**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 32 «Акварельки»**

143980, Московская обл., г. Балашиха, мкр. Железнодорожный, ул. Андрея Белого, д.4 А

ds-akvarelki-32@mail.ru, сайт: zddou32.edumsko.ru

ПРИНЯТО УТВЕРЖДАЮ

Педагогическим советом Заведующий МАДОУ д/с № 32

Протокол № 5 от 05.2019 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.М. Коврова

 «\_\_\_\_» мая 2019 г.

«Рекомендовано» Экспертным советом

по вопросам проведения экспертизы

 программ платных образовательных услуг

Управления по образованию

Администрации Городского округа Балашиха

Протокол №\_\_\_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_г.

**Рабочая программа**

**дополнительного образования из внебюджетных средств**

**«Буквоград»**

**социально – педагогической направленности**

**для детей 5 -7 лет**

Срок реализации - 2 года

Учебно-программное обеспечение рабочей программы:

Л.Е. Журова Парциальная образовательная программа

«Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет»,

Издательство Вентана-Граф, Москва 2016 г.

Рабочая программа учебного курса

включает содержание за пределами

ООП МАДОУ д/с № 32

Составитель:

Учитель-логопед

 Кондратенко О.М.

Городской округ Балашиха

Московской области, 2019 г.

**Пояснительная записка**

**Нормативно - правовая база программы:**

В программе соблюдены положения законодательных и нормативных документов:

1. Закона Российской Федерации от 26.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций, СанПин 2.4.1.3049-13, утверждёнными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 Москва. Дата публикации: 19.07.2013 г.;

3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования". Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г.

4. Лицензии на правоведения образовательной деятельности: Серия 50 Л 01 № 0007454, регистрационный номер 75574 от 29 апреля 2016 года.

**Общая характеристика.**

В настоящее время проблема подготовки детей дошкольного возраста к овладению грамотой до школы является особо актуальной. Причинами тому являются: возросшие требования школ, а особенно гимназий и лицеев, к будущим первоклассникам. Одно из требований – готовность к овладению грамотой, которая включает в себя овладение ребенком звукобуквенным, звуко-слоговым и лексико-синтаксическим анализом и синтезом до поступления в школу.

Букварный период в первом классе совпадает с периодом адаптации детей к новым условиям жизни и обучения. Педагогическая практика показывает, что хорошо подготовленные к школе ребята чувствуют себя более уверенно в адаптационный период и имеют больше перспектив для успешного обучения в школе.

К овладению первоначальными навыками чтения требуется определенная готовность сенсомоторной и интеллектуальной сфер дошкольника. Поэтому каждому ребенку необходимо разное время для овладения навыком чтения.  В процессе обучения чтению необходим индивидуальный подход.

За основу построения программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения грамоте Д.Б. Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения. «От того, как ребенку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и все последующее усвоение языка» (Д.Б. Эльконин).

Содержание программы способствует практической подготовки детей к обучению чтению, письму и ведет работу по совершенствованию устной речи.

**Направленность программы**:

Программа «Буквоград» разработана на основе Л.Е. Журова Парциальная образовательная программа «Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет», Издательство Вентана-Граф, Москва 2016 г. с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Программа рассчитана на 2 года обучения с детьми 5-7 лет. Работа курса программы «Буквоград» проводится в рамках дополнительного образования, реализует интеграцию образовательных областей.

Тематика дополнительного образования программы «Буквоград» рассчитана на период с сентября по май. Периодичность занятий: 1 раз в неделю, 36 занятий в год.

Программа направлена на: создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями; общее развитие ребенка; полноценное овладение навыком осознанного чтения, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

В данном курсе всесторонне и полно реализованы принципы совместной деятельности педагога, родителей и детей.

Курс программы включает в себя пояснительную записку, цель, задачи обучения, темы для изучения на занятиях с детьми.

Опираясь на программы таких авторов, как: Л. Е. Журова, Н. В. Дурова, Г. Д. Глинка, Т. А. Ткаченко, И. С. Лопухина, Е.М. Косинова и др., была разработана система занятий для курса программы «Буквоград». За основу плана-программы дополнительного образования по обучению грамоте детей старшего возраста в форме дополнительной образовательной услуги взята уникальная методика Галины Андреевны Глинки по обучению детей грамоте, рекомендованная Министерством образования Российской Федерации и разработки Е.М. Косиновой. Положенный в основу обучения метод позволяет заранее предотвратить появление специфических ошибок при обучении русскому языку. Более того, предлагаемая система обучения «закладывает программу» грамотного чтения и письма. Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

**Новизна -** программа органически соединяет традиции отечественной педагогики и новейшие достижения в методике дошкольного обучения.

Наряду с развитием речи программа включает в себя курс обучения грамоте. Это практический курс, задачи которого состоят в том, чтобы научить детей читать, вырабатывать у детей умении и навыки для овладения устными и письменными формами речи, доступными для детей данного возраста.

**Актуальность**

На современном этапе престиж образования повысился. В связи с тем, что родителям представлено право выбора обязательного учреждения (гимназия, лицей или общеобразовательная школа – родитель решает сам), они стремятся, чтобы дети получили серьёзную базу знаний и умений ещё до начала обучения. Многие родители при подготовке детей к школе первостепенным считают обучение дошкольников чтению. С этой целью родители предпринимают самостоятельные попытки научить детей читать.

Однако такой опыт чаще всего оказывается неудачным. Не имея специального образования, они зачастую усугубляют дефекты чтения и письма у детей, допуская следующие ошибки: неправильно называют буквы, путают понятия «звук» и «буква», предлагают для написания слишком сложные слова, не исправляют побуквенное чтение и многие другие.

В связи с тем, что многие семьи не располагают достаточными временными ресурсами, возник запрос родителей о дополнительном образовании детей на базе дошкольного учреждения. Кроме того, букварный период в первом классе совпадает с периодом адаптации детей к новым условиям жизни и обучения. Педагогическая практика показывает, что читающие ребята чувствуют себя более уверенно и имеют больше перспектив для успешного обучения в школе.

Предлагаемый курс обучения грамоте учитывает возрастные возможности старших дошкольников и построен на введении детей в звуковую действительность языка. Выработка у детей соответствующих средств и навыков выделения, сопоставления единиц языковой действительности служит непременным условием грамотности.

Актуальность разработки программы «Буквоград» обусловлена поиском путей совершенствования процесса подготовки к обучению грамоте детей дошкольного возраста, с учетом тенденций развития всей системы образования, современной научной и научно-методической литературы.

**Педагогическая целесообразность.** Мы считаем, что подготовку детей к школе целесообразно начинать не в подготовительной к школе, а в старшей группе детского сада. Введение ребенка в языковую действительность в момент наиболее острого «языкового чутья» является наиболее эффективным средством для овладения этой действительностью.

Овладение навыками звукового и слогового анализа и синтеза имеет первостепенное значение для коррекции и формирования фонетической стороны речи и её грамматического строя, а также для формирования умения произносить слова сложной слоговой структуры. Поэтому очень важно начинать обучение звуковому анализу с первых дней работы с детьми, причём на основе одновременного изучения звука и его графического изображения – буквы. Обучение звуковому анализу и синтезу на основе написания и чтения анализируемых слогов и слов в сознании ребёнка образовывается стойкая взаимосвязь между произносимым звуком и соответствующей буквой. Это становится хорошим подспорьем детям в автоматизации звуков, их дифференциации. Читая слова с автоматизирующими звуками, дети, как правило, не допускают искажений этих звуков.

Введение букв параллельно с изучением соответствующего звука позволяет добиться более быстрого запоминания его зрительного образа, получить дополнительную к слуховой зрительную опору при аналитической деятельности, а также улучшить навык слияния буквенных элементов при чтении.

Письмо печатными буквами диктантов, состоящих сначала из отдельных слов, затем их сочетаний и предложений решает следующие задачи: перенос навыков звукового анализа на письмо; уточнение некоторых грамматических закономерностей (раздельное написание слов, в то числе предлогов) и норм правописания (заглавная буква в начале предложения, в именах, кличках животных; точка в конце предложения; обозначение мягкости согласных на письме; правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу); закрепление в ходе письменной деятельности навыка предварительного анализа слова и последующего его чтения. Выполнение данных упражнений позволит предупредить или существенно снизить возможность появления у детей нарушений письма (дисграфии) и нарушений чтения (дислексии).

По мере того, как дети овладевают навыками звукового и слогового анализа, чтения, письма (что, в свою очередь, стимулирует развитие мыслительной деятельности), у них возникает интерес к обучению ради самого процесса обучения, для собственного удовольствия.

Кроме этого, занятия по подготовке детей к овладению грамотой носят общеразвивающий характер, способствуют развитию психических процессов, активной мыслительной деятельности, повышению работоспособности, нравственных и эстетических качеств личности ребенка.

**Цель программы:** развитие и совершенствование речевой деятельности как условия расширения личностного и познавательного опыта детей дошкольного возраста; осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты, совершенствованию навыков звукового анализа, слоговому чтению.

При реализации курса программы «Буквоград» ставится ряд обучающих, развивающих и воспитательных задач:

**СТАРШАЯ ГРУППА**

**(шестой год жизни)**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развитие речевого слуха (фонетического и фонематического).

2. Введение терминов "звук" и "слово".

3. Научить делить слова на слоги.

4. Научить различать звуки по их качественным характеристикам: гласный, твердый (мягкий) согласный.

4. Познакомить с схематическим изображением звуков: синий круг - согласный твердый звук, зеленый круг – согласный мягкий звук, красный круг - гласный звук.

5. Научить определять позицию звука в слове.

6. Развитие умения называть слова с заданным звуком.

6. Развитие умения правильно, соотносить звуки и буквы.

7. Формирование у детей навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом к чтению целыми словами.

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА**

**(седьмой год жизни)**

**Задачи образовательной деятельности.**

1. Познакомить со всеми звуками и буквами русского алфавита.
2. Развивать умение различать звуки по их качественным характеристикам: гласный, твердый (мягкий) согласный.
3. Научить детей составлять слова из слогов и отдельных букв, предложения - из отдельных слов.
4. Формирование у детей навыка осознанного чтения небольших текстов, понимания смысла прочитанного.
5. Познакомить с основными орфоэпическими нормами при чтении небольших текстов: делать паузы, логическое ударение, в простых случаях соблюдать интонацию.
6. Научить самостоятельно работать со схемой слова и предложения.
7. Развивать умение ориентироваться на листе, на широкой строке.
8. Развитие мелкой моторики рук.
9. Овладение пишущим инструментом и некоторыми графическими умениями.

**Принципы построения программы**

1. Принцип развивающего обучения (Выготский Л. С., Эльконин В. А. и др.)

2. Принцип воспитывающего обучения (усвоение программного материала развивает не только познавательную сферу воспитанников, но и формирует у них такие личностные свойства, как организованность, самостоятельность, усидчивость, трудолюбие, деловитость, требовательность к себе и другим, дисциплинированность; предполагает уважительное отношение к личности ребенка и одновременно разумную требовательность к нему, так как это является одним из условий реализации гуманистического подхода в образовании).

3. Принцип доступности и постепенности (заключается в простоте изложения и понимания материала; реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи, с последующим усложнением).

4. Принцип последовательности и систематичности (организация и последовательная подача и усвоение материала «от простого к сложному», непрерывность и регулярность занятий, в соответствии с познавательными возрастными возможностями детей).

5. Принцип наглядности (предлагает наличие большого количества наглядного, раздаточного материала, наличие дидактических игр и пособий, что способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников).

6. Принцип научности (в сознании ребенка должны проникать реальные знания, правильно отражающие действительность; обеспечивает формирование у детей дошкольного возраста элементов диалектико - материалистического понимания окружающего мира).

7. Принцип онтогенетический (учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, определение посильных заданий с учетом возможностей ребенка).

8. Принцип сознательности и активности (обучение, опирающееся на сознательное и заинтересованное отношение воспитанника к своим действиям, мотивации к обучению грамоте).

**Отличительные особенности** данной программы «Буквоград» от уже существующих в этой области заключаются в том, что акцент ставится на совершенствовании у детей фонематического восприятия и слуха, звуко – буквенного анализа, необходимых для успешного обучения чтению и письму в начальной школе. В процессе обучения чтению по данной программе у детей формируется умение анализировать звуковой состав слов, давать качественную характеристику каждому звуку, понятия «ударение», «предложение». Дети овладевают слоговым и слитным способом чтения, что обеспечивает плавность и правильность процесса чтения.

Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребенка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи. Развитие речи идет параллельно с обучением грамоте. Одновременно ведется подготовка руки ребенка к письму – овладение пишущим инструментом и некоторыми графическими умениями. Игры, стихи, рассказы, загадки, сказки, используемые на занятиях курса программы «Буквоград» подбираются так, чтобы развивать у детей психические процессы: внимание, память, мышление, восприятие, воображение. Главная задача работы по обучению чтению дошкольников – сделать для ребенка слово, его звуковую оболочку не только ощутимой, но и привлекательной, интересной. Когда дети в игровом, звукоподражательном действии научились различать гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные, ставится новая задача запомнить знак, которым записывается на письме данный звук. Для более легкого запоминания графических элементов - букв используются следующие приемы работы: конструирование из палочек, карандашей; рисование на листе бумаги; штриховка; обводка образца буквы. Работа построена по принципу максимального использования ребенком собственной познавательной активности и последовательного введения программного материала (то есть от простого к сложному), с учетом условий дошкольного учреждения.

Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить материал.

Предлагаемая система подготовки к обучению письму включает в себя четыре основных направления развития мелкой моторики.

1. Развивать руку. Сформировать правильный захват орудия письма. Правильный захват карандаша подразумевает, что его держат тремя пальцами: большим, указательным и средним (щепоть). При этом карандаш лежит на левой стороне среднего пальца. Большой палец поддерживает карандаш слева, а указательный — сверху. Верхний конец карандаша направлен в плечо. При правильном захвате карандаша указательный палец должен легко подниматься, и карандаш при этом не падает. Для развития щепоти используются пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя (тремя) пальцами»), игровые упражнения типа «Посолим суп» и др. Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки.

2. Начать подготовку к технике письма. Развивать пространственную ориентировку. В зависимости от возрастных возможностей ребенок учится ориентироваться в пространстве, определять пространственные взаимоотношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего, напротив. Воспитывать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости. Развитое чувство ритма является одной из предпосылок обучения детей технике письма. Работа начинается с разнообразных упражнений, связанных с отхлопыванием ритмических рисунков (на слух по образцу взрослого; с опорой на схематичный рисунок).

3. Упражнять в аналитико-синтетической деятельности. Письмо подразумевает умение ребенка проводить анализ и синтез графических образов букв. В старшем дошкольном возрасте ребенок проводит анализ и синтез графических условных изображений предметов, а затем переходит к аналогичной работе с образами букв.

4. Формировать элементарные графические умения. Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и др.).

**Сроки реализации** **программы.**

Данная программа рассчитана на два года обучения детей от 5 до 7 лет, 36 занятий в год. Программа реализуется во второй половине дня через групповую форму 1 раза в неделю в каждой группе (не более 12 человек).

Длительность и количество занятий:

Дети в возрасте 5-6 лет – 25 минут, 1 занятие в неделю;

Дети в возрасте 6-7 лет – 30 минут, 1 занятие в неделю.

В середине занятия проводятся физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части. Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами».

**Формы и методы организации деятельности дошкольников:**

|  |  |
| --- | --- |
| **формы** | **методы** |
| групповая | словесные |
| работа в парах  | наглядные |
| индивидуальная | практические |
|  | игровые |
|  | поисковые |

Планирование занятий ведётся в зависимости от возрастных особенностей воспитанников. Содержание программы разработано таким образом, чтобы осуществлялась преемственность между программами дошкольного образования и начального звена школы. Занятия предложены в игровой и занимательной форме. Постоянная смена видов деятельности позволяет повысить качество обучения и ограничить нагрузку детей.

**Виды работ:**

- знакомство с буквой и звуком;

- характеристика звука;

- изучение аккустико-артикуляционных особенностей звуков, отнесение их к определённой группе (гласные – согласные, звонкие – глухие, ударные – безударные):

- чтение слогов-слияний, сложных слогов, слов, предложений, текстов;

- выделение звука в слове (проговаривание и разучивание чистоговорок, скороговорок, стихотворений с аллитерацией) ;

- моделирование;

- обучение приёмам узнавать, различать и выделять отдельные звуки;

- работа над лексическим значением слов;

- слушание стихотворений, сказок;

- выполнение заданий на классификацию;

- игры со словами (разгадывание загадок, шуток, ребусов, шарад, составление рифм, чтение слов в разных направлениях, разными способами, составление цепочки слов, поиск ошибок в тексте);

- пальчиковые игры;

- работа с деформированными текстами;

- анализ и синтез графических букв;

- подготовка руки к письму (штриховка, раскрашивание, обведение шаблонов, печатание элементов букв, выкладывание букв из различных материалов, графические диктанты)

- работа с книгой.

**Ожидаемые результаты.**

Сформированы такие умения и навыки детей, которые будут способствовать успешному школьному обучению:

**5-6 лет**

* развит  фонематический слух  и восприятие;
* определяет место звука в слове;
* проводит звуковой анализ слова;
* соотносит звуки и буквы;
* называет звуки и слоги в словах;
* находит слова с определённым звуком;
* владеет основами плавного слогового чтения;
* усвоение лексико-грамматического строя речи;
* правильно произносит все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;
* дифференцирует твёрдые и мягкие согласные, называет их изолированно;
* произвольно регулирует темп, силу голоса, речевое дыхание;
* рисует прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штрихует несложные предметы;
* составляет 2-3 предложения по картине;
* отвечает на вопросы рассказа с помощью простых предложений.

**6-7 лет.**

* развиты графо-моторные навыки, зрительно-пространственные представления, мелкая моторика;
* овладение звуко-буквенными обозначениями, слиянием букв в слоги разной степени трудности, пользуется графическим обозначением звуков;
* овладение умением читать и одновременно понимать смысл читаемого слова, отвечает на вопросы по содержанию прочитанного;
* понимает и использует в речи термины «звук», «буква» «слово», «предложение»;
* правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;
* различает гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
* делит слова на слоги; определяет ударный слог, ударную гласную;
* составляет 4-5 предложений по картине, по серии картинок, из личного опыта, членить предложения на слова;
* знает буквы русского алфавит, правильно составляет из букв разрезной азбуки слоги всех видов и слова простой структуры;
* владеет схематическим звуковым разбором слова;
* знает гигиенические правила письма, правильное расположение тетради и ручки при письме, правила штриховки;
* проявляет любовь и интерес к чтению, родному языку.
* умеет понимать и выполнять поставленную задачу, а также проявлять такие качества как усидчивость, терпеливость, умение общаться со сверстниками, доброжелательность.

**Форма представления результатов**

* Открытые занятия для педагогов ДОУ и родителей;
* Создание видеоальбома «Как хорошо уметь читать!»;
* Участие детей в конкурсах, по мере усвоения материала Программы.

**Формы работы с родителями (законными представителями) воспитанников**.

Работа курса программы «Буквоград» предполагает взаимодействие педагога с семьей. Познакомить родителей с учебно-методическим комплексом к программе дополнительного образования можно на родительском собрании, на сайте ДОУ, в индивидуальных беседах, через информационный стенд группы, предложить материал для занятий дома. Осуществление полноценного образовательного процесса обучения чтению невозможно без включения и активного участия родителей дошкольников. Овладение навыками чтения особенно в дошкольном возрасте требует ежедневной актуализации и закрепления знаний о звуках и буквах, полученных на занятиях. Без поддержки и систематических упражнений в домашних условиях, без заинтересованности родителей дошкольников в успехе процесса обучения невозможно полноценное овладение навыками аналитико–синтетического слияния звуко-буквенных сочетаний. Включение родителей в педагогический процесс прежде всего важно ребенку, который сможет проводить с ними больше времени, осознавать, что родители интересуются его успехами, а если есть неудачи, всегда готовы прийти ему на помощь.

* Размещение в группах материала с консультациями. Выступления на родительских собраниях.
* Проблемно – ориентированный семинар.
* Памятки: «Рекомендации по обучению чтению дошкольников», «Как обучают детей звуковому анализу слов», «Трудности обучения чтению».
* Создание семейной копилки по чтению (книги, развивающие игры, ребусы, кроссворды).

**Способы проверки результатов.**

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью педагогической диагностики достижений детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга изучаются: степени развития познавательного интереса, личностных качеств, мелкой моторики воспитанников, путем наблюдений и бесед. Для проверки результативности проводится диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребенком программных требований, предъявляемых детям в каждой возрастной группе.

 Используются следующие методы:

беседа, игра, игровые ситуации, а также применяются диагностические методики:

– Экспресс-диагностика МЭДИС (тест «Определения понятий», «Выявление пассивного словаря», «Выявление активного словаря», «Звуковой анализ слов», «Усвоение способ чтения»),

– Тест «Школьной зрелости» (авторы А. Керн, И. Йирасик),

– Методика «Графический диктант» (автор Д.Б. Эльконин),

– Тест «Цветопись» (А.Н. Лутошкин) – для выявления эмоционального состояния детей.

Эти методы обеспечивают объективность и точность получаемых данных в оптимальные сроки, и не приводят к переутомлению детей. Мониторинг проводится два раза в год – в сентябре и мае, чтобы обеспечить возможность оценки динамики достижений детей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Уровни усвоения программы** | **Критерии**  |
| Низкий | Ребенок различает слово и звук. Выделяет звуки в слове только с помощью взрослого; не различает гласные и согласные, твердые и мягкие звуки. Пассивен в работе со схемами. Путает буквы и звуки. |
| Средний | Ребенок допускает ошибки в звуковом анализе слов, затрудняется в дифференцировке твердых и мягких звуков. Медленно читает по слогам, с ошибками составляет слова простой структуры. |
| Высокий | Ребенок проявляет интерес к языку, самостоятельно производит звуковой анализ односложного трехзвукового слова с использованием моделей и схемы, различает гласные и согласные, твердые и мягкие звуки, правильно, плавно читает по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами. Правильно составляет из букв разрезной азбуки слоги и слова простой структуры |

**Заключение**

Реализация программы дополнительного образования по обучению грамоте дошкольников «Буквоград» способствует развитию у воспитанников фонематического слуха и восприятия; формированию верных и точных артикуляционных укладов при произношении звуков речи; закреплению представлений обо всех буквах алфавита; сознательному овладению навыками аналитического чтения. Занятия по данной программе способствуют активизации высших психических функции дошкольников: расширению объема внимания и восприятия; развитию памяти и логического мышления.

Работая по данной Программе можно надеяться, что ребенок покажет высокие результаты фонематического восприятия, овладения языковой системой русского языка и, следовательно, почувствует себя умным, талантливым, успешным и готовым к дальнейшему обучению в школе.

Итогом всей системы обучения и воспитания является перевод ребёнка-дошкольника на новый уровень социального функционирования, который позволяет и создаёт условия для личностно-актуальной социализации ребёнка в изменяющемся мире.

**Информационное обеспечение программы:**

**-методическое обеспечение программы:**

* методическая литература для педагога дополнительного образования;
* ресурсы информационных сетей по методике проведения занятий и конспекты;
* плакаты, муляжи, книги, иллюстративный материал, картинки с изображением объектов реального мира, фотографии, игрушки, мячи и т.д.
* магнитно - маркерная доска;
* цветные карандаши, ручки, раскраски, касса букв и символов звуков;
* дидактические игры, слоговые таблицы;
* тетрадь на каждого ребенка Е.М Косиновой «Пишем вместе с логопедом», тетрадь в крупную клетку;
* карты-схемы звукового анализа слов (демонстрационные и раздаточные на каждого ребёнка).
* полоски-схемы звукового состава слов.

**- техническое обеспечение программы:** макбук, видеокамера

**Список литературы:**

1. Глинка Г. Буду говорить, читать, писать правильно. — СПб.: Питер, 2010г.— (Серия «Вы и ваш ребенок»).
2. Дурова, Н.В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. –М., 2005 г.
3. Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие. – М:, 2008г.
4. Косинова Е.М. Пишем вместе с логопедом. - М:, 2014г.
5. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной гр. для детей с ФФН. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко.- М. : Гном-Пресс, 1998г.
6. Звуки, буквы я учу! Альбом упражнений по обучению грамоте. ГалкинаГ.Г. – М: 2016г.
7. «Буквы и слоги», «Слова и предложения» - тетрадь дошкольника по обучению грамоте С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина. - М: 2005г.

**Календарно - тематическое планирование 1 год обучения (5-6 лет).**

**Календарно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **месяц** | **тема** | **программное содержание** | **кол-во занятий** |
| 1 | Сентябрь  | Вводное. Неречевые и речевые звуки | учить определять источник и направление звука; узнавать и различать неречевые звуки и звуки человеческой речи; отработать четкое произношение звуков в звукоподражаниях, рядах слогов, изменяя интонацию, силу и тембр голоса; формировать правильное физиологическое и речевое дыхание. | 1 |
| 2 | Речевые звуки. Гласные и согласные звуки. | учить произносить ряды слогов, изменяя ударение, силу и тембр голоса; учить передавать ритмический рисунок слова; упражнять в различении на слух длинных и коротких слов; дать понятие о гласных и согласных звуках и их отличии; развивать фонематическое восприятие и фонематический слух. | 1 |
| 3 | Звук А. Буква А. | четко произносить звук А; продолжать учить выделять начальный ударный гласный звук;анализировать звуковой ряд из 2, 3 гласных звуков; определять наличие звука А в словах;дать представление о букве, ее отличии от звука; познакомить с буквой А, | 1 |
| 4 | Звук У. Буква У. | учить определять наличие звук У в словах;подбирать слова, в которых есть звук У; закрепить знания об отличии звука и буквы;познакомить с буквой У. | 1 |
| **ИТОГО:** | **4** |
| 1 | Октябрь  | Звукосочетания АУ! | учить составлять из букв разрезной азбуки и читать слова уа, ау; учить выделять звуки А, У в ряду звуков, слогов, односложных слов; продолжать учить выделять начальный ударный гласный звук; учить анализировать ряд из 2, 3 гласных звуков. | 1 |
| 2 | Звук И. Буква И. | четко произносить звук И изолированно и в сочетаниях с другими гласными звуками; учить выделять начальный гласный звук под ударением и безударный; анализировать звуковой ряд из 2, 3. 4 гласных звуков; угадывать гласный звук по беззвучной артикуляции; учить отбирать картинки на звук И; познакомить с буквой И. | 1 |
| 3 | Звукосочетание ИА. | учить выделять звукосочетания ИА из слогов, слов; учить составлять из букв разрезной азбуки и читать слова иа, аи; продолжать учить выделять начальный ударный гласный звук; учить различать большие и маленькие печатные буквы У,А. | 1 |
| 4 | Звук О. Буква О. | продолжать учить выделять начальный и последний звук в словах; анализировать звуковой ряд из 2, 3, 4 гласных звуков; познакомить с буквой О; упражнять в составлении и чтении слогов и слов из букв разрезной азбуки; читать слоги и слова по таблицам. | 1 |
| **ИТОГО:** | **4** |
| 1 | Ноябрь  | Звук Ы. Буква Ы. | продолжать учить выделять начальный и последний звук в словах; анализировать звуковой ряд из 2, 3, 4 гласных звуков; определять наличие звука Ы в словах; познакомить с буквой Ы; упражнять в составлении и чтении слогов и слов из букв разрезной азбуки; читать слоги и слова по таблицам. | 1 |
| 2 | Звук М. Буква М. | определять первый и последний звук в заданных словах; познакомить с буквой М; развитие графомоторных навыков (штриховка); из букв разрезной азбуки составлять и читать слоги с буквой М; читать слоги и слова по таблицам. | 1 |
| 3 | Звуки М-Мь. Буква М | познакомить с понятием твердые и мягкие согласные звуки, их символами; из букв разрезной азбуки составлять и читать слоги и слова со звуками М-МЬ; восстановление структуры слова недостающими буквами; учить соотносить картинку с написанным словом. | 1 |
| 4 | Звук Н. Буква Н. | продолжать выделять первый и последний согласный в словах, анализировать слоги и слова; подбирать картинки, названия которых начинаются на звук Н; определять место звука Н в словах (по картинкам); познакомить с буквой Н; развитие зрительного внимания (найди букву Н, слово ОН). | 1 |
| **ИТОГО:** | **4** |
| 1 | Декабрь  | Звуки Н-Нь. Буква Н. | научить различать твердые и мягкие звуки; определять первый и последний звук в заданных словах; из букв разрезной азбуки составлять и читать слоги и слова со звуками Н-Нь; чтение слогов и слов, соотнесение прочитанного с картинкой.  | 1 |
| 2 | Звук Х. Буква Х. | подбирать слова со звуком Х, определять место звука Х в словах; выделять первый и последний звук в данных словах, называть гласные звуки в этих словах; познакомить с буквой Х; из букв разрезной азбуки составлять и читать слоги и слова со звуком Х. | 1 |
| 3 | Звуки Х-Хь. Буква Х. | научить различать твердые и мягкие звуки; из букв разрезной азбуки составлять и читать слоги и слова со звуками Х-Хь; звуковой анализ и синтез слов, составление нового слова из последних звуков слов; восстановление структуры слова (составление из букв слов);- читать слоги и слова по таблицам. | 1 |
| 4 | Слог. Деление слов на слоги. | дать понятие, что такое слог; научить детей делить слова на слоги; научить различать одно-,двух-, трехсложные слова; развивать умение соотносить слоговую схему слова с картинкой. | 1 |
| **ИТОГО:** | **4** |
| 1 | Январь | Звук К. Буква К. | продолжать выделять первый и последний согласный в словах, анализировать прямые и обратные слоги; подбирать картинки, названия которых начинаются на звук К; определять место звука К в словах ( по картинкам); познакомить с буквой К; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги ка, ку, ко, кони, мак | 1 |
| 2 | Звуки К-Кь. Предложение. | развитие зрительного восприятия образа слова; развитие умения изменять формы слов «Один-много»; дифференциация твердых и мягких звуков; дать понятие, что такое предложение, оформление границ предложения. | 1 |
| 3 | Моделирование структуры предложения | дать представления о предложении; учить определять количество слов в предложении; учить составлять предложение по картинке; познакомить с графической схемой предложения. | 2 |
| **ИТОГО:** | **4** |
| 1 | Февраль  | Звук Т. Буква Т. | четко произносить звук Т изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком Т; определять место звука Т в словах; познакомить с буквой Т; | 1 |
| 2 | Звуки Т-Ть. Буква Т. | научить различать твердые и мягкие звуки; из букв разрезной азбуки составлять и читать слоги и слова со звуками Т-Ть; звуковой анализ и синтез слов, составление нового слова из последних звуков слов; восстановление структуры слова (составление из букв слов); читать слоги и слова по таблицам. | 1 |
| 3 | Звук П. Буква П. | продолжать выделять первый и последний согласный в словах, анализировать обратные слоги; подбирать картинки, названия которых начинаются на звук П; познакомить с буквой П; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги, слова. | 1 |
| 4 | Звуки П-Пь. Предложение. | развитие зрительного образа слов; чтение слогов, слов со звуками П-Пь; соотнесение картинки с написанным словом; анализ предложения; письмо предложения. | 1 |
| **ИТОГО:** | **4** |
| 1 | Март | Звук В. Буква В. | учить определять первый и последний звук в словах, гласные звуки в этих словах; учить отбирать картинки со звуком В; определять место звука В в словах; познакомить с буквой В; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова. | 1 |
| 2 | Слоговой анализ. Деление слов на слоги. | закрепить навык деления слов на слоги; составление слов из слогов; развитие грамматического строя речи «Один-много»;- чтение и письмо предложения. | 1 |
| 3 | Звуки Г-Гь. Буква Г Звонкие и глухие согласные. | учить выделять звук Г в ряду звуков, в слогах, словах; продолжать выделять первый и последний согласный в словах, анализировать слоги и слова; определять место звука Г в словах ( по картинкам); дать понятия глухой и звонкий звук; познакомить с буквой Г. | 1 |
| 4 | Дифференциация Г-К. Знаки препинания. Вопросительное предложение. | научить различать звуки глухие и звонкие; продолжать учить соотносить картинку с написанным словом; познакомить с новым знаком препинания вопросительный знак, вопросительным предложением; звуковой анализ и синтез слов. | 1 |
| **ИТОГО:** | **4** |
| 1 | Апрель | Звуки Б-Бь. Буква Б. | учить выделять звук Б в ряду звуков, в слогах, словах; учить выделять первый и последний согласный звук в словах, называть гласные звуки в этих словах; самостоятельно подбирать слова со звуком Б-Бь; знакомство с буквой Б | 1 |
| 2 | Дифференциация Б-П. | научить различать глухие и звонкие звуки; чтение слогов и слов с буквами Б П; звуко-слоговой анализ слов; составление предложений с заданными словами | 1 |
| 3 | Звук Д-Дь. Буква Д. | учить выделять звук Д-Дь в ряду звуков, в слогах, словах; учить выделять первый и последний согласный звук в словах, называть гласные звуки в этих словах; самостоятельно подбирать слова со звуком Д. знакомство с буквой Д | 1 |
| 4 | Дифференциация звуков Т-Д. | научить различать глухие и звонкие звуки; чтение слогов и слов с буквами Т-Д; звуко-слоговой анализ слов; составление предложений с предлогом У. | 1 |
| **ИТОГО:** | **4** |
| 1 | Май | Гласные звуки: А,У,И,О,Ы. | Закрепить понятие гласный звук; символ гласных звуков; закрепить умения определять место звука в слове; количество гласных звуков в слове. закрепить умение делить слова на слоги. | 1 |
| 2 | Согласные твердые и мягкие звуки. | Закрепить понятие согласные звуки; звуки твердые и мягкие; символы согласных звуков; закрепить умения называть слова с заданным звуком; закрепить умение составлять предложения с заданным словом. | 1 |
| 3 | Звонкие и глухие согласные. | Закрепить умение различать **согласные звуки по признаку звонкости- глухости** с опорой на тактильно-вибрационный и акустический контроль; развитие звуко-буквенного анализа. | 1 |
| 4 | Звук, буква, слог, слово, предложение. | Закреплять умение определять наличие заданного звука в слове; формировать умение читать слова, делить слова на слоги; закреплять умения заканчивать, дополнять предложение по смыслу с помощью опорных картинок . | 1 |
| **ИТОГО:** | **4** |
| **ВСЕГО:**  | **36** |

**Календарно - тематическое планирование 2 год обучения (6-7 лет).**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **месяц** | **тема** | **программное содержание** | **кол-во занятий** |
| 1 | сентябрь | Повторение: Гласные-согласные звуки. Звонкие-глухие согласные звуки. Деление слов на слоги. | закрепить знания детей о звуках, слогах, словах, предложениях; закрепить умение составлять слова из букв, предложения из слов; чтение предложений. | 1 |
| 2 | Звук, буква, слог, слово, предложение. | Закреплять умение определять наличие заданного звука в слове; формировать умение читать слова, делить слова на слоги; закреплять умения заканчивать, дополнять предложение по смыслу с помощью опорных картинок . | 1 |
| 3 | Буква Е в начале слов и после гласных. | учить выделять звук Е в ряду звуков, в слогах, словах; самостоятельно подбирать слова со звуком Е в начале слов; познакомить с буквой Е; читать обратные и прямые слоги, слова; учить согласовывать прочитанное с картинкой; учить грамматически правильно согласовывать слова в предложении. | 1 |
| 4 | Буква Е после согласных. | учить выделять первый и последний звук в словах, называть гласные звуки в этих словах; дать понятие, что после твердых согласных пишут букву Э, а после мягких — пишут букву Е; анализ предложения. | 1 |
| **ИТОГО:**  | **4** |
| 1 |  | Звук Ф-Фь. Буква Ф. | Характеристика звуков; продолжать анализировать слоги и слова; подбирать картинки, названия которых начинаются на звук Ф; определять место звука Ф в словах (по картинкам); познакомить с буквой Ф; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; развитие умения складывать из слогов слова; большая буква в начале предложения и в именах собственных. | 1 |
| 2 | октябрь | Дифференциация Ф-В. | развитие умения различать согласные звуки по глухости-звонкости; развитие звукового анализа и синтеза слов, звуковые схемы слов;чтение слов, предложений с заданными звуками. | 1 |
| 3 | Звук С-Сь. Буква С. | Характеристика звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком С; определять место звука С в словах; познакомить с буквой С; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; читать предложения. | 1 |
| 44 | Звук Й. Буква Й. | Характеристика звука Й; учить отбирать картинки со звуком Й; определять место звука Й в словах; познакомить с буквой Й; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; читать по таблице слоги и слова. | 1 |
| **ИТОГО:** | **4** |
| 1 | ноябрь | Звук З-Зь. Буква З. | Характеристика звуков З-Зь; учить выделять звуки З-Зь в ряду звуков, в ряду слогов, слов; формировать навык подбора слов со звуком З; продолжать формировать навык анализа прямых и обратных слогов, слов несложной звуковой структуры. познакомить с буквой З; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; читать по таблице слоги и слова. | 1 |
| 2 | Дифференциация Звуков С - З. | Сравнение звуков по акустическому признаку; закрепление понятия глухой-звонкий согласный; звуко-слоговой анализ слов; чтение слогов и слов с буквами С З; составление предложений из заданных слов; развитие звукового синтеза (замени первый звук в слове ) | 1 |
| 3 | Звук Л-Ль. Буква Л. | Характеристика звуков Л-Ль; учить выделять звуки Л-Ль в ряду звуков, в ряду слогов, слов; формировать навык подбора слов со звуком Л; продолжать формировать навык анализа прямых и обратных слогов, слов различной звуковой структуры; познакомить с буквой Л; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; большая буква в именах собственных. | 1 |
| 4 | Дифференциация звуков Ль-Й. | развитие фонематического восприятия;- звукового анализа и синтеза;- закрепить умения выкладывать схемы слов символами;- чтение и письмо слов и предложений с буквами Й, Л. | 1 |
| **ИТОГО:** | **4** |
| 1 | Декабрь | Звук Ш. Буква Ш. | Характеристика звука Ш; учить выделять звук Ш в ряду звуков, слогов, слов; формировать навык подбора слов со звуком Ш; продолжать формировать навык анализа прямых и обратных слогов, слов различной звуковой структуры. познакомить с буквой Ш; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; дать понятие о правилах написания слога – ши -;читать по таблице, индивидуальным карточкам слоги и слова. | 1 |
| 2 | Многозначные слова. Предложения. |  | 1 |
| 3 | Дифференциация звуков С-Ш. | Закрепить место образования звуков С-Ш; развитие фонематического восприятия; закрепление зрительного образа букв С-Ш; развитие семантики чтения (соотнесение картинки с прочитанным); развитие грамматических представлений (род глаголов). | 1 |
| 4 | Звук Р. Буква Р. | Характеристика звука Р; учить выделять звук Р в ряду звуков, слогов, слов; формировать навык подбора слов со звуком Р; продолжать формировать навык анализа прямых и обратных слогов, слов различной звуковой структуры. познакомить с буквой Р; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; читать по таблице, индивидуальным карточкам слоги и слова. | 1 |
| **ИТОГО:** | **4** |
| 1 | Январь | Дифференциация Л - Р.  | дифференцировать звуки Л - Р в слогах, словах, по картинкам; упражнять в замене звука Л на звук Р в обратных и прямых слогах, словах; составлять по следам анализа слоги и слова из букв разрезной азбуки, читать их. | 1 |
| 2 | Звук Ж. Буква Ж. | Характеристика звука Ж; учить выделять звук Ж в ряду звуков, слогов, слов; формировать навык подбора слов со звуком Ж; продолжать формировать навык анализа прямых и обратных слогов, слов различной звуковой структуры; познакомить с буквой Ж; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; правописание слога – жи -; | 1 |
| 3 | Дифференциация З -Ж | дифференцировать звуки З -Ж в слогах, словах, по картинкам; закрепление зрительного образа букв З-Ж; развитие семантики чтения (соотнесение картинки с прочитанным). | 1 |
| 4 | Буква Ё в начале слов и после гласных | познакомить с буквой Ё,ё; закрепить умения делить слова на слоги; читать обратные и прямые слоги, слова; составлять из букв разрезной азбуки слова; составлять слова из слогов, предложения из слов. | 1 |
| **ИТОГО:** | **4** |
| 1 | Февраль | Ё после согласных | Познакомить с правилом, что после твердых согласных пишут букву О, после мягких – Ё; дифференцировать твердые и мягкие согласные звуки в слогах и словах, по картинкам; чтение слов, предложений с буквой Ё,ё; учить согласовывать существительные с числительным. |  |
| 2 | Дифференциация О- Ё | дифференцировать твердые и мягкие согласные звуки в слогах и словах, по картинкам; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; совершенствовать навыки чтения слов, предложений. |  |
| 3 | Звук Ц. Буква Ц. | Характеристика звука Ц; учить выделять звук Ц в ряду звуков, слогов, слов; формировать навык подбора слов со звуком Ц; продолжать формировать навык анализа прямых и обратных слогов, слов различной звуковой структуры. познакомить с буквой Ц; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги, слова; читать по таблице, индивидуальным карточкам слоги и слова. |  |
| 4 | Буква Я в начале слов и после гласных. | учить выделять звук Я в ряду звуков, в слогах, словах; самостоятельно подбирать слова со звуком Я в начале слов; познакомить с буквой Я; читать обратные и прямые слоги, слова; учить согласовывать прочитанное с картинкой; учить выделять слова в предложении. |  |
| **ИТОГО:** | **4** |
| 1 | Март | Буква Я после согласных | Познакомить с правилом, что после твердых согласных пишут букву А, после мягких – Я; дифференцировать твердые и мягкие согласные звуки в слогах и словах, по картинкам; чтение слов, предложений с буквой Я,я; | 1 |
| 2 | Дифференциация А-Я. | дифференцировать твердые и мягкие согласные звуки в слогах и словах, по картинкам; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; совершенствовать навыки чтения слов, предложений. | 1 |
| 3 | Звук Ч. Буква Ч. | характеристика звука Ч; учить отбирать картинки со звуком Ч; определять место звука Ч в словах; познакомить с буквой Ч; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; дать понятие о правописании слогов – ча -, -чу -;читать по таблице, индивидуальным карточкам слоги и слова. | 1 |
| 4 | Дифференциация Ч-Ть. | Уточнение характеристики звуков; развитие фонематического восприятия; продолжать формировать навык анализа прямых и обратных слогов, слов различной звуковой структуры. закрепление графического образа букв Ч, Т; совершенствовать умения слитного слогового, словарного чтения. | 1 |
| **ИТОГО:** | **4** |
| 1 | Апрель | Звук Э. Буква Э. | закрепить знания о различиях между гласными и согласными звуками;- учить выделять звук Э в ряду звуков, слогов, слов;- формировать навык подбора слов со звуком Э;- продолжать формировать навык анализа прямых и обратных слогов, слов различной звуковой структуры;- познакомить с буквой Э;- упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова. | 1 |
| 2 | Звук Щ. Буква Щ. | учить выделять звук Щ в ряду звуков, слогов, слов;формировать навык подбора слов со звуком Щ;продолжать формировать навык анализа прямых и обратных слогов, слов различной звуковой структуры.познакомить с буквой Щ;упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; дать понятие о правописании слогов – ща -, -щу -; | 1 |
| 3 | Дифференциация Щ-Ч. | развитие фонематического восприятия;- продолжать формировать навык анализа прямых и обратных слогов, слов различной звуковой структуры.- закрепление графического образа букв Щ, Ч;- совершенствовать умения слитного слогового, словарного чтения. | 1 |
| 4 | Звук Ю. Буква Ю. | Познакомить с звуком Ю в начале слов и после гласных; познакомить с образом буквы Ю; уточнить знания, что после твердых согласным пишут букву У, а после мягких – Ю; закрепить умения подбирать слова с заданным звуком; определять место звука в слове. | 1 |
| **ИТОГО:**  | **4** |
| 1 | Май | Дифференциация У-Ю | развитие фонематического восприятия; дифференцировать твердые и мягкие согласные звуки в слогах и словах, по картинкам; упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова; совершенствовать навыки чтения слов, предложений. | 1 |
| 2 | Буква Ь. Буква Ъ. | дифференцировать твердые и мягкие согласные звуки в слогах и словах, по картинкам; познакомить с буквой Ь; Ъ; читать обратные и прямые слоги, слова; составлять из букв разрезной азбуки слова. | 1 |
| 3 | Повторение. Звонкие и глухие согласные звуки. | дифференцировать глухие и звонкие согласные звуки в словах; составлять схемы слов; повторить понятие о сомнительном согласном в конце слова; читать предложения и короткие тексты. | 1 |
| 4 | Повторение. Твердые и мягкие согласные звуки | дифференцировать твердые и мягкие согласные в словах; определять место звука в слове; закрепить навык обозначения мягкости согласных буквами Е, Ё, Ю, Я, И, Ь; составлять схемы слов; читать предложения и короткие тексты.  | 1 |
| **ИТОГО:** | **4** |
| **ВСЕГО:**  | **36** |