*«Люди перестают мыслить,*

*когда перестают читать» Д. Дидро*

**Технология продуктивного чтения**

Долгое время в практике обучения чтению в начальной школе усиленный акцент делался на наращивание темпов чтения и работу над правильностью чтения, а задаваемые по тексту вопросы проверяли лишь поверхностное усвоение содержания текста. Такая практика вырабатывала у учащихся беглое, но бессознательное чтение, которое не позволяло максимально извлекать информацию и понимать её.

В современном ФГОС одним из требований, которые должны отражать метапредметные результаты освоения образовательной программы является: «Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах». [5, с. 6]

Таким образом, данная проблема является актуальной в современной школе, и решать её необходимо уже в начальной школе, где и должен закладываться навык смыслового чтения.

Учить правильному  чтению способствует технология продуктивного чтения, разработанная профессором Н. Н. Светловской.

Продуктивным  чтением является такое чтение, при котором вместо скорости прочтения и воспроизведения фактурной информации, ведется перечитывание  всех видов текстовой информации, глубокое понимание текста.

**Основные приемы и этапы работы по технологии продуктивного**

**чтения**

 Основными приёмами работы с текстом в данной технологии являются комментированное чтение и диалог с автором. А всю работу можно разделить на три этапа.

Первый этап технологии – работа с текстом до чтения. Дети читают фамилию автора, заглавие произведения, рассматривают иллюстрацию, которая предшествует тексту, затем высказывают свои предположения о героях, теме, содержании. Завершается этап постановкой цели: «Прочитаем текст, проведём диалог с автором, проверим наши предположения».

Второй этап – работа с текстом во время чтения: после того, как текст будет прочитан первый раз, в ходе перечитывания («медленного чтения») следует показать, каким мог бы быть диалог с автором. В этом случае нам помогает приём комментированного чтения.

Третий этап ­ - работа с текстом после чтения.

* Концептуальная (смысловая беседа по тексту). Коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия. Формулирование основной идеи, главной мысли текста.
* Знакомство с писателем.
* Работа с заглавием, иллюстрациями. Обсуждение смысла заглавия.

  **Методы и принципы работы по формированию продуктивного чтения:**

1. Активная работа со словом;

2. Применение метода «ведение диалога с текстом»;

3. Развитие читательского воображения.

Во-первых, о каждом приеме работы с книгой нужно доступно и интересно рассказать, показать на конкретном примере и потренироваться на текстах, которые для своего понимания требуют использования данного приема.

Во-вторых, ученику в ходе обучения важно предоставить возможность сделать проверку своей работы над пониманием, чтобы увереннее двигаться дальше. В связи с этим необходимо создавать условия для взаимного и самоконтроля.

Наконец, не менее важно задействовать еще один психологический механизм обучения – механизм переноса. При чтении любого текста – будь то параграф учебника или математическая задача – нужно обращать внимание на необходимость использования приемов работы с книгой.

Приёмы, используемые «идеальным читателем»:

* начинает размышлять над текстом до чтения, анализируя заголовок, иллюстрации, которые продолжаются в ходе всего чтения;
* не пропускает непонятные слова, выражения;
* вычерпывает информацию из каждого слова, словосочетания, предложения и связей между ними, задаёт себе вопросы по ходу чтения, задумывается над дальнейшим развитием событий, сверяет свои размышления с текстом;
* включает воображение, которое помогает воссоздавать происходящие картины, додумывать, придумывать, а через это и лучше запоминать текст;

 **У**ченые установили, что на успеваемость школьников влияет более двухсот факторов. Фактором номер один является овладение навыками осознанного чтения. Смысловое чтение – это путь решения познавательных, регулятивных, коммуникативных задач, поиск нужной информации, её интерпретация, самоконтроль, формирование собственной точки зрения.

Таким образом, продуманная и целенаправленная работа с текстом направленная на формирование навыков смыслового чтения, является приоритетной задачей в работе учителя начальных классов.

 **Мастер – класс «Технология продуктивного чтения»**

Тема моего мастер–класса - «Чтение с увлечением».

 Как учитель начальных классов, с первых уроков я учу своих детей читать правильно, быстро, выразительно. А еще я учу их читать продуктивно, потому что в современном мире трудно достичь успеха без умения извлекать из текста нужную информацию и преобразовывать ее.

 Я строю свои уроки с применением технологии продуктивного чтения, разработанной профессором Н. Светловской.

 Цель моего мастер-класса – заинтересовать вас этой технологией, показать ее применение на практике и рассказать, какие универсальные учебные действия она формирует у детей.

На экране изображение обложек журналов по кулинарии и моде. Сейчас прошу обратить ваше внимание на экран. Беседа:

 -Какие ассоциации вызывают у вас эти иллюстрации? Что это?

 - Журналы о чем?

 - Журналы для кого?

 - Какую информацию вы сможете получить из этих журналов?

 - Нужна ли эта информация?

 - Где она сможет пригодиться?

 - Кому захотелось полистать эти журналы?

Уважаемые коллеги, вы увидели на практике прием антиципации, т.е. умение предполагать, прогнозировать содержание текста по заголовкам текста и иллюстрациям. Это 1 этап работы с текстом до чтения.

- На какие две группы можно разделить эти журналы? (мода и кухня)

Я прошу сейчас определить, какая из этих тем вам ближе и занять место за нужным столом.

 Я предлагаю вам продуктивно поработать: познакомиться с содержанием журналов и заполнить кластеры.

 **1 кластер** – запишите, что нужно современной женщине всегда иметь под рукой, чтобы быстро приготовить обед и быть щедрой хозяйкой при минимуме затрат.

 **2 кластер** – запишите, что должно быть в гардеробе современной женщины, чтобы она всегда выглядела модной и красивой.

 Это 2 этап технологии продуктивного чтения - работа с текстом во время чтения.

На этом этапе участники группы вычитывают фактуальную информацию

 (о чем в тексте сообщается в явном виде). В нашем случае у одной группы это рецепты и ингредиенты блюд. У второй группы это модные фасоны, ткани, аксессуары и их примерная цена.

Группы работают с подтекстовой информацией (то, о чем в тексте говорится в неявном виде, читается «между строк») - каждая модница оценит свои финансовые возможности и определит для себя, купит ли готовую вещь или подберет модную ткань и сошьет ее сама по прилагаемым выкройкам). Каждая хозяйка составит свое меню в зависимости от предпочтений и финансов.

 На уроке при чтении литературных текстов с детьми в решении задачи данного этапа помогает прием «диалог с автором». Мы ищем с детьми скрытые вопросы, задаем их автору, сами прогнозируем ответы и сверяем их по ходу чтения со своими предположениями.

3 этап – работа с текстом после чтения. 3 этап - это этап творческих заданий. И скоро наши коллеги представят нам продукт своей работы.

Сейчас мы увидим заполненные кластеры. Приглашаю представителей групп презентовать полученный продукт.

При использовании на уроках технологии продуктивного чтения у детей формируются УУД: владение разными видами смыслового чтения (ПРЕДМЕТНЫЕ);

умение вычитывать фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию; находить информацию в текстах, таблицах, схемах, иллюстрациях учебника; анализировать (выделять главное, составные части) и обобщать (делать выводы) на основе фактов (ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ) ;

работать по плану, сверяясь с целью (РЕГУЛЯТИВНЫЕ);

создавать устные и письменные тексты (КОММУНИКАТИВНЫЕ);

 развитие мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, умения оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией (ЛИЧНОСТНЫЕ).