**Региональный компонент на уроках литературы как способ формирования ценностных ориентиров у обучающихся.**

Одной из главных задач изучения литературы в школе является *воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры.* Региональный компонент дает возможность расширить вариативность образования, позволяет более полно раскрыть учебный материал на основе его насыщения примерами и фактами, взятыми из окружающей жизни, в соответствии с содержанием изучаемых понятий, законов, образовательных целей. Включение регионального содержания становится важным средством обучения и воспитания, источником разносторонних знаний о жизни региона и всей страны, широкой ареной применения обучающимися полученных знаний и умений на практике.

Использование на уроках литературы краеведческого материала повысит интерес к учебному предмету, будет способствовать интересу и любви к малой родине, расширит представление о ее прошлом и настоящем. Все это даст возможность воспитать не только патриота, но и гуманного, социально культурного человека.

 Региональный компонент государственного образовательного стандарта по литературе включает в себя два аспекта: во-первых, национально-культурный аспект, который является обязательной частью курса русского языка и литературы, обеспечивающий приобщение учащихся к общекультурным и национально значимым ценностям, осмысление школьниками национального своеобразия родного языка и литературы; во-вторых, региональный аспект, который обеспечивает углубление знаний учащихся о языковых и литературных фактах, специфичных для того или иного региона России. Национально-культурный аспект реализует федеральный и частично региональный компоненты государственного образовательного стандарта. Региональный компонент реализуется в региональном аспекте, который отражает особенности конкретного субъекта РФ.

Соотношение распределения регионального (национально-регионального) компонента и компонента образовательного учреждения по ступеням общего образования и учебным годам устанавливается субъектом Российской Федерации. Рекомендуется следующее соотношение: федеральный компонент - не менее 75 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ общего образования; региональный (национально-региональный) компонент – не менее 10 процентов.

Содержание учебного предмета региональной, краеведческой, направленности, возможно изучать в нескольких вариантах: во время учебных занятий; путем включения в базовое содержание преподавания курса отдельных тем ;на факультативах; на занятиях элективного курса; во внеурочной деятельности ( кружковой работе)

 Северный Кавказ относится к полиэтничным и поликонфессиональным регионам России. Ставропольский край, который является центром региона уже не одно столетие. В силу своего геополитического положения, он стал площадкой межкультурного взаимодействия. В регионе сосредоточен огромный поликультурный интеллектуальный потенциал, который необходимо направить на воспитание у общества интереса и уважения к ценностям и традициям, представленных в регионе этносов. В этом отношении именно образование обладает уникальными возможностями по расширению знаний о других народах и формированию взаимной толерантности (межкультурной коммуникации). Поэтому правительством края, общественностью, интеллигенцией принимаются все меры для воспитания гражданина России, самосознание которого складывается из трех начал:

-чувство принадлежности к многонациональному российскому обществу;

 - чувство принадлежности к своему этносу;

 - чувство принадлежности к мировому сообществу.

В Ставропольском крае разработана Концепция регионального компонента образования, созданы в качестве регионального компонента образовательные модели по учебным дисциплинам, курсам, учитывающим исторические, природные, экономические, социокультурные особенности Ставропольского края. В настоящее время в крае разработан проект национально-регионального компонента государственного образовательного стандарта по истории, литературе, географии, экономике и биологии.

Вышесказанное позволяет предположить, что имеются достаточные условия, чтобы, учитывая региональные условия, опираясь на имеющийся у учащихся опыт, на доступном материале сформировать у школьников представления о прошлом и настоящем своей «малой Родины», сформировать положительные отношения к накопленным ценностям.

Согласно Концепции региональный компонент в содержании общего среднего образования призван отражать образовательное и воспитательное пространство, которое обозначается понятием «Ставропольский край». Содержание и объем этих понятий определяется природно-географическим, социально-экономическим и историко-культурным единством региона. Региональный компонент должен способствовать формированию личности учащегося как достойного представителя региона, умелого хранителя, пользователя и создателя его социокультурных ценностей и традиций; призван гарантировать право на получение нормативных знаний о природе, истории, экономике и культуре Ставропольского края; Повысить статус образования как фактора развития региона; расширить комплекс гуманитарных и естественнонаучных методов познания; содействовать формированию деятельностной структуры личности; познавательной, коммуникативной, нравственной, трудовой, физической культуры; расширить, углубить и конкретизировать знания, предусмотренные федеральным компонентом. Региональный компонент государственного стандарта общего среднего образования обеспечивает координацию всех участников образовательного процесса в реализации поставленных целей. Она осуществляется посредством регионального образовательного стандарта - пакета документов, устанавливающих комплекс норм и требований, отражающих специфику региона на территории Ставропольского края.

Стандарт определяет цели, функции, структуру, содержание регионального компонента государственного образовательного стандарта, объем учебной нагрузки и уровень подготовки учащихся в соответствии с потребностями и образовательной стратегией региона.

В региональном базисном учебном плане дисциплины могут быть представлены тремя основными видами учебных занятий:

1. Обязательные занятия, составляющие базовое ядро регионального компонента общего среднего и начального профессионального образования и представленные в инвариантной части регионального базисного учебного плана, обеспечивающей приобщение к общекультурным и национально значимым ценностям, формирование личностных качеств, соотвествующих общественным потребностям;

2. Обязательные занятия по выбору учащихся;

3. Факультативные занятия, составляющие вариативную часть регионального учебного плана, обеспечивающей индивидуальный характер развития учащихся, учитывающей их личностные особенности, интересы и склонности.

Данная модель содержания регионального компонента общего среднего образования позволяет реализовать основополагающие принципы обновления содержания образования и воспитания :

– личностная ориентация содержания образования, предполагающая развитие творческих способностей учащихся, индивидуализации их образования и воспитания с учетом интересов и склонностей;

– гуманизация и гуманитаризация, культуросообразность, отражение в содержании образования на каждом этапе обучения всех аспектов человеческой культуры, обеспечивающих физическое, интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, коммуникативное и технологическое образование учащихся;

– фундаментальность, усиление методологической составляющей образования, обеспечивающей универсальность получаемых знаний, изучение основных теорий, законов, принципов, понятий, основополагающих проблем и общепризнанных культурно-исторических достижений человечества, возможность применения полученных знаний в новых ситуациях;

– усиление в содержании образования дополнительного компонента, представляющего собой основные виды и способы учебной деятельности, сопряженные с изучаемыми образовательными областями, отдельными предметами, их разделами и темами;

– обеспечение целостности представлений учащихся о мире путем интеграции содержания образования;

– профилирование и дифференциация содержания образования, а как условие выбора учащимися уровня и направленности изучения образовательных программ.

Региональный компонент содержания образования позволяет учитывать такие факторы, как:

– разнообразие этнонационального состава, традиций, обычаев, культурных особенностей, характерных для народов, проживающих на территории Ставропольского края;

– актуальные задачи регионального возрождения и самоопределения;

– задачи воспитания культуры межнационального общения, уважения к культуре своего и других народов;

– смена целей образования с акцентом на формирование жизнеспособной личности, умеющей действовать и реализовывать себя в специфической для региона экономической и социокультурной среде;

– диверсификация образовательного пространства региона (появление разных типов учреждений, инновационных моделей школ);

– опыт школьного краеведения;

– ведущие мировые тенденции развития образования, в частности, возрастающие требования к уровню общекультурной подготовки выпускников в условиях перехода к информационному обществу.

В целях включения регионального компонента в образовательный процесс, в рамках типовых программ учитель может выстроить индивидуальную программу, учитывающую особенности регионального развития. Так, наряду с традиционными художественными произведениями могут появиться обзоры, целые темы, необходимые для правильного восприятия литературного процесса Ставропольского края

Для достижения эффективного образовательного и воспитательного результата на уроках литературы в Ставропольском крае целесообразно изучать произведения современных поэтов и писателей Ставрополья.

 **Урок литературы**

**«Светите ,белые березы!» (тема Родины в творчестве ставропольских поэтов)**

***Цель:***

Знакомить с творчеством ставропольских поэтов,

Прививать любовь к родине,

Воспитывать гордость за свою родину,

Учить видеть прекрасное вокруг себя, развивать память, добиваться выразительности речи

**План**

***Организация класса***

***Подготовка к восприятию***

(звучит песня «С чего начинается Родина?»)

Вы ,наверное, догадались, что сегодня на уроке мы будем говорить о Родине.

Почему же для темы урока мы взяли такие слова:

 «Светите, белые березы !»?

Милая Родина! Сколько светлых мыслей и чувств связано с этим именем у русских людей!

Родина! Как необъятны твои просторы, бескрайние степи, безбрежны леса твои!

Сколько русских поэтов признавались в своих стихах в любви тебе!?

Художники русского слова всегда писали о русской природе и о Родине.

А кто из русских поэтов писал о Родине?

Что для главного героя поэмы «Мцыри» значила Родина.?

Что для тебя значит Родина? (слайд)

Родина –это Россия, страна,,где я родился.

Родина –это Кавказ.

Родина –это Ставрополье.

Родина –это земля Петровская.

Родина –это село Сухая Буйвола.

В последние годы мы стали бояться громких слов ,избегать упоминаний о таких понятиях, как родина ,патриотизм, национальная гордость.

Нам не надо бояться этих слов. Нам надо больше говорить о родине., больше знать о ней, любить свою малую родину. И в этом нам помогает русская литература и литература Ставрополья

Кого из ставропольских поэтов и писателей вы помните?

***Сообщение темы и цели.***

Сегодня мы будем говорить о поэтах, которые не стеснялись своей любви к родине и действительно стали нашей национальной гордостью .Мы будем учиться у них любить свою родину.

 - Выставка книг ставропольских поэтов и писателей.

***Изучение материала..***

Сегодня на уроке мы будем говорить о творчестве А.Екимцева и

Г . Фатеева.

Сообщение учащихся. «Жизненный путь А. Екимцева.»

Чтение стихотворения «Родина»

Анализ стихотворения

Какие картины нарисовал автор в стихотворении?

Какие слова доказывают ,что поэт с любовью относится к Родине?

Какие эпитеты вы запомнили.? Приведите примеры олицетворения в стихотворении.

Слово учителя

Поэтический образ светлой русской березки стал в творчестве поэта символом всей России.

И урок наш «Светите ,белые березы!» (слайд)

У А.Екимцева много стихотворений о березе.

«Светло в России от берез»,

«Ваша светлость ,березы»

 А вот эти строчки стали эпиграфом к одному из сборников

 И счастлив я ,что здесь я рос, (Слайд)

 И то мне сердце радует,

 Что снежный свет

 Родных берез

 На всю планету падает.

Надо сказать , что эти же строки вписаны золотом в памятник замечательному поэту .Послушаем это стихотворение о березах.

 И санный след ,

 И след колес

 И в полночь разглядел бы я :

 Светло в России от берез,

 Светло от снега белого.

 От мелочных заречных круч,

 и вишен цвета сильного,

 От новых срубов ,

 Белых туч, плывущих над Россией

 И счастлив я , что здесь я рос.

 И то мне сердце радует,

 Что снежный свет

 Родных берез

 На всю планету падает!

 …….

Более 30 лет прожил Екимцев на Кавказе

 Стихотворение.

 Я здесь на «ты» с землей и небом,

 С высоким солнцем и грозой.

 Лежит Эльбрус ,ковригой хлеба

 И сверху снег, как будто соль.

 И зря меня зарей росистой

 Зовут на север поезда

 Пером орлиным я прописан

 В горах Кавказа навсегда.

 …..

Кто из русских поэтов писал о Кавказе?

Вспомните строки (Слайд)

Есть у Екимцева стихи о Ставрополе.(слайд)

Чтение стихотворения

Какие слова помогают нам понять ,как дорог поэту этот город?

Какие краски использует автор ?

Найдите в стихотворении олицетворение.

Тема Родины, тема малой родины прослеживается ив творчестве Г.Фатеева.

Сообщение учащегося о поэте.

Прочитаем стихотворение о Ставрополе.

«Есть в мире город, южный город»

Найдите такие слова, которые доказывают, что поэту дорог этот город.

Какие слова особенно запали в душу?

В стихотворениях Фатеев пишет о многих населенных пунктах края.

Найдите по оглавлению такие стихи.

Хочется обратить ваше внимание на стихотворение «Светлый город Светлоград», ( слайд)

«Светлоградский хлеб»

Какова основная мысль стихотворения?

Сам поэт гордится пекарями Светлограда, рассказывает о самом святом – о хлебе.

Какие определения хлебу дает автор?

Ставропольский край – это хлеборобный край .Мы это должны знать и помнить.

Творчество Г.Фатеева интересно еще и тем, что у него есть стихи о Сухой Буйволе. ( слайд)

Сам Г.Фатеев был в этом селе, подарил сельской библиотеке свои книги .

Написал пожелания читателям. ( показ книги)

 Сухая Буйвола – это частица Родины, России. Как только поворачиваешь в село , сразу в глаза бросаются березы .Русские березы , от которых свет падает на всю планету.

Чтение стихотворения «Сухая Буйвола»

Какое настроение вызвало это стихотворение?

Какие слова подтверждает это? Большую роль в стихотворении играет олицетворение. Найдите их в тексте.

На стихи Г.Фатеева положена музыка.

 Это песни « Светлый город Светлоград», «Сухая Буйвола»

Звучит музыка .( слайды)

***Подведение итогов***

Вот и подошел к концу наш урок. Все ребята хорошо работали в течение всего урока. ( выставление оценок) Жить без стихов трудно. Вы взрослеете. Не всегда вы будете находиться у себя на Родине..А вот стихи о родине останутся в вашей памяти навечно. Они согреют ваши души в лютый мороз, перенесут вас за тысячи километров в ваше родное село. Свет от белых берез пускай остается на всю вашу жизнь.

Не стесняйтесь говорить о родине, о своем селе .Такой родиной надо гордиться ,любить ее все сильней и сильней.

***Домашнее задание.***

Выучить наизусть стихотворение ставропольских поэтов о родине