Эссе «Россия – это…» выполнила Самоделкина Юлия , ученица 7 класса а МБОУ»Школа №5» г. Муравленко ЯНАО

Россия! Как звучит красиво!

И с вами мы беречь должны

Её леса, поля родные,

Богатства все своей страны!

П.Ненашкина

Мне дорого творчество поэтов «серебряного века».Этот период отмечен именами таких поэтов как: А. Блок, С. Есенин, Н. Рубцов, М.Цветаева. Главное, что объединяло творчество этих поэтов - это глубокая любовь к Родине, к Росси и неизменная вера в её великое будущее.
У каждого автора свой взгляд на мир. Поэтому в произведениях А. Блока тема родины раскрыта иначе, чем у Марии Цветаевой.Он не питает иллюзий по поводу своей родины, считая, что во многих отношениях ей далеко до развитых западных стран.А. Блок говорит о своей родине с некоторым сожалением, но при этом он продолжает любить ее. Это показано в одном из его стихотворений, которое называется «Россия».

Опять, как в годы золотые,

Три стертых треплются шлеи,

И вязнут спицы росписные

В расхлябанные колеи...

Россия, нищая Россия,

Мне избы серые твои,

Твои мне песни ветровые -

Как слезы первые любви!

Талантливые стихи М.Цветаевой долго не публиковались. А когда были напечатаны,стало ясно, как горько переживала поэтесса судьбу своей родины, ее творчество отличается эмоциональной напряженностью и стремлением к развитию лирического действия.

На што мне облака и степи
И вся подсолнечная ширь!
Я раб, свои взлюбивший цепи,
Благословляющий Сибирь.

Эй вы, обратные по трахту!
Поклон великим городам.
Свою застеночную шахту
За всю свободу не продам.

Большое внимание природе, деревенской жизни и крестьянам уделял Сергей Есенин. Отличительная черта его произведений о России – любовь поэта к деревне, к селам, его неприятие города. Особенно ярко это проявлялось в ранних творениях. В них Есенин рассказывал о своих переживаниях и мыслях. Это прослеживается в строках его стихотворения «Гой ты, Русь, моя родная»

Гой ты, Русь, моя родная,

Хаты - в ризах образа...

Не видать конца и края -

Только синь сосёт глаза.

Как захожий богомолец,

Я смотрю твои поля.

А у низеньких околиц

Звонно чахнут тополя.

Пахнет яблоком и мёдом

По церквам твой кроткий Спас.

И гудит за корогодом

На лугах весёлый пляс.

Голос Есенина был подхвачен одним из самых талантливых поэтов нашего времени Николаем Рубцовым.

Эта муза не пришлого дня.

С ней люблю, негодую и плачу.

Много значит она для меня,

Если сам я хоть что-нибудь значу,

писал он о Музе Есенина.

Творчество Рубцова – это искренняя песнь о любви к России, продолжающая святые традиции поэтов «Серебряного века» воспитывающих в нас любовь к нашей дорогой, страдающей, но прекрасной Родине.