и к нему возвращается".

В свете новых преобразований дошкольной педагогики, которые проводятся в соответствии Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) определило требования к содержанию речевого развития: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (Приказ об утверждении ФГОС ДО Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155).

Развитие речи предусматривает разные направления: обогащения и активизации словаря, формирования грамматического строя речи, воспитания звуковой культуры речи, развитие связной речи (Ф.А. Сохин).

Исследования по развитию речи (Т. А. Ладыжеская, М. Р. Львов, Л. В Щерба, А. А. Леонтьев, Л. П. Якубинский, Ф. А. Сохин, О. С. Ушакова, Д. Б. Эльконин, Е. И. Радина, А. П. Усова, Е. А .Флерина, Э. П. Короткова, А. А. Зрожевская, Н. Г, Смольникова, Е. А. Смирнова, Л. Г. Шадрина, Е. В. Савушкина, Н. В. Гавриш, Г. А. Куршева, М. В. Ильяшенко, М. М. Алексеева, В. И. Яшина и др.) отводят центральное место развитию связной речи, так как оно является показателем развития всех сторон речи (словарной, фонематической, грамматической, коммуникативной).

О.Е. Смирнова, указывает, что общаясь в игровой деятельности, у малышей появляются первые слова. Ведь для того, чтобы попросить у взрослого нужный предмет, ребенку необходимо назвать его, т.е. произнести слово. Сам ребенок, без побуждения и поддержки взрослого, говорить никогда не начнет. Так во взаимодействии со взрослым по поводу предметов возникает и развивается главное специфически человеческое средство общения и мышления - речь.

Дидактическая игра может быть включена в непосредственно образовательную деятельность в качестве ее составной части, позволяя повысить интерес детей к ней, активизировать их деятельность. А может использоваться и как самостоятельная форма. В первом случае содержание и правила игры подчинены воспитательно-образовательным задачам и программным требованиям к тому или иному виду занятий, а инициатива в выборе и проведении игры принадлежит воспитателю: он учит детей, как надо играть, знакомит с правилами и игровыми действиями. Дидактические игры проводятся в режимные моменты. В самостоятельных играх взрослый участвует в качестве партнера или арбитра, следит за взаимоотношениями между детьми, оценивает их поведение. Дидактическая игра тем и хороша, что она позволяет взрослому не предъявлять ребенку педагогическую цель в явном виде, избегать прямого формирующего воздействия на него, не демонстрировать, а наоборот, тщательно скрывать свою, безусловно, руководящую позицию в воспитании.

**Цель исследования**: определить условия использования дидактических игр в речевом развитии младших дошкольников.

**Объект исследования**: речевое развитие дошкольников в дидактических играх.

**Предмет исследования**: процесс развития речи младших дошкольников в дидактических играх.

**Гипотеза** – развитие речи в дидактических играх в младшем возрасте будет эффективнее при соблюдении условий:

- отбор игр в соответствии с дидактическими задачами;

- комплексное и системное использование дидактических игр в речевом развитии младших дошкольников;

- установление взаимосвязи и взаимодействия с другими формами воспитательно-образовательной работы;

- подготовка игрового оборудования;

- определение времени игры в режиме дня.

**Задачи:**

1. Изучить научно-методическую литературу по проблеме речевого развития дошкольников в дидактических играх.

2. Выявить особенности развития речи у младших дошкольников.

3. Апробировать технологию использования дидактических игр в речевом развитии младших дошкольников.

4. Определить результативность и эффективность используемой технологии использования дидактических игр в речевом развитии младших дошкольников.

**Методы исследования**:

организационные: анализ, синтез (обзор литературы);

имперические: специально организованные задания, дидактические упражнения;

методы обработки данных: количественный (статистический) и качественный анализ;

интерпретационные: метод логического анализа и синтеза (определить эффективность).

**Глава 1.**

**Теоретические основы развития речи**

**детей младшего дошкольного возраста в дидактических играх**

**1.1. Психологические основы развития речи**

**младших дошкольников.**

Важнейшим условием полноценного психического развития является своевременное и правильное овладение ребенком речью. Без хорошо развитой речи нет настоящего общения, нет подлинных успехов в учении.

Овладение речью производит целую революцию во внутренней, психической жизни малыша. Это событие перестраивает все психические процессы – и восприятие окружающего (оно становится осмысленным и осознанным), и мышление, которое становится речевым, и чувства, и желания, которые теперь могут быть выражены в словах. Речь позволяет ребенку управлять своим поведением, думать и фантазировать, строить воображаемые ситуации и осознавать своё поведение. Именно овладение речью дает мощный толчок для интенсивного развития не только общения, но и всех сторон психики ребенка [30, C-56].

Особенностями речевого развития у детей дошкольного возраста является убывание эгоцентризма детской речи, развитие фонематического слуха и осознания словесного состава речи.

Функции речи:

- речь как орудие общения. Речь как средство коммуникации сначала возможна только в наглядной ситуации (ситуативная речь). Позже возникает способность связной контекстной речи, полноценно описывающей ситуацию, события, содержание фильма. На протяжении дошкольного детства приобретается способность понятно, адекватно выражать свои интенции. Круг их расширяется – от стремления выразить свои субъективные впечатления (типа недовольства или удивления) до многочисленных форм выражения заинтересованности в общении, согласия с партнером, организации взаимодействия, формирования правил игры либо противостояния, самозащиты, отказ от контакта и т.п.

- речь как орудие мышления, как средство перестройки психических процессов, средство планирования и регулирования поведения [32, C.12-69].

И.В. Шаповаленко отмечает, что в дошкольном возрасте происходит практическое овладение речью по основным направлениям: расширение словаря и развитие грамматического строя речи [28, C. 45-49].

Работа над словом - исходной единицей языка занимает одно из самых важных мест в общей системе работы по развитию речи. Данной проблеме посвящены работы Е.И. Тихеевой, А.М. Бородич, Ю.С. Ляховской, Н.П. Савельевой, А.П. Иваненко, В.В. Гербовой, В.И. Яшиной, Е.М. Струниной, А.А. Смаги, А.И. Лаврентьевой и др. Нет такого явления, подчеркивают авторы, которое нельзя было бы обозначить словом или словосочетанием.

Слова действуют на людей тем, что в них заключается, а именно содержанием, мыслью, отражающей объективную реальность. В коре головного мозга человека имеются особые области, которые участвуют в выполнении речевой функции [31, C 177-180].

В младшем возрасте дошкольники начинают осознавать особенности своего произношения. У них еще сохраняется предшествующий способ восприятия звуков, благодаря чему они узнают неправильно произнесенные детские слова [20, C 142-149]. В понимании звука слова принимает участие сенсорный анализатор речи. В процессе развития речи этот анализатор формируется первым и господствует над другими анализаторами речи [31, C 177-180].

В дошкольном возрасте интенсивно растет словарный состав речи. Пока велики индивидуальные различия: у одних детей словарный запас оказывается больше, у других меньше, что зависит от условий их жизни, от того, как и сколько с ними общаются близкие взрослые [20, C 142-149]. Представление о предметах и явлениях образуется в связи звуковых образов со всеми анализаторами.

Болгарским исследователем Ф.Г. Даскаловой разработан и дополнен О.С. Ушаковой ассоциативный метод для анализа лексического развития детей, в процессе проявления вербальных ассоциаций и существующее разнообразие их типов. В процессе ассоциативного эксперимента исследователи (А.Р. Лурия, А.А. Леонтьев, О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, А.А. Смага, А.И. Лаврентьева и др.) выделяют следующие типы вербальных ассоциаций, которые характерны для дошкольников.

1. Синтагматические ассоциации, когда слово-реакция и слово-стимул относятся к разным частям речи («пить — молоко», «желтый— цветочек», «дерево—растет»).

2. Парадигматические ассоциации, когда слово-стимул и слово-реакция различаются не более чем одним дифференциальным семантическим признаком («дерево — береза», «кошка — собака», «посуда—чашка»). Парадигматические ассоциации по-разному соотносятся со стимулами, выражают различные отношения. Среди них у дошкольников наблюдаются следующие: ассоциации, выражающие синонимические отношения («смелость—храбрость»); они встречаются редко; ассоциации, выражающие антонимические отношения («высоко— низко», «хороший — плохой»); - ассоциации, выражающие отношения подобия. В этом случае происходит выбор одного из элементов группы («желтый — красный», «собака—кошка», «два—три»); ассоциации, выражающие родовидовые отношения («посуда—кастрюля», «дерево — береза»); ассоциации, выражающие отношения «целое—часть», («дом— крыша», «дерево — ветка»).

3. Тематические ассоциации. Эти ассоциации относятся к смысловым реакциям, характеризуют отношения одного семантического поля. Тематические ассоциации предполагают, что слово-стимул и слово-реакция различаются более чем по одному семантическому признаку. У дошкольников наблюдаются следующие виды тематических ассоциаций: отношения объекта и места его нахождения («собака — конура», «посуда—дом»); отношения объекта и действия, которое осуществляется с данным предметом («посуда—мыть», «карандаши—рисовать»); причинно-следственные отношения («смелость—победа»). Эти ассоциации являются у детей единичными; ассоциации орудия действия и объекта, обозначенного словом-стимулом («бабочка—сачок»); отношения признака и объекта, который обладает этим признаком; отношения образа действия и предмета («весело — праздник», «высоко—дерево»); ассоциации по одному общему признаку («бабочка—птица»).

4. Словообразовательные ассоциации. В этом случае в качестве реакций приводятся слова, производные от искомого. Выделяются два подвида таких ассоциаций: слова-стимулы и слова-реакции относятся к одной части речи («заяц—зайчишка», «быстро—быстрее», «говорят—разговаривают»); слова-стимулы и слова-реакции относятся к разным частям речи («весело —веселый», «высоко — высокий», «лисий—лиса»).

5. Ассоциации грамматических форм одного и того же слова. Чаще всего в качестве слов-реакций воспроизводятся формы множественного числа («стол—столы», «бабочка—бабочки»).

6. Фонетические ассоциации, когда слово-реакция созвучно слову-стимулу, но явная семантическая связь между словами отсутствует («бабочка—бабушка», «петь—пить»). Эти ассоциации у детей встречаются редко.

7. Случайные ассоциации, когда между словом-стимулом и словом-реакцией отсутствует как смысловая и грамматическая связи, так и звуковое сходство («быстро — группа», «лисий—лодка»). Чаще всего в ответ на слово-стимул дети называют предметы окружающей обстановки. Этот тип ассоциаций очень распространен у детей пяти-шести лет [34, C 45-56].

Таким образом, психологические особенности речевого развития в дошкольном возрасте основаны на физиологической и умственной подготовленности детей к восприятию и вербального оформления мысли, чувств, желаний, воображения и т.п.

**1.2. Педагогический аспект развития речи младших дошкольников**.

Основная цель обучения родному языку детей дошкольного возраста – формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

В отечественной методике одной из главных целей речевого развития считалось развитие дара слова, т.е. умения выразить точное, богатое содержание в устной и письменной речи [22, C 44-59].

И в современное время признаками хорошей речи являются лексическое богатство, точность, выразительность. Следовательно, в современной методике цель речевого развития детей дошкольного возраста – формирование не только правильной, но и хорошей устной речи с учетом их возрастных особенностей и возможностей.

Ф.А. Сохин в процессе своих исследований определил аспекты характеристики задач развития речи:

- структурный (формирование разных структурных уровней системы языка – фонетического, лексического, грамматического);

- функциональный, или коммуникативный (формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции, развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога);

- когнитивный, познавательный (формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи) [19, C 23-45].

В младших группах дети еще не умеют заниматься в коллективе, не относят к себе речь, обращенную ко всей группе. Они не умеют слушать сверстников; сильным раздражителем, способным привлечь внимание детей, является речь педагога. В этих группах требуется широкое применение наглядности, эмоциональных приемов обучения, в основном игровых, сюрпризных моментов. Перед детьми не ставится учебная задача, а воспитатель предлагает поиграть, посмотреть на картину, послушать сказку и т.п. Образовательная деятельность носят подгрупповой и индивидуальный характер. Первое время от детей не требуется индивидуальных ответов, на вопросы воспитателя отвечают те, кто захочет, все вместе [1, C 57-61].

Классификация методов по используемым средствам: наглядность, слово или практическое действие выделяют три группы: наглядные, словесные и практические. Практические методы направлены на применение речевых навыков и умений и их совершенствование. К практическим методам относятся различные дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

В дошкольном возрасте традиционными методическими приемами развития речи являются словесные, наглядные, игровые.

Словесные приемы: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.

Наглядные приемы: показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.

Игровые приемы могут быть словесными и наглядными. Они возбуждают у ребенка интерес к деятельности, обогащают мотивы речи, создают положительный эмоциональный фон процесса обучения и тем самым повышают речевую активность детей и результативность занятий. Игровые приемы отвечают возрастным особенностям детей и поэтому занимают важное место на занятиях по родному языку в детском саду [17, C 25-35].

А. Н. Гвоздевым раскрыта следующая закономерность. В усвоении грамматического строя наблюдается определенная последовательность: сначала усваивается все наиболее типичное, рядовое, все продуктивные формы в области словообразования и словоизменения (падежные окончания имен существительных, формы изменения глаголов по лицам, временам).

Т.А. Ткаченко, в игровой форме работы учитывала следующие подходы:

- четкое деление функций между воспитателем и логопедом (логопед знакомит детей с грамматической категорией, воспитатель проводит занятия по особой системе лексических тем);

- при планировании и проведении логопедических занятий акцент делается на изучаемую грамматическую категорию;

- при подготовке занятий не ставится задача уложить весь грамматический материал в одну лексическую тему [33, C 16-56].

Таким образом, речевое развитие во всех направлениях (словарной, грамматической, связной) формируется в комплексе методов и приемов при соблюдении условий закономерностей, возрастных возможностей.

**1.3. Изучение роли дидактических игр в развитии речи детей младшего дошкольного возраста**

Как отмечают ведущие педагоги и психологи (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, Л.А. Пеньевская, О.Е. Смирнова, О.С. Ушакова, М.М. Кольцова, В.И. Яшина, М.М. Алексеева и др.), в дошкольном возрасте большое значение в речевом развитии детей имеет игра. Она определяет речевые функции, содержание и средства общения. Для речевого развития используются все виды игровой деятельности.

Авторы дидактических игр: Л. В. Артемова, З. М. Богуславская, А. К. Бондаренко, А. И. Сорокина, Е. И. Удальцова и др. делят дидактические игры на игры с опорой на наглядность (предметные, настольно — печатные) и на игры без опоры на наглядность (словесные, в которых задача решается в мыслительном плане).

А. К. Бондаренко все дидактические игры предлагает разделить на три основных вида:

- игры с предметами (игрушками, природным материалом);

- настольно — печатные;

- словесные игры [19, C 10-19].

Кроме того, каждая группа дидактических игр имеет ещё более дробную иерархичность. Например, А. И. Сорокина выделяет следующие виды дидактических игр: игры-путешествия, игры-поручения, игры-предположения, игры-загадки, игры-беседы [13, C 33-35].

Дидактические игры используются для решения всех задач речевого развития. Они уточняют и закрепляют словарь, навык быстрого выбора наиболее подходящего слова, изменения и образования слов, упражняют в составлении связных высказываний, развивают объяснительную речь [1, C 57-61}.

Урунтаева Г. А., Бондаренко А. К., Сорокина А. И., Менджерицкая Д. В., Ядешко В. И., Сохин Ф. А. и др. в своих работах определили структуру дидактической игры, которая образует основные и дополнительные компоненты. К первым следует отнести дидактическую и игровую задачу, игровые действия, правила, результат и дидактический материал. Ко вторым – сюжет и роль.

Основным компонентом в дидактической игре выступает дидактическая задача, которая скрыта от малыша игровой. Если в игре преобладает обучающая задача, то игра превращается в упражнение, а если игровая, то деятельность теряет своё обучающее значение.

Дидактические игры – широко распространенный метод словарной работы. Словарные игры проводятся с игрушками, предметами, картинками и на вербальной основе. Игровые действия в словарных играх дают возможность, главным образом, активизировать имеющийся запас слов. Новые слова не вводятся. Если взрослый стремится сообщить новые слова, он невольно вторгается в игровое действие, значит, отвлекает детей, что ведет к разрушению игры [14, C 124-136].

Словарные дидактические игры помогают развитию видовых и родовых понятий, освоению обобщающих слов («Магазин», «Что из чего сделано?», «Кому что?», «Кто найдет, пусть возьмет», «Кто первый узнает?», «Чудесный мешочек» и т.п.). Подбор материала для дидактических игр определяется задачами словарной работы. Одним из условий руководства играми является определение перечня слов, подлежащих усвоению.

При отборе дидактической игры педагог должен четко представлять себе требования, которым она должна отвечать:

- дидактическая игра должна отражать реальную картину окружающего мира и быть доступной дошкольникам;

- обеспечивать возможность играть как отдельному ребенку, так и не большой группе детей;

- позволять ребенку самостоятельно контролировать правильность выполнения задания;

- материалы для игры должны быть прочными, красочно оформленными, привлекательными и отвечать эстетическим нормам.

Проведение дидактических игр включает:

- определение количества играющих;

- ознакомление детей с содержанием игры, игровыми правилами,

- игровыми действиями, дидактическим материалом;

- развитие у детей игрового настроения, желания играть;

- показ игровых действий;

- руководство ходом игры, обеспечение активности всех детей, оказание помощи нуждающимся;

- подведение итогов игры [13, C 33-35].

О.И. Соловьева напоминает, что для детей младшего дошкольного возраста, важно создать условия речевого развития в игровой деятельности. Для дидактической игры «Чудесный мешочек» необходимо иметь следующее: нарядный мешочек из цветной ткани с вышивкой размером около 35X45 см; набор маленьких игрушек из папье-маше, пластмассы, металла, дерева, ткани; дикие звери и птицы, домашние животные, куклы, предметы кукольного обихода; народные дидактические игрушки разного цвета и двух-трех размеров: шарики, яйца, кубики, кольца, башенки, матрешки, бирюльки, грибки, чашечки-вкладки и т. д.; мелкие предметы домашнего обихода, сделанные из различного материала (дерева, кожи, металла, стекла, картона), например наперсток, ключ, кожаный ремешок для часов, резиновая пробка и т. д.

Одним из популярных средств развития речи у детей младшего возраста в дошкольных учреждениях является так называемая дидактически оборудованная кукла (по методике Е. И. Тихеевой) — кукла большого размера (от 40 см и выше) с полным набором белья, платья, верхней одежды для разных сезонов, подходящая — по размеру куклы — кукольная посуда (чайная и столовая), кукольная мебель (стол, стул, кровать с постелью, шкаф) [32, 145-156].

В развитии словаря используются и дидактические упражнения (лексические и словарные). Лексические называются упражнения, служащие для закрепления знаний ребенка в области лексики. Материалом для них являются слова и устойчивые словосочетания, функционирующие в речи. Игровая задача словарных упражнений состоит в быстром подборе соответствующего слова. Упражнения содействуют формированию умения свободно пользоваться лексическими средствами языка, создают условия для активного отбора слов.

Отличительной чертой словарных упражнений является то, что большинство из них одновременно направлено на формирование грамматической стороны речи, которые называют лексико-грамматическими [1, C 89-94].

Дидактические игры, по мнению педагогов исследователей, являются эффективным средством закрепления грамматических навыков. Дидактические игры, обладая свойствами динамичности, эмоциональности проведения и заинтересованности детей, дают возможность много раз упражнять в повторении нужных словоформ. Они могут проводиться с игрушкой, предметом, картиной, а так же без наглядного материала (в форме словесных игр). В каждой дидактической игре четко определяется содержание в соответствии с дидактической задачей.

В младших группах дидактические игры являются эффективным методом развития диалогической речи. Наиболее популярны игры с образными игрушками (куклой, мишкой, Незнайкой и т.п.), от имени которых ведется беседа. Задачи обучения диалогической речи решаются во взаимосвязи с задачами развития словаря, грамматической и фонетической сторон речи [1, C 245-250].

Организация дидактических игр педагогом осуществляется в трех основных направлениях: подготовка к проведению дидактической игры, ее проведение и анализ [12, 58-98].

Таким образом, дидактическая игра, имеющая дидактическую задачу и соответствующее содержание, активно используется в обучении дошкольников всех направлений речевого развития за счет своей динамичности, повторяемости, наглядности.

При этом, воспитатель должен активно руководить дидактической игрой на всех ее этапах: организовывать игру и следить за ее ходом, принимать непосредственное участие в игре, наблюдать за ходом игры, при необходимости оказывать помощь играющим.

**Глава 2.**

**Содержание развития речи младших дошкольников в дидактических играх.**

**2.1. Особенности развития речи младших дошкольников (по данным констатирующего эксперимента).**

В начале эксперимента была проведена диагностика развития речи детей младшего дошкольного возраста по разработанной методике заданий О.С.Ушаковой.

Цель: Выявление уровня владения речевыми умениями и навыками по разным сторонам речевого развития младшего дошкольного возраста (четвертый год жизни).

Для обследования детей я взяла I серию заданий, куда вошли задания с куклой, с предметом (мяч) и картиной «Кошка с котятами». Детям необходимо было назвать игрушки и домашние животные, выделить признаки и качества предмета. Диагностика проходила в группе, т.е. в естественных условиях, вопросы задавались в индивидуальном порядке.

Задание с куклой, где моя роль заключалась в том, чтобы при показе куклы, задавать вопросы в определенной последовательности. Ответы детей фиксировались в соответствии их уровнем по таблице после опроса.

Диагностика речевого развития детей младшего дошкольного возраста.

Таблица № 1.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Задания с куклой. | Ответы детей | | |
| 3 балла | 2 балла | 1 балл |
| 1 | Как зовут куклу.  Придумай ей имя. | Называет имя в предложении («Я хочу назвать ее Марина») | Дает имя (одним словом) | Не дает имя (повторяет слово «кукла»). |
| 2 | Скажи, какая Марина? | Называет 2 и более слов (красива, нарядная) | Называет одно слово (хорошая) | Не называет качеств, признаков (повторяет слово «кукла»). |
| 3 | Что на ней надето? | Самостоятельно называет более 2 предметов одежды. | С помощью педагога: «Что это? Покажи…» | Показывает предметы одежды, но не называет. |
| 4 | Как назвать одним словом? (педагог называет: платье, носки – это…). | Называет обобщающие слова («одежда», «вещи»). | Называет другие виды одежды (трусики, колготки…) | Повторяет слова, которые назвал педагог. |
| 5 | Какая одежда надета на тебе? | Называет более 2-х слов | Называет 2 предмета одежды. | Называет только одно слово или перечисляет обувь |
| 6 | Что делает Марина? (педагог выполняет действия: кукла садится, встает, машет рукой). | Ребенок называет все действия. | Называет 2 действия (встала, подняла руку). | Называет одно слово («Стоит» или «сидит»). |
| 7 | Что можно делать с куклой? | Более 2-х слов («Укладывать спать, качать, играть…»). | Называет 2 действия. | Одно слово («Играть»). |
| 8 | Составление совместного рассказа по схеме: Это…Она…Её зовут…У неё есть…С куклой можно… | Ребенок заканчивает все предложения. | Заканчивает 2 предложения. | Называет одно слово (или говорит о другом, рассказывает про свою куклу). |
| 9 | Попроси Марину вежливо, чтобы она встала, села. | Использует прямую речь и вежливую форму | Называет 2 глагола (встань, сядь) | Название действий не в требуемой форме (встать, сесть). |

Качественный анализ задания «Кукла» показал, что некоторые дети быстро подбирают имена куклам, но большинство детей на вопрос взрослого отвечают одним словом. Большинство детей описывают одежду, но плохо подбирают прилагательные. Например, Вика К. рассказала про куклу следующее «Мою куклу зовут Арина. Она красивая, добрая. У нее нарядное платье, красные бантики. У неё есть еще одежда: туфли, трусики. Я с ней играю, кормлю, катаю, одеваю.»

Рассказ Оли А. «Это кукла Маша. Она красивая. У нее есть одежда платье, фартук. Я с ней играю.»

Рассказ Егора М. «Это кукла. …. красивая. … платье, бант. … играю».

Таблица №2

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Задания с мячом. | Ответы детей. | | |
| 3 балла | 2 балла | 1 балл |
| 1 | Какой мяч (дать в руки ребенка) | 2 признака и более (круглый, резиновый). | Называет одно слово | Не называет качества, а другое слово (играть). |
| 2 | Что с ним можно сделать? | Называет более 2 слов (глаголов). | Два действия (играть, бросать). | Одно слово (играть). |
| 3 | Взрослый бросает ребенку мяч и говорит:  - Что я сделала? (бросила)  - А ты что сделал? (поймал).  - Теперь ты бросай. Что ты сделал?..  - А что я сделала? | Называет все глаголы в нужной форме. | Называет 2-3 глагола правильно. | Только одно действие. |
| 4 | Составим рассказ про мяч. Это…Он….Мяч можно…Я люблю… | Ребенок заканчивает предложения, называя 2-3 признака. | Называет по одному слову, повторяя сказанное за взрослым. | Не может закончить предложение, начатое взрослым. |

Рассказы детей, практически, совпадают с рассказами предыдущего задания.

Таблица № 3

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Задания по картинке  «Кошка с котятами» | Ответы детей | | |
| 3 балла | 2 балла | 1 балл |
| 1 | Кто это? (Кошка) Какая она? | Самостоятельно называет (Это кошка, у неё котята. Она черная). | Отвечает по вопросам педагога. | Описывает своего кота (из опыта). |
| 2 | Как назвать детеныша кошки? | Правильно называет (единственное число – котенок). | Называет множественное число (котенки, котята) | Не выполнил задание. |
| 3 | Когда много детенышей, как сказать? | Называет множ. число (котята, много котят) | Называет единственное число. | Не выполнил задание. |
| 4 | Сравни кошку и котят:  - кошка большая, а котята  - у кошки хвост длинный, а у котенка…,  - кошка бегает быстро, а котята…,  - кошка мяукает громко, а котята… | Ответил на все задания. | Выполнил 2-3 задания. | Ответил на одно |
| 5 | Совместное рассказывание:  Это… Она… У кошки есть… Кошка любит… | Ребенок заканчивает все предложения. | Заканчивает 2-3 предложения. | Называет одно слово. |

Совместное рассказывание по картине «Кошка с котятами» показало, что большинство детей затрудняются в сравнении кошки и котят, описывании кошки, продолжают предложения с помощью взрослого.

Рассказ Вики К. «Это кошка. Она большая, пушистая. У кошки есть котята. Она любит своих котят. Они маленькие и поэтому тихо мяукают, любят играть мячиком, лакать молоко».

Рассказ Оли А. «Это кошка и котята. Кошка большая, а котята маленькие. Кошка их любит. Она с ними играет. Они пьют молоко».

Рассказ Егора М. «…Кошка. …Котята. …Они едят молоко. … Играют».

Таблица № 4

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Задание № 4 | Ответы детей | | |
| 3 балла | 2 балла | 1 балл |
| 1 | Как одним словом назвать куклу, мяч? | «Игрушки» - дает обобщающее слово | Перечисляет названия – Катя, мяч | Называет одно слово |
| 2 | Расскажи, какие игрушки есть у тебя дома? Как ты с ними играешь, с кем? | Дает рассказ из личного опыта. | Перечисляет игрушки. | Называет отдельные слова. |

Качественный анализ по обобщению показал, что дети не всегда самостоятельно обобщают предметы одним словом, но с удовольствием перечисляют игрушки.

Рассказы детей: Вики К. «У меня дома много игрушек. Я люблю играть с лошадками. Их зовут пони Спаркл, Ирек, Спирит. Спирит самый большой и сильный. Он умеет скакать, сгибать ноги. Я их ставлю в конюшню, запрягаю в карету».

Рассказ Оли А. «У меня много игрушек: кукол, собачек. У куклы есть домик. Я всегда играю с куклами».

Рассказ Егора М. «Есть машины, пожарная, полицейская. Играю с ними. Гонки».

Таблица № 5

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Задание № 5 | Ответы детей | | |
| 3 балла | 2 балла | 1 балл |
|  | Взрослый предлагает ребенку рассказать сказку. | Ребенок пересказывает сказку самостоятельно. | Рассказывает по вопросам воспитателя. | Называет отдельные слова. |

Количественная обработка результатов диагностики проводилась по балловой системе. За каждый ответ ребенок получает 1,2 или 3 балла

1 задание – 27 – 18 – 9

2 задание – 12 -8 – 4

3 задание – 15 – 10 – 5

4 задание – 6 – 4 – 2

5 задание – 3 – 2 – 1

63 – 48 – высокий уровень,

47 – 31 – средний уровень,

до 30 баллов – ниже среднего.

I уровень 63 – 48 - достаточный: описательные высказывания детей имеют определенную структуру: называют объект, называются некоторые признаки его. Рассказы повествовательного типа не завершены, встречаются в тексте элементы описания.

II уровень 47 – 31 – средний: описания состоят из двух частей, частично раскрываются микротемы, преобладают формальные связи. Повествование текста с помощью вопросов и подсказов воспитателя.

III уровень до 30 баллов – низкий: описания и повествования стоят из перечисления отдельных названий объекта. С предложенными заданиями не справляются.

Проанализировав ответы детей, были проставлены баллы на каждого ребенка и занесены в диагностическую карту (см. таблицу №6).

Диагностическая карта образовательной области «Развитие речи»

детей младшего дошкольного возраста в начале эксперимента.

Таблица №6.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| п/п | Ф. И. Ребенка | Задание с куклой | Задание с мячом | Задание по картинке | Задание №4 | Задание №5 | Итого | Уровень развития |
| 1 | Егор М. | 14 | 4 | 4 | 2 | 1 | 25 | Н. |
| 2 | Вика К. | 22 | 12 | 10 | 5 | 2 | 49 | В. |
| 3 | Оля А. | 22 | 8 | 9 | 4 | 2 | 45 | Ср. |
| 4 | Эмиль Н. | 18 | 4 | 3 | 1 | 1 | 27 | Н. |
| 5 | Алина Х. | 18 | 4 | 3 | 1 | 1 | 27 | Н. |
| 6 | Даниэль Б. | 22 | 12 | 10 | 5 | 2 | 49 | В. |
| 7 | Рита А. | 19 | 8 | 7 | 4 | 2 | 41 | Ср. |
| 8 | Даша И. | 22 | 12 | 10 | 5 | 2 | 49 | В. |
| 9 | Дима С. | 14 | 6 | 3 | 1 | 1 | 25 | Н. |
| 10 | Лера А. | 19 | 11 | 9 | 4 | 2 | 45 | Ср. |
| 11 | Вика Л. | 19 | 11 | 9 | 4 | 2 | 45 | Ср. |
| 12 | Игорь Ш. | 18 | 4 | 3 | 1 | 1 | 27 | Н. |
| 13 | Тимофей Л. | 19 | 7 | 6 | 4 | 2 | 38 | Ср. |
| 14 | Степан К. | 22 | 12 | 10 | 5 | 2 | 49 | В. |
| 15 | Саша Б. | 19 | 8 | 8 | 3 | 2 | 40 | Ср. |
| 16 | Даша К. | 15 | 5 | 4 | 1 | 1 | 26 | Н. |
| 17 | Виолетта Б. | 18 | 10 | 9 | 3 | 2 | 42 | Ср. |
| 18 | Валера Н. | 20 | 8 | 7 | 3 | 2 | 40 | Ср. |
| 19 | Илья Ш. | 19 | 7 | 6 | 4 | 2 | 38 | Ср. |
| 20 | Маша М. | 18 | 10 | 9 | 3 | 2 | 42 | Ср. |

Итак, в начале эксперимента 6 детей имеют низкий уровень, 4 ребенка – высокий, а остальная половина группы имеет средний уровень речевого развития. В процентном виде результаты диагностики отражены в диаграмме № 1. Для улучшения результатов по речевому развитию, необходима комплексная и системная обучающая работа с детьми.

Для дальнейшего определения эффективности использования отобранных дидактических игр по речевому развитию группа была поделена на экспериментальную и контрольную группы. Состав групп распределились по принципу количественного равенству речевого уровня (2 ребенка с высоким уровнем - Вика К., Даниэль Б.; 3 ребенка с низким уровнем – Егор М., Алина Х., Эмиль Н.; 5 детей среднего уровня – Оля А., Рита А., Лера А., Вика Л., Тимофей Л.).

Диаграмма № 1.

Развитие речи младших дошкольников в начале эксперимента.

Таким образом, высокий уровень развития речи у детей младшего дошкольного возраста в начале эксперимента 20%, средний уровень – 50% и низкий уровень 30%.

Средний показатель развития речи у младших дошкольников говорит о необходимости дополнительной и целенаправленной работы с детьми по улучшению показателей речевого развития.

**2.2. Формы, методы и приемы развития речи младших дошкольников в дидактических играх (формирующий эксперимент).**

Выполняя основную цель эксперимента: определение условий развития речи младших дошкольников в дидактических играх, совместная систематическая и комплексная деятельность проводилась с детьми экспериментальной группы в количестве 10 детей.

Образовательно-развивающая деятельность с детьми проводилась в соответствии с выдвинутой гипотезой:

1. Отбирались дидактические игры (с дидактической игрушкой, настольно-печатные, словесные, псевдосюжетные) в соответствии с дидактическими задачами;

2. Разрабатывалась система использования дидактических игр в речевом развитии младших дошкольников в процессе режимных моментов;

3 Интегрированное комплексное использование дидактических игр с другими формами воспитательно-образовательной работы;

4 Подготовка игрового оборудования по психологическим и педагогическим требованиям.

Отбор дидактических игр, охватывая каждое направление речи, акцентировалось внимание на дидактической задаче в соответствии с программными, индивидуальными возможностями детей младшего дошкольного возраста. В образовательно-развивающей деятельности отбирались те игры и упражнения, которые вызывали у ребенка особый эмоциональный отклик, доставляющие радость действий в сообществе детей и требующие умственных усилий.

1. Например, по развитию словаря решались задачи в дидактических играх:

- упражнять называть некоторые материалы: глина, песок, бумага и др.: «Что из чего сделано», «Чтобы получилось…, «Что нужно взять?»;

- активно использовать слова, обозначающие предметы, объекты  
и явления природы: «Как козленок испугался грозы», «Веселый теленок», «Кто кем становится», «Подумай и назови», «На и под»;

- активно осваивать слова, связанные с этикой  
общения, культурой поведения, бытовой и игровой практикой: «К нам гости пришли», «В гостях».

2. Развивая звуковую культуру речи, особое внимание обращалось на решение следующих задач:

- учить воспроизводить ритм речи, правильно пользоваться речевым дыханием в дидактических играх: «Повтори за Мишкой», «Пропой гласные звуки», «Медведи заблудились», «Ласковые и нежные слова»;

- слышать в отдельном слове интонационно выделяемый  
воспитателем гласный или простой по произношению согласный звук и называть его: «Прокатись», «Вверх - вниз»;

- с помощью воспитателя произносить односложные трех-  
звуковые слова, интонационно подчеркивая в них нужный простой по артикуляции звук (а, о, у, и, э, м, ф, в, б, п): «Звуковые песенки», «Какой звук потерялся», «Мешочек впусти», «Чудесный сундучок», «Повторяй за мной».

3. По развитию связной речи с помощью использования разнообразных дидактических игр решались дидактические задачи:

- обучать пересказу по картинкам-схемам: «Чайник – начальник», «Еж и кот», «Как цыпленок потерялся», «Где спрятался зайчик?», «Зайчик и Мишка».

- формировать умение находить предмет, ориентируясь на его основные признаки и действия и описывать предмет по характерным признакам: «Найди игрушку», «Спрячь игрушку», «Принеси то, что я попрошу».

- учить видеть несоответствие изображенных на рисунке признаков знакомых объектов и называть эти признаки правильно: «Найди ошибку», «Кто больше увидит и назовет», «Сравни медвежат».

- учить находить ошибки в описании и исправлять их: «Что напутал Буратино?».

- учить выделять начало и конец действий и правильно их называть: «Разложи картинки», «Что сначала, что потом».

- учить детей соотносить предметы с разными характеристиками: «Сравни кукол», «Магазин игрушек».

- учить составлять повествовательный рассказ с помощью взрослого: «Волшебные фигурки», «Что мы делаем зимой?».

- учить описывать игрушки: «Какая кукла», «Маленькие игрушки».

- продолжать формировать умение заканчивать сказку по ее началу: «Теремок», «Закончи рассказ».

- познакомить детей с противоположным состоянием веселый – грустный: «Игры с водой», «Кукла веселая и грустная»

- учить заканчивать интонационно предложения рассказа по схеме: «Расскажи про Олю и зайчика», «Козлята и зайчик».

- учить разыгрывать инсценировки по содержанию хорошо знакомых произведений: «Театр игрушек».

- учить совместному рассказыванию по картинкам, предварительно отобранным взрослым: «Истории в картинках», «Что на картинках».

- познакомить детей со словами близкими и противоположными по смыслу, а также на промежуточные признаки: «Куклы рисуют и гуляют».

- учить рассказыванию последовательности своих действий: «Необычная постройка».

- побуждать детей вступать в диалог с взрослым: «У меня зазвонил телефон», «Отгадай загадку».

- упражнять детей в составлении рассказа в соответствии со своими действиями, из личного опыта: «Любимая кукла», «Милая мама».

- учить подбирать глаголы, обозначающие окончание действий: «Закончи предложение».

- обучать выделению объекта и его основного признака в двух предложениях, связанных цепной местоименной связью: «Назови, что это и скажи какой».

- упражнять детей в определении глагольного ряда, образующего сюжет: «Как медвежонок катался на машине», «Что делает Наташа».

- побуждать детей к коллективному повествованию: «Поезд».

- упражнять детей в образовании глаголов с противоположным значением при помощи приставок: «Все наоборот», «Какие бывают слова».

- упражнять в умении обозначать словом настоящих и предполагаемых действий: «Скажи, что делает, и что будет делать?».

Для усложнения игровой задачи в момент игры вводились проблемные ситуации, которые заставляли детей мыслить нестандартно, творчески («Козлята и зайчик» и т.п.).

Дидактические игры по развитию речи планировались ежедневно, чередуя совместную деятельность в различные режимные моменты. В утренние и вечерние часы дети с удовольствием играли в настольно-печатные игры, с дидактическими игрушками, предметами, картинами.

На прогулке дети активно играли в словесные игры и с дидактическим природным материалом.

Совместная деятельность основывалась на взаимопонимании и взаимодействии взрослого и ребенка, которая основывалась на личностно – ориентированных взаимоотношениях. Позиция взрослого, как педагога, действовать вместе, рядом. При этом, не делать за них то, что они должны сделать без помощи взрослого, а направить его действия с помощью наводящих вопросов, отдельных слов и т.п.

Чтобы дети чувствовали значимость своей личности, каждый успех заставлял искренне радоваться вместе с ними. Внимательно прослеживая игровые действия нужно успеть вовремя оказать помощь, пока ребенок не разочаровался в своих возможностях.

К концу экспериментальной работы наблюдалась активность детей в игровой деятельности. Малыши проявляли инициативу в многократном повторе полюбившихся дидактических игр («Где спрятался зайчик?», «Мешочек впусти», «Парные картинки» и т.п.).

Необычность материала делало некоторые дидактические игры настолько популярными, что часто они использовались детьми самостоятельно. Например, «Составь рассказ», где картинка создавалась самим ребёнком с использованием раздаточного материала (модификация авторской игры Виноградовой А.В.)

Таким образом, цель по определению условий использования дидактических игр в речевом развитии младших дошкольников выполнена.

**2.3. Результаты экспериментального исследования**

**(по данным контролирующего эксперимента).**

В конце эксперимента по речевому развитию младших дошкольников, используя систему дидактических игр и дидактических упражнений, была проведена итоговая диагностика методике О.С. Ушаковой, выбранная в начале эксперимента.

Диагностическая карта детей младшего дошкольного возраста

образовательной области «Развитие речи» в конце эксперимента.

(экспериментальная группа)

Таблица №7.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| п/п | Ф. И. Ребенка | Задание с куклой | Задание с мячом | Задание по картинке | Задание №4 | Задание №5 | Итого | Уровень развития |
| 1 | Егор М. | 22 | 8 | 9 | 4 | 2 | 45 | Ср. |
| 2 | Вика К. | 26 | 12 | 14 | 6 | 3 | 61 | В. |
| 3 | Оля А. | 22 | 11 | 13 | 5 | 3 | 54 | В. |
| 4 | Эмиль Н. | 17 | 8 | 11 | 4 | 2 | 42 | Ср. |
| 5 | Алина Х. | 19 | 11 | 9 | 4 | 2 | 45 | Ср. |
| 6 | Даниэль Б. | 21 | 12 | 13 | 6 | 3 | 55 | В. |
| 7 | Рита А. | 22 | 8 | 9 | 4 | 2 | 45 | Ср. |
| 10 | Лера А. | 22 | 11 | 13 | 5 | 3 | 54 | В. |
| 11 | Вика Л. | 22 | 12 | 10 | 5 | 2 | 49 | В. |
| 13 | Тимофей Л. | 18 | 10 | 9 | 3 | 2 | 42 | Ср. |

Итак, в конце эксперимента в экспериментальной группе 5 детей имеют высокий уровень, 5 детей – средний уровень речевого развития. В процентном виде результаты диагностики отражены в диаграмме № 2.

Диагностическая карта детей младшего дошкольного возраста

образовательной области «Развитие речи» в конце эксперимента.

(контрольная группа)

Таблица №8.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| п/п | Ф. И. Ребенка | Задание с куклой | Задание с мячом | Задание по картинке | Задание №4 | Задание №5 | Итого | Уровень развития |
| 8 | Даша И. | 22 | 11 | 13 | 5 | 3 | 54 | В. |
| 9 | Дима С. | 18 | 4 | 3 | 1 | 1 | 27 | Н. |
| 12 | Игорь Ш. | 19 | 8 | 8 | 3 | 2 | 40 | Ср. |
| 14 | Степан К. | 22 | 11 | 13 | 5 | 3 | 54 | В. |
| 15 | Саша Б. | 19 | 10 | 9 | 3 | 2 | 43 | Ср. |
| 16 | Даша К. | 18 | 4 | 3 | 1 | 1 | 27 | Н. |
| 17 | Виолета Б. | 19 | 10 | 9 | 3 | 2 | 43 | Ср. |
| 18 | Валера Н. | 20 | 9 | 8 | 3 | 2 | 42 | Ср. |
| 19 | Илья Ш. | 19 | 8 | 8 | 3 | 2 | 40 | Ср. |
| 20 | Маша М. | 22 | 11 | 13 | 5 | 3 | 54 | В. |

В контрольной группе к концу эксперимента 2 ребенка остались на низком уровне, уже 3 ребенка имеют высокий уровень, остальные 5 детей – остались на среднем уровне речевого развития. В процентном содержании отражено в диаграмме № 2.

Диаграмма № 2.

Развитие речи младших дошкольников в конце эксперимента.

Таким образом, высокий уровень развития речи у детей младшего дошкольного возраста экспериментальной группы в конце эксперимента средний уровень – 50% и высокий уровень 50%. Речевое развитие контрольной группы низкий уровень – 20%, средний уровень – 50%, высокий уровень – 30%.

Качественный анализ результатов диагностики показывает улучшение речевого развития по всем заданиям. Например, Егор М. в первом задании совместного рассказывания о кукле стал более самостоятельным и объемным в рассказывании, пользуется вежливыми словами. «Это кукла Катя. Она красивая. У нее есть одежда: платье, платок, колготы. Кормлю».

Рассказ Оли А. «Это кукла. Она красивая, нарядная. Её зовут Маша. У неё есть одежда: платье, трусики, носочки. С куклой можно играть, кормить, катать, одевать».

Рассказ Вики К. «Это кукла. Она красивая и нарядная. Её зовут Арина. У неё есть одежда: платье, туфли, платок. С куклой можно играть: катать в коляске, поить чаем, ходить в гости».

Совместное рассказывание по картинке «кошка с котятами» с Егором М. теперь имело плавный рассказ, самостоятельно подбирая слова к продолжению предложений. «Это кошка с котятами. Кошка большая, а котята маленькие. Кошка их любит. Она играет с ними. Они пьют молоко».

Рассказ Оли А. «Это кошка. Она пушистая, серого цвета. У кошки есть котята. Она любит своих котят, оберегает их. Они маленькие и любят играть мячиком. Котята пьют молоко».

Рассказ Вики К. «Это кошка с котятами. Кошка большая, а котята маленькие. Кошка любит своих котят. Она с ними играет. Котята лакают молоко».

Совместное рассказывание в конце эксперимента у Егора М. к заданию № 4 звучал так: «У меня много игрушек: машины, мячи. У машин есть гараж. Я играю с машинами: катаю их по дороге, провожу по мосту, ставлю в гараж».

Рассказ Оли А. «У меня дома есть разные игрушки: куклы, собачки, мячи, пианино. У куклы есть свой домик с кроваткой, шкафом. Я всегда играю с куклами: переодеваю их в другую одежду, кормлю, катаю в коляске даже на улице».

Рассказ Вики К. «У меня дома очень много игрушек: лошадей, кукол с каретами. Есть мягкие мишки, собачки. Я много играю с игрушками. Люблю играть с куклами, лошадками, «лего».

Эффективность проводимого эксперимента по использованию дидактических игр в речевом развитии у младших дошкольников проверялась в сравнительном анализе динамики развития экспериментальной и контрольной групп (см. диаграмму № 3).

Диаграмма № 3.

Сравнительный анализ динамики речевого развития

детей младшего дошкольного возраста.

Анализируя динамику развития речи младших дошкольников можно отметить, что наиболее существенная динамика произошла в экспериментальной группе высокий и низкий уровень по 30%, а в контрольной группе по 10% высокого и низкого уровня. Итак, динамика развития речи в экспериментальной группе в 3 раза эффективнее, чем в контрольной группе.

Таким образом, развитие речи в дидактических играх в младшем возрасте наиболее эффективны при соблюдении следующих условий:

- отбор игр в соответствии с дидактическими задачами;

- комплексное и системное использование дидактических игр в речевом развитии младших дошкольников;

- установление взаимосвязи и взаимодействия с другими формами воспитательно-образовательной работы;

- подготовка игрового оборудования;

- определение времени игры в режиме дня.

**Заключение.**

Анализируя научно-методическую литературу по развитию речи младших дошкольников в дидактических играх, можно отметить, что данной проблемой занимались многие психологи и педагоги-исследователи (Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, АП. Усова, Е.И. Тихеева, А. К. Бондаренко, О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, А.И. Сорокина, Е.И. Удальцова и др.), которые придавали особую значимость игровой деятельности в процессе обучения.

1. Основываясь на физиологические и умственные возможности младших дошкольников к восприятию и речевого проговаривания своих ощущений, мыслей, дидактическая игра способна занять одно из ведущих мест в процессе развития речи во всех ее направлениях: словарной, звуковой, грамматической, связной речи.

2. Выявление уровня речевого развития детей младшего возраста проводился по методике О.С. Ушаковой, состоящей из 5 серий заданий: с дидактическими игрушками: «Кукла», «Мяч»; картина «Кошка с котятами»; составления рассказа из личного опыта; самостоятельный пересказ знакомой сказки.

На начало эксперимента 50% детей имели средний уровень речевого развития, высокий уровень было у 20% и 30% имели низкий уровень.

В конце эксперимента, который проводился в совместной деятельности с детьми экспериментальной группы, была выявлена динамика речевого развития – 50% высокий уровень и 50% средний уровень. Отсутствие низкого уровня и динамика высокого уровня позволяет отметить положительную динамику.

Эффективность проводимых образовательно-развивающих совместных действий с детьми определялась с помощью сравнительного анализа динамики экспериментальной и контрольной групп, где отмечается, что динамика речевого развития в экспериментальной группе выше, чем в контрольной группе в 3 раза.

3. Экспериментальная работа выполнила поставленную цель исследовательской деятельности по определению условий развития речи у младших дошкольников в дидактических играх.

Таким образом, условиями использования дидактических игр в речевом развитии младших дошкольников являются:

- отбор игр в соответствии с дидактическими задачами;

- комплексное и системное использование дидактических игр в речевом развитии младших дошкольников;

- установление взаимосвязи и взаимодействия с другими формами воспитательно-образовательной работы;

- подготовка игрового оборудования;

- определение времени игры в режиме дня.

**Литература**

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. высших и сред. пед. учеб. заведен./ М.М. Алексеева, В.И. Яшина - М.: Издательский центр "Академия", 2006. – 400 с.
2. Алексеева М.М., Ушакова О.С. Взаимосвязь задач речевого развития детей на занятиях // Воспитание умственной активности у детей дошкольного возраста.- М, 2003. - с.27-43.
3. Арушанова А.Г. К проблеме определения уровня речевого развития дошкольника // в сб. научных статей: Проблемы речевого развития дошкольников и младших школьников /Отв. ред. А.М. Шахнарович. - М.: Институт национальных проблем образования МОРФ, 2005. - с. 4-16.
4. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей./А.Г. Арушанова – М.: Мозаика-Синтез, 2004.-270 с.
5. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в общении детей./ А.Ф. Ануфриев, С.Н. Костромина – М., 2001
6. Атякшева Т.В. Речевое и социальное развитие дошкольника // Программы дополнительного профессионального образования для специалистов дошкольных образовательных учреждений. /Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Педагогическая академия, 2005;
7. Бардышева Т.Ю. Работа по развитию коммуникативного поведения дошкольников в условиях детского сада / Т.Ю. Бврдышева// Ребенок в детском саду, 2003. - №.12
8. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. Для воспитателя дет. сада./ А.К. Бондаренко - М.: Просвещение, 1991. – 160 с.
9. Википедия – электронный ресурс / свободная энциклопедия – режим доступа <https://ru.wikipedia.org>
10. Виноградова А. В. Дидактическая игра «Составь рассказ» – [Электронный ресурс] – 2015 – режим доступа: <http://dohcolonoc.ru/>, свободный
11. Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. Развивающие игры для дошкольников: Популярное пособие для родителей и педагогов./ Н.Н. Васильева, Н.В. Новоторцева – Ярославль: Академия развития; Академия Холдинг, 2002. – 208с.
12. Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона./О.Е. Громова - М.: Сфера, 2003. – 176 с.
13. Глебова И. Ю. Особенности руководства дидактическими играми дошкольников / И. Ю. Глебова // Теория и практика образования в современном мире: материалы IV междунар. науч. конф. - СПб.: Заневская площадь, 2014. -С. 33-35.
14. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада/ Н.Ф. Губанова - М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 375с.
15. Диагностика уровней осовения программы: вторая младшая и средняя группы/авт.-сост. Н.Б. Вершинина. – Волгоград: Учитель, 2011. – 115с.
16. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. - Екатеринбург: Литур, 2006.- 320 с.
17. Забрамная С.Д., Костенкова Ю.А. Развивающие занятия с детьми./ С.Д. Забрамная, Ю.А. Костенкова - М: Институт общегуманитарных исследований, 2002. - 79с.
18. Иванова Н.П., Кривошеева Г.А. Фольклор для малышей. Методическое пособие / Н.П. Иванова, Г.А. Кривошеева - Ульяновск, 2001г.
19. Калинченко А.З., Микляева Ю.В., Сидоренко В.Н. Развитие игровой деятельности дошкольников: Методическое пособие. - М.: Айрис-пресс. - 2004-112с.
20. Каменская Е.Н. Психология развития и возрастная психология: конспект лекций / Е.Н. Каменская. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 251с.
21. Культурологическое образование детей дошкольного возраста: Методическое пособие. Выпуск 6: «Мир игры». Игровые технологии формирования основ детских культур. - Ульяновск: ИПК ПРО - 2000 - 120с.
22. Лямина Г.М. Формирование речевой деятельности // Дошкольное воспитание. - 2005. - N 9. - с. 49-55.
23. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок./А.И. Максаков - М.: Мозаика - синтез, 2005. - 160с.
24. Недоспасова В.А. Растем играя: Средний и старший дошкольный возраст: Пособие для воспитателей и родителей / В.А. Недоспасова - М.: Просвещение. - 2003 - 94с.
25. Новиковская О.А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях./ О.А. Новиковская - СПб., 2008.
26. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: Мозаика-синтез, 2014 - 304с.
27. Приказа № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года.
28. Парамонова Л.Г. Воспитание связной речи у детей. методическое пособие. /Л.Г. Парамонова - СПб.: ООО Издательство Детство - Пресс, 2011. - 176с.
29. Поиграй со мной, мама! Игры, развлечения, забавы для самых маленьких/И.А. Ермакова - Санкт-Питербург: Издательский Дом «Литера», 2006
30. Стародубова Н.А. Развитие речи ребенка: Практические советы педагога./Н.А. Стародубова - М.: Школьная ПРЕССА, 2005.-48с.
31. Ступина С.Б., Филипьичев А.О. физиология высшей нервной деятельности и сенсорных систем./С.Б. Ступинна, А.О. Филипьечев. – М.: Высшее образование, 2006. – 188с.
32. Тихеева Е.И. Развитие речи детей. / Под ред. Ф.А. Сохина. - М.: Просвещение, 2005. - 159 с.
33. Ткаченко Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша./Т.А. Ткаченко - М. : Издательство Эксмо, 2006г.
34. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2001г.
35. Ушакова О., Колунова Л. Развитие образной речи дошкольников / О. Ушакова, Л. Колунова // Детский сад от А до Я, 2005. - №2. - с.70-76
36. Фадеева Ю.А. Игры с прищепками творим и говорим./Ю.А. Фадеева - М.: ТЦ Сфера, 2011;
37. Холодова Т., Брагина О. Звучащие картинки - новый взгляд на развитие активной речи малышей/Т.Холодова, О. Брагина// ж - л Дошкольное воспитание, 2011 - № 9
38. Черникова Н.В. Дидактическое пособие для детей от 2-4 лет своими руками - электронный ресурс – 2015 – режим доступа: <http://ped-kopilka.ru>, свободный

Приложение

**Игры и игровые упражнения для развития связной речи детей четвертого года жизни** (автор О.С. Ушакова**).**

***Угадай игрушку!***

Цель: Формирование умений находить предмет, ориентируясь на основные признаки.

Ход игры: Воспитатель предлагает вниманию детей 3-4 игрушки. Дети называют их. Затем воспитатель сообщает, что будет рассказывать об игрушке, но о какой, не скажет. Дети должны прослушать описание и назвать игрушку.

### *Кто больше увидит и назовет.*

Цель: Выделение и обозначение словом частей и признаков внешнего вида игрушки.

Ход игры: Воспитатель говорит детям: «У нас в гостях кукла Оля. Она любит. Когда ее хвалят, говорят про нее. Сейчас нужно будет сказать, что есть у Оли – какое платье, носочки, туфельки, волосы, глазки.

Оля будет раздавать разноцветные флажки. Кто первый соберет флажки всех цветов, тот и победит. Например, я говорю: «У Оли светлые волосы». Оля дает мне голубой флажок. А теперь вы расскажите.

### *Что напутал Буратино?*

Цель: Учить детей находить ошибки в описании и справлять их.

Ход игры: Воспитатель рассказывает детям: «Буратино пришел к нам со своим другом утенком. Он хочет показать, как он научился рассказывать. Давайте послушаем.»

Буратино: «У утенка синий клюв и маленькие лапки. Он кричит «Мяу!»

Воспитатель: «Все ли правильно рассказал Буратино?»

Дети замечают неточности описания, исправляя Буратино, дают правильные названия отдельных признаков игрушки.

### *Поезд.*

Цель: Обучение коллективному повествованию.

Ход игры: Воспитатель сообщает детям, что они будут вагончиками. Вагончики прицепляются друг к другу, но прицепиться сможет только тот. Кто внимательно слушал, на чем остановился его друг и правильно продолжил рассказ.

Воспитатель начинает: «В лесу жил….

1 ребенок: Трусливый зайчишка.

2-й: Один раз он пошел гулять.

3-й: Вдруг он увидел большую змею.

4-й: Зайчик испугался и убежал.»

Дети составившие рассказ, представляют свой «поезд», который «едет» по группе.

**Дидактическая игра «Составь рассказ»** (автора Виноградовой А.В.)

Цель: упражнение в составлении рассказов по картине, созданной ребёнком с использованием раздаточного материала; развитие воображения в придумывании историй с героями сказок, развитие мелкой моторики.

Игровой материал: раздаточный материал на липучках с героями сказок.

Ход игры:

Воспитатель предлагает ребёнку с помощью раздаточного материала составить рассказ, сказку.

**Серия развивающих игр для педагогов по речевому развитию детей трех лет**  (автора Белоконь Л. И.)

**«Повторяй за мной»**

Читайте ребенку короткие рифмовки и просите повторять за вами последний слог:

Прибежала детвора – ра-ра-ра, ра-ра-ра.

Ногу выше, шаг смелей – лей-лей-лей, лей-лей-лей.

Мы увидим листопад – пад-пад-пад, пад-пад-пад.

Милый зайчик, не скучай – чай-чай-чай, чай-чай-чай и т.п.

В игре формируются навыки правильного произношения, развивается артикуляционный аппарат.

**«Веселый теленок»**

В гости к малышу пришел теленок. Он спрашивает у ребенка, знает ли тот, как его (теленка) маму и папу, где он живет, что кушает, как разговаривает. Предлагает поиграть: теленок имитирует голоса различных животных, а малыш угадывает, кто это, рассказывает, где живет изображаемое животное. После игры бычок предлагает разучить народную белорусскую потешку:

Ой, бычок, мой бычок,

Золотистый бочок,

Рога твои бодливые,

Копытца топотливые.

Ты иди, не топчи,

Не бодайся, не мычи:

Спят еще ребятки,

Утром спится сладко!

**«Что я расскажу»**

Перескажите своими словами уже знакомое ребенку поэтическое произведение. Поинтересуйтесь, знает ли он героя, о котором вы рассказываете, где вы о нем читали? Чем отличается ваш рассказ от прочитанного? (нет рифмы). Предложить малышу пересказать своими словами известное ему короткое стихотворение.

**«Кто кем становится»**

Рассмотрите картинки с изображением взрослых животных и их детенышей. Попросите ребенка назвать каждого из увиденных. Обратите внимание малыша на то, что названия детенышей и их родителей часто звучат по-разному. Например, собака-щенок, корова-теленок и т.п.

Прочтите стихотворение А.Шибаева:

Кто кем становится

Жил был маленький щенок.

Он подрос, однако,

И теперь он не щенок -

Взрослая…(собака).

Жеребенок – с каждым днем

Подрастал и стал…(конем).

Бык, могучий великан,

В детстве был…(теленком).

Толстый увалень баран –

толстеньким…(ягненком).

Этот важный кот Пушок –

Маленьким (котенком).

А отважный петушок –

Кро-о-хотным…(цыпленком).

А из маленьких гусят

Вырастают… утки –

Специально для ребят,

Тех, кто любит шутки.

Вспомните названия других животных и их детенышей.

**«Подумай и назови»**

Предложите ребенку переименовать некоторые предметы. Переименовать можно, ориентируясь на функции объектов, например: «Дождь капает, значит, мы назовем его капалкой. Лопата капает, значит, мы назовем ее – копалкой. Лейка - поливалка. Ноги – ходилки и т.п.»

**«Подбери слово»**

Подберите несколько схожих по звучанию слов: роса-коса, ложка-кошка, чашка-кашка и т.п. Предложить ребенку поиграть: вы называете слова, а ребенок находит другое, похожее.

**«На и под»**

Расскажите ребенку историю - «путаницу» и попросите исправить неточности:

«На дереве выросли грибы, а под деревом – ветки. Ежик залез на дерево и стал срывать грибы, чтобы засушить их на зиму. А птичка вспорхнула под дерево и набрала веток, чтобы свить себе гнездо». Предложите подумать и назвать то, что бывает под деревом и то, что может быть на дереве.

**«Кто что умеет»**

Показываете ребенку картинки с изображениями разных животных и просите рассказать: кто что умеет. Например, собака умеет лаять, бегать, кусаться, сторожить дом. Не умеет – лазать по деревьям, летать, разговаривать, читать книги, есть ложкой и т.п.

**«Какой? Какая?»**

В гости к малышу пришел зайчик. В коробке у него – игрушки. Показывая по одному предмету, зайчик задает ребенку вопросы: «У меня есть матрешка, какая она? (красивая, нарядная, маленькая). А вот кубик. Какой он? (зеленый, пластмассовый, квадратный)». Таким образом смотрите все игрушки, интонируя окончания вопросительных слов: какой, какая, какое, какие.

**«ЧУДЕСНЫЙ СУНДУЧОК» (**Авторы: З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста**)**

Цель: Учить детей ясно, громко и отчетливо произносить знакомые слова. Учить вести диалог; выражать просьбу или благодарность с соответствующей интонацией.

Материал: Образные игрушки: куклы небольших размеров, самолетики, зайчики, машинки, уточки, солдатики, погремушки и т.п. (игрушек не меньше, чем участников игры; лучше иметь несколько игрушек в запасе).

Описание игры.

Воспитатель обращает внимание детей на сундучок: «Я чудесный сундучок, вам, ребята, я дружок, очень хочется мне знать, как вы любите играть!». Предлагает детям вступить в диалог с сундучком: Дети: «Сундучок, сундучок, что ты нам принес?» Сундучок: «Я принес вам игрушки». Дети: «Спасибо! А какие игрушки ты принес?» Сундучок: «Я принес вам много игрушек! (называет)».

Воспитатель подзывает 2-х - 4-х детей, просит детей обратиться к сундучку, чтобы он открылся: «Сундучок, сундучок, пожалуйста, откройся и скажи, какие игрушки ты принес?». Воспитатель называет игрушки, открывает сундучок. Дети достают названные игрушки, громко повторяют название игрушек, благодарят сундучок и уходят на свои места. И так повторяется до тех пор, пока все дети не возьмут себе игрушки. Затем воспитатель предлагает детям показать сундучку, как они играют своими игрушками (воспитатель подсказывает игровые действия и движения).

В конце игры можно устроить хоровод вокруг сундучка, спеть ему песенку, поблагодарить его, а можно от имени сундучка дать оценку играм. Затем вынести сундучок из комнаты.

**«Мешочек, впусти!»**

Цель: Расширять и уточнять активный словарь детей, упражнять в правильном произношении звуков. Учить внимательно слушать ответы сверстников и громко, четко про износить слова.

Материал: разнообразные небольшие игрушки, изображающие предметы обихода (посуда, одежда и т.п.), транспорт, животных.

Описание игры.

Дети рассаживаются. Воспитатель ставит на стол коробку с игровым материалом, предлагает детям поиграть. Открывает коробку, вынимает, показывает и раскладывает на столе игрушки. В конце достает мешочек и зайчика под ним. Разыгрывается сценка, будто зайчик сознается в том, что он очень хотел побывать в гостях у малышей, он прыгнул в коробку и спрятался под мешочком. Он просит простить его и принять в общую игру.

Педагог рассматривает вместе с детьми мешочек и знакомит их и зайчика с устройством мешочка (как растягивается собранный на резинке вход и как мешочек пропускает игрушку). Затем подзывает ребенка, предлагает ему взять со стола игрушку: «Скажи, что ты взял? Что это такое? Как ты думаешь, для чего это нужно? А теперь подойди к мешочку и скажи: «Мешочек, мешочек, пожалуйста, впусти! - и назови то, что у тебя в ручках». Если ребенок правильно называет предмет, мешочек в руках воспитателя растягивает резинку, а зайчик одобрительно кивает и хвалит малыша. Если ребенок ошибается, мешочек сжимается и не впускает игрушку, а воспитатель предлагает повторить слова или исправить ошибку и назвать предмет правильно, громко и отчетливо.

**«ЗАЙЧИК И МИШКА»**

Цель: Приучать детей различать и правильно обозначать наречиями и предлогами пространственные отношения между предметами. Обогащать словарь: напротив, рядом, наверху, внизу, впереди, позади, далеко, близко. Развивать пространственное воображение и мышление.

Материал: Игрушки - зайчик и мишка; стол, ширма. При повторении игры вносятся дополнительные предметы декорации: куст, дерево, забор и Т.п.

Описание игры.

Рассказ воспитателя: «Жили - были два неразлучных друга: зайка-незнайка и мишка-шалунишка. Они любили вместе играть и баловаться. Хотите с ними познакомиться? Давайте их позовем: «Зайка, Мишка, идите к нам!» Появляются игрушки, здороваются с детьми.

Воспитатель говорит далее: «Вот они и встретились. Посмотрите внимательно и скажите, как они стоят - напротив друг друга или рядом?». Дети хором отвечают, выбирая нужное слово: «Игрушки стоят напротив и смотрят друг на друга».

Затем зайчик обнимает мишку (рядом, близко друг к другу).

Потом зайчик убегает от мишки, просит его догнать (игрушки далеко друг от друга).

Воспитатель спрашивает: «А кто из них впереди и кто позади? Подумайте и скажите».

Зайчик подбегает к мишке и садится на него верхом. Мишка становится на четвереньки и возит зайчика. «Кто из персонажей находится вверху и кто внизу?»

После этого игрушки проказничают, прыгают, кувыркаются, прощаются с детьми и убегают.

**«Где спрятался зайчик?»**

Цель: Развивать пространственные представления детей и их словесное обозначение. Расширять словарный запас. Развивать творческое мышление, находчивость.

Материал: Образная игрушка зайчик. Описание игры.

Воспитатель объявляет детям, что в гости к ним пришел зайчик и хочет с ними поиграть. Зайка будет прятаться в разные места, а кто-то из детей должен отгадать, где спрятался зайчик и что он там делал.

Затем воспитатель подзывает самого смелого и развитого ребенка, предлагает ему отойти подальше, отвернуться к стене, закрыть глаза, уши руками.

Остальные дети вместе с воспитателем прячут зайчика, воспитатель предупреждает детей, чтобы не подсказывали, не выдавали секрет. «Пора!» - говорят дети хором, и водящий начинает искать игрушку. Он должен найти игрушку, принести ее и рассказать, где он ее нашел и что зайчик там делал. Если ребенок затрудняется в поисках, ему можно подсказать, где находится зайчик, но что он там делает, ребенок должен отгадать самостоятельно. Если ответ правильный, дети хлопают в ладоши и говорят: «Молодец!»

Затем игра повторяется с новым водящим.

Зайца прячут в разных местах: зайчик залез на шкаф за флажком и боится спрыгнуть; зайчик подошел к машине и хочет на ней покататься; зайчик сел верхом на лошадку и ждет, когда его покатают и Т.п.

**«День рождения куклы Аленки».**

Цель: развивать у детей связную речь, передавать свои представления о назначении предметов, с которыми они постоянно встречаются в повседневной жизни.

Материал: образные игрушки - предметы посуды, одежды, предметы личной гигиены. В качестве подарков для куклы - муляжи конфет, фруктов, торты и игрушки.

Описание игры.

Дети рассаживаются, к ним в гости приходит нарядная кукла Аленушка.

Воспитатель обращает внимание на то, какая красивая сегодня кукла, у нее день рождения.

Аленушка приглашает детей к себе в гости. Дети благодарят ее за приглашение.

Воспитатель с детьми решают, как будут праздновать день рождения, какие подарки дарить (каждый ребенок должен выбрать подарок, подойти к кукле, поздравить ее и подарить подарок).

Кукла благодарит всех детей, а воспитатель предлагает всем вместе поиграть в «Каравай».

**«Что на картинке?»**

Цель: учить детей самостоятельно выделять назначение предмета и обозначать его посредством слова. Развивать связную речь, интеллект ребенка.

Материал: красочные предметные картинки (предметы посуды, мебели, игрушки и т.д.); такие же изображения на больших картах лото (по 3-4 картинке на каждой карте).

Описание игры.

В игре участвуют 10-12 детей. Половина детей получают по одной большой карте лото. Другая половина - по одной предметной картинке. Эти карточки дети не показывают другим детям.

Воспитатель предлагает всем детям с картинками внимательно посмотреть на них и подумать, для чего этот предмет нужен и какую загадку про него можно загадать.

Воспитатель по очереди вызывает детей с картинками. Каждый громко и отчетливо спрашивает: «Кому дать предмет, который нужен (чтобы надеть на голову, когда идут гулять, если холодно или то, из чего мы пьем чай, какао или молоко? И т.п.)

Дети, получившие большие карты лото, внимательно смотрят, что нарисовано на их картах и стараются отгадать загадки, чтобы не пропустить свои картинки. Отгадывают загадку все дети вместе, а просит нужную картинку тот, у кого изображен нужный предмет на карте лото.

Отдавший свою картинку, получает новую. Постепенно разыгрываются все картинки лото, ими закрываются большие карты. После того, как все карты закроются, можно повторять игру, при этом поменяв детей местами.