ДЕПАРТАМЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЗАНЯТОСТИ НАСЕЛЕНИЯ ПРИМОРСКОГО КРАЯ

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«РЕГИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕД

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА**

**ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**ТЕМА: «ЛИНГВОСТИЛИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА НА ЭКОЛОГИЧЕСКУЮ ТЕМУ. ПОДГОТОВКА К СОЧИНЕНИЮ-РАССУЖДЕНИЮ»**

Автор: Кытманова Лидия Владимировна,

преподаватель русского языка и литературы

КГА ПОУ "РТК»

г. Владивосток

2021

**Тема: « Лингвостилистический анализ текста на экологическую тему. Подготовка к сочинению-рассуждению»**

**Продолжительность:** 90 мин.

**Цели**:

* всестороння подготовка к сочинению- рассуждению экзаменационного типа;
* совершенствование общеучебных умений и навыков: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
* формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, коммуникативной, культуроведческой).

**Задачи:**

*Образовательные:* повторитьфункциональные стили речи, функционально-смысловые типы речи,правила орфографии, пунктуации; расширить представление об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; учить анализировать текст, использовать приобретенные знания и умения на практике; обогащать словарный запас языка студентов.

*Развивающие:* развивать готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности, формировать умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; повышать творческую активность студентов; совершенствовать коммуникативные навыки.

*Воспитательные:* формировать экологическое мировоззрение, поведение; воспитывать бережное отношение к приро

**• личностные:**

− способность к речевому самоконтролю, оцениванию устных и письменных высказываний;

− готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности;

− способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

− осознание потребности сохранить чистоту русского языка;

• **метапредметные:**

− владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

− владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; - - использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

− применение навыков сотрудничества со сверстниками,

− умение извлекать необходимую информацию из различных источников:

• **предметные:**

− сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

− сформированность умений создавать устные и письменные высказывания;

− владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем нужной информации;

− сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

− способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных высказываниях.

**Методическая цель:** моделирование структуры занятия с учетом компетентностно-деятельностного подхода.

**Тип урока:**урок комплексного применения знаний

**Вид занятия:** практическое

**Формы работы студентов**: фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Место данного урока:** заключительный урок в разделе «Язык и речь. Функциональные стили речи. Функционально-смысловые типы речи».

**Методы**: репродуктивный, продуктивный, эвристический.

**Материально-техническое обеспечение урока:** проектор, ПК, телевизор, раздаточный материал, иллюстративный материал. словари.

**Межпредметные связи:**литература, экология, биология, география.

**Внутрипредметные связи:** темы разделов «Лексикология», «Орфоэпия»,  «Орфография», «Пунктуация»,«Стилистика».

**СТРУКТУРА И ХОД УРОКА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Деятельность преподавателя** | **Деятельность студентов** | **Время (в мин.)** |  |
| 1)**Организационный этап.**  **2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.**  Цель – создание доброжелательной атмосферы, мотивация на учёбу  **3) Актуализация знаний.**  Цель этапа: повторить экологическую терминологию, нормы произношения  **4) Повторение и обобщение**  Цель этапа:  повторение правил орфографии, пунктуации, выразительных средств языка,  анализ текста  **4) Усвоение новых знаний. Подготовка к сочинению-рассуждению экзаменационного типа**  Цель этапа:  развивать умение анализировать текст: определять проблему, позицию автора, находить аргументы в тексте,  формулировать свое мнение, аргументировать его; делать развернутое высказывание  **5)Закрепление**    **6) Творческая работа**  Цель этапа;  закрепить умение на практике применять знания , полученные на уроке  **7) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению**  **9) Рефлексия (подведение итогов занятия)** | Приветствие  -Сегодня на уроке мы будем анализировать различные тексты и готовиться к сочинению-рассуждению по экзаменационному типу.. Наша задача – собрать материал к сочинению, Наш урок проводится в рамках Недели словесности на экологическую тему, и вы должны будете вспомнить, какое значение в жизни человека имеет природа, почему в последнее время мы все чаще говорим об отрицательном воздействии человека на природу, о необходимости охранять ее. Помните, что в течение всего урока вы работаете с черновиком, делаете краткие записи, записываете ключевые слова, словосочетания, что станет основой вашего будущего сочинения.  **Постановка проблемного вопроса**  -Хочу вам напомнить о двух видениях природы в романе И. С. Тургенева «Отцы и дети»: одни герои( Кирсановы) очень высоко ценят ее эстетическую сторону, любуются удивительной красотой пейзажей; другой (Базаров) относится к природе прагматично:  « Природа не храм, а мастерская, и человек в ней работник».В конце урока вы поделитесь на 2 группы: лириков и материалистов- и защитите свою позицию.  **Экологическая разминка**  Пространство, среда, в которой мы живем; весь мир животных и растений.  Неприкосновенный участок, где оберегается природа, растения, животный мир.  Участок территории или акватории, где постоянно или временно запрещается использование определенных видов природных ресурсов.  Книга, в которую занесены редкие виды животных, птиц, растений, исчезающих с лица Земли.  Книга, в которой описываются животные и растения, навсегда исчезнувшие с лица Земли.  Уникальные организмы, которые способны улавливать энергию солнца, при помощи фотосинтеза образовывая органические вещества и пополняя запасы кислорода в воздухе.  Особенные вещества, выделяемые растениями, которые убивают болезнетворные бактерии, очищают воздух от пыли и вредных газов, влияют на климат.  Заповедник для насекомых  Сфера взаимодействия общества и природы, в границах которой разумная человеческая деятельность становится определяющим фактором развития  Нарушение экосистем как среды обитания человека в ходе военных действий. Такой процесс  сопровождает любые военные действия, однако в ряде случаев при решении военных задач ставилась специальная задача разрушения среды обитания населения противника  - К какому стилю относятся эти определения и термины?  -Чем отличается заповедник от заказника?  -Чем отличается Красная книга от Черной?  -Чем уникальны растения?  - Какие типы речи вы использовали, чтобы ответить на эти вопросы?  **Орфоэпическая минутка**  Верба, заиндеветь, плодоносить, прирученный, свекла, щавель.  **Словарная работа.** Эколо́гия ([рус. дореф.](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%BE%D1%80%D0%B5%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%BE%D1%80%D1%84%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D1%8F) ойкологія[[1]](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F" \l "cite_note-1)) (от [др.-греч.](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B3%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA" \o "Древнегреческий язык) οἶκος — обиталище, жилище, дом, имущество и λόγος — понятие, учение, наука) — [наука](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%83%D0%BA%D0%B0) о взаимодействиях живых организмов и их сообществ между собой и с окружающей средой. Термин впервые предложил немецкий биолог [Эрнст Геккель](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D0%BA%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D1%8C,_%D0%AD%D1%80%D0%BD%D1%81%D1%82_%D0%93%D0%B5%D0%BD%D1%80%D0%B8%D1%85) в [1866 году](https://ru.wikipedia.org/wiki/1866_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) в книге «Общая морфология организмов»  **Употребление паронимов.**  Исправьте ошибки.  Экологический продукт.  Экологичный форум  **Контекстные синонимы**  Взаимодействия-взаимоотношения  -Можно ли сказать, что между природой и человеком существуют взамоотношения? Какие они?  **-**Какое из этих двух четверостиший Ф.И. Тютчева можно взять эпиграфом нашего урока?  **Обсуждение эпиграфа**  Невозмутимый строй во всем, Созвучье полное в природе, – Лишь в нашей призрачной свободе Разлад мы с нею создаем.  *Ф.И. Тютчев*  **Обсуждение второго четверостишия Ф.И. Тютчева, сравнение двух четверостиший**  Не то, что мните вы, природа: Не слепок, не бездушный лик, – В ней есть душа, в ней есть свобода,  В ней есть любовь, в ней есть язык…  *Ф.И. Тютчев*  **Анализ четверостишия С. Есенина**  Улыбнулись сонные березки, Растрепали шелковые косы. Шелестят зеленые сережки, И горят серебряные росы.  **«Поэтическая мозаика». Чтение четверостиший с кратким анализом**  **Чтение стихотворения Р. Рождественского ( с видеорядом)**  -Оцените чтение, видеоряд.  -Какова тема, проблема, основная мысль?  -Просторечное слово. Для чего употреблено поэтом?  **Обсуждение текста Виктора Астафьева**   1. Мини-презентация по творчеству Астафьева и образам текста. 2. Обсуждение текста (Р**абота в парах).**   Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.  Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования).  Сформулируйте позицию автора (рассказчика).  Согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему.  Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения  **Самостоятельная работа с учебником** Грекова.Упр.50, стр.40.  - Прочитайте фрагмент статьи Валентина Распутина,  - Какова основная мысль этого текста?  - Что пишет Распутин о нашем варварском отношении к  природе?  **Решение проблемного вопроса.**  **Коллективное обсуждение сочинения**  Написание сочинения  Дописать сочинение- рассуждение  Что понравилось?  -Чему научились?  -Какой сделали вывод о наших взаимоотношениях с природой?  Комментирование оценок. | Записывают ответы:  *биосфера, заповедник, заказник, Красная книга, Черная книга, растения, фитонциды, этномопарк,*  *ноосфера, экоцид*  Взаимопроверка.    Проверяют орфографию  Заполняют таблицу оценивания  (на протяжении всего урока)  Устно отвечают на вопросы  Записывают, ставят ударения, правильно произносят, составляют предложения.  Исправляют ошибки (письменно)  Отвечают устно  Записывают эпиграф  Объясняют орфографию, пунктуацию  Определяют проблему (отношение человека к природе),  основную мысль, позицию автора.  Находят средства выразительности (анафору, синтаксический параллелизм, противопоставление, лексический повтор, многоточие)  Сравнивают два четверостишия Ф.И. Тютчева (устно)  Записывают по диктовку в тетрадях и на доске  Объясняют орфографию, пунктуацию  Находят средства выразительности  Определяют основную мысль  Читают подобранные самостоятельно поэтические фрагменты, дают краткий анализ  Студентка читает стихотворение, показывает презентацию  Студенты отвечают на вопросы  Студентка делает сообщение и показывает мини-презентацию  по творчеству Астафьева и образам текста.  Знакомятся с инструкцией по написанию сочинения экзаменационного типа, со структурой сочинения; в парах обсуждают текст (по плану)  Работают со статьей Распутина, отвечают на вопросы, оценивают в качестве возможного второго аргумента  Работают в группах, выступают, доказывают свое мнение  Делают развернутые высказывания, оценивают, дополняют, исправляют.  Отвечают на вопросы. | **1**  **3**  **3**  **4**  **3**  **5**  **5**  **5**  **10**  **5**  **45**  **2** |  |