**Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение**

**«Шегарский детский сад №2»**

**Консультация для родителей**

**«Условия развития творческих способностей у дошкольников»**

**Воспитатель**

**Сумцова О.Н.**

**с. Мельниково 2016г.**

Дошкольные годы – самый благоприятный период для развития любых способностей, в том числе и творческих. Ребёнок в этом возрасте любознателен и открыт для познания окружающего мира, а его мышление независимо и не зажато общепринятыми стереотипами. От того, насколько активно используются возможности и развиваются творческие способности в детстве, будет зависеть творческий потенциал дошкольника, ставшего взрослым.

На сегодняшний день творчество достаточно высоко ценится, а специальности, связанные с ним, становятся всё более востребованными. Однако немногие родители уделяют достаточно внимания развитию ребёнка в этом направлении. Преимущество отдаётся речи, мышлению, памяти, а фантазия и воображение формируются у маленького человека сами собой. Конечно, многое зависит от природных задатков: кто-то с младых лет выказывает яркие творческие способности, ну а кто-то на протяжении всей жизни абсолютно равнодушен к музыке и искусству.

Чтобы максимально раскрыть возможности и дать толчок к успешному творческому развитию ребёнка, необходимо организовать определённые условия:

* ***Создание обстановки, обгоняющей развития дошкольника.*** По возможности ребёнка следует окружить тем, что будет побуждать его действовать с творческим подходом.
* ***Усложнение и увеличение количества поставленных задач.***  Любые способности развиваются максимально успешно, если поставленную планку постоянно повышать. Процесс познания окружающего мира у маленьких детей проходит очень интенсивно, причём они не всегда могут воспользоваться опытом взрослых. Эту особенность необходимо усиленно использовать, давая малышу возможность самому находить решения, тем самым стимулируя развитие творческого мышления.
* ***Предоставление большей свободы в выборе деятельности.*** Пусть ребёнок сам выбирает, чем он хочет заниматься и что ему более интересно на этот момент. Если его действительно увлекает определённая деятельность, то эмоциональный подъём будет залогом того, что интеллектуальное напряжение не станет причиной переутомления, а наоборот, пойдёт на пользу.
* ***Помощь взрослых-ненавязчивая и разумная.*** Свобода, ни в коем случае не должна трансформироваться во вседозволенность. Кроме этого, не стоит подсказывать ребёнку там, где он наверняка додумается самостоятельно. Подсказка-это «медвежья услуга» со стороны старших.
* ***Комфортный психологический климат.*** Тёплая атмосфера в семье, дружные отношения в детском саду-важная предпосылка для развития творческих способностей у детей.

Безусловно, совместное творчество детей и родителей имеет массу плюсов, это

* Стимулируется развитие глубокого взаимного доверия, а отношения родителей и детей обогащаются;
* Ребёнок знакомится с основами эффективного сотрудничества;
* Облегчается процесс социализации дошкольника;
* Нейтрализуется давление авторитета родителей, помогая ребёнку выразить своё «Я» и осознать своё значение как члена семьи;
* Развиваются эстетические чувства-ребёнок учится видеть и ценить прекрасное;
* Создаётся благоприятная атмосфера для развития творческих способностей не только детей, но и взрослых.

На совместных занятиях с родителями ребёнок получает эмоциональную разрядку, благодаря чему переизбыток энергии уходит в мирное русло, не оставляя сил для капризов и баловства.

Творческое взаимодействие с родителями дарит ребёнку простор для материализации своих фантазий, в результате чего ребёнок начинает мыслить нестандартно.

Главное: совместное творчество детей и родителей не должно вызывать ни малейших негативных эмоций. Родители должны постоянно стимулировать малыша к творчеству, не осуждать и сочувствовать в случае провала, сдержано относиться к любым выдумкам своего чада, хотя они кажутся нелепыми и странными.