Статья «Пальчиковая гимнастика – как средство коррекции речи».

Вуцан Оксана Николаевна

Восспитатель «ОГКСУ Тунгусовский детский дом- интернат»

 В процессе работы были поставлены следующие задачи: развивать речь, развивать мелкую моторику руки, сохранять здоровье детей в процессе воспитания и обучения.

 Известный педагог В.А.Сухомлинский сказал: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев. Ребенку необходимо все потрогать. Так он учится различать тепло и холод, твердость и мягкость, тяжесть, размер и форму предметов. Истоки способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, тем сложнее движения необходимые для этого взаимодействия, тем ярче творческая стихия детского разума; чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее». Рука имеет самое большое представительство в коре головного мозга. Поэтому игры с пальчиками развивают не только ловкость и точность рук, но и мозг ребенка, стимулирует творческие способности, фантазию и речь.

 Пальчиковые игры – хорошие помощники и в подготовке руки ребенка к письму. Простые движения помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и расслабить мышцы всего тела. Они способны улучшить произношение многих звуков. Чем лучше работают пальцы и вся кисть, тем лучше ребенок говорит.

 У самых разных народов пальчиковые игры были распространены издавна. В Китае распространены упражнения с каменными и металлическими шарами. Регулярные занятия с ними улучшают память. Деятельность сердечно- сосудистой и пищеварительной систем, устраняют эмоциональное напряжение, развивают координацию движений, силу и ловкость рук. А в Японии широко используется упражнение для ладоней и пальцев с грецкими орехами. И в России с малолетства учат детей играть в «Ладушки», «Сороку - белобоку».

 Пальчиковые игры – хорошие помощники для того, чтобы подготовить руку ребенка к письму, развивать координацию. А для того чтобы параллельно развивалась и речь, можно использовать для таких игр небольшие стишки, считалки, песенки, т.е. придумать сопровождающие речь движения для пальчиков – сначала простые, несложные, а затем эти движения усложнять. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между взрослым и ребенком.

 Также для развития мелкой моторики используем следующие упражнения:

- игры с конструктором, мозаикой и другими мелкими предметами (вкладыши разной формы);

- сортировка фасоли и бобов, гороха в разные емкости;

- надевание и снимание колец разного размера на стержень (пирамидки);

- сортировка крупных и мелких пуговиц в соответствующие коробочки;

- завинчивание и отвинчивание крышек у пузырьков и баночек разного диаметра;

- застегивание и расстегивание пуговиц, кнопок, молний;

- наматывание ниток на катушку;

- наматывание ниток (разной толщины) на катушку; а также многие другие варианты упражнений.

 Пальчиковые игры и упражнения не только влияют на развитие речи, но и они мгновенно переключают внимание детей с капризов или нервозности на телесные ощущения - и успокаивают.

 Сохранение здоровья детей в процессе воспитания и обучения – одна из приоритетных задач в педагогике. Сохранение и укрепление здоровья, как на занятиях, так и в свободное время особенно важны для детей с нарушениями речи, поскольку они соматически ослаблены, а некоторые имеют хронические заболевания. Плохо говорящие дети, начиная осознавать свой недостаток, становятся молчаливыми, застенчивыми, нерешительными, затрудняется их общение со сверстниками, снижается их познавательная активность. Всякая задержка, любое нарушение в ходе развития ребенка, отрицательно отражается на его деятельности и поведении, а значит, на формировании личности в целом.

 Поэтому в течении всего учебного года используем здоровьесберегающие технологии, способствующие интегрированному воздействию, а также достижению устойчивого, стабильного результата в более короткие сроки.

 Здоровьесберегающие технологии, направлены на развитие дыхания, необходимы для дальнейшей работы над коррекцией звукопроизношения. А пальчиковая гимнастика, способствует формированию не только мелких движений и координацию руки, но и позитивно влияет на развитие интеллекта детей.

 Здоровьесберегающие технологии используемые в работе.

**Дыхательные упражнения в игровой форме**

Развитие речевого дыхания играет большую роль в воспитании правильной речи. Дыхательные упражнения развивают продолжительный, равномерный выдох у детей, формируют сильную воздушную струю, тренируют ситуативную фразовую речь. Мотивируя интерес детей к дыхательным упражнениям с сочетанием наглядности и веселых, стихотворных форм. («Плывет кораблик», «Летят снежинки»). Вызывая тем самым положительные эмоции, которые к тому же способствуют развитию творческого воображения и фантазии детей.

**Развитие возможностей мелкой моторики**

Нам хорошо известно о взаимосвязи развития речи и тонких движений руки, или иначе говоря, ручной и речевой моторики. Рука, пальцы, ладони – едва ли не главные органы, приводящие в движение механизм мыслительной деятельности ребенка. Хорошо развитые руки сами по себе приносят много пользы ребенку. Владея своими руками, ребенок может сделать много полезных и нужных вещей, и самое главное - развитая моторика рук, способствует развитию речи. Движение пальцев рук стимулирует деятельность ЦНС и ускоряют развитие речи ребенка. При планировании работы над развитием руки придерживаюсь целого комплекса упражнений, в который входят: разнообразные пальчиковые игры и упражнения, игры с массажными мячиками, пальчиковый и настольный театр, рисование в манной крупе, развивающие игры.

**Ниткография- как средство развития зрительно- моторной координаци**

 Любое нарушение речи ребенка часто сопровождается нарушением внимания и памяти, недоразвитием мелкой моторики и влияет на формирование изобразительных навыков. Дети с нарушением речи гораздо позже начинают обращать внимание на окраску предметов и соотносить цвета, с трудом запоминают их названия, плохо дифференцируют их. Недостаточное восприятие слабонасыщенных цветов влияет на настроение детей. Несформированность графических навыков и умений мешает ребенку воплощать в рисунках задуманное, адекватно изображать предметы объективного мира и затрудняет эстетическое восприятие окружающего.

 Результатами этой работы являются: активность и самостоятельность детей, умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности, четкости изображения.

 Список литературы:

1. Л .Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина, «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью», Изд. «Каро» г.С.- Петербург, 2009г.
2. М. М. Кольцова Ребенок учится говорить. – М.: Просвещение, 1979г.
3. М. М. Кольцова Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка. – М.: Просвещение, 1973
4. Н. В. Серебрякова «Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста», Изд. «Каро» г.С. – Петербург, 2005г.
5. Черенкова Е.Ф., Оригинальные пальчиковые игры. – М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», ООО Издательство «ДОМ. ХХI век », 2007. – 186с.
6. Организация коррекционно – развивающей работы. Методические рекомендации / под редакцией Роготневой А.В.- Томск: ТОИПКРО, 2014.- 92с.