*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Начальная школа – детский сад» города Сафоново*

[Год]

 Принято Утверждаю

 на заседании педсовета Директор МБОУ «Нач.шк.-д.с.»

 Протокол № \_\_\_\_ Прудникова Е.В

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Содержание**

2016г.

Воспитатели: Степанец Н.А.

Рабочая программа для подготовительной группы на 2016 - 2017 г в соответствии с ФГОС.

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ:**

**1.1 Пояснительная записка**

1.1.1.    Цели и задачи деятельности по  реализации основной  общеобразовательной  программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

1.1.3. Планируемые результаты

1.1.4. Возрастные особенности детей средней группы 6-7 лет

**2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:**

2.1. Распорядок на зимний и летний период детей 6-7 лет

2.2. Сетка занятий

2.3. Культурно – досуговая деятельность

2.4. Предметно – развивающая среда

**3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:**

3.1. Образовательная деятельность

3.2. Познавательное развитие

3.3. Социально – коммуникативное развитие

3.4. Речевое развитие

3.5. Художественно – эстетическое развитие

3.6. Физическое развитие

3.7. Перспективный план взаимодействия с родителями детей подготовительной группы (с использованием современных форм сотрудничества)

3.8 Календарно-тематическое планирование

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1. 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

     **Рабочая  программа по развитию детей средней группы (Далее - Программа)** разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса   средней группы муниципального  дошкольного образовательного учреждения «Начальная школа – детский сад» города Сафоново.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного  взаимодействия взрослого с детьми  средней группы и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 года до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в средней группе выстроено в соответствии с Программой «От рождения до школы" под редакцией

Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, В.В.Гербовой (2011 г.). В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка  от 3 до 5 лет.

**1.1. 1. Цели и задачи деятельности по реализации основной общеобразовательной программы.**

Примерная программа «От рождения до школы» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ (ООП ДО). Главной задачей, стоящей перед авторами Программы, является создание программного документа, помогающего педагогам организовать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС и позволяющего написать на базе Примерной программы свою ООП.

**Ведущие цели Программы** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

* патриотизм;
* активная жизненная позиция;
* творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
* уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно- образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

**1.1. 2. Принципы и подходы к формированию программы.**

**Принципы и подходы к формированию Программы.**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторВ. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основывалась на важнейшем дидактическом принципе развивающем обучении и на научном положении JI. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, та и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

**Программа «От рождения до школы»:**

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей

в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
* **Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;**
* допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми воз­растными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**1. 1. 3. Планируемые результаты.**

**Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

**Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

* Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
* Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
* Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
* Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
* Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
* Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
* Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
* Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
* Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
* С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
* Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
* У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.
1. **1. 4. Возрастные особенности детей подготовительной группы** **6 - 7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунка­ми мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

**2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2.1. Распорядок дня подготовительной группы ДОУ (6 – 7 лет).**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные** **моменты** | **Подготовительная группа** |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.30–8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20–8.55 |
| Подготовка к занятиям | 8.55–9.00 |
| Занятия (общая длительность, включая перерывы) | 9.00–10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 11.00–12.30 |
| Возвращение с прогулки | 12.30–12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40–13.00 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон | 13.00–15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00–15.25 |
| Полдник | 15.25–15.50 |
| Самостоятельная деятельность | 15.50–16.30 |
| Ужин | 16.30 – 16.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 17. 00 – 18. 00 |

**2.2. График занятий.**

|  |  |
| --- | --- |
| Понедельник  | 9.00 – 9.30 Познание (ФЭМП).9.40-10.10 Художественное творчество (ИЗО).10.20-10.50 Музыка. |
| Вторник | 9.00 – 9.30 Познание (Ребенок и окружающий мир).9.40-10.10 Физическая культура10.20-10.50 Кружок «Улыбка». |
| Среда | 9.00 – 9.30 Коммуникация (развитие речи, обучение грамоте).9.40- 10.10 Конструирование.10.20-10.50 Музыка. |
| Четверг | 9.00 – 9.30 Физическая культура.9.40-10.10 Познание (ФЭМП).10.20-10.50 Художественное творчество (ИЗО). |
| Пятница | 9.00 – 9.30 Коммуникация (чтение художественной литературы).9.40-10.10 Художественное творчество (лепка, аппликация). 15.30-16.00 Физическая культура на воздухе |

**2.3. Культурно – досуговая деятельность.**

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно - досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий.

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.
**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| месяц | неделя | тема |
| Сентябрь | 1 | «До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» - тема определяется в соответствии с возрастом детей |
|  | 2 | «Осень разноцветная», экскурсии, беседы. Мини проекты: «Осенний огород», «Дары осени» |
| Октябрь | 1 | Мониторинг |
|  | 2 | С чего начинается Родина |
|  | 3 | Неделя здоровья |
|  | 4 | Международный день врача |
| Ноябрь | 1 | День народного единства. |
|  | 2 | «Я и моя семья» |
|  | 3 | Выставка детского творчества "Моя семья" |
|  | 4 | «Мой дом моя семья», День матери. |
|  | 1 | СОД «безопасная Елка» |
| Декабрь  | 2 | Выставка детского творчества «Нарядная елка» |
|  | 3 | Новогодний праздник |
| Январь |  |
| 1 | Народные традиции празднования Нового года, Рождества |
| 2 |
| Февраль | 1 | День Здоровья |
| 2 | «Наши защитники» Выставки, викторины, праздник |
| 3 |
| 4 | «широкая масленица» Забавы, народные игры |
| Март | 1 | Международный женский день Проектная деятельность, мастерские и выставки. |
| 2 |
| Апрель | 1 | «Путешествие в космос» |
| 2 | «День космонавтики» |
| 3 | Неделя детской книги |
| 4 | Мониторинг |
| Май | 1 | Праздник весны и труда |
| 2 | «День победы» «До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» - тема определяется в соответствии с возрастом детей |
| 3 |
| 4 | «Международный день защиты детей» |

**Отдых.**

Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.**

Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.**

Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.**

Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

**2.4. Предметно – развивающая среда.**

«Физкультурный уголок»

* Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности
* Оборудование для ходьбы, бега, равновесия
* Для прыжков
* Для бросания, ловли
* Для ползания
* Атрибуты к подвижным и спортивным играм
* Нетрадиционное физкультурное оборудование «Уголок природы»
* Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности
* Календарь природы
* Комнатные растения
* Сезонный материал
* Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику
* Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы
* Материал для проведения элементарных опытов
* Обучающие и дидактические игры по экологии
* Инвентарь для трудовой деятельности

Природный и бросовый материал.

«Уголок развивающих игр»

* Расширение познавательного сенсорного опыта детей
* Дидактический материал по сенсорному воспитанию
* Дидактические игры
* Настольно-печатные игры
* Познавательный материал
* Материал для детского экспериментирования
* Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца
* Напольный строительный материал;
* Настольный строительный материал
* Пластмассовые конструкторы
* Схемы и модели для всех видов конструкторов
* Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).

«Игровая зона»

* Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта
* Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Армия», «Библиотека», «Ателье»)
* Предметы- заместители

«Уголок безопасности»

* Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности
* Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, по безопасности в быту, личная безопасность, безопасность в природе
* Макеты перекрестков, районов города,
* Дорожные знаки
* Литература о правилах дорожного движения, о безопасности в быту, о личнаой безопасности, о безопасности в природе

«Патриотический уголок. Малая родина»

* Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта
* Символика государственная
* Образцы русских
* Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.
* Предметы народно- прикладного искусства
* Предметы русского быта
* Детская художественной литературы
* карта Смоленщины, глобус.

«Книжный утолок»

* Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.
* Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
* Наличие художественной литературы
* Материалы о художниках - иллюстраторах
* Портрет поэтов, писателей
* Тематические выставки

«Театрализованный уголок»

* Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях
* Ширмы
* Элементы костюмов
* Различные виды театров

«Творческая мастерская»

* Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца
* Бумага разного формата, разной формы, разного тона
* Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)
* Наличие цветной бумаги и картона
* Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации
* Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)
* Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей
* Место для сменных выставок произведений изоискусства
* Альбомы- раскраски
* Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки

«Музыкальный уголок»

• Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности

* Детские музыкальные инструменты
* Портрет композитора
* Музыкальный центр, проигрыватель
* Набор аудиозаписей
* Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)
* Игрушки- самоделки.

**3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Описание образовательной деятельности.**

**«Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Основные цели и задачи:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать

свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого - педагогической работы. Социализация, развитие общения, нравственное** **воспитание.**

**Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)**

* Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развиватьумение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу
* Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
* Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
* Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
* Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
* Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
* Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.
* Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
* Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие,
* прощание, просьбы, извинения).
* Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
* Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое** **воспитание**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Образ Я.**

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные тендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.**

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.**

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

**Формировать** у **детей представления о себе как об активном члене коллектива:** через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.**

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое**

**воспитание.**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. **Самообслуживание.**

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить матери­алы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем

ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

 **Труд в природе.**

Закреплять умение самостоятельно и ответственно

выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы;

зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. **Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде

взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**Формирование основ безопасности.**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Безопасное поведение в природе.**

Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.**

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».**

**«Познавательное развитие предполагает** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формировании познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи:** Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способ­ности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о

природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

**Развитие познавательно-исследовательской** **деятельности.**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Первичные представления об объектах окружающего мира.**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим эксперимента и наблюдениям.

 **Сенсорное развитие.**

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. **Проектная деятельность.**

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные

дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подзем­ный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и ученика­ми и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую

группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

**Формирование элементарных математических** **представлений.**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Количество и счет.**

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=). **Величина.**

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

 **Формировать у детей первоначальные измерительные умения.** Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой\*. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ог­раниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном на­правлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Ознакомление с миром природы.**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, Травянистых растениях, растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах, домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи в муравейниках, пчелы в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду

сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в

жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней,

град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе

в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными

явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то

растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

**Сезонные наблюдения Осень.**

 Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, лис­тья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед ит. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпает­ся, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к дол­гой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т.п. **Лето.**

Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит дол­го — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей:

грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. **Художественная литература.**

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Развивающая речевая среда.**

Приучать детей — будущих школьников проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.**

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух

и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.**

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). **Связная речь.**

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживатья его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.**

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без

союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми

слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Художественная литература Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворения­ми, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполни­тельские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным

видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

 **Музыкально-художественная деятельность.**

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

**Развитие музыкальных способностей:**

поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного,музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Приобщение к искусству Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богаты­ри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя обхарактерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искус­ством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

**Изобразительная деятельность Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в вели­чине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной фор­мы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.**

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд:**

* работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

* работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку;

шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

* работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей,

шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна»,

«Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными

играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья

детей; повышение умственной и физической работоспособности,

предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**3.7. Перспективный план взаимодействия с родителями детей подготовительной группы (с использованием современных форм сотрудничества).**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Основные формы взаимодействия с семьей**

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

- Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

**3.3. Перспективный план взаимодействия с родителями детей подготовительной группы (с использованием современных форм сотрудничества)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Название мероприятия*** |  ***Содержание******(кратко)*** | ***Сроки*** | ***Ответственные*** |
| ***1*** | Родительское собрание на тему: «На пути к школе» (круглый стол) | Сбор информации о родителях, вновь прибывших детях. Родительский клуб: «Задачи воспитания и обучения на учебный год»«Самообслуживание в жизни ребёнка подготовительной группы». Решение организационных вопросов. Выступления воспитателя. Обмен опытом семейного воспитания по умениям и навыкам детей 6-7 лет (что должны уметь, как этого достичь). Знакомство родителей с особенностями построения образовательного процесса на первой ступени дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС ДОУ. | Сентябрь 2016 | Воспитатель |
| ***2*** | Наглядная информация в «Уголок для родителей» | Режим дня; сетка НОД; возрастные особенности детей; «В этом месяце ваш ребенок узнает…»Рекомендации по подбору литературы для домашнего чтения | Сентябрь 2016 | Воспитатель |
| ***3*** | «Возрастные психологические особенности дошкольника», «Как преодолеть капризы». «Режим дня и его значение в жизни ребенка». | Консультационный пункт: индивидуально.Беседа на тему «Как читать и обсуждать прочитанное с ребёнком» | Сентябрь 2016 | Воспитатель  |
| ***4*** | «Давайте познакомимся» | Советы родителям вновь поступающих детей: индивидуально.Анкетирование родителей «Взаимоотношения с ребёнком». | Сентябрь 2016 | Воспитатель |
| ***5*** | «Компьютер и ребенок» | Анкетирование родителей с целью выявления как родители относятся к компьютерным играм их детей (сколько времени их дети проводят за компьютером, в какие игры играют и т. д.) (анкета прилогается)Консультации на тему; «В какие речевые игры можно играть дома». | Октябрь 2016 | Воспитатель |
| ***6*** | «Это интересно» «В этом месяце ваш ребенок узнает…» | Оформление наглядной информации для родителейИнформация на стенде: «Для чего нужно читать с ребенком сказки каждый день.»  | Октябрь 2016 | Воспитатель |
| ***7*** | «Золотая осень» | Подборка и составление папки-передвижки (альбома-книги) с участием родителей.Консультации на тему: «Развитие речи для ребенка» | Октябрь 2016 | Воспитатель |
| ***8*** | «Права и обязанности родителей в ДОУ», «Как правильно общаться с детьми», «Какие сказки читать детям». | Консультационный пункт: советы индивидуальные, рекомендации соответствующей литературы.Информация на стенде: «Необходимость прогулок с ребёнком  и бесед во время прогулок. | Октябрь 2016 | Воспитатель |
| ***9*** | «Чудесные превращения» | Выставка поделок детей из природного материала, выполненных дома и в саду.Участие в конкурсе поделок из природного материала «Сказки нашего леса».Вместе с ребёнком сочинить сказку к своей поделке. | Ноябрь 2016 | Воспитатель |
| ***10*** | «Осень золотая, в гости зашагала». | Открытый концерт-развлечение для родителей. | Ноябрь 2016 | Воспитатель, муз.руководитель |
| ***11*** | «Народные промыслы» | Консультация для родителей: чем занять ребенка дома.Информация на стенде: о пользе овощей. | Ноябрь 2016 | Воспитатель |
| ***12*** | «Это интересно» «В этом месяце ваш ребенок узнает…» | Оформление наглядной информации для родителей.  | Ноябрь 2016 | Воспитатель |
| ***13*** | «Одежда детей зимой» | Советы по выбору одежды и обуви на сезон.Информация на стенде: рекомендуемая литература для детей 6-7 лет. | Декабрь 2016 | Воспитатель |
| ***14*** | Родительское собрание на тему: «Моя большая, дружная семья» (собрание-игра) | Подборка литературы, рекомендации, советы.Информация на стенде: польза совместного досуга с детьми. | Декабрь 2016 | Воспитатель |
| ***15*** | «Безопасность детей в новогодние каникулы». «В этом месяце ваш ребенок узнает…» | Родительская гостиная, оформление папки-передвижки.Рекомендации по подбору литературы для домашнего чтения  | Декабрь 2016 | Воспитатель |
| ***16*** | «Зимние забавы». | Оформление стенгазеты.Консультации для родителей на тему: «Зимние забавы». | Январь 2017 | Воспитатель |
| ***17*** | «Развитие речи через театрализованную деятельность». | Консультации на тему; «В какие речевые игры играть дома». | Январь 2017 | Воспитатель |
| ***18*** | «Играйте вместе с ребенком», «Игры и упражнения по развитию речи». «В этом месяце ваш ребенок узнает…»    | Оформление информационного стенда для родителей, памятки родителям с играми и упражнениями по развитию речи детей 6-7 лет.Информация на стенде : «Мебель для ребёнка». | Январь 2017 | Воспитатель |
| ***19*** | «Мой папа самый лучший». | Оформление выставки рисунков. | Февраль 2017 | Воспитатель |
| ***20*** | «Защитники Отечества» | Спортивное развлечение-соревнование для детей и родителей (папы), посвященное празднованию 23 февраля.Информация на стенде: как развить воображение ребенка. | Февраль 2017 | Воспитатель, инструктор по ФИЗО |
| ***21*** | «Организация совместной трудовой деятельности». «В этом месяце ваш ребенок узнает…» | Оформление папки-передвижки: как и чем, может помочь ребенок взрослым. Тестирование «Есть ли у вашего ребёнка воображение?» | Февраль 2017 | Воспитатель |
| ***22*** | Родительское собрание Тема: «Воспитание у ребёнка интереса к чтению» (беседа с присутствием логопеда) | • позволить родителям лучше узнать читательский интересы их детей;• дать советы родителям, как воспитать у детей интерес к чтению;• познакомить родителей с правилами, как воспитать у детей интерес к чтению. | Март 2017 | Воспитательлогопед |
| ***23*** | «Бабулечке-красотулечке и милой мамочке» | Оформление выставки детских работ: рисунки, поделки к празднику. Домашнее задание для родителей с ребёнком: Составить рассказ на весеннюю тематику. | Март 2017 | Воспитатель |
| ***24*** | «Признание в любви»     | Оформление стенгазетыРазуч. песен, потешек, закличек и русских народных игр | Март 2017 | Воспитатель |
| ***25*** | «8 марта» | Концерт-развлечение для детей и родителей (мамы).Дом. задание: «Моё генеалогическое дерево» - помочь ребёнку разобраться в родственниках ( кем приходится и как зовут). | Март 2017 | Воспитатель, муз. руководитель |
| ***26*** | «Игры с песком и водой», «Игры с прищепками» | Готовимся к играм на улице – песок и вода – эксперименты. Подборка игр с прищепками – памятки (советы) родителям.  | Апрель 2017 | Воспитатель |
| ***27*** | «ПерелётныеПтицы.» | Составить вместе с ребенкомвопросы для любой птицы, вернувшейся из тёплых краёв (подготовка к интервью). | Апрель 2017 | Воспитатель |
| ***28*** | «В этом месяце ваш ребенок узнает…» | Оформление наглядной информации на стенде: что должен знать ребенок в 6 лет.Домашнее задание для родителей с ребёнком: «Если бы у нас были Сапоги-скороходы»  | Апрель 2017 | Воспитатель |
| ***29*** | «Добрые дела – творим вместе» | Совместный субботник по благоустройству детской площадки. | Апрель 2017 | Воспитатель |
| ***30*** | «День Победы» | Конкурс чтецов. Подготовка стихов т рассказов о наших ветеранах. (подготовка детей вместе с родителями)Домашнее задание: рассказать ребёнку о родственниках или знакомых, прошедших ВОВ.  | Май 2017 | Воспитатель |
| ***32*** | «До свидания детский сад» | Выпускной бал | Май 2017 | Воспитатель |

**3.4 Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | **Виды организованной деятельности. Развернутое содержание работы** | Период | Итоговое мероприятия |
| **Адаптационный период/ Период обследования цетей** | В период адаптации воспитателями проводится индивидуальные занятия, беседы с детьми, организация занимательной деятельности с отдельными детьми и по подгруппам в соответствии с желаниями детей. Развивать у детей познавательную мотивацию. Формировать дружеские отношения между детьми. Продолжать знакомить ребенка с детским садом как с ближайшим окружением ребенка. | 1сентября - 11 сентября |  |
| **«День знаний»** | Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. закреплять знание правил поведения в детском саду. Способствовать формированию дружеских взаимоотношений детей. Формировать элементарные математические представления. Развивать творческие и конструктивные способности детей. | 16 сентября - 30 сентября | Развлечение для детей. |
|  | **Познание** |
|  | **Познавательно - исследовательская и продуктивная ( конструктивная) деятельность** |
|  | Тема: «День знаний» |  |  |
|  | Тема : «Дорогая моя столица» /конструирование (вводное) |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Занятие №1 (сентябрь) |  |  |
|  | Занятие №2 (сентябрь) |  |  |
|  | **Коммуникация** |
|  | Составление рассказа по картинке «Дети идут в школу» |  |  |
|  | Тема :рассказывание из личного опыта «Летто» |  |  |
|  | **Чтение художественной литературы** |
|  | Чтение сказки Г. X Андерсена «Дюймовочка» |  |  |
|  | Чтение м. Волошин «Осень» |  |  |
|  | **Художественное творчество** |
|  | **Лепка** |
|  | Тема: «Азбука в картинках»/»Бабочки красавицы» |  |  |
|  | **Аппликация** |
|  | Тема: «Закладка для букваря»/»Наша клумба» |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **«Осень»** | Расширять представления детей о времени года осени, осенних явлениях, овощах, фруктах. Расширять знания о домашних животных. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Уметь замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодными явлениями. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать творческие и конструктивные способности. Формировать элементарные математические представления. |  | Праздник «Осень». Выставка семейного творчества «В гостях у сказки» |
|  |  |  |  |
| **Познание** |
| **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность** |
| Тема: «Дары осени»/ «Человек славен трудом» |  |  |
| Конструирование «Кораблик» (из природного материала) |  |  |
| Тема: «Планета Земля в опасности»(Э) |  |  |
| Тема : «Опасные ситуации» |  |  |
| **Формирование элементарных математических представлений** |
| Занятие № 3 |  |  |
| Занятие № 4 |  |  |
| Занятие N° 5 |  |  |
| Занятие N9 6 |  |  |
|  | **Коммуникация** |
|  | Телла:составление рассказа по серии сюжетных картин |  |  |
|  | Тема : «Овощи и фрукты» составление описательного рассказа |  |  |
|  | Тема «Явления природы» рассказ по картинкам |  |  |
|  | Звуковая культура речи : звуки ***Ч*** и ***Ц*** |  |  |
|  | **Чтение художественной литературы** |
|  | Заучивание «Уж небо осенью дышало» А. С. Пушкин (отрывок) |  |  |
|  | Чтение «Илья Муромец и Соловей разбойник» |  |  |
|  | Чтение М. Лермонтов «На севере диком», «Горные вершины» |  |  |
|  | Литературная викторина «Наши сказки» |  |  |
|  | **Лепка** |
|  | Тема: «Грибное лукошко» |  |  |
|  | Тема : « Фрукты - овощи» |  |  |
|  | **Аппликация** |
| Тема: «Осенний натюрморт» |  |  |
| Тема: « Осенние картины» |  |  |
| **«Мой дом, мой город»** | **Знакомить с *домом,* родным городом, его названием. Расширять представления детей о родном крае. Дать понятие «Земля - общий дом», рассказать о многообразии стран. Воспитывать любовь к малой Родине. Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, элементарными правилами дорожного движения. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.** |  | Сюжетно-ролевые и дидактические игры правилам дорожно движения |
| **Познание** |
| **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность** |
| Тема: «Как живет наш город» (промышленность, транспорт) |  |  |
| Тема: «Разные страны, разные народы» «ПДД» «Вот и осень прошла»  |  |  |
| Конструирование «Двух этажный дом» |  |  |
|  | **Формирование элементарных математических представлений** |
|  | Занятие N2 7 |  |  |
|  | Занятие № 8 |  |  |
|  | **Коммуникация** |
|  | Тема :пересказ Пришвина М. «Еж» |  |  |
|  | Беседа о сказках |  |  |
|  | **Чтение художественной литературы** |
|  | Рассказывание р.н.с «Василиса прекрасная» |  |  |
|  | Ознакомление с малыми фольклорными формами |  |  |
|  | **Художественное творчество** |
|  | **Лепка** |
|  | Тема: «Лебедушка» |  |  |
|  | **Аппликация** |
|  | Тема: «Кудрявые деревья» |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **«Я и моя семья»** | **Формировать начальные представления о семье. Формировать умение называть свои имя, фамилию, отчество, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать тендерные представления. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные матем аттические представления.** |  | Оформление альбома «Моя семья»Семейный спортивный досуг |
|  | **Познание** |
|  | **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность** |
|  | Тема: «Моя семья»/»Дикие животные, их охрана» |  |  |
|  | Тема : «Род и родословие» |  |  |
|  | Конструирование «Домик для куклы» |  |  |
|  | **Формирование элементарных математических представлений** |
|  | Занятие № 9 |  |  |
|  | Занятие № 10 |  |  |
|  | **Коммуникация** |
|  | Составление рассказа по серии сюжетных картинок |  |  |
|  | Пересказ рассказа М. Пришвина «Ёж» |  |  |
|  | **Чтение художественной литературы** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Заучивание С.Есенин «Береза» |  |  |
| Чтение Ш. Перро «Кот в сапогах» |  |  |
| **Лепка** |
| Тема : «едем-гудим! С пути-уйди» |  |  |
| **Аппликация** |
| Тема: «там сосны высокие» |  |  |
|  |
| **«Человек и****окружающий****мир»** | Формировать первичные представления детей об окружающем мире. Расширять знания о животных и птицах, месте их жительства (домашние-дикие). Формировать представления о детенышах животных. Экологическое воспитание. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления. |  | Выставка детских работ |
| **Познание** |
| **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность** |
| Тема: «Природа и мы» |  |  |
| Тема: «Домашние животные» |  |  |
| **Конструирование «Ферма»** |  |  |
| **Тема : «Обитатели нашего уголка природы»** |  |  |
| **Тема : «Птицы»/» «Воздух-невидимка»** |  |  |
| **Конструирование «Кормушка для птиц»** |  |  |
|  | **Формирование элементарных математических представлений** |
|  | Занятие N9 11 |  |  |
|  | Занятие № 12 |  |  |
|  | Занятие № 13 |  |  |
|  | Занятие N° 14 |  |  |
|  | **Коммуникация** |
|  | Придумывание сказки на заданную тему |  |  |
|  | Тема: «Домашние животные» (Сравнение и описание) |  |  |
|  | Составление рассказа «Что мы расскажем иностранным гостям о своей стране» |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» |  |  |
|  | **Чтение художественной литературы** |
|  | Чтение П. Ершов «Конек - горбунок» |  |  |
|  | Описание животных в малых фольклорных формах |  |  |
|  | Чтение :былина «Садко» |  |  |
|  | Рассказывание Е. Пермяк «Первая рыбка» |  |  |
|  | **Художественное творчество** |
|  | **Лепка** |
|  | Тема: «Туристы в горах» |  |  |
|  | Тема : «Орлы на горных кручах » |  |  |
|  | **Аппликация** |
|  | Тема: «Ежик в лесу» |  |  |
|  | Тема: «Рыбки в аквариуме» |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **«Новый Год»** | **Организовать все виды детской деятельности вокруг темы «Нового Года» и новогоднего праздника. Вызвать желание поздравить близких и сделать подарки своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового Года. Развивать творческие способности.** |  | Новогодний утренник. Выставка детских работ |
|  | **Познание** |
|  | **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность** |
|  | Тема : «Откуда елка в гости пришла» «Встреча зимы» «Воздушный транспорт» «Наземный транспорт» |  |  |
|  | Конструирование из природного материала «Ёлка» |  |  |
|  | **Формирование элементарных математических представлений** |
|  | Занятие №15 |  |  |
|  | **Коммуникация** |
|  | Рассматривание репродукции картины «Взятие снежного городка» В. Сурикова/ сост рассказа из личного опыта «Новый год» |  |  |
|  | **Чтение художественной литературы** |
|  | Чтение р.н. с «Снегурочка» /заучивание новогодних стихотворений |  |  |
|  | **Художественное творчество** |
|  | **Лепка** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Тема: «Ёлкины игрушки - шишки, мишки и хлопушки» Птица»(по мотивам дымковской игрушки) |  |  |
| **Аппликация** |
| Тема: «Волшебные плащи» «Шляпы, короны и кокошники» |  |  |
| **Каникулы** |  |  |
| **«Зима»** | **Продолжать расширять представления о зиме. Знакомить с зимними развлечениями, видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении зимой. Сформировать первичный исследовательский интерес в ходе экспериментов со снегом. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.** |  | Праздник «Зимние забавы». Выставка детского творчества. |
| **Познание** |
| **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность** |
| Тема «Путешествие в зимний лес»  |  |  |
| Тема : «Водный транспорт» |  |  |
| Конструирование «Горка» |  |  |
| Тема «Русские народные промыслы» |  |  |
| Тема «зимние забавы» |  |  |
| Конструирование по замыслу |  |  |
| **Формирование элементарных математических представлений** |
| Занятие №16 |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Занятие №17 |  |  |
| Занятие №18 |  |  |
| Занятие №19 |  |  |
| **Коммуникация** |
| Тема знакомство с произведением П.Ершова «Конек-Горбунок» |  |  |
| Тема «Сравнение и описание предметов декоративно-прикладного творчества» |  |  |
| Тема «Составление рассказа по набору игрушек». Звуки 3-С |  |  |
|  |  |  |
| Тема «Зимушка-зима, зима снежная была» |  |  |
| **Чтение художественной литературы** |
| Тема : Разучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» |  |  |
| Тема : Чтение В. Даль «Старик-годовик» |  |  |
| Тема: Стихотворение Э. Мошковской «Добежали до вечера» |  |  |
| Тема :Пересказ рассказа Е. Чарушина «Медведь» |  |  |
| **Художественное творчество** |
| **Лепка** |
| Тема «Бабушкины сказки» |  |  |
| Тема «Нарядный индюк» |  |  |
| **Аппликация** |
| Тема «Домик со снежной крышей» |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Тема «Перо Жар-птицы»» |  |  |
| **«Ребенок и его здоровье»** | **Расширять представление о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Развивать творческие и конструктивные способности. Формировать элементарные математические способности.** |  | Неделя здоровья. |
|  | **Познание** |
|  | **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность** |
|  | Тема «Здоровье-главная ценность» |  |  |
|  | Тема «человек» |  |  |
|  | Конструирование «Стол и стул» (из бумаги) |  |  |
|  |  |  |  |
|  | **Формирование элементарных математических представлений** |
|  | Занятие №20 |  |  |
|  | Занятие №21 |  |  |
|  | **Коммуникация** |
|  | Тема «Как мы играем на участке зимой» (рассказывание) |  |  |
|  | Тема «Вот так покатались» (составление рассказа по картинке) |  |  |
|  | **Чтение художественной литературы** |
|  | Тема : Чтение сказки «Гадкий утенок» Г.Х. Андерсена |  |  |
|  | Тема : «У страха глаза велики» (пересказ) |  |  |
|  | **Художественное творчество** |
|  | **Лепка** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Тема «Лыжники» |  |  |
| **Аппликация** |
| Тема : Аппликация по замыслу |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **«День защитника****Отечества» «Международный женский день»** | **Проводить патриотическое и тендерное воспитание. Продолжать знакомить с профессиями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы : « День защитника Отечества»,** «8 **марта». Привлекать детей к изготовлению подарков для пап, мам, дедушек, бабушек. Развивать творческие и конструктивные способности. Формировать элементарные математические способности детей.** |  | Выставка рисунков для пап и дедушек. Праздник « 8 марта» |
| **Познание** |
| **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность** |
| Тема «Наша армия родная» |  |  |
| Тема «Мой друг-компьютер» |  |  |
| Тема «Подарок маме» |  |  |
| Конструирование «Самолет» |  |  |
| Конструирование «Тюльпаны» |  |  |
| **Формирование элементарных математических представлений** |
| Занятие №22 |  |  |
| Занятие №23 |  |  |
| Занятие №24 |  |  |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Коммуникация** |
| Тема : «Составление рассказа по набору игрушек» З.к.р звуки ***В и Ф*** |  |  |
| Тема :«Пожар» чтение рассказа А. Толстого |  |  |
| Тема : «Подарок маме» составление рассказа по картине. Звук : **У** |  |  |
| **Чтение художественной литературы** |
| Тема: « Добрыня и змей» чтение |  |  |
| Тема : « Рассказ о неизвестном герое» |  |  |
| Тема : « Моя мама» (заучивание) |  |  |
| **Художественное творчество** |
| **Лепка** |
| Тема «Карандашница в подарок папе» |  |  |
| Тема «Конфетница для мамы" |  |  |
| **Аппликация** |
| Тема «Салфетка под конфетницу» |  |  |
| **«Народная культура и традиции»** | **Знакомить детей с народными традициями и событиями. Расширять представление об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить с народными песнями и плясками. Воспитывать интерес к искусству народного края. Развивать творческие и конструктивные способности. Формировать элементарные математические способности.** |  | Фольклорныйпраздник.Выставкадетскогонародноготворчества. |
| **Каникулы**  |  |  |
|  | **Познание** |
| **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность** |
| Тема : «Масленица» |  |  |
| Тема : «Чудо, чудное, диво дивное - золотая хохлома» |  |  |
| Конструирование «Кукла» (из природного материала) |  |  |
| **Формирование элементарных математических представлений** |
| Занятие №25 |  |  |
| Занятие №26 |  |  |
| **Коммуникация** |
| Тема « Масленица» (малые фольклорные формы) |  |  |
| Тема «Гжель» описание предметных картинок. |  |  |
| **Чтение художественной литературы** |
| Тема «Снегурочка» (рассказывание) |  |  |
| Тема : чтение «Лесные домики» В. Бианки |  |  |
| **Художественное творчество** |
| **Лепка** |
| Тема «Пир на весь мир» |  |  |
| **Аппликация** |
| Тема «По замыслу» |  |  |
| **«Весна»** | **Продолжать расширять представление о весне, воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представление о сезонных изменениях и простейших связях в природе. Развивать творческие и конструктивные способности. Формировать элементарные математические способности.** |  | Праздник «Весна красна». Выставка семейного творчества |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | «Весна» |
|  | **Познание** |
|  | **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность** |
|  | Тема «Птицы прилетели - весну принесли» |  |  |
|  | Тема «Хочу быть космонавтом» |  |  |
|  | Тема «насекомые» |  |  |
|  | Конструирование «Домик для птиц» |  |  |
|  | Конструирование «Самолет» |  |  |
|  | **Формирование элементарных математических представлений** |
|  | Занятие №27 |  |  |
|  | Занятие №28 |  |  |
|  | Занятие №29 |  |  |
|  | **Коммуникация** |
|  | Тема: Составление творческого рассказа на тему «Весна» |  |  |
|  | Тема: сочинение сказок |  |  |
|  | Тема: составление рассказа по пейзажной картинке |  |  |
|  | **Чтение художественной литературы** |
|  | Тема: «Апрель» Я. Аким (заучивание) |  |  |
|  | Тема: «Бобик в гостях у Барбоса» Чтение Н. Носов |  |  |
|  | Тема: закрепление выученных стихотворений |  |  |
|  | **Художественное творчество** |
|  | **Лепка** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Тема : «Чудо цветок» |  |  |
| Тема : «Перелетные птицы» |  |  |
| **Аппликация** |
| Тема «Звезды **и** кометы» |  |  |
| **«Человек в мире вещей»** |  |  |  |
|  |  |  |
| **Расширять представление детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Дать первичные представления о свойствах материалов. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.** |  |  |
| **Познание** |
| **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность** |
| Тема : «Сезонная одежда» |  |  |
| Тема: «Телевизор в нашем доме» |  |  |
| Конструирование по замыслу «Мебель» |  |  |
| **Формирование элементарных математических представлений** |
| Занятие N230 |  |  |
| 3анятие№31 |  |  |
| **Коммуникация** |
| Тема : Описание одежды. Звуковая культура Ж и Ш. |  |  |
| Тема : Составление рассказа «В магазине» |  |  |
| **Чтение художественной литературы** |
| Тема : «Цветик-семицветик» чтение сказки В. Катаева. |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Тема : «Сказка о рыбаке и рыбке» чтение и беседа о творчестве А. С. Пушкина. |  |  |
| **Художественное творчество** |
| **Лепка** |
| Тема : «Лепка чайной посуды» |  |  |
|  |  |
| **Аппликация** |
| Тема : «Одежда для куклы» |  |  |
|  |  |  |
| **«День Победы»** | **Осуществлять патриотическое воспитание, воспитывать любовь к родине. Формировать представления о празднике посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.** |  | Оформление групповой комнаты к празднику. Выставка детских рисунков. |
| **Познание** |
| **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность** |
| Тема : «Этот День Победы» |  |  |
| Конструирование: «Танк» |  |  |
| **Формирование элементарных математических представлений** |
| Занятие №32 |  |
| **Коммуникация** |
| Тема : «Первый ночной таран» пересказ С.Алексеева |  |
| **Чтение художественной литературы** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Тема : заучивание стихотворения о войне |  |  |
| **Художественное творчество** |
| **Лепка** |
| Тема : «Наш космодром» |  |  |
|  |  |  |
| **«До свидания, детский сад! Здравствуй школа!»** | **Организовать все виды детской деятельности ( игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной ) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 - класс.** |  |  |
| **Познание** |
| **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность** |
| Тема : « Кто учит детей» |  |  |
| Тема : «Для чего нужно учится» |  |  |
| **Формирование элементарных математических представлений** |
| Занятие №33 |  |  |
| 3анятие№34 |  |  |
| **Коммуникация** |
| Тема : «Школа» рассматривание иллюстраций |  |  |
| Тема : «Школьные принадлежности» составление рассказа |  |  |
| **Чтение художественной литературы** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Тема : «Филлипок» **Л.Н.** Толстой чтение |  |  |
| Тема : «Урок вежливости» С. Маршак |  |  |
| **Художественное творчество** |
| **Лепка** |
| Тема : «Портфель» |  |  |
| Тема : «Школьная мебель» |  |  |
|  |  |  |
| **Аппликация** |
| Тема : «альбом» |  |  |
| Тема : «Школа» |  |  |
| Мониторинг детей |  |  |

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Программа «От рождения до школы» Н. Е. Веракса Москва. Мозаика-Синтез 2012г.

2. Л. И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Методическое пособие. М. Мозаика-Синтез. 2009-2010 г.

3. Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. Методическое пособие. М. Мозаика-Синтез 2009-2010г.

4. Д. Денисова «Математика для подготовительной группы». Рабочая тетрадь. М. Мозаика-Синтез 2010-2012г.

5. Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках», «Расскажи детям о…» М. Мозаика-Синтез. 2010-2012 г.

6. В. В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома». Хрестоматия 4-5 лет. Москва 2005г.

7. Е. С. Евдокимова, Н. В. Дадокина. Детский сад и семья: методика работы с родителями. Москва. Мозаика-Синтез 2007-2010 г.

8. Комплексное перспективное планирование подготовительная группа. Методическое пособие  под редакцией Н. Е. Вераксы. Волгоград. 2012г.

9. Стеркина Р. Б. «Безопасность» Учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург 2009г.

 10. Николаева С.Н. «Юный эколог» Учебно-методическое пособие. 2009г.

11.Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для дошкольников.

12. Пензулаева Л. И. «Физическое развитие в детском саду.