**Департамент образования Администрации города Ноябрьска**

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Мишутка"**

**муниципального образования город Ноябрьск**

**ул.Интернационалистов 12, г. Ноябрьск, 629809 тел. 8(3496) 36-90-82, 36-90-62,**

[**mdou-mishutka@mail.ru**](mailto:mdou-mishutka@mail.ru)

**ОКПО 78190562, ОГРН 1058900817920, ИНН/КПП 8905035558/890501001**

**Методическая разработка к летнему оздоровительному периоду.**

**Выполнила:**

**Казанцева В.Н.**

**2016 г.**

Содержание

**1. Досуговое направление**

1.1. Подвижные игры на открытом воздухе.............................................3 стр.

1.2. Подвижные игры в помещении.........................................................11 стр.

1.2. Пальчиковые игры..............................................................................23 стр.

1.3. Игры с песком и водой........................................................................27стр.

1.4. Сюжетно - ролевые игры....................................................................36 стр.

1.5. Игры в адаптационный период..........................................................55 стр.

**2. Спортивно - оздоровительное направление**

2.1. Комплекс упражнений утренней гимнастики..............................63 стр.

2.2. Оздоровительный комплекс после сна.........................................72 стр.

2.3. Гимнастика для глаз......................................................................83 стр.

2.4. Дыхательные упражнения ............................................................88 стр.

**3.Интелектуальное направление**

3.1. Задания для формирования математических представлений.........91 стр.

3.2. Задания развития речи.........................................................................94 стр.

3.3. Ребусы...................................................................................................99 стр.

**4. Художественное направление**

4.1. Потешки...............................................................................................104 стр.

4.2. Сценарии детских сказок...................................................................107 стр.

4.3. Подборка детских стихов...................................................................146 стр.

4.4. Сценарии тематических дней в летний период................................152 стр.

4.5. Варианты (идеи) детских аппликаций..............................................159 стр.

**5. Музыкальное направление**

5.1. Детские песни......................................................................................163 стр.

**1. Досуговое направление**

**1.1. Подвижные игры на открытом воздухе.**

**Горелки**

*(бег)*

**Цель**: научить соблюдать правила игры, развивать ловкость, быстроту**.**

**Ход игры** : дети стоят в колонне парами. Перед ними – линия, на ней – водящий.Говорят хором:Гори, гори ясно,Чтобы не погасло,                                                                      Глянь на небоПтички летят,                                                                                                            Колокольчики звенят!

Дети из последней пары бегут вдоль колонны (один слева, другой справа), берутся за руки в начале колонны. Водящий старается поймать одного из пары раньше, чем дети возьмутся за руки.



**Пузырь**

**Цель**: научить детей становится в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами.

**Ход игры** :Дети встают в круг и со словами:

«Раздувайся, пузырь,

Раздувайся, большой,

 Оставайся такой,

Да не лопайся.  Пух!»

увеличивают его, на последние слова разрывают круг и приседают.

**День — ночь**

*(бег)*

**Цель:** развивать быстроту, ловкость, навыки пространственной ориентации.

**Ход игры :** Дети делятся на две команды — «день» и «ночь». По сигналу «День!» дети этой команды убегают, а другая их догоняет. По сигналу «Ночь!» наоборот.

**Самолеты**

*(ориентировка в пространстве)*

**Цель**: научить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, приучать их внимательно слушать сигнал и начинать движение. **Ход игры**: Дети, изображая самолеты, двигаются по площадке.

**Поймай грибок**

**Цель:** упражнять в беге врассыпную с уворачиванием, развивать навык пространственной ориентации.

**Ход игры**:

Меж еловых мягких лап                                                                                           Дождик кап, кап, кап.                                                                                                 Где сучок давно засох,                                                                                           Серый мох, мох, мох!                                                                                               Где листок к листку прилип,                                                             Вырос гриб, гриб, гриб.                                         Воспитатель: «Кто нашел его, друзья?» Дети: «Это я, я, я!» Дети«грибники» (стоят в парах липом друг к другу, взявшись за руки) ловят«грибы» (заключить в свой круг).



**Море волнуется**

**Цель** : развивать фантазию, умение выражать в движении задуманный образ.

**Ход игры:** После слов:

«Море волнуется раз,

море волнуется два,

море волнуется три,

морская фигура,

на месте замри!»

дети замирают в задуманном образе, водящий пытается отгадать.

**Догони мяч**

**Цель:** воспитывать умение действовать по сигналу воспитателя, бегать в прямом направлении.

**Ход игры**: Воспитатель катит мяч вдоль дорожки и предлагает детям догнать его. Затем педагог переходит на другую сторону и снова прокатывает мяч, дети догоняют. Игра повторяется 2-3 раза.

Вариант игры: можно приготовить мячи по количеству детей. Воспитатель кладет мячи в корзину и предлагает каждому догнать мяч, взять его и принести.



**Удочка**

**Цель:** научить перепрыгивать через скакалку.

**Ход игры:** водящий в центре круга ведет скакалку, дети должны перепрыгнуть через нее, кто не успел – становится водящим.

**Вейся, венок!**

**Цель**: научить детей водить хоровод.

**Материал:** веночки с цветами и лентами.

**Ход игры:** Дети, выбирая ободок-веночек, называют цветок, его окраску.       Воспитатель рассказывает, что на полянке выросли цветы (дети). Все вместе отбирают цветы по названиям. Подул ветерок, цветы начали шалить, разбежались по поляне. Приходит девочка и говорит. «Вейся, венок! Завивайся, венок!» Дети должны образовать круг. Вместе с воспитателем малыши водят хоровод, поют любую песенку. Игра повторяется 2-3 раза.



**Найди свой домик**

**Цель:** воспитывать умение ориентироваться в пространстве, бегать по одному всей группой.

**Ход игры:** Дети сидят в домиках (нарисованы круги)вдоль одной стороны площадки. «Пойдем гулять», -говорит воспитатель. Дети расходятся группами или  в одиночку, кто куда хочет. По сигналу воспитателя «домой» все бегут в свой домик. Игра повторяется 3-4 раза. Если в начале дети недостаточно ориентируются в пространстве, можно разрешить забегать в любой домик. Потом вводится правило -занимать только свой домик.



**Кошка и мышки**

**Цель:** упражнять детей в подлезании (или пролезании), умение реагировать на сигнал, выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения.

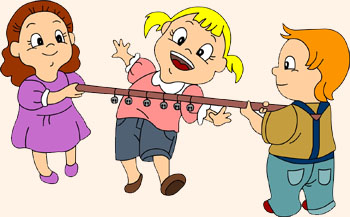
**Ход игры:** определяется место, где кошка спит.Дети тихонько подкрадываются к кошке со словами:

«Кошка мышек сторожит,

притворилась будто спит.

Тише, мышки, не шумите,

Кошку0вы0не0разбудите…» Кошка вскакивает, начинает мяукать. Дети разбегаются. Кошка гонится за ними. Мыши подлазиют под шнуром, где кошка их не может достать.



**Беги к флажку**

**Цель:** учить быстро действовать по сигналу, учить сопоставлять цвета.

**Ход игры:** Воспитатель раздает детям флажки двух цветов: красного и синего. Держа в одной руке красный, в другой - синий флажок, он разводит руки в стороны; дети свободно группируются напротив флажка соответствующего цвета. Затем воспитатель предлагает малышам погулять - побегать по площадке. Пока они гуляют, педагог переходит на другую сторону, говорит: "Раз, два, три - скорей сюда беги!" - при этом он разводит руки с флажками в стороны. Дети бегут к нему и собираются возле флажка соответствующего цвета. Когда соберутся все, воспитатель предлагает поднять флажки вверх о помахать ими. Игра повторяется 3-4 раза.   
**Указания.** Нельзя разбегаться по площадке раньше сигнала воспитателя. Он перекладывает флажки из одной руки в другую, чтобы дети собирались то справа, то слева то него. Можно ввести в игру добавочные сигналы и задания. Например, по сигналу "стой" все игроки должны остановиться и закрыть глаза или поплясать, а воспитатель в это время незаметно уходит в другое место. По сигналу дети снова бегут к педагогу. Вместо флажков малышам можно дать платочки или кубики соответствующего цвета или повязать на руки цветные ленточные.



**Зайцы и волк**

**Цель:** упражнять детей в подлезании (или пролезании), умение реагировать на сигнал

**Ход игры:** играющие изображают зайцев, кто-то из детей - волк. На одной стороне площадки зайцы отмечают себе домики. Волк прячется на противоположной0стороне-в0овраге. Воспитатель0произносит:

Зайки скачут скок, скок, скок   
 На зеленый на лужок,   
 Травку щиплют, слушают, Не идет ли волк.

В соответствии с текстом зайцы выпрыгивают из домиков, разбегаются по площадке, то прыгают на двух ногах, то присаживаются и щиплют травку. Как только воспитатель произнесет слово "волк" ,волк выскакивает из оврага и бежит за зайцами, стараясь поймать их (коснуться). Зайцы убегают в свои домики, где волк их уже не может ловить. Пойманных зверюшек волк уводит к себе в овраг. Игра возобновляется. В зависимости от предварительной договоренности, после того как волк поймает 2-3 зайца, на роль волка выбирается другой ребенок. Игра повторяется 3-4- раза.   
**Указания.** Каждый заяц занимает только свой домик. У зайцев может быть и общий дом. Вначале волка может изображать воспитатель.



**Не боимся мы кота**

**Цель игры:** учить быстро действовать по сигналу

**Ход игры:** выбирает водящий - он будет котом, все остальные участники мыши.  
Кот садится на пол и спит. Ведущий говорит:

Мышки, мышки, выходите,

Порезвитесь, попляшите,

Выходите поскорей,

Спит усатый кот-злодей!

Мышки окружают кота и начинают приплясывать со словами:

Тра-та-та, тра-та-та,

Не боимся мы кота!

По сигналу ведущего:"проснулся кот!"-мыши убегают в свой домик ,а кот пытается их поймать. Те, кого кот запятнает (коснется рукой), становятся его добычей. По второму сигналу ведущего:"Уснул кот!"-играющие вновь подходят к водящему, который вернулся на свое место и спит, и снова поют песенку мышей. После трех выходов кота на охоту его сменяет новый водящий.



**По тропинке**

**Цель игры:** учить передвигаться в заданном направлении не наталкиваясь друг на друга.

**Ход игры:** На земле на расстоянии 25—30 см друг от друга проводятся две параллельные линии (или кладутся две веревки, два шнура) длиной 2, 5—3 м. Воспитатель говорит детям, что это тропинка, по которой они пойдут гулять. Дети медленно идут друг за другом по тропинке туда и обратно.

Указания к проведению. Дети должны идти осторожно, стараясь не наступать на линии, не мешать друг другу, не наталкиваться на идущего впереди. Ширину и длину тропинки воспитатель может увеличить или уменьшить, в зависимости от возможностей детей.



**С кочки на кочку**

**Цель игры:** учить действовать по сигналу воспитателя, развивать координацию движения.

**Ход игры:** Дети стоят на одной стороне. Воспитатель раскладывает на полу обручи на небольшом расстоянии (20 см) один от другого. По сигналу воспитателя малыши переходят на другую сторону, переступая из обруча в обруч. **Указания к проведению.** Вместо обручей можно использовать небольшие фанерные кружки диаметром 30—35 см. Если игра проводится на участке, можно начертить на земле небольшие кружки. Когда дети научатся хорошо перешагивать, можно предложить им перебираться на другую сторону, перебегая из кружка в кружок.

**1.2. Подвижные игры в помещение**

**Солнышко и дождик**

*(бег)*

**Цель:** Учить детей ходить и бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга, приучать их действовать по сигналу воспитателя.

**Материал:** стульчики (домики).

** Ход игры:** Воспитатель говорит: «На небе солнышко! Можно идти гулять!». Дети бегают по всей площадке. На сигнал «Дождик! Скорей домой!» - бегут на свои места (в домик).

**Наседка и цыплята**

*(подлезание)*

**Цель:** Учить выполнять функции «цыплят».

**Материал:** Верёвка с нанизанными на ней флажками, 2 стойки или 2 дерева(если на улице игра)

** Ход игры:** Дети изображают цыплят, а воспитатель наседку. На одной стороне площадки или комнаты огорожено место, это – дом. В доме помещается наседка с цыплятами. Наседка отправляется на поиски корма. Через некоторое время она зовёт цыплят: «Ко-ко-ко-ко». По этому сигналу цыплята подлезают под верёвку, бегут к наседке и вместе с ней гуляют по площадке. По сигналу воспитателя: «Большая птица!». Все цыплята бегут домой.

**Через ручеёк**

*(прыжки)*

**Цель:** Научить правильно прыгать, ходить по узенькой дорожке, держать равновесие.

**Материал:** На площадке чертятся две линии на расстоянии 1,5-2метра одна от другой. На этом расстоянии рисуются камешки на определённом расстоянии друг от друга.

**Ход игры:** Играющие стоят у черты – на берегу ручейка, они должны перейти (перепрыгнуть) его по камешкам, не намочив ног. Те, кто оступился – намочил ноги, идут сушить их на солнышко – садятся на скамейку. Затем снова включаются в игру.



**Цветные автомобили**

*(бег)*

**Цель:** Учить детей выполнять функцию водителя. Развивать реакцию на цветовой сигнал. Упражняться в лёгком беге с поворотом влево – вправо.

**Материал:** рули синие, жёлтые, зелёные. Флажки таких же цветов.

**Ход игры:**  Дети размещаются вдоль стены комнаты или по краю площадки. Они автомобили. Каждому из них даётся флажок или руль какого-либо цвета. Воспитатель стоит лицом к играющим в центре комнаты (площадки). Он держит в руке 3 цветных флажка. Когда воспитатель поднимает флажок какого-нибудь цвета, то дети с таким же цветом руля (флажка) бегут по площадке, изображая автомобиль. Когда воспитатель опускает флажок, то дети останавливаются и направляются каждый в свой гараж



**Зайка беленький сидит**

*(прыжки)*

**Цель:** Приучать детей слушать стихотворение, понимать содержание и выполнять действия в соответствии с содержанием.

**Материал:** Шапочки зайчат.

**Ход игры:** Дети сидят на стульчиках, по сигналу воспитателя : «Бегите в круг» - все дети собираются в круг. Дети вместе с воспитателем произносят стихи и делают движения, иллюстрирующие текст.

1.Зайка беленький сидит, 3. Зайке холодно стоять,

Он ушами шевелит Надо зайке поскакать,

Вот так, вот так Скок-скок, скок-скок,

Он ушами шевелит Надо зайке поскакать.

2. Зайке холодно сидеть, 4. Кто-то зайку напугал,

Надо лапочки погреть, Зайка прыг… и убежал.

Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп,

Надо лапочки погреть.



**Поймай бабочку**

*(прыжки)*

**Цель:** Упражнять детей в совместных играх с элементарными правилами; упражняться0в0прыжках0с0места. **Материал:** Палочка к которой привязана бабочка на верёвочке.**Ход игры:** Воспитатель берёт палочку к которой привязана бабочка, поднимает её повыше и предлагает им её достать. Так же бабочка может летать по площадке, садиться на ковёр.



**Мой весёлый звонкий мяч**

*( прыжки)*

**Цель:** Приучать детей подпрыгивать на двух ногах; внимательно слушать текст и убегать только тогда, когда будут произнесены последние слова.

**Ход игры:**  Дети стоят около воспитателя и изображают мячики, прыгая на месте и приговаривая:

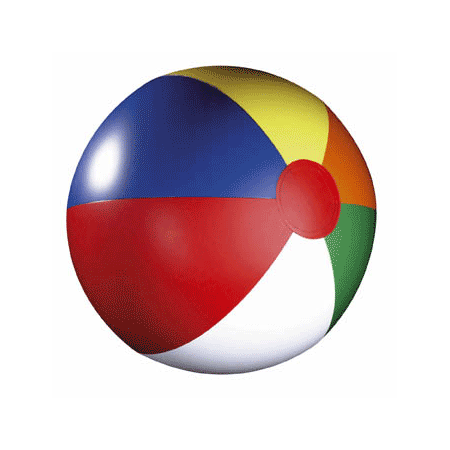
Мой весёлый звонкий мяч,

Ты куда пустился вскачь?

Жёлтый, красный, голубой,

Не угнаться за тобой!

После этого мячики убегают, а воспитатель ловит.



**Дай кролику морковку**

*(ориентировка в пространстве)*

**Цель:** Учить ориентироваться в пространстве.

**Материал:** Игрушка кролик, морковка.

**Ход игры:** Дети сидят на скамейках. Одному дают в руки морковку, которую он должен дать кролику-игрушке. Ребёнок становится на расстоянии 3 метра от кролика, ему завязывают глаза, и он должен подойти и поднести морковку к мордочке кролика. Лучше брать более смелых детей.



**Лохматый пёс**

**Цель:** Приучать детей поочерёдно выполнять разные действия. **Материал:** маска собаки. **Ход игры:** Один из детей изображает пса; он ложится на коврик, голову кладёт на протянутые руки. Остальные дети тихонько подходят к нему со словами:

Вот лежит лохматый пёс,

В лапы свой уткнувши нос,

Тихо, смирно он лежит,

Не то дремлет, не то спит.

Подойдём к нему, разбудим

И посмотрим, что-то будет.

Пёс вскакивает, начинает лаять. Дети разбегаются. Пёс гонится за ними.



**Птички и кошка**

*( бег)*

**Цель:** Учить соблюдать правила игры. Реагировать на сигнал.

**Материал:** Маска кошки и птичек. Начерченный большой круг.

**Ход игры:** Дети встают по кругу с внешней стороны. Один ребёнок становится в центре круга (кошка), засыпает (закрывает глаза), а птички впрыгивают в круг и летают там, клюют зёрна. Кошка просыпается и начинает ловить птиц, а они убегают за круг.



**Зайка серый умывается…**

*(прыжки)*

**Цель:** Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд. Учить соотносить действия со словами.

**Материал:** Маска зайки.

**Ход игры:** Все становятся в круг, выбирается зайка, он становится в центр круга. Дети, образующие круг говорят:

Зайка серый умывается. Вымыл хвостик,

Видно, в гости собирается, Вымыл ухо,

Вымыл носик Вытер сухо! Зайка проделывает все движения, соответствующие тексту. Затем он подпрыгивает на двух ногах, продвигаясь (идёт в гости) к кому-нибудь из стоящих в кругу. Тот становится на место зайки.



**Перелёт птиц**

*(лазание)*

**Цель:** Развивать реакцию на словесные сигналы. Упражняться в лазание по гимнастической лестнице.

**Материал:** Гимнастические лестницы, маски птиц.

**Ход игры:** Дети стоят на одном конце зала, они птицы. На другом конце зала вышка (гимнастическая стенка). По сигналу воспитателя: «Птицы улетают!» - птицы летят расправив крылья. По сигналу «Буря!» - птицы летят на вышку – скрываются от бури на деревьях. После слов: «Буря прекратилась», - птицы снова летят.



**Гуси - лебеди**

*( бег)*

**Цель:** Учить действовать по правилам. Упражнять в лёгком беге с ускорением и ловкости.

**Материал:** Маска волка.

**Ход игры:** Выбирается волк и пастух, остальные – гуси.

На одной стороне отмечается дом гусе, сбоку логово волка. Пастух выгоняет пастись гусей на луг. Гуси ходят, летают. Затем пастух говорит:

Гуси, Гуси! Гуси. Да, Да, Да!

Гуси останавливаются и отве- Пастух. Так летите!

чают хором: Га, Га, Га! Гуси. Нам нельзя: Серый волк

Пастух: Есть хотите? Не пускает нас домой!

Пастух. Так летите, как хотите.

Гуси летят домой, а волк пытается их поймать.

**У медведя во бору**

*(Бег)*

**Цель:** Приучать детей поочерёдно выполнять разные функции (убегать и ловить).

**Материал:** Грибы, ягоды, корзинки, маска медведя.

**Ход игры:** Определяется берлога медведя (на конце площадке) и дом детей на другой. Дети идут в лес гулять и выполняют движения соответственно стиху, который произносят хором:

У медведя во бору,

Грибы, ягоды беру,

А медведь не спит

И на нас рычит.

 Как только дети закончили говорить стихотворение медведь с рычанием встаёт и ловит детей, они бегут домой.

**Птицы и лиса**

*(бег)*

**Цель:** Приучать детей выполнять разные функции. Ориентироваться в пространстве, быстро реагировать на команды.

**Материал:** Маски птиц и лисы.

**Ход игры:** Дети-птицы устраиваются на пеньках, это их гнёзда. Вдалеке норка лисы. Птицы слетают с деревьев на землю, перелетают с одного места на другое, ищут различных вредных насекомых. По сигналу воспитателя: «Лиса!» - все прячутся в свои гнёзда, а лиса выбегает из норы и пытается догнать птицу.



**Пастух и стадо**

**Цель:**  Закрепление умения играть по правилам игры. Упражнять в ползание0на0четвереньках0по0залу. **Материал:** Для пастуха шапку, хлыст и рожок. **Ход игры:** Выбирают пастуха, дают ему рожок и кнут. Дети изображают стадо (коров, телят, овец).

Воспитатель произносит слова:

Рано-рано поутру А коровки в лад ему

Пастушок: «Ту-ру-ру-ру». Затянули: «Му-му-му».

Дети выполняют под слова действия, затем пастух гонит стадо в поле (на условленную лужайку), все бродят по ней. Через некоторое время пастух щёлкает кнутом, гонит стадо домой.



**Лошадки**

*(Бег)*

**Цель:** Упражнять в лёгком беге друг за другом в паре. Развивать реакцию на словесный сигнал.

**Материал:** Скакалки.

**Ход игры:** Дети делятся на 2 группы: одни изображают лошадок, другие – конюхов. У конюха есть вожжи. По сигналу воспитателя конюхи ловят лошадок, запрягают их (надевают вожжи). По указанию воспитателя дети могут ехать (бежать в паре) тихо, рысью или вскачь. Через некоторое время лошадей распрягают и выпускают на луг, конюхи садятся отдыхать.



**Зайцы и волк**

**Цель:** Учить выполнять функции волка и зайца, упражняться в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд; закреплять умение играть по правилам.

**Материал:** Маски волка и зайцев.

**Ход игры:** На одной стороне дом зайцев, на другой – овраг волка. Воспитатель говорит:

Зайки скачут, скок, скок, скок, Осторожно слушают -

На зелёный на лужок. Не идёт ли волк.

Травку щиплют, кушают,

Зайцы выпрыгивают из домиков и разбегаются по площадке. Движения выполняют соответственно тексту. Когда воспитатель произносит последнее слово, волк выходит из оврага и бежит за зайцами, стараясь их поймать.



**Снежинки и ветер**

*(бег)*

**Цель:**  Упражнять в беге в разных направлениях не наталкиваясь друг на друга; действовать по сигналу.

**Ход игры:** По сигналу «Ветер!» дети – «снежинки» - бегают по площадке в разных направлениях, кружатся («ветер кружит в воздухе снежинки»). По сигналу «Нет ветра!» - приседают («снежинки упали на землю»)



**Рыбаки и рыбки**

*(развитие координации движений)*

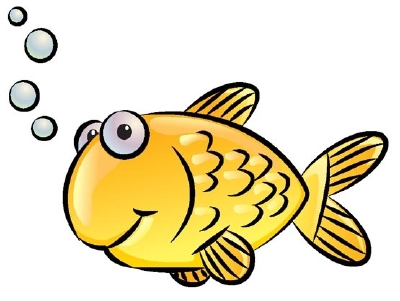
**Цель:** Развитие координации движений и чувства ритма.

**Материал:** скакалка, кусок мела или шнур.

**Ход игры:** Сначала из всех желающих играть в эту игру выбирают при помощи считалки 2-х рыбаков, которым дают скакалку – это их сеть. Остальные будут рыбками.

**Очертите при помощи мелка круг или положите шнур –** это будет пруд или озеро, в котором обитают рыбки. За пределы обозначенного водоёма рыбки не должны выплывать. Малыши и в самом деле выполняют плавательные движения: медленно разводят руками, передвигаясь в воде. Рыбаки хотят поймать рыбок и для этого растягивают скакалку, как сеть, чтобы окружить и поймать рыбок. Рыбки стараются увернуться, но рыбаки попались умелые без улова не уйдут.

Те из рыбок, кого коснулась скакалка, выбывают из игры, выходят на берег, как пойманные. Когда будут пойманы все рыбки, выбирают новых рыбаков и игру повторяют.

**

**Весёлая карусель**

*(развитие координации движения)*

**Цель:** тренировка вестибулярного аппарата, развитие координации движений, учить действовать согласно правилам игры.

**Материал:** обруч или скакалка.

**Ход игры:** Дети берутся вместе с воспитателем за обруч и бегут в правую сторону со словами:

*Мы катались на качелях,*

*А теперь – на карусели,*

*Поначалу еле-еле,*

*А потом, потом, потом*

*Всё быстрее и бегом.*

Пробежав 1-2 круга, воспитатель даёт команду «Стоп!», дети останавливаются, а потом берутся за обруч другой рукой и бегут в противоположную сторону. На этот раз такой стишок:

*Снова, снова еле-еле*

*В путь пустились карусели.*

*А потом опять по кругу*

*Подгоняли мы друг друга.*

Заканчивают игру под такие слова:

*Карусель остановите,*

*Не спешите, не спешите.*

*Раз-два, раз-два,*

*Вот и кончилась игра.*

Сделав 1-2 круга, дети постепенно замедляют шаг. После этого как прозвучит последняя строка, они останавливаются, кладут обруч на пол и хором повторяют стишок за воспитателем.



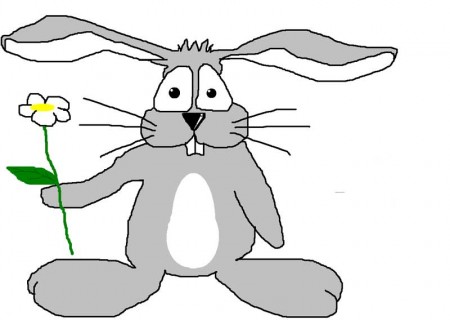
**Найди зайку**

*(ориентировка в пространстве)*

**Цель:** Учить детей соблюдать правила игры, ориентироваться в пространстве.

**Материал:** игрушка заяц.

**Ход игры:** Дети сидят на стульях или на травке. По сигналу воспитателя дети закрывают глаза, а воспитатель тем временем прячет «Зайку». «Пора искать зайку», - говорит воспитатель. Дети открывают глаза и идут искать зайку. Тот кто находит несёт его воспитателю. Затем игра снова повторяется.



**Птички летают**

**Цель:** Учить детей спрыгивать с невысоких предметов, бегать врассыпную, действовать только по сигналу; приучать малышей помогать друг другу.

**Материал:** доски, кубики, бруски (высота 5-10см).

**Ход игры:** Дети становятся на кубики по одной стороне комнаты или площадки. Воспитатель говорит: «На улице солнышко светит, все птички вылетают из гнёздышек, ищут зёрнышки, крошки». Дети спрыгивают с кубиков, летают (бегают, размахивая руками), приседают, клюют зёрнышки (стучат пальчиками по коленям или по полу). Со словами воспитателя «Дождик пошёл! Все птички спрятались в гнёздышки!» дети бегут на свои места.



**1.3. Пальчиковые игры**

Мозг ребенка осваивает огромный объем информации. Если какая-либо его функция не будет развита своевременно, то в последующем наверстать упущенное будет невозможно.

Развитие мозга очень сильно зависит от двигательной активности ребенка, особенно – от движений пальцев рук (то есть от мелкой моторики).

**\*\*\***

(поочерёдно загибаем пальчики)  
Этот пальчик — в лес пошёл,  
Этот пальчик — гриб нашёл,  
Этот пальчик — занял место,  
Этот пальчик — ляжет тесно,  
Этот пальчик — много ел,  
Оттого и растолстел.

**\*\*\***

(перебирая пальчики, приговариваем)  
Этот пальчик — дедушка,  
Этот пальчик — бабушка,  
Этот пальчик — папенька,  
Этот пальчик — маменька,  
Этот пальчик — Ванечка.

**\*\*\***

(загибаем пальчики)  
Этот пальчик хочет спать,  
Этот пальчик лёг в кровать,  
Этот пальчик лишь вздремнул,  
Этот пальчик уж заснул.  
Этот крепко, крепко спит.  
Тише! Тише, не шумите!  
Солнце красное взойдёт,  
Утро ясное придёт.  
Будут птички щебетать,  
Будут пальчики вставать!  
(пальчики разгибаются)

**\*\*\***

(большой пальчик соединяют поочередно с каждым пальчиком)  
Пальчик-мальчик,  
Где ты был?  
С этим братцем  
В лес ходил.  
С этим братцем  
Щи варил,  
С этим братцем  
Кашу ел.  
С этим братцем  
Песни пел!

**\*\*\***

Ивану-большому — дрова рубить,  
Ваське-указке — воду носить,  
Мишке-среднему — печку топить,  
Гришке-сиротке — кашу варить,  
А крошке Тимошке — песенки петь,  
Песни петь и плясать,  
Родных братьев потешать.

**\*\*\***

Будут пальчики вставать,  
Наших деток одевать.  
Встали пальчики - ура!  
Одеваться нам пора.

**\*\*\***

Ладушки-ладошки  
Хлопали в ладошки  
Хлопали в ладошки (хлопаем в ладоши)  
Отдохнем немножко (руки на колени).

**\*\*\***

Кашку варили  
Ложечкой мешали  
Куколку кормили  
Кошечке давали. (указательным пальчиком водим по ладошке)

**\*\*\***

Кулачки сложили  
Кулачками били  
Тук-тук тук да тук  
Тук-тук тук да тук (стучать кулачками друг о друга)

**\*\*\***

Этот пальчик самый толстый, самый сильный и большой!  
Этот пальчик для того, чтоб показывать его!  
Этот пальчик самый длинный и стоит он в середине!  
Этот пальчик безымянный, он избалованный самый!  
А мизинчик хоть и мал, зато ловок и удал!

**\*\*\***

В этом домике пять этажей:  
На первом живет семейство ежей,  
На втором живет семейство зайчат,  
На третьем - семейство рыжих бельчат,  
На четвертом живет с птенцами синица,  
На пятом сова - очень умная птица.  
Ну, что же, пора нам обратно спуститься:  
На пятом сова,  
На четвертом синица,  
Бельчата на третьем,  
Зайчата - втором,  
На первом ежи, мы еще к ним придем.

**Дом**

Я хочу построить дом,  
*(Руки сложить домиком, и поднять над головой)*

Чтоб окошко было в нём,  
*(Пальчики обеих рук соединить в кружочек)*  
Чтоб у дома дверь была,  
*(Ладошки рук соединяем вместе вертикально)*  
Рядом чтоб сосна росла.  
*(Одну руку поднимаем вверх и "растопыриваем" пальчики)*  
Чтоб вокруг забор стоял,  
Пёс ворота охранял,  
*(Соединяем руки в замочек и делаем круг перед собой)*  
Солнце было, дождик шёл,  
*(Сначала поднимаем руки вверх, пальцы "растопырены". Затем пальцы опускаем вниз, делаем "стряхивающие" движения)*  
И тюльпан в саду расцвёл!  
*(Соединяем вместе ладошки и медленно раскрываем пальчики - "бутончик тюльпана")*

Часы  
Садимся на коврик или подушку (на колени). Перебираем пальчиками ("бежим") от коленочек до макушки   
Мышь полезла в первый раз   
Посмотреть, который час.   
Вдруг часы сказали: “Бом!”,   
Один хлопок над головой.   
Мышь скатилась кувырком.   
Руки "скатываются" на пол.   
Мышь полезла второй раз   
Посмотреть, который час.   
Вдруг часы сказали: “Бом, бом!”   
Два хлопка.   
Мышь скатилась кувырком.   
Мышь полезла в третий раз   
Посмотреть, который час.   
Вдруг часы сказали: “Бом, бом, бом!”   
Три хлопка.   
Мышь скатилась кувырком.

Котята  
Ладошки складываем, пальцы прижимаем друг к другу. Локти опираются о стол.   
У кошечки нашей есть десять котят,   
Покачиваем руками, не разъединяя их.   
Сейчас все котята по парам стоят:   
Два толстых, два ловких,  
Два длинных, два хитрых,   
Два маленьких самых  
И самых красивых.   
Постукиваем соответствующими пальцами друг о друга (от большого к мизинцу).

**1.4. Игры с песком и водой**

[](http://images.yandex.ru/#!/yandsearch?text=игры с водой для детей раннего возраста&pos=5&uinfo=sw-1044-sh-457-fw-819-fh-448-pd-1&rpt=simage&img_url=http%3A%2F%2Fimages.mytoys.com%2Fintershoproot%2FeCS%2FStore%2Fde%2Fimages%2F160%2F29%2F1602934-l.jpg)

**Игра «Топчем дорожки»**

Цель:

знакомство со свойствами песка, развитие координации движений

Содержание:

Воспитатель с малышом шагает по песку, оставляя следы, при этом можно приговаривать: «Большие ноги шли по дороге: То-о-п, то-о-п, то-о-п. Маленькие ножки бежали по дорожке: Топ-топ-топ! Топ! Топ-топ-топ! Топ! » Взрослый и ребенок могут изменять эту игру, изображая того, кто может оставлять большие и маленькие следы. Большие следы оставляет косолапый медведь. Маленькие следы оставит после себя маленькая белочка.

**Игра «Я пеку, пеку, пеку»**

Цель:

знакомство со свойствами песка, развитие координации движений, моторики рук.

Содержание:

Ребенок «выпекает» из песка булочки, пирожки, тортики. Для этого малыш может использовать разнообразные формочки, насыпая в них песок, утрамбовывая их рукой или совочком. Пирожки можно «выпекать» и руками, перекладывая мокрый песок из одной ладошки в другую. Затем ребенок «угощает» пирожками кукол.

**Игра «Волшебные отпечатки на песке»**

Цель:

знакомство со свойствами песка, развитие координации движений

Содержание:

Воспитатель и малыш оставляют отпечатки на мокром песке своих рук и ног, а затем дорисовывают их или дополняют камешками, чтобы получились веселые мордочки, рыбки, осминожки, птички и т. д.

**Игра «Угадай, что спрятано в песке»**

Цель:

Развитие умения представлять предметы по их словесному описанию

Содержание:

Ребенку предлагается, используя миниатюрные фигурки, построить песочную картину под названием «Чего на свете не бывает». После завершения работы ребенка просят рассказать о том, что получилось. Постарайтесь вместе с ним сочинить сказку.

**Игра «Во саду ли, в огороде»**

Цель:

Ознакомление с окружающим миром, развитие мышления, речи, моторики.

Содержание:

По взмаху волшебной палочки одна песочница превращается во фруктовый сад, другая — в огород. Детям предлагается посадить сад и огород. После выполнения задания дети рассказывают, что где растет. Взрослый просит ребенка описать овощи и фрукты по форме, цвету, вкусу.

**Игра «Путешествие в сказочный город»**

Цель:

Развитие образного мышления, воображения, речи.

Содержание:

Взрослый показывает ребенку вывеску, на которой изображен шкаф, и спрашивает, как может называться магазин, где продается этот предмет. После того как все вывески рассмотрены, взрослый рассказывает историю о сказочном городе.

Дети произносят волшебные слова «Крибле-крабле-бумс» и начинают строить сказочный город. После завершения работы рассказывают о том, что получилось, делятся впечатлениями.

**Игра «Новая квартира куклы Маши»**

Цель:

Развитие образного мышления, восприятия, умения строить в соответствии с планом-схемой.

Содержание:

Взрослый. Дети, сегодня наша песочница по взмаху волшебной палочки превращается в новую квартиру куклы Маши.

Квартиру кукла Маша получила

И мебель в магазине закупила:

Кровать, шкаф, кресло, стульчик, стол

Занес в квартиру грузчик и ушел.

Куда же мебель расставлять?

На помощь Мишку надо звать.

Медведь откликнулся на зов,

План начертил и был таков.

Одна опять осталась Маша,

И загрустила кукла наша.

Поможем мебель ей расставить,

По плану в комнату поставить.

Взрослый предлагает детям план-схему, на которой изображены: стол, стульчик, кресло, диван, кровать, шкаф. Дети по этой схеме расставляют мебель в квартире.

**Игра «Строители на сказочном острове»**

Цель:

Развитие воображения, творческого мышления, сенсорного восприятия, художественно-конструкторских способностей, умения строить в соответствии с планом-схемой.

Содержание:

Взрослый рассказывает историю о бутылке, выброшенной на берег моря с письмом внутри. Ребенок берет бутылку и достает письмо следующего содержания.

В океане остров был чудесный,

Никому доселе не известный.

Замки, башни и дворцы

Возвели строители-творцы.

Но черные тучи вдруг набежали,

Солнце закрыли, ветер позвали.

Жители спрятаться только успели,

Огонь, ураган и дождь налетели.

Разрушено все: только камни одни.

Вот что осталось от этой страны.

Теперь не существует дивной красоты.

Остались лишь одни мечты, что.

На этом письмо прерывается.

Взрослый задает детям следующие вопросы для обсуждения:

1. Как вы думаете, о чем мечтал человек, написавший эту записку?

2. Что это был за человек?

Взрослый. Ребята, посмотрите, на обороте записки нарисованы чертежи сооружений из блоков различной формы и цвета. Давайте возьмем волшебную палочку, произнесем «Крибле-крабле-бумс» и переместимся на остров Сказки, где попробуем построить чудесные сооружения по чертежам. Осуществим мечту человека. В путь!

**Игра «Самодельный водопад»**

Цель:

развитие моторики рук

Содержание:

Для этой игры вам пригодятся любые игрушки, с помощью которых можно переливать воду: лейка, маленькая мисочка, небольшой кувшинчик или простой пластиковый стакан. Малыш набирает воду в емкость и, выливая ее, создает шумный водопад с брызгами. Обратите внимание крохи, что чем выше водопад, тем громче он "шумит". А если воду подкрасить, то водопад получится разноцветным.

**Игра «Попади в цель»**

Подбрасывать вверх мяч и ловить.

Вырабатывать меткость. Дать понятие о расстоянии «ближе» и «дальше».

Содержание.

Небольшая группа детей стоит или сидит полукругом на расстоянии 2, 5 метра от таза с водой. Воспитатель предлагает ребенку взять мяч из корзины, указывает как встать на расстоянии 1метр от таза, предлагает бросить в него мяч. Если мячик не попал в цель, предлагает бросить еще раз, но встать ближе.

После 3-х мячей ребенок должен собрать их, положить в корзину и сесть на место.

**Игра «Чистюли»**

Цель:

Привитие элементарных трудовых навыков.

Дать понятие о «грязном» и «чистом».

Содержание.

Воспитатель приносит в тазу игрушки, предлагает засучит рукава.

В другой таз наливает теплую воду из ведра и каждому дает поручение: вымыть игрушку. Воспитатель вовлекает всю группу детей и разговаривая с ними, подсказывает, что и как мыть.

Затем тряпочкой каждый ребенок вытирает свою игрушку.

**Пересыпание сухого песка через воронку**

Цель:

Познакомить детей со свойствами сухого и влажного песка.

Содержание.

Воспитатель подводит группу детей (не более 8 человек) к песочнице. Раздает детям бутылочки, ведерки, формочки.

Показывает, как сыплется песок через воронку, как пересыпается из ведерка в формочку. Затем поливает часть песка, перемешивает совком и показывает, что мокрый песок сыпать нельзя, но из него можно лепить, придавая разную форму.

Воспитатель показывает детям как наполнять формочку, прижимать песок пальцами или совком, опрокинуть формочку на борт песочницы, украсить «пирог», «торт».

**Постройка домика для куклы**

Цель:

Закрепить свойства песка. Подвести к тематическим постройкам.

Содержание.

Воспитатель подводит детей к песочнице. «Смотрите какой желтый песок. Набирает на совок и ссыпает несколько раз: Ой, песок, песок!

Вот песок какой!

Сыплю я песочек,

Сыплю золотой!

Сделаем из песка горку. Высокую горку. Помогайте мне. Давайте посадим вокруг горки цветы и кустики (веточки). Вместе с воспитателем дети втыкают их в песок. Вот какой красивый сад! А кто в нем будет гулять? Дети подсказывают, что кукла Нина. Давайте позовем ее. Появляется кукла. «Здравствуйте, дети! Какой красивый сад! Как красиво все кругом! Я хочу построить дом! » -Давайте построим дом для куклы. Строит.

Появляется собачка. Для нее строят будку.

Появляется козочка, ест траву, цветы, портит сад. Собака прогоняет козу – лает на нее. Кукла благодарит собаку за помощь.

Такие постройки в игровой форме подводят детей к постройке огорода, озера. Можно использовать ветки, цветы, фанерные игрушки.

**Игры с решетом**

Цель:

Развитие тактильных ощущений.

Знакомство со свойствами песка.

Содержание.

Воспитатель показывает, как просеивать песок сквозь решето. Игра станет интереснее, если, просеивая песок, ребенок найдет небольшие игрушечные фигурки (например, из «Киндер- сюрприза»)

**Игра «Норки для мышки»**

Цель:

знакомство со свойствами песка, развитие координации движений

Содержание:

Ребенок вместе с Воспитателем копает небольшие ямки — норки руками или совочком. Затем мама озвучивает игрушку, например, мышку-норушку, пищит, хвалит малыша за такой замечательный домик, просовывая в него игрушку.

**Игра «Заборчики»**

Цель:

знакомство со свойствами песка, развитие координации движений

Содержание:

Малыш руками лепит заборчики по кругу. За таким забором можно спрятать зайку от злого серого волка. Или катать вдоль него грузовик.

**Игра «Цветные заборчики»**

Цель:

Развитие мышления, моторики.

Содержание:

На столе вперемежку лежат счетные палочки разных цветов. Взрослый просит ребенка выбрать из них синие палочки и построить заборчик синего цвета. Потом — красные палочки и построить заборчик красного цвета. Можно предложить ребенку построить один большой забор, чередуя палочки по цвету.

**Игра «Общим словом назови и запомни»**

Цель:

Развитие памяти, внимания, умения классифицировать предметы по заданным признакам.

Содержание:

Ребенку дается задание построить в песочнице сказочный лес и заселить его дикими животными. Он выбирает из множества фигурок только диких животных и строит песочную картину. Взрослый предлагает ребенку запомнить всех животных, которых он расположил в лесу. Ребенок отворачивается, а взрослый в это время убирает одно животное. Ребенок, повернувшись, говорит, кого не стало. Игра усложнится, если добавить еще одно дикое животное. По такому же принципу можно превратить песочницу в дивный фруктовый сад, поле с цветами, огород с овощами, квартиру с мебелью и т. д.

В конце игры дети сочиняют сказочную историю.

**Игра «Ковер-самолет для принцессы»**

Цель:

Научить детей понимать количественные и качественные соотношения предметов (меньше — больше, выше — ниже, справа, слева, закрепить знания о геометрических формах.

Содержание:

Взрослый рассказывает сказку:

В сказочном царстве принцесса жила,

Очень красива, добра и мила.

Вдруг прилетел огнедышащий змей,

Чтоб на принцессе жениться скорей

И унести в мир страха и тьмы,

Сделать царицей змеиной страны.

Нам надо принцессу от змея спасти,

В заморские страны ее увезти.

Построим, ребята, ковер-самолет

Нашу принцессу он точно спасет.

Взрослый предлагает ребенку сделать для принцессы волшебный ковер-самолет, украшенный геометрическим орнаментом.

После выполнения задания ребенку задаются следующие вопросы:

1. Найди и покажи самый маленький круг.

2. Найди и покажи самый большой квадрат.

3. Назови фигуры, расположенные внизу, вверху, слева, справа.

4. Каких цветов фигуры на ковре-самолете.

5. Назови, где находится красный маленький квадрат и т. д.

**Игра «Детские секретики»**

Цель:

Научить детей рисовать карты-схемы, развивать мышление, воображение.

Содержание:

Дети вместе со взрослым чертят карту-схему с условными изображениями дерева, реки, гор, леса, домов. Ребенок по данной схеме строит песочную картину.

Ребенка просят отвернуться, а в это время взрослый прячет секретики на различных участках картины. На карте-схеме в том месте, где спрятаны секретики, ставится точка.

Ребенок поворачивается и отыскивает секретики, следуя карте-схеме.

Игру можно усложнить. Ребенок прячет секретики сам и отмечает их местонахождение на карте-схеме. Взрослый отыскивает.

**Игра «Город, где мы живе**м»

Цель:

Развитие воображения, творческого мышления, закрепление знаний о родном городе: кто в нем живет, какой ездит транспорт, какие работают заводы.

Содержание:

Две группы детей строят родной город, каждая — в своей песочнице. Затем участники по очереди рассказывают о том, что построили. Команды задают друг другу вопросы, обмениваются впечатлениями об услышанном.

**Игра «Уточки плавают»**

Цель:

дать представление о том, что предметы «плавают», о числовом определении «один», «много».

Содержание.

Воспитатель пускает в воде резиновые игрушки. «Смотрите, как уточка плавает. Сейчас я покручу палочкой по воде (делает круговые движения палочкой). Уточка двигается. Вот как интересно!

А теперь, Коля, на тебе палочку, покрути ей, и т. д. другим детям.

Была одна уточка, а теперь сколько?

После воспитатель предлагает вынуть игрушки из воды и оптереть их тряпочкой. Они мокрые, вытирайте игрушки, теперь они стали сухими.

Положите игрушки на место. Выльем воду из таза. Вот как она льется.

**Игра «Вода принимает форму**»

Цель:

дать понятие о плавающих и тонущих предметах, о предметах тяжелых и легких. Подвести к выводу, что легкие предметы плавают, а тяжелые тонут.

Содержание.

Для этой игры понадобятся: надувной шарик, резиновая перчатка, целлофановый мешочек, пластиковый стакан. Малыш наполняет шарик, перчатку или мешочек водой с помощью пластикового стакана. Родителям стоит обратить его внимание на то, что вода принимает форму того предмета, в который ее налили.

**Игра «Горячо-холодно»**

Цель:

Дать представление о холодной, теплой и горячей воде.

Содержание.

Дети сидят на стульчиках полукругом вокруг стола. Воспитатель ставит таз или ванну и говорит детям, что сейчас кукла Таня будет купаться. Наливает холодную воду и опускает куклу. Кукла «выскакивает». Она не хочет купаться. Почему? Вода холодная. Дети подходят и трогают воду рукой.

Я подолью горячей воды, она станет теплая. Дети убеждаются, что вода теплая. Теперь куклу снова сажают в таз, она с удовольствием купается.

Активизация словаря: холодная, теплая, горячая.

**Игра «Мокрое-сухое»**

Цель:

Закрепить понятие о «мокром» и «сухом». Закрепить название одежды.

Содержание.

Группа детей стоит около таза с водой.

«Сегодня я хочу постирать кукольное белье» говорит воспитатель. Сама стирает и сопровождает действия словами: «Сначала налью теплой воды. Намочу платье. Намылю как следует, потру, смою мыло в воде, выжму.В другом тазике прополощу в чистой воде и снова выжму. Теперь протяну веревочку и повешу белье. Пусть просохнет. Сейчас оно мокрое, а потом будет сухим.

Затем предлагает детям постирать и дает каждому белье от куклы, мыло. Дети рассказывают кто что стирает (закрепить название одежды).

**Подготовка канавки, горки для прогулки куклы**

Цель:

Подвести к тематическим постройкам. Закрепить свойства песка.

Содержание.

Воспитатель реет в песке ямку, делает канавку, горку. Затем «выходит на прогулку» кукла (собачка, во время прогулки она преодолевает все эти препятствия: падает в ямку, влезает на горку, перепрыгивает через канавку. По этому примеру дети тоже роют ямки, канавки, делают горки, и кукла гуляет по всей площадке, могут быть включены в игру другие куклы или игрушки.

Через канавки можно положить дощечки, мостик, на горку сделать ступеньки.

**Игра «Что я закопала в песок? »**

Цель:

Развитие внимания, памяти, наблюдательности.

Содержание.

Воспитатель показывает 2-3 игрушки, спрашивает у детей по очереди, как называются эти игрушки. Затем предлагает всем повернуться спиной к песочнице и одну из них закапывает в песок. По сигналу: «Готово!», «Можно!», дети поворачиваются и отгадывают, какая зарыта в песок. Отвечает тот ребенок, которого назвал воспитатель. Игрушка выкапывается. Если ребенок правильно назвал, ему все хлопают в ладоши.

Игра повторяется, постепенно увеличивается количество игрушек.

Эту игру можно разнообразить: не все отворачиваются, а только отгадывающий. Все смотрят и слушают ответы.

Если ребенок правильно отгадал, то выбирает другого, а сам закапывает игрушку.

**Переливание воды из кружки в кружку или через воронку**

Цель:

Дать представление о свойствах воды- «льется», о «мокром», о «сухом».

Содержание.

Воспитатель зовет детей к тазу с водой, дает каждому по кружке, показывает, как зачерпнуть и вылить воду. «Смотрите, вода льется, сделайте то же самое, налейте воды друг другу». (называет кто кому нальет).

**1.5. Сюжетно-ролевые игры**



**«Дом, семья»**

**Задачи:** Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

**Игровые действия:** Игровые проблемные ситуации: «Когда мамы и папы нет дома» (забота о младших, выполнение посильной домашней работы), «Мы готовимся к празднику» (совместные дела с семьей), «Встречаем гостей» (правила приема гостей, поведение в гостях), «Наш выходной день», «Прогулка в лес», «Семейный обед» и др. Вносить в игру элементы труда: стирка кукольного белья, починка одежды, уборка помещения. По ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью игровых модулей, использовать собственные самоделки, применять природный материал.

**Игровой материал:** предметы домашнего обихода, куклы.

**«Дочки-матери»**

**Задачи:** см. «Дом, семья»

**Игровые действия:** Мама заботливо кормит, одевает, раздевает, укладывает спать дочку, стирает, убирает в комнате, гладит белье. Мама идет с дочкой в парикмахерскую, красиво причесывает ее, дома наряжает елочку, покупает в магазине еду, готовит вкусный обед. Приходит папас работы, садятся ужинать.

Приходят гости. Празднуют день рождения дочки или сына.

Папа – водитель на грузовой машине (или такси). Папа – строитель на стройке.

Дочка простыла и заболела. Мама повела ее к врачу, дома ставит горчичники, дает лекарства.

Мама повела дочку на прогулку, катаются на автобусе, катаются на качелях в парке. Приехала в гости бабушка на день рождения. Празднуют Новый год.

Мама ведет дочку в кукольный театр, в цирк, в кино, в школу.

**Игровой материал:** предметы домашнего обихода, куклы.

**«Поездка в лес за грибами»**

**Задачи:** Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоя­тельно создавать для задуманного сюжета игровую об­становку.

**Игровые действия:** Дети помогают собраться в поездку. Мама проверяет, как дети оделись. Папа ведёт машину, рулит, подаёт сигнал, устраняет неполадки, делает остановки, объявляет их. В лесу родители проверяют детей, знают ли они названия грибов и ягод, какие ядовитые, а какие съедобные.

**Предварительная работа:** Беседы о взаимоотношениях в семье. Куклы, игрушечная посуда, мебель, игровые атрибуты (передники, косынки), предметы-заместители. Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций по теме. Изготовление атрибутов к игре.

**«Детский сад»**

**Задачи:** расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада.

**Игровые действия:** Воспитатель принимает детей, беседует с родителями, проводит утреннюю зарядку, занятия, организует игры... Младший воспитатель следит за порядком в группе, оказывает помощь воспитателю в подготовке к занятиям, получает еду… Логопед занимается с детьми постановками звуков, развитием речи… Муз. руководитель проводит муз. деятельность. Врач осматривает детей, слушает, делает назначения. Медсестра взвешивает, измеряет детей, делает прививки, уколы, дает таблетки, проверяет чистоту групп, кухни. Повар готовит еду, выдает ее помощникам воспитателя.

**Игровые ситуации:** «Утренний прием», «Наши занятия», «На прогулке», «Музыкальные развлечения», «Мы спортсмены», «Осмотр врача», «Обед в д/саду» и др.

**Предварительная работа:** Наблюдение за работой воспитателя, помощника воспитателя. Беседа с детьми о работе воспитателя, помощника воспитателя, повара, медсестры и др. работников д/сада. Экскурсия-осмотр музыкального (физкультурного) зала с последующей беседой о работе муз. руководителя (физ. рук.). Экскурсия-осмотр мед. кабинета, наблюдение за работой врача, беседы из личного опыта детей. Осмотр кухни, беседа о техническом оборудовании, облегчающем труд работников кухни. Игра-драматизация по стихотворению Н.Забилы «Ясочкин садик» с использованием игрушек. Составление детьми рассказов на тему «Мой самый лучший день в детском саду». Чтение рассказа Н. Артюховой «Компот» и беседа о труде дежурных. Показ с помощью Петрушки сценок на темы «Наша жизнь в детском саду», «Хороший и плохой поступок». Подбор и изготовление игрушек для ролей муз. работника, повара, помощника воспитателя, медсестры.

**Игровой материал:** тетрадь для записи детей, куклы, мебель, посуда кухонная и столовая, наборы для уборки, мед. инструменты, одежда для повара, врача, медсестры и др.

**«Школа»**

**Задачи:** Расширять знания детей о школе. Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты). Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Помогать детям усвоить некоторые моральные нормы. Воспитывать справедливые отношения. Упрочить формы вежливого обращения. Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе.

**Игровые действия:** Учитель ведет уроки, ученики отвечают на вопросы, рассказывают, считают. Директор (завуч) присутствует на уроке, делает записи в своей тетради (воспитатель в роли директора может вызвать к себе в кабинет учителя, дать советы), завуч составляет расписание уроков. Техничка следит за чистотой в помещении, дает звонок. Учить строить игру по предварительному коллективно составленному плану-сюжету. Поощрять сооружение взаимосвязанных построек (школа, улица, парк), правильно распределять при этом обязанности каждого участника коллективной деятельности.

**Предварительная работа:** Беседа о школьных принадлежностях с использованием иллюстрированного материала. Загадки о школе, школьных принадлежностях. Чтение детям произведений С.Маршака «Первое сентября», Алексина «Первый день», В. Воронковой «Подружки идут в школу», Э. Мошковской «Мы играем в школу». Заучивание стихотворений А. Александровой «В школу», В. Берестов «Считалочка». Встреча с выпускниками детского сада (организация досуга). Изготовление атрибутов к игре (портфели, тетради, книжки-малышки, расписание…)

**Игровой материал:** портфели, книги, тетради, ручки, карандаши, указка, карты, школьная доска, стол и стул учителя, глобус, журнал для учителя,

повязки для дежурных.

**«Поликлиника»**

**Задачи:** Вызвать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

**Игровые действия:** Больной идет в регистратуру, берет талон к врачу, идет на прием. Врач принимает больных, внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло, делает назначение. Медсестра выписывает рецепт, врач подписывает. Больной идет в процедурный кабинет. Медсестра делает уколы, перевязывает ранки, смазывает мазью и т.д. Санитарка убирает кабинет, меняет полотенце.

**Игровые ситуации:** «На приеме у лорврача», «На приеме у хирурга», «На приеме у окулиста» и др.

**Предварительная работа:** Экскурсия в медицинский кабинет д/с. Наблюдение за работой врача (прослушивает фонендоскопом, смотрит горло, задает вопросы). Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи. Экскурсия к детской поликлинике. Чтение лит. произведений: Я. Забила «Ясочка простудилась», Э. Успенский «Играли в больницу», В.Маяковский «Кем быть?». Рассматривание медицинских инструментов (фонендоскоп, шпатель, термометр, тонометр, пинцет и др.) Беседа с детьми о работе врача, медсестры. Рассматривание иллюстраций о враче, мед. сестре. Лепка «Подарок для больной Ясочки». Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты, мед. карточки, талоны и т.д.)

**Игровой материал:** халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

**«Больница»**

**Задачи:** вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

**Игровые действия:** Больной поступает в приемный покой. Медсестра регистрирует его, проводит в палату. Врач осматривает больных, внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло, делает назначение. Медсестра выдает лекарства больным, измеряет температуру, в процедурном кабинете делает уколы, перевязки, обрабатывает раны и т.д. Санитарка убирает в палате, меняет белье. Больных посещают родные, друзья.

**Предварительная работа:** см. «Поликлиника»

**Игровой материал:** халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

**«Скорая помощь»**

**Задачи:** вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

**Игровые действия:** Больной звонит по телефону 03 и вызывает скорую помощь: называет ФИО, сообщает возраст, адрес, жалобы. Скорая помощь приезжает. Врач с медсестрой идут к больному. Врач осматривает больного, внимательно выслушивает его жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло. Медсестра измеряет температуру, выполняет указания врача: дает лекарство, делает уколы, обрабатывает и перевязывает рану и т.д. Если больной очень плохо себя чувствует, его забирают и везут в больницу.

**Предварительная работа:** см. «Поликлиника»

**Игровой материал:** телефон, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

**«Аптека»**

**Задачи:** вызвать у детей интерес к профессии фармацевта; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

**Игровые действия:** Водитель привозит в аптеку лекарства. Работники аптеки раскладывают их на полки. Люди приходят в аптеку за лекарствами. В рецептурном отделе отпускают лекарства по рецептам врачей. Здесь делают микстуры, мази, капли. Некоторые посетители говорят о своих проблемах и спрашивают, какое лекарство лучше купить, аптекарь советует. В фитоотделе продают лекарственные травы, сборы, коктейли.

**Предварительная работа:** Рассматривание набора открыток «Лекарственные растения». Рассматривание лекарственных растений на участке детского сада, на лугу, в лесу. Загадки о лекарственных растениях. Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты, микстуры.)

**Игровой материал:** халаты, шапки, рецепты, мед. инструменты (пинцет, шпатель, пипетка, фонендоскоп, тонометр, градусник, шприц и т.д.), вата, бинт, мази, таблетки, порошки, лек. травы.

**«Ветеринарная лечебница»**

**Задачи:** вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача; воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения.

**Игровые действия:** В ветеринарную лечебницу приводят и приносят больных животных. Ветеринарный врач принимает больных, внимательно выслушивает жалобы их хозяина, задает вопросы, осматривает больное животное, прослушивает фонендоскопом, измеряет температуру, делает назначение. Медсестра выписывает рецепт. Животное относят в процедурный кабинет. Медсестра делает уколы, обрабатывает и перевязывает раны, смазывает мазью и т.д. Санитарка убирает кабинет, меняет полотенце. После приема хозяин больного животного идет в ветеринарную аптеку и покупает назначенное врачом лекарство для дальнейшего лечения дома.

**Предварительная работа:** Беседа с детьми о работе ветеринарного врача. Рисование «Мое любимое животное» Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты и т.д.)

**Игровой материал:** животные, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

**«Зоопарк»**

**Задачи:**расширять знания детей о диких животных: воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в общественных местах.

**Игровые действия:** Строители строят зоопарк. Водитель привозит животных. Грузчики разгружают, ставят клетки с животными на место. Работники зоопарка ухаживают за животными (кормят, поят, убирают в клетках). Ветеринарный врач осматривает животных (измеряет температуру, прослушивает фонендоскопом), лечит больных. Кассир продает билеты. Экскурсовод проводит экскурсию, рассказывает о животных, говорит о мерах безопасности. Посетители покупают билеты, слушают экскурсовода, смотрят животных.

**Предварительная работа:** Чтение литературных произведений о животных. Рассматривание иллюстраций о диких животных. Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в аудиозаписи. Рассматривание с детьми иллюстраций к сказке К. Чуковского «Доктор Айболит». Рассказы детей «Как мы ходили в зоопарк» Рассказ воспитателя о работе ветеринарного врача в зоопарке. Беседа с детьми о правилах безопасного поведения в зоопарке. Рисование «Что я видел в зоопарке». Коллективная лепка «Зоопарк» Изготовление с детьми атрибутов к игре.

**Игровой материал:** крупный строительный материал, дикие животные (игрушки), посуда для кормления животных, инвентарь для уборки (ведра, метлы, совки), халаты, шапки, санитарная сумка (фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, шприц, мази, таблетки, порошки), касса, билеты, деньги.

**«Магазин»**

**Задачи:** вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения.

**Игровые действия:** Водитель привозит на машине товар, грузчики разгружают, продавцы разлаживают товар на полках. Директор следит за порядком в магазине, заботится о том, чтобы в магазин вовремя завозился товар, звонит на базу, заказывает товар. Приходят покупатели. Продавцы предлагают товар, показывают, взвешивают. Покупатель оплачивает покупку в кассе, получает чек. Кассир получает деньги, пробивает чек, дает покупателю сдачу, чек. Уборщица убирает помещение.

**Игровые ситуации:** *«Овощной магазин», «Одежда», «Продукты», «Ткани», «Сувениры», «Книги», «Спорттовары», «Мебельный магазин», «Магазин игрушек», «Зоомагазин», «Головные уборы», «Цветочный магазин», «Булочная»* и др.

**Предварительная работа:** Экскурсия в магазин. Наблюдение за разгрузкой товара в овощном магазине. Беседа с детьми о проведенных экскурсиях. Чтение литературных произведений: Б. Воронько «Сказка о необычных покупках» и др. Этическая беседа о поведении в общественных местах.

Встреча детей с мамой, которая работает продавцом в магазине. Составление детьми рассказов на тему «Что мы умеем?»: «Как купить хлеб в булочной?», «Как перейти дорогу, чтобы попасть в магазин?», «Где продают тетради, карандаши?» и т.д. Изготовление с детьми атрибутов к игре (конфеты, деньги, кошельки, пластиковые карты, ценники и т.д.).

**Игровой материал:** весы, касса, халаты, шапочки, сумки, кошельки, ценники, товары по отделам, машина для перевозки товаров, оборудование для уборки.

**«На выставке народного творчества» - «Ярмарка»**

**Задачи:** Закреплять знания детей о разнообразии народного творчества, познакомить их с хохломой, гжелью, дымковской игрушкой, городецкой росписью, уметь назвать основные элементы этих видов промысла, воспитывать чувство прекрасного, желание продолжать традиции своего народа, расширить словарный запас детей: «хохломская роспись», «народное творчество», «народный промысел», «дымковская игрушка», «гжель», «городец», «завиток», «кудря» и т. д.

**Игровые действия: воспитатель** предлагает детям отправиться на выставку народного творчества. Автобус отправляется через 5 минут. Водитель уже ждет нас. Дети в кассе покупают билеты на автобус, а затем занимают места в автобусе. Чтобы не было скучно в пути, дети поют любимую песню. Наконец-то все на месте. Детей встречает экскурсовод и приглашает в зал хохломы. Дети рассматривают предметы, расписанные хохломой, вспоминают, где зародился этот промысел, какие основные элементы используются в хохломе, какой цвет краски применяется, какие предметы разрисовывают хохломой и т. д. В зале дымковской игрушки их встречает другой экскурсовод. Таким же образом дети посещают зал городецкой росписи и зал гжели. Можно вспомнить стихи, интересные моменты на занятиях при знакомстве с народным творчеством. Экскурсия закончилась, дети на автобусе отправляются домой. По дороге они делятся своими впечатлениями.

**Игровой материал:** автобус, сделанный из стульчиков, руль для водителя, касса, билеты на автобус, витрина с дымковскими игрушками, выставка предметов, расписанных хохломой, гжелью, городецкой росписью.

**«Хлебозавод»**

**Задачи:** Ознакомление детей с трудом взрослых рабо­тающих на хлебозаводе.

**Игровые действия:** Директор хлебозавода организует работу сотрудников хлебозавода. Обеспечивает распределение готовой продукции.

Занимается вопросами закупки сырья для изготовления хлеба.

Контролирует качество работы сотрудников. Пекарь выпекает хлебобулочные изделия разных сортов и разного размера; группируют готовую продукцию по сортам и размерам. Контролёр определяет ассортимент, качество и количество хлебобулочных изделий, контролирует правильность их раскладки, проверяет готовность изделий. Шофёры грузят готовый товар в машины со склада; развозят хлебобулочные изделия по магазинам и ларькам, предварительно определив их количество и размеры.

**Предварительная работа:** Беседа о хлебе. Посещение кухни детского сада. Выпекание хлебных изделий из соленого теста. Конструирование оборудования для хлебозавода. Рассматривание иллюстраций по теме. Изготовление атрибутов к игре.

**«Швейное ателье»**

**Задачи:** расширить и закрепить знания детей о работе в швейном ателье, формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда, укреплять навыки общественного поведения, благодарить за оказанную помощь и заботу, развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми.

**Игровые ситуации: «***Салон шляп»*

**Игровые действия:** выбор фасона, советы, делают заказ, снятие мерок, раскладка выкроек и крой, примерка, пошив изделий, их отделка, вышивка, глажение, швея сдает готовую продукцию на склад, оплата заказа, получение заказа.

**Предварительная работа:** Встреча с работниками швейного ателье (родители), беседа. Чтение произведений: С. Михалков «Заяц портной», Викторов «Я для мамы платье шила», Гринберг «Олин фартук». Дидактическая игра «Что у тебя шерстяное?» Рассматривание образцов тканей. Беседа «Что из какой ткани можно сшить?» Изготовление альбома «Образцы тканей». Рассматривание журналов мод. Аппликация «Кукла в красивом платье». Ручной труд «Пришей пуговицу». Изготовление атрибутов для игры с привлечением родителей (витрина, гладильные доски, наборы тканей, пуговиц, ниток, лекала выкроек и др.)

**Игровой материал:** разнообразные ткани на витрине, наборы, содержащие нитки, иголки, пуговицы, наперстки, 2-3 швейные машины, ножницы, выкройки (лекала), сантиметровая лента, стол раскроя, утюги, гладильные доски, фартуки для швеи, журнал мод, трюмо, квитанции.

**«Фотоателье»**

**Задачи:** расширить и закрепить знания детей о работе в фотоателье, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу.

**Игровые действия:** Кассир принимает заказ, получает деньги, выбивает чек. Клиент здоровается, делает заказ, оплачивает, снимает верхнюю одежду, приводит себя в порядок, фотографируется, благодарит за услугу. Фотограф фотографирует, делает фотографии. В фотоателье можно сфотографироваться, проявить пленку, просмотреть пленку на специальном аппарате, сделать фотографии (в том числе для документов), увеличить, отреставрировать фотографии, купить фотоальбом, фотопленку.

**Предварительная работа:** Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах. Рассматривание альбома с образцами фотографий. Знакомство с фотоаппаратом. Рассматривание детского и настоящего фотоаппарата. Рассматривание семейных фотографий. Изготовление с детьми атрибутов к игре.

**Игровой материал:** детские фотоаппараты, зеркало, расческа, фотопленки, образцы фотографий, рамки для фотографий, фотоальбомы, деньги, чеки, касса, образцы фотографий.

**«Салон красоты»**

**Задачи:** расширить и закрепить знания детей о работе в «Салоне красоты», вызвать желание выглядеть красиво, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу.

**Игровые действия:** Парикмахер моет волосы, причесывает, делает стрижки, красит волосы, бреет, освежает одеколоном. Мастер маникюра делает маникюр, покрывает ногти лаком, дает рекомендации по уходу за руками. Мастер косметического кабинета делает массаж лица, протирает лосьоном, смазывает кремом, красит глаза, губы и др. Кассир выбивает чеки. Уборщица подметает, меняет использованные полотенца, салфетки. Посетители вежливо здороваются с работниками салона, просят оказать услугу, советуются с мастерами, платят в кассу, благодарят за услуги.

**Предварительная работа:** Посещение детьми парикмахерской с родителями. Рассказы детей о том, что они делали в парикмахерской. Рассказ воспитателя о культуре поведения в общественных местах. Рассматривание альбома с образцами причесок. Рассматривание буклетов с образцами косметических средств. Дидактическая игра «Причешем куклу красиво». Дидактическая игра «Золушка собирается на бал». Прогулка к ближайшей парикмахерской. Изготовление атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, пелеринки, полотенца, салфетки и др.)

**Игровой материал:** зеркало, набор расчесок, бритва, ножницы, машинка для стрижки волос, фен для сушки, лак для волос, одеколон, лак для ногтей, детская косметика, альбом с образцами причесок, краска для волос, халаты, пелеринки, полотенца, касса, чеки, деньги, швабра, ведро.

**«Парикмахерская» *-* «Парикмахерская для зверей»**

**Задачи:** расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу

**Роли:** парикмахеры – дамский мастер, мужской мастер, кассир, уборщица, клиенты.

**Игровые действия:** Кассир выбивает чеки. Уборщица подметает, меняет использованные полотенца. Посетители снимают верхнюю одежду, вежливо здороваются с парикмахером, просят сделать стрижку, советуются с парикмахером, платят в кассу, благодарят за услуги. Парикмахер моет волосы, сушит, причесывает, делает стрижки, красит волосы, бреет, освежает одеколоном, дает рекомендации по уходу за волосами. Можно соединить с игрой «Дом, семья»

**Парикмахерская для зверей** – стригут собачек, причесывают. Готовят зверей для выступления в цирке, делают им прически, завязывают бантики.

**Предварительная работа:** см. «Салон красоты»

**Игровой материал:** см. «Салон красоты»

**«Библиотека»**

**Задачи:** отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное к ним отношение.

**Игровые действия:** Оформление формуляров читателей. Приём заявок библиотекарем. Работа с картотекой. Выдача книг. Читальный зал.

**Предварительная работа:** Экскурсия в библиотеку с последующей беседой. Чтение произведения С. Жупанина «Я – библиотекарь», открытие «Книжной мастерской» по ремонту книг. Выставка рисунков по мотивам прочитанных произведений.

**Игровой материал:** формуляры, книги, картотека.

**«Строительство»**

**Задачи:** формировать конкретные представления о строительстве, его этапах; закреплять знания о рабочих профессиях; воспитывать уважение к труду строителей; формировать умение творчески развивать сюжет игры.

**Игровые действия:** Выбор объекта строительства. Выбор строительного материала, способа его доставки на строительную площадку. Строительство. Дизайн постройки. Сдача объекта.

**Предварительная работа**. Чтение сказки «Теремок», произведений «Кто построил этот дом?» С. Баруздина, «Здесь будет город» А. Маркуши, «Как метро строили» Ф. Лева. Рассматривание картин, иллюстраций о строительстве и беседы по содержанию. Беседа о технике безопасности на стройке. Рисование на тему «Строительство дома». Изготовление атрибутов для игр.

**Игровой материал:** планы строительства, различные строительные материалы, униформа, каски, инструменты, строительная техника, образцы материалов, журналы по дизайну, предметы-заместители.

**«Цирк»**

**Задачи:** закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах; закреплять знания о цирке и его работниках.

**Игровые действия:** Покупка билетов, приход в цирк. Покупка атрибутов. Подготовка артистов к представлению, составление программы. Цирковое представление с антрактом. Фотографирование.

**Предварительная работа:** Рассматривание иллюстраций о цирке. Беседа по личным впечатлениям детей о посещении цирка. Чтение произведений «Девочка на шаре» В. Драгунского, «Цирк» С.Маршак, «Друзья мои кошки» Ю. Куклачёв. Изготовление атрибутов для игры (билеты, программки, афиши, гирлянды, флажки и т.д.)

**Игровой материал:** афиши, билеты, программки, элементы костюмов, атрибуты (носики, колпаки, свистульки, мыльные пузыри, «ушки»), гирлянды, флажки, атрибуты для цирковых артистов (канаты, обручи, шары, булавы), косметические наборы, спецодежда для билетёров, работников буфета и др.

**«Перелетные птицы.**

**Появление птенчиков в гнезде»**

**Задачи:** Развитие у детей способности принять на себя роль птиц.

Закреплять умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории.

Воспитывать бережное отношение к природе.

**Игровые действия:** Птицы рады появлению птенцов, заботливо относятся к своему потомству. Оберегают их от неприятностей, кормят, учат летать.

**Предварительная работа:** Знакомство с отличительными признаками перелётных птиц по картинкам, иллюстрациям, чте­ние стихов и рассказов о птицах. Рассматривание иллюстраций по теме. Изготовление атрибутов к игре. Предметы-заместители, игрушки.

**Театр. «Птичий базар»**

**Задачи:** Воспроизведение в играх элементов утренников и развлечений; воспитание умений действовать в соответствии с взятой на себя ролью. Закреплять умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории.

Воспитывать бережное отношение к природе.

**Игровые действия:** Посетители пришли в театр. Проходят в гардероб. Чтобы раздеться, приобретают билеты в кассе. Усаживаются на места, согласно купленным билетам. Актеры показывают спектакль по понравившимся историям.

**Предварительная работа:** Чтение. В.Бианки «Синичкин календарь»

Б.Брехт «Зимний разговор через форточку»

Е.Носов «Как ворона на крыше заблудилась»

Предложить детям сделать атрибуты к играм (афиши, билеты, элементы к костюмам)

**«Водители»**

**Задачи:** Знакомить детей с работой транспорта, трудом транспортников: шофер, оператор, диспетчер, автослесарь и др.   
Дать знания о том, что шоферы перевозят большое количество пассажиров, доставляют различные грузы в города и села нашей большой страны.   
Чтобы машины вышли в рейс и своевременно доставили грузы, их ремонтируют, чистят, смазывают, заправляют топливом.   
Расширить представления детей о труде транспортников, об общественной их значимости.   
Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, побуждать желание работать также добросовестно, ответственно, как и взрослые, заботиться о сохранности техники.   
Способствовать возникновению сюжетно-ролевых и творческих игр: «Уличное движение», «Водители», «Светофорчик», «Бензозаправочная станция» и других.

**Игровые действия:** На машинах возят кукол, строительный материал. Водитель ведет машину осторожно, чтобы не наехать на людей. Машины заправляют бензином, едут на стройку, сгружают строительный материал, засыпают песок. Водитель едет на зеленый свет светофора, на красный – стоит.

**Водитель такси** - возит людей на работу, в театр, в кино.

**Водитель грузовой машины** - наливает бензин в машину, моет ее, ставит в гараж.

**Водитель автобуса** - ведет машину осторожно, аккуратно, **кондуктор** продает билеты. Автобус развозит людей, куда им надо: в гости, на работу, домой.

На перекрестке стоит **милиционер** – регулирует движение.

**Пешеходы** идут по тротуару. Дорогу переходят на зеленый свет.

Для пешеходов специальный переход – «зебра». Соблюдаем правила дорожного движения.

**Водитель пожарной машины** - привозит **пожарных** на пожар, помогает выдвигать лестницу, разворачивать пожарный рукав.

**Водитель «Скорой помощи»** - помогает загружать больных в машину, подает носилки, едет осторожно.

**Игровые ситуации:** «*Веселое путешествие на автобусе», «Расчистим улицы города от снега» (снегоуборочные машины)*

**Игровой материал:** Знаки дорожные, кепки с трафаретами «такси», «молоко», «хлеб», «грузы», «стройка», «скорая помощь», «пожарная», рули разного диаметра – 5-10 шт., силуэты разных машин для одевания на шею, жезлы милицейские, автозаправочная станция из коробок., игрушки-заменители.

**«Космические полеты»**

**(«Путешествие на ракете», «Готовимся в космонавты», «Медицинский осмотр космонавтов»)**

**Задачи:** Знакомство с первопроходцами, покорившими Вселенную.

Закрепить знания детей по усвоению темы «Космос».

Воспитывать чувства патриотизма, гордости за страну, первой проложившей путь в космос.

Обогатить словарный запас детей новыми понятиями.

**Игровые действия:** Тренировка космонавтов, полеты в космос для изучения звезд, других планет.

**Врачи** «проверяют здоровье» космонавтов перед полетом.

Построили космическую ракету, **космонавты** полетели на Луну изучать лунный грунт. На Луне есть впадины и горы. Высадка на Луне, ходим в невесомости, фотографируем лунные пейзажи, звезды, солнце. По Луне передвигаемся на луноходе.

Полетели на другие планеты: Марс, Сатурн. Изучаем пробы грунта с других планет.

В космосе используем космическую еду, скафандры для защиты. Общаемся с **инопланетянами**. Обмениваемся сувенирами. Выходим в открытый космос.

Держим связь с землей, используем видеосвязь, компьютеры, фотоаппараты.

На земле встречаем космонавтов после полетов. Врачи проверяют здоровье после полета, измеряют давление. Идет тренировка других космонавтов на тренажерах.

**Игровой материал:** Скафандры из полиэтилена, карта Земли, Луны, звездного неба, машина-луноход, антенна, рация, пульт управления, наушники, планшет, блокнот, фотоаппарат, открытки планет, звездного неба.

**«Военизированные игры»**

**Задачи:** Развить тематику военизированных игр, учить детей в точности выполнять задания, быть внимательными, осторожными, воспитать уважение к военным профессиям, желание служить в армии, расширить словарный запас детей – «разведка», «разведчики», «часовой», «охрана», «солдаты».

**Игровые действия:**

**Пограничники** - смелые, отважные, ловкие. Учения пограничников, занятия, отдых. Дрессировка собак. Пограничник на посту охраняет границы нашей Родины.

Заметил следы на контрольной полосе на песке. Задержали нарушителя границы, проверяют документы, отвели в штаб.

**Российская Армия** - **Солдаты на ученьях -**  солдаты смелые, ловкие, бесстрашные. Тренировка солдат, учеба, военные учения на полигоне. Награждения отличников службы. Солдат выполняет приказ командира, отдает честь.

**Летчики** - тренируются на земле, врачи проверяют здоровье перед полетом.

Летчики ведут самолеты, вертолеты, делают различные фигуры пилотажа в небе.

Поддерживают связь с землей, на земле полет контролирует диспетчер, говорит с летчиком по рации, разрешает посадку.

**На военном корабле** - тренировка моряков на суше, врачи проверяют здоровье моряков перед выходом в море. Моряки на палубе, смотрят в бинокль, крутят штурвал. Охраняют морские границы нашей Родины. Моряки по рации общаются с землей. Командир катера отдает команды, изучает карту.

**Игровой материал:** Пилотки солдат (2-3 шт.), шлем танкиста (2-3 шт.), берет десантника (2 шт.), бинокли (2-3 шт.), силуэты оружия (автоматы, пистолеты), карта, рация, планшет для командира.

**«Почта»**

**Задачи:** Расширить представления детей о способах отправки и получения корреспонденции, воспитать уважение к труду работников почты, умение внимательно выслушать клиента, в вежливой форме обращаться друг с другом, расширить словарный запас детей: «посылка», «бандероль», «журналы», «почтальон развивать воображение, мышление, речь; умение совместно развертывать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих.

**Игровые действия:** Люди пишут друг другу письма, посылают телеграммы, открытки, поздравляют с праздником. Письма и открытки люди несут на почту и бросают в большой почтовый ящик.

Телеграммы и письма разносит **почтальон.** У него большая сумка с письмами и газетами. Письма и газеты разносятся по адресам, адрес написан на конверте: название улицы, номер дома, квартиры и фамилия. Почтальон бросает письма в почтовый ящик каждого дома или квартиры.

Конверты покупают на почте, в киоске. На почте можно отослать посылку в другой город. **Почтовый работник** взвешивает посылку, ставит на ней печать, отправляет на железнодорожную станцию.

**Игровой материал: Кепка** почтальона, сумка почтальона, газеты, письма, открытки, бланки разные, посылочки маленькие из коробок, почтовый штамп, весы, почтовый ящик из коробки, карандаш для записей.

**«Пароход» – «Рыболовецкое судно»**

**Задачи:** Формировать умение отражать в игре разнообразные сюжеты о жизни и труде людей, закреплять знания о профессиях взрослых на корабле.

**Игровые действия: Пароход** строят из кубиков, блоков, кирпичиков, мягких модулей, веревки, стульчиков.

**Пассажиры** отправляются в путешествие по реке. **Капитан** отдает команды, смотрит в бинокль. **Штурвальный** ведет пароход, крутит руль. На остановках все выходят на берег, гуляют, ходят на экскурсии. **Моряки** на пароходе убирают трап, моют палубу, выполняют команды капитана. **Повар-кок** готовит обед для команды.

**Рыбаки** готовятся к выходу в море. Собирают сети, бинокли, рупор. Выходят в море ловить рыбу. **Капитан** рыболовецкого судна отдает команды, все помогают друг другу.

Рыбаки забрасывают сети в море, ловят рыбу, выгружают в контейнеры, кладут в холодильники. Команда отдыхает, кок приготовил вкусный обед. Капитан по карте смотрит направление судна. Все возвращаются на берег. Рыбу сгружают на специальные машины, которые везут ее в магазин.

**Игровой материал:** Бескозырки моряков, воротники, бинокли, штурвал, пилотки, якорь на веревке, флажки сигнальные (красные, желтые), компас, карта, сеть рыбацкая, рупор.

**«Столовая» - «Кафе» - «Повар»**

**Задачи:** Расширять у детей представления о труде работников столовых, кафе. Развивать интерес и уважение к профессиям повара, официанта. Знакомство с правилами поведения в общественных местах.

**Игровые действия:** В столовой стоят столы и стулья для посетителей. **Повара** готовят вкусную еду на кухне, варят пельмени, пекут пирожки, варят борщ, супы, жарят котлеты. В столовой кормят шоферов, рабочих, строителей, моряков, учеников в школе.

На столах стоят салфетки, вазочки с цветами. **Официанты** подают еду посетителям, вежливо с ними разговаривают, дают книжечку с меню, чтобы выбрать еду по желанию посетителя. Посетители платят за обед в кассу, им выдают чек. В кафе люди приходят не только поесть, но и послушать музыку.

Отмечаем день рождения, танцуем, поем караоке. Официанты вежливы с посетителями, приносят еду, сладкую воду. На столах красивая посуда, цветы. **Музыканты** красиво играют и поют. Посетители, уходя, благодарят за доставленное удовольствие.

**Игровой материал:** Колпак белый (2 шт.), фартук (2 шт.), посуда кухонная детская, посуда столовая детская, посуда чайная детская, плита, муляжи продуктов, овощей, фруктов, меню, подносы детские, трубочки для коктейля, коробочки из-под соков, йогуртов.

**«Путешествие на корабле, на поезде»**

**Задачи:** Закрепление названия транспортных средств; формирование положительного взаимоотношения между детьми; развитие диалогической речи; расширение кругозора детей.

**Игровые действия: Строим корабль,** отправляемся в кругосветное путешествие. Берем с собой бинокль, карту, компас, рупор. Придумываем название кораблю. **Пассажиры** поднимаются на борт, расходятся по своим каютам. **Капитан корабля** приказывает поднять якорь. **Матросы** слушают команды капитана.

*Корабль плывет в Африку*. Выходим на берег. Встречаем жителей, знакомимся. Гуляем по Африке. Встречаем обезьян, слонов, тигров.

*Плывем на Север.* Там холодно. Наблюдаем айсберги, пингвинов, белых медведей.

*Плывем в Австралию.* Там увидим кенгуру, жирафов. Изучаем природу, плаваем в океане, изучаем морское дно. Возвращаемся домой.

**Строим поезд**. Едем путешествовать по России. **Пассажиры** смотрят в окно, разговаривают между собой. **Проводник** приносит чай.

Пассажиры выходят на станциях. Ходят с **экскурсоводом** на экскурсии, в музеи, ходят в магазины, гуляют по городу.

Доехали до Москвы. Гуляем по Москве, по Красной площади. Вечером смотрим салют. Возвращаемся домой на поезде. Прощаемся с проводником. 2222222222222222222222

2**«Путешествие на самолете»**

Задачи**:** Расширить знания детей о воздушных видах транспорта, о назначении самолета, о способах обслуживания самолета, научить видеть красоту земных пейзажей, воспитать уважение к профессии летчика, смелость, расширить словарный запас детей: «самолет», «летчик», «стюардесса», «полет».

**Игровые действия:** воспитатель предлагает детям совершить полет на самолете. Дети распределяют между собой роли Пилота, Стюардессы, Радиста, Диспетчера, Грузчика. Желающие приобретают билеты в кассе, предъявляют их Стюардессе и садятся в самолет. Грузчики занимаются погрузкой. Диспетчер объявляет вылет самолета. Во время полета Пассажиры рассматривают из иллюминатора (изображения на картинах) различные виды – моря, горы, реки, лес, тундру. Прилетают в заданный город. Гуляют по улицам, любуются достопримечательностями. По возвращении дети делятся своими впечатлениями.

**Игровой материал:** самолет, построенный из строительного материала, штурвал, фуражка летчика, одежда для стюардессы, картинки с изображением морских просторов, горных вершин, пустынь, тайги, тундры.

**«МЧС» - спасатели**

**Задачи:** Познакомить детей с трудной и почетной профессией спасателя, научить в случае необходимости действовать четко и слаженно.

**Игровые действия:** Организовать спасательную экспедицию для оказания помощи пострадавшим; обогащать опыт детей – на месте «работы спасателей» приходится строить новые дома для жителей, спасать животных из—под завалов, тушить загоревшие здания, оказывать медицинскую помощь, кормить; даже показывать концерт для «пострадавших».

Поступил сигнал SOS; сообщение по телевизору; письмо из выловленной бутылки в море. Перед детьми ставится проблемная ситуация: больше не кому спасти людей и животных с далекого острова после пожара, землетрясения, извержения вулкана, наводнения и т.п.

1.Определение места нахождения острова на карте.

2. Определение пути до острова и вида транспорта, на котором можно добраться до нужного места.

3. Распределение ролей: спасатели, пожарные, врачи, строители, капитан, матросы и т.д.

4. Постройка «корабля» («самолета» и т.д.)

5. Сбор необходимых вещей.

6. Путь до острова.

7. Спасательные мероприятия:

-моряки ремонтируют «корабль»;

-пожарные тушат загоревшиеся здания; спасатели расчищают завалы;

-строители строят новые дома;

-врачи оказывают медицинскую помощь.

8. Возвращение домой.

**Игровой материал:** -крупный строительный материал; костюмы (капитанская фуражка, воротники для матросов, экипировка для пожарных, белые шапочки для врачей, медицинские сумки); оборудование для больницы; продукты; одеяла; предметы-заменители.

**«Рыцари и принцессы» - «Путешествие в сказочный город», «Вступаем в общество рыцарей», «Вступаем в общество принцесс», «На балу у Золушки», «Рыцарские турниры»**

**Задачи:** Формировать у детей нормы и правила общения и поведения дома и в общественных местах; понимать, что грубое, конфликтное общение и поведение ни к чему хорошему не приводят. Формировать умение доброжелательно относиться к собеседнику. Уважать его мнение, стремиться позитивно выражать свою позицию. понимать сверстников и взрослых, оказывать посильную помощь друг другу, взрослым, пожилым людям и маленьким детям

**Игровые действия:** Усвоить правила поведения будущим принцессам и рыцарям помогает фея Вежливости. Она поет «волшебные песни», дарит новые вежливые слова, рассказывает о том, принцессами и рыцарями, передает девочкам правила поведения Золушки и т.п.

Чтобы стать настоящей принцессой, девочки доказывают, что они соответствуют всем правилам поведения, которые им подарила Золушка: готовят салаты, убирают, читают стихи о вежливости, решают различные проблемные ситуации.

***Правила Золушки «Как ведет себя настоящие принцессы»***

1.Отвергают грубость, крики, разговаривают со всеми спокойно и вежливо.

2.Заметив беспорядок устраняют его, не ожидая, когда их попросят.

3. Проявляют заботу о малышах, помогают взрослым.

4. Умеют слушать внимательно собеседника.

5. Учатся красиво ходить и танцевать.

«***Как ведут себя настоящие рыцари».***

1.Говорят только правду.

2.Умеют признавать и исправлять свои оплошности.

3. Вместо драки, решают проблему словами.

4. Всегда благодарят за помощь с улыбкой на лице.

5. Говорят комплименты девочкам и женщинам.

Все шаги и достижения на пути посвящения в рыцари и принцессы вознаграждаются специальными фишками «за трудолюбие», «за скромность», «за честность», «за благородный поступок», «за предупредительность» и т.д. Дети хранят эти фишки в отдельных конвертах, в конце недели подсчитывают общее количество фишек у каждого ребенка, определяют победителя. Девочкам можно давать сердечко «с искорками доброты».

Мальчиков можно разделить на команды «Рыцарей зоркого глаза», «Рыцарей меткой руки». В конце недели все «рыцари» садятся за «круглый стол». По количеству фишек победителю вручают «орден».

**Игровой материал:** рыцарские доспехи; бальные платья и аксессуары, фишки, ордены.

**«На дорогах города»**

**Задачи:** закрепить знания детей о правилах дорожного движения, познакомить с новой ролью – регулировщик, воспитывать выдержку, терпение, внимание на дороге.

**Игровые действия:** Детям предлагают построить красивое здание – театр. Выбираем место для постройки. Но сначала нужно перевезти строительный материал в нужное место. С этим легко справятся водители на машинах. Дети берут машины и едут за стройматериалом. Но вот неудача – на главных дорогах не работает светофор. Чтобы не было аварии на дороге, необходимо, чтобы движением машин управлял регулировщик. Выбираем Регулировщика. Он становится в кружок. В руках у него красный и зеленый флажки. Красный флажок – «стой», зеленый флажок – «иди». Теперь все будет в порядке. Регулировщик управляет движением.

**Игровой материал:** игрушечные машины, флажки для регулировщика – красный и зеленый.

**1.6. Игры в адаптационный период**

**Цели:** помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

**Задачи:**

* создание положительного эмоционального климата в группе;
* снятие эмоционального напряжения.

Взрослый вместе с детьми напевно произносит текст:

-      **Доброе утро, глазки!** (касаемся глаз кончиками пальцев)

**Вы проснулись?** (хлопки в ладоши)

-      **Доброе утро, носик!** (дотрагиваемся до кончика носа)

**Ты проснулся?** (хлопки в ладоши)

-      **Доброе утро, ушки!** (касаемся кончиками пальцев обоих ушек)

**Вы проснулись?**

-      **Доброе утро, ротик**! (касаемся указательным пальцем губ)

**Ты проснулся?**

-      **Доброе утро, ручки!** (кистями обеих рук делаем «фонарики»)

**Вы проснулись?**

-      **Доброе утро, животик!** (круговое поглаживание ладонью по животику)

**Ты проснулся?** (хлопки в ладоши)

-      **Доброе утро, детки! Все проснулись?! К солнышку потянулись!** (руки наверх, потягиваемся)

**«Хоровод»**

**Цели:** помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

**Задачи:**

* создание положительного эмоционального климата в группе;
* снятие эмоционального напряжения.
* развитие чувства ритма, координации движений.

**Ход игры.** Воспитатель держит ребенка (детей) за руки и ходит по кругу, приговаривая:

Вокруг розовых кустов,

Среди травок и цветов,

Кружим, кружим хоровод.

До того мы закружились,

Что на землю повалились.

БУХ!

При произнесении последней фразы все «падают» на землю.

*Вариант игры:*

Вокруг розовых кустов,

Среди травок и цветов,

Водим, водим хоровод.

Как заканчиваем круг,

Дружно прыгаем мы вдруг.

ГЕЙ!

Взрослый и ребенок вместе подпрыгивают.

**«Прыгай веселей»**

**Цели:** помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

**Задачи:**

* создание положительного эмоционального климата в группе;
* снятие эмоционального напряжения;
* развитие чувства ритма, координации движений.

**Педагог:** рассказывает потешку и показывает движения. Дети повторяют за ним.

Прыгай, прыгай веселей!  Прыгают на двух ногах  
Прыгай, прыгай - побыстрей!  
Вверх, вниз, вверх, вниз! руки поднимают вверх, вниз  
И немного покружись!  кружатся на месте.  
Мы немножко отдохнём и опять играть начнём.

Игра повторяется несколько раз.

**«Солнечные зайчики»**

**Цели:** помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

**Задачи:**

* создание положительного эмоционального климата в группе;
* снятие эмоционального напряжения;
* развитие чувства ритма, координации движений.

**Материал.** Маленькое зеркальце.

**Ход игры.** Воспитатель зеркалом пускает солнечных зайчиков и говорит при этом:

Солнечные зайчики

Играют на стене.

Помани их пальчиком,

Пусть бегут к тебе!

По сигналу «Лови зайчика!» дети пытаются его поймать.

Игру можно повторить 2-3 раза.

**«Осенние листочки»**

**Цели:** помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

**Задачи:**

* создание положительного эмоционального климата в группе;
* снятие эмоционального напряжения;
* развитие чувства ритма, координации движений;
* взаимодействие детей.

**Материал:**игрушка Гномик,осенние листочки из картона разных цветов, магнитофон, аудиозапись медленной музыки.

**Ход игры:**

Воспитатель рассказывает детям, что сегодня к детям пришел маленький гномик и принес красивые листочки.

- Давайте назовем, какого цвета листочки.

- Гномик приглашает вас потанцевать с листочками.

Дети берут листочки и кружатся с ними под музыку.

- А хотите потанцевать с гномиком?

Воспитатель, держа гномика в руках, берет за руки одного ребенка и кружится с ним в паре. Так гномик «танцует» со всеми детьми по очереди.

Затем гномика помещают в центр, дети дарят ему листочки, встают в хоровод и идут под музыку вокруг гномика.

В заключение гномик благодарит малышей.

**«Игра с собачкой»**

**Цели:** помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

**Задачи:**

создание положительного эмоционального климата в группе;

снятие эмоционального напряжения;

развитие чувства ритма, координации движений;

взаимодействие детей.

**Материал:** игрушечная собачка.

**Ход игры:** Воспитатель держит в руках собачку и говорит:

Гав-гав! Кто там?

Это песик в гости к нам,

Я собачку ставлю на пол.

Дай, собачка, Пете лапу!

Затем подходит с собачкой к ребенку, имя которого названо, предлагает взять ее за лапу, покормить. Приносит миску с воображаемой едой, собачка «ест суп», «лает», говорит ребенку «спасибо!»

При повторении игры воспитатель называет имя другого ребенка.

**«Ладушки – хлопушки»**

**Цели:** помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

**Задачи:**

* создание положительного эмоционального климата в группе;
* снятие эмоционального напряжения;
* развитие чувства ритма, координации движений.

Взрослый декламирует стишок, выполняя действия:

**Ладушки – ладушки,**

**Звонкие хлопушки,**

**Хлопали в ладошки,**

**Хлопаем немножко. Да!**

(громко хлопаем в ладоши)

**Кашу варили,**

**Ложечкой мешали.**

(взрослый помогает ребенку водить пальчиком правой руки по ладошке левой)

**Куколку кормили. Да!**

**Кошечке давали. Да!** (протягиваем левую ладонь вперед)

**Кулачки сложили,**

**Кулачками били,**

**Тук, тук, тук, тук, тук,**

**Тук, тук, тук, тук, тук. Да!**

(сжимаете пальцы в кулаки и решительно постукиваете ими друг о друга)

**Ладошки плясали,**

**Деток забавляли,**

**Ля-ля-ля, ля-ля-ля,**

**Ля-ля-ля, ля-ля-ля. Да!** (делаем фонарики)

**Ладушки устали,**

**Ладушки поспали,**

**Баю-бай, баюшки,**

**Баю-бай, ладушки. Да!**

(складываем ладони рук и подкладываем их по щеку)

**«Зайка»**

**Цели:** помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

**Задачи:**

создание положительного эмоционального климата в группе;

снятие эмоционального напряжения;

взаимодействие детей.

**Ход игры:** дети, взявшись за руки, вместе идут по кругу. Педагог поет песенку:

Зайка, зайка, что с тобой?

Ты сидишь совсем больной.

Ты не хочешь поиграть,

С нами вместе поплясать.

Зайка, зайка, попляши

И другого отыщи.

После этих слов дети останавливаются и хлопают в ладоши. «Зайка» встает и выбирает ребенка, называя его по имени, а сам встает в круг. Игра повторяется.

**«Пускание мыльных пузырей»**

**Цели:** помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

**Задачи:**

* создание положительного эмоционального климата в группе;
* снятие эмоционального напряжения.

**Материал:** мыльные пузыри.

Ход игры: воспитатель пускает мыльные пузыри и говорит:

— Осторожно, пузыри!

— Ой, какие!

— Посмотри!

— Раздуваются!

— Блестят!

— Отрываются!

— Летят!

— Вот — со сливу!

— Вот — с орех!

—   Вот не лопнул дольше всех!

Дети ловят мыльные пузыри.

**«Поезд»**

**Цели:** помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

**Задачи:**

* создание положительного эмоционального климата в группе;
* снятие эмоционального напряжения;
* взаимодействие детей;
* отработка основных движений – бег, ходьба.

**Ход игры.** Воспитатель предлагает поиграть в «поезд»: «Я – паровоз, а вы – вагончики». Дети встают в колонну друг за другом, держась за одежду впереди стоящего.

«Поехали», - говорит взрослый, и все начинают двигаться, приговаривая: «Чу-чу-чу». Воспитатель ведет поезд в одном направлении, затем в другом, потом замедляет ход, останавливается и говорит: «Остановка».

Через некоторое время поезд опять отправляется в путь.

**«Огуречик-огуречик»**

**Цели:** помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

**Задачи:**

создание положительного эмоционального климата в группе;

снятие эмоционального напряжения.

**Ход игры:** на одном конце площадки – воспитатель, на другом – дети. Они приближаются к ведущему прыжками на двух ногах. Воспитатель говорит:

Огуречик, огуречик,

Не ходи на тот конечик,

Там мышка живет,

Тебе хвостик отгрызет.

При последних словах дети убегают, а воспитатель их догоняет.

Игра повторяется несколько раз.

**«Карусели»**

**Цели:** помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

**Задачи:**

* создание положительного эмоционального климата в группе;
* снятие эмоционального напряжения;
* взаимодействие детей.

**Ход игры:** держась за руки, дети вместе с воспитателем движутся по кругу, говоря:

Еле-еле-еле-еле

Завертелись карусели

(карусель медленно движется в правую сторону).

А потом, потом, потом

Все бегом, бегом, бегом

(темп речи и движений постепенно ускоряются)!

Побежали, побежали,

Побежали, побежали

(все бегут)!

Тише, тише, не спешите,

Карусель **ос-та-но-ви-те.**

Раз-два, раз-два (пауза),

Вот и кончилась игра

(темп движений постепенно замедляется, на слова раз-два, все останавливаются и кланяются друг другу).

Игру повторить 3—4 раза, каждый раз меняя направление движения.

**«В нашей группе»**

**Цели:** помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

**Задачи:**

* создание положительного эмоционального климата в группе;
* снятие эмоционального напряжения;
* знакомств детей друг с другом.

Ход игры: педагог предлагает детям сесть в круг, хлопать в ладоши, приговаривая:

В нашей группе, в нашей группе,

Много маленьких ребят,

Много маленьких ребят,

Вместе рядышком сидят.

**Называем по очереди всех детей:**

А у нас есть … Настя

А у нас есть … Петя и т.д.

Много маленьких ребят,

Много маленьких ребят

Вместе рядышком сидят.

Игра повторяется несколько раз, чтобы дети запомнили друг друга.

**«Заинька – паинька»**

**Цели:** помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

**Задачи:**

* создание положительного эмоционального климата в группе;
* снятие эмоционального напряжения.

**Ход игры:** воспитатель встает напротив ребенка и просит его повторить движения зайки:

Будем заинькой?

Ну-ка, зайка, поклонись, серенький поклонись.

Вот так, вот так, поклонись.

 (кланяются в разные стороны)

Заинька, повернись, серенький повернись.

Вот так, вот так, повернись.

(поворачиваются, руки на поясе)

Заинька, топни ножкой, серенький топни ножкой.

Вот так, вот так, топни ножкой, серенький топни и ножкой.

Вот так, вот так, топни ножкой.

(топают по очереди каждой ножкой)

В конце игры воспитатель хвалит «зайку», поглаживает по головке: «Молодцы!».

Поглаживает ручки и ножки. По желанию ребенка игра повторяется.

**«Жил-был у бабушки козлик»**

**Цели:** помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

**Задачи:**

* создание положительного эмоционального климата в группе;
* снятие эмоционального напряжения.

**Ход игры:** дети стоят возле воспитателя. Воспитатель рассказывает:

Жил-был у бабушки козлик. У него были ножки — вот такие (дети выставляют поочередно ноги),

а копытца вот здесь (приседают и дотрагиваются до пяток),

рожки вот здесь (прикладывают кисти рук к голове),

хвостик за спиной вот такой (показывают рукой, оглядываясь назад).

Был козлик ма-а-а-ленький (дети приседают),

потом он вырос и стал большим, вот таким (встают и поднимаются на носки).

Рожки у козлика были маленькие, а потом выросли большие!

Хвостик был маленький, а вырос большой, длинный (показывают руками). Захотелось козлику погулять, пошел он по полям, по долам, по высоким горам (дети расходятся по всей площадке).

Зовет бабушка козлика домой, а он говорит: не хочу! Иди, козлик, домой, а то волк съест!

(Воспитатель изображает волка и предлагает детям убегать от него).

По желанию детей игра повторяется.

**2. Спортивно - оздоровительное направление**

**Комплексы упражнений утренней гимнастики**

**Цель: Ускорить приведение организма в работоспособное состояние после сна и поднять настроение.**

**Комплекс № 1**

* Игра «Идите ко мне» - ходьба группой в одном направлении.
* Лёгкий бег врассыпную – полетели, как воробышки.
* Построение в круг с помощью воспитателя.
* *И.п.:* стать прямо, ноги слегка расставить, руки за спиной. После слов воспитателя: «Где же ваши руки» - дети вытягивают руки вперёд и говорят: «Вот наши руки». (Повторить 5 – 6 раз).
* *И.п.:* стать прямо, ноги расставить, руки за спиной. На слова воспитателя «спрятали ножки» дети приседают, руками обхватывают ноги. После слов: «где ваши ноги» - дети выпрямляются, топают ногами на месте, говорят: «Вот наши ноги» (повторить 2 – 3 раза).
* *И.п.:* стать прямо, ноги слегка расставить, руки на поясе. Непрерывные полуприседания на слегка согнутых ногах (повторить 6 – 8 раз).
* Лёгкий бег на носочках.
* Ходьба стайкой за воспитателем вокруг комнаты.

**Комплекс № 2**

* Ходьба стайкой за воспитателем.
* «Птички летят» - лёгкий бег врассыпную.
* Построение в круг с помощью воспитателя.
* *И.п.:* стать прямо, ноги слегка расставить, руки вдоль туловища. «Птицы машут крыльями» - поднять руки в стороны до уровня плеч, опустить, сказать «Чик – чирик». Повторить 4 – 6 раз.
* *И.п.:* сесть на пол, ноги скрестить, руки на поясе. Повернуться вправо (влево), вернуться в исходное положение.
* *И.п.:* стать прямо, ноги слегка расставить, руки за спиной. «Птицы клюют» - наклониться вперёд – вниз и постучать пальцами по коленям, сказать: «клю – клю», вернуться в исходное положение. Повторить 4 – 6 раз.
* *И.п.:* стать прямо, ноги вместе, руки опущены. «Птички прыгают» - прыгать легко на двух ногах; «птички летают» - бег в свободном направлении.
* Ходьба стайкой за воспитателем.

**Комплекс № 3**

* Ходьба всей группой в одном направлении с остановкой по сигналу «стоп». Дать каждому ребёнку по две погремушки. Повторить 2 – 3 раза.
* Бег с погремушками и притопы на месте поочерёдно правой и левой ногой.
* Свободное построение.
* *И.п.:* стать прямо, ноги слегка расставить, руки вдоль туловища, в руках погремушки. На слова воспитателя «покажите погремушки» - дети вытягивают погремушки вперёд – в стороны, говорят «Вот!». На слова воспитателя «спрячем погремушки» дети прячут погремушки за спину. Повторить 5 – 6 раз.
* *И.п.:* то же. Присесть, постучать погремушкой о пол, сказать «тук – тук», выпрямиться. Повторить 4 – 6 раз.
* *И.п.:* стать прямо, ноги вместе, руки опущены. Подпрыгивание на месте на двух ногах, одновременно трясти погремушками и лёгкий бег.
* Ходьба всей группы в одном направлении.

**Комплекс № 4**

* Игра «Едем на автобусе» - ходьба топающим шагом всей группой в одном направлении.
* Лёгкий бег врассыпную.
* Построение в круг с помощью воспитателя.
* *И.п.:* стать прямо, ноги слегка расставить, руки опустить. Качание рук вперёд – назад. Повторить 4 – 6 раз.
* *И.п.:* стать прямо, ноги слегка расставить, руки на поясе. Повороты туловища вправо (влево), вернуться в *И.п..* Повторить по 4 раза в каждую сторону.
* *И.п.:* стать прямо, ноги слегка расставить, руки на поясе. Наклониться вперёд – вниз, сгибая колени, сказать «бом», вернуться в *И.п..*  Повтор 4 – 6 раз.
* *И.п.:* лечь на спину, руки вдоль туловища. Подтянуть ноги к туловищу, скользя ступнями ног по полу, вернуться в *И.П.* 4 – 6 раз.
* Подпрыгивание на месте и бег в прямом направлении – мячики прыгают, мячики покатились.
* «Уезжаем на автобусе» - ходьба всей группой за воспитателем.

**Комплекс № 5**

* Ходьба небольшими группами друг за другом.
* На сигнал «птички» лёгкий бег в рассыпную.
* Ходьба и построение в круг с помощью воспитателя.
* *И.п.:* стать прямо, ноги слегка расставить, руки вдоль туловища. Поднять руки вверх и помахать ими, сказать: «улетели», вернуться в *И.п.* повторить 4 – 6 раз.
* *И.п.:* то же. Наклониться вперёд – вниз, сгибая колени, коснуться руками пола, сказать «клюю – клюю», вернуться в исходное положение. Повторить 4 – 6 раз.
* *И.п.:* лечь на спину, ноги вытянуть, руки вдоль туловища. «Птички купаются» - свободно подвигать согнутыми руками и ногами, вернуться в исходное положение. Повторить 4 – 6 раз.
* *И.п.:* стать прямо, ноги вместе, руки опустить. «Воробышки прыгают и летают» - подпрыгивание на месте и лёгкий бег.
* Ходьба стайкой за воспитателем.

**Комплекс № 6**

* Построение и ходьба небольшими группами друг за другом с флажками в руках, на сигнал «ветер» остановиться, подуть на флажки. Повторить 2 – 3 раза.
* Лёгкий бег.
* Ходьба и построение в круг с помощью воспитателя.
* *И.п.:* стать прямо, ноги слегка расставить, руки с флажками внизу. Раскачивать руками вперёд – назад. Повторить 4 – 6 раз.
* *И.п.:* стать прямо, ноги слегка расставить, руки с флажками внизу. Повернуться вправо (влево), отвести руку с флажком назад, посмотреть на него, вернуться в *И.п..* Повторить 4 – 6 раз.
* *И.п.:* стать прямо, ноги слегка расставить, руки с флажками за спиной. Наклониться вперёд – вниз, сгибая колени, и положить флажки на пол перед собой, вернуться в *И.п.* Повторить 4 – 6 раз. При повторно наклоне взять флажки и выпрямиться.
* Лёгкий бег в свободном направлении и подпрыгивание на месте.
* Ходьба стайкой в прямом направлении.

**Комплекс № 7**

* «Едем на поезде» - построение и ходьба небольшими группками друг за другом.
* На сигнал «побежали» бег в рассыпную по всему залу.
* Ходьба и построение в круг с помощью воспитателя.
* *И.п.:* стать прямо, ноги слегка расставить, руки вдоль туловища. Поднять руки в стороны до уровня плеч, опустить, сказать: «чик – чирик». 4 – 6 раз.
* *И.п.:* стать прямо, ноги слегка расставить, руки внизу. «Помахать крылышком» - повернуться вправо (влево), отвести руку назад, вернуться в *И.п.*
* *И.п.:* стать прямо, ноги слегка расставить на ширину плеч. Наклониться вперёд – вниз, произнося: «пи – и – и – ть», вернуться в *И.п..* 4 – 6 раз.
* *И.п.:* лечь на спину, руки вдоль туловища. Поднять согнутые ноги вверх и побарахтаться, как жучок, перевёрнутый на спину, вернуться в *И.п..* 4 – 6 раз.
* Ходьба в колонне по одному за воспитателем.

**Комплекс № 8**

* «Пойдём гулять» - построение и ходьба в колонне по одному.
* «Беги ко мне» - бег в прямом направлении.
* Построение в круг с помощью воспитателя.
* *И.п.:* стать прямо, ноги слегка расставить, руки за спиной. Поднять руки вверх, помахать ими, опустить вниз. 4 – 6 раз.
* *И.п.:* стать прямо, ноги слегка расставить, руки вдоль туловища. Повернуться вправо, хлопнуть двумя руками, вернуться в *И.п.* То же сделать в другую сторону. 4 – 6 раз.
* *И.п.:* стать прямо, ноги слегка расставить, руки вдоль туловища. Наклониться вперёд – вниз, сгибая колени, и коснуться руками пола, вернуться в *И.п.* 4 – 6 раз.
* *И.п.:* стать прямо, ноги вместе, руки опустить. Прыжки на двух ногах на месте и лёгкий бег.
* Ходьба в колонне по одному за воспитателем.

**Комплекс № 9**

* Ходьба в колонне по одному за воспитателем, высоко поднимая ноги. На сигнал «стоп» остановиться. Повторить 2 раза.
* Лёгкий бег друг за другом.
* Ходьба и свободное построение. Взять кубики.
* *И.п.:* стать прямо, ноги слегка расставить, руки вдоль туловища, в руках кубики. Вытянуть руки вперёд – в стороны, сказать «Вот!», спрятать руки за спину.
* *И.п.:* сесть на пол, скрестить ноги, кубики на полу перед собой. Взять кубик правой рукой, повернуться вправо, положить его подальше назад, вернуться в и.п., вновь повернуться вправо, взять кубик, положить его перед собой. То же сделать влево. По 3 раза.
* *И.п.:* стать прямо, ноги слегка расставить, в руках кубики. Приседая наклониться, положить кубики на пол, выпрямиться, снова наклониться и взять. 4 – 6 раз.
* *И.п.:* стать прямо, ноги вместе, руки опустить. Прыжки на месте на двух ногах и бег.
* Ходьба парами по кругу.

**Комплекс № 10**

* Ходьба в колонне по одному.
* Подпрыгивание на месте и бег.
* Построение в круг при помощи воспитателя.
* *И.п.:* стать прямо, ноги слегка расставить, руки вдоль туловища. Поднять руки вверх и хлопнуть в ладоши, вернуться в и.п. 4 – 6 раз.
* *И.п.:* сесть на пол, скрестив ноги. Повернуться влево, хлопнуть ладошкой о пол сзади, сказать «тук», вернуться в и.п. то же сделать в право. 4 – 6 раз.
* *И.п.:* стать прямо, ноги слегка расставить, руки опустить. Наклониться вперёд – вниз, вернуться в и.п. 4 – 6 раз.
* *И.п.:* лечь на живот, ноги прямые, руки под подбородком. Вытянуть руки вперёд, прогнуться, вернуться в и.п. 2 – 3 раза
* *И.п.:* стать прямо, ноги слегка расставить, руки на поясе. Непрерывные приседания на слегка согнутых ногах.
* «Погуляем» *-* спокойная ходьба.

**Комплекс № 11**

* Ходьба высоким шагом.
* «Птички летают» - лёгкий бег врассыпную.
* Ходьба и построение в круг.
* И.п.: стать прямо, ноги слегка расставить, руки опустить. «Качели» - раскачивание рук вперёд – назад. 6 раз.
* И.п.: сесть на пол, скрестив ноги, руки на поясе. «Заводная игрушка» - повороты вправо, влево, поворачиваясь, говорить: «трик». 2 – 3 раза в каждую сторону.
* И.п.: стать прямо, ноги слегка расставлены. Наклоняясь, присесть, сказать «сели», вернуться в и.п.. повторить 4 – 6 раз.
* И.п.: лечь на спину, ноги прямые, руки вдоль туловища. Подтянуть ноги, согнутые в коленях, к груди, вернуться в и.п. 4 – 6 раз.
* И.п.: стать прямо, ноги вместе, руки опустить. «Воробышки прыгают и летают» - прыжки на месте и бег врассыпную.
* Ходьба друг за другом.

**Комплекс № 12**

* «Гуляем» - ходьба парами.
* На сигнал «бегом» - бег. Повторить 2 – 3 раза.
* Ходьба, свободное построение.
* И.п.: стать прямо, ноги слегка расставлены, руки опустить. «Показать, какое высокое дерево» - поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. повторить 4 – 6 раз.
* И.п.: стать прямо, ноги слегка расставлены, руки на поясе. «Кто за деревом» - повернуться вправо (влево), выпрямиться. 4 – 6 раз.
* И.п.: то же. «Кто под деревом» - наклоняясь, присесть, сказать: «Сели», вернуться в и.п. Повторить 4 – 6 раз.
* И.п.: стать на четвереньки. «Медведи» - ходьба на четвереньках.
* Ходьба стайкой за воспитателем.

**Комплекс № 13**

* Ходьба друг за другом с остановкой на сигнал.
* Бег врассыпную.
* Ходьба и свободное построение.
* И.п.: стать прямо, ноги слегка расставить, руки за спиной. «Покажи ладошки» - вытянуть руки вперёд – в стороны, вернуться в и.п.
* И.п.: сесть на пол, скрестить ноги. Повернуться вправо, сказать «Вот!», вернуться в и.п.. То же выполнить влево. По 3 раза в каждую сторону.
* И.п.: стать прямо, ноги на ширине плеч, руки опустить вниз. Наклониться вперёд – вниз, постучать кулачками по коленям, вернуться в и.п. Повторить 4 – 6 раз.
* И.п.: лечь на живот, ноги вытянуть, руки перед грудью. Вытянуть руки вперёд, прогнуться, вернуться в исходное положение.
* И.п.: стать прямо, ноги вместе, руки опустить. «Мячики прыгают, мячики покатились» - подпрыгивание на месте и бег в прямом направлении.
* Ходьба друг за другом (змейка).

**Комплекс № 14**

* Построение в колонну. Ходьба в колонне по одному. На сигнал «тук – тук» остановиться, постучать пальчиком о пальчик. Повтор 3 – 4 раза.
* Бег врассыпную.
* Ходьба и свободное построение. Взять ленточки.
* И.п.: стать прямо, ноги слегка расставить, руки опустить. Раскачивать руками вперёд – назад. Повтор 5 – 6 раз.
* И.п.: стать прямо, ноги слегка расставить, руки с ленточками внизу. Повернуться вправо (влево) с одновременным взмахом руки вверх, вернуться в И.п.
* И.п.: то же. Наклониться вперёд – вниз, помахать ленточками перед собой, вернуться в И.п. Повтор 5 – 6 раз.
* И.п.: лечь на спину, руки вдоль туловища. Подтянуть ноги, согнутые в коленях, к груди, постучать руками по коленям, вернуться в И.П. 4 – 5 раз.
* И.п.: стать прямо, ноги вместе, руки в стороны. Прыжки на месте и лёгкий бег.
* Ходьба друг за другом.

**Комплекс № 15**

* Ходьба парами по кругу.
* «Лошадки» - ходить, высоко поднимая ноги в коленях.
* Ходьба, свободное построение.
* И.п.: стать прямо, ноги слегка расставить, руки за спиной. «Покажи ладони» - вытянуть прямые руки вперёд – в стороны, вернуться в И.п. 4 – 5 раз.
* И.п.: сесть на пол, скрестив ноги, руки на поясе. Повернуться вправо – назад, хлопнуть ладонью о пол, сказать «Хлоп», вернуться в И.п. То же выполнить в левую сторону. Повторить 2 – 3 раза в каждую сторону.
* И.п.: стать прямо, ноги слегка расставить, руки опустить. «Маленькие и большие» - присесть, обхватить ноги руками, вернуться в И.п. 4 – 6 раз.
* И.п.: лечь на спину, ноги прямые, руки вдоль туловища. Подтянуть ноги, согнутые в коленях к груди, постучать кулачками по коленям, вернуться в И.п. Повторить 5 – 6 раз.
* И.п.: стать прямо, ноги вместе, руки опустить. Подпрыгивание на месте с последующим бегом.
* Ходьба друг за другом.

**Комплекс № 16**

* Ходьба стайкой.
* На сигнал «Самолёты» лёгкий бег по всей комнате, руки в стороны. На сигнал «аэродром» дети останавливаются. Повторить 2 – 3 раза.
* Ходьба, свободное построение.
* И.п.: стать прямо, ноги слегка расставить, руки опустить вдоль туловища. «Помашем самолёту» - поднять руки вверх, помахать ими, вернуться в И.п. Повторить 4 – 5 раз.
* И.п.: сесть на пол, скрестив ноги, руки на поясе. «Покажи где самолёт» - повернуться влево – назад, отвести левую руку, помахать ею, вернуться в И.п. То же сделать в правую сторону. Повтор 2 – 4 раза в каждую сторону.
* И.п.: стать прямо, ноги слегка расставить, руки опустить вдоль туловища. «Самолёты на посадке» - наклониться вперёд, сгибая ноги, сказать «сели», вернуться в И.п. Повторить 5 – 6 раз.
* И.п.: лечь на живот, ноги прямые, руки перед грудью. «Самолёт полетел» - развести руки в стороны, прогнуться, вернуться в И.п. Повторить 5 – 6 раз.
* Лёгкий бег и прыжки на двух ногах.
* «Поехали на машине» - ходьба топающим шагом.

**Комплекс № 17**

* Ходьба друг за другом с погремушками в руках.
* Легкий бег и притопы на месте поочерёдно правой и левой ногой.
* Ходьба и свободное построение в две колонны.
* И.п.: стать прямо, ноги слегка расставить, руки опустить, в руках погремушки. Качание рук вперёд – назад. Повторить 5 – 6 раз.
* И.п.: сесть на пол, скрестив ноги. «Спрячь погремушку» - повернуться вправо, спрятать погремушку позади себя, сказать «Нет», вернуться в И.п. То же выполнить влево. Повторить 2 – 3 раза в каждую сторону.
* И.п.: стать прямо, ноги слегка расставлены, руки внизу. Наклониться вперёд, постучать по коленям, вернуться в И.п. Повторить 5 – 6 раз.
* И.п.: лечь на спину, ноги согнуть в коленях. Потопать ногами, как можно выше поднимая колени. Повторить 8 раз.
* Ходьба в колонне по одному.

**Комплекс № 18**

* Ходьба в рассыпную по всему залу. На сигнал «дудочка» остановиться и «поиграть» на дудочке. Повторить 3 – 4 раза.
* Ходьба по кругу на медленные удары в бубен, на быстрые дети бегут по кругу.
* Ходьба и построение в две колонны.
* И.п.: стать прямо, ноги слегка расставить, руки опустить. «Птицы машут крыльями» - поднять руки в стороны, опуская, сказать «чик – чирик». Повторить 5 – 6 раз
* И.п.: сесть на пол, скрестив ноги, руки на поясе. «Птицы ищут зёрнышки» - повернуться вправо, коснуться рукой пола, сказать «здесь», вернуться в И.п. То же выполнить влево. Повторить 3 – 4 раза в каждую сторону.
* И.п.: стать прямо, ноги слегка расставить, руки опустить. «Птицы клюют» - приседая, наклониться вперёд, постукивая пальчиками по коленям, сказать: «Клю – клю», вернуться в исходное положение. Повторить 3 – 4 раза.
* И.п.: лечь на спину, ноги прямые, руки вдоль туловища. «Птички купаются» - поднять согнутые ноги и руки, подвигать ими, вернуться в И.п. 5 – 6 раз.
* И.п.: стать парами, держась за руки, ноги вместе. Ходьба парами и подпрыгивание на месте.

**Комплекс № 19**

* Ходьба в колонне по одному.
* «Зайчики» - подпрыгивание на месте с последующим бегом.
* Ходьба, свободное построение.
* И.п.: стать прямо, руки опустить. «Качели» - раскачивание рук вперёд – назад. Повторить 5 – 6 раз.
* И.п.: сесть на пол, ноги скрестить, руки перед собой. «Зайчики спрятали морковку» - повернуться вправо, отвести руку назад, вернуться в И.п. То же в левую сторону. Повторить 3 – 4 раза в каждую сторону.
* И.п.: стать прямо, ноги на ширине плеч, руки опустить. Наклониться вперёд – вниз, хлопнуть в ладоши. Вернуться в И.п. Повторить 4 – 5 раз.
* И.п.: лечь на спину, ноги прямые, руки вдоль туловища. Подтянуть ноги, согнутые в коленях, похлопать руками по коленям, вернуться в И.п. Повторить 5 – 6 раз.
* И.п.: стать прямо, ноги вместе, руки опустить. Бег в разные стороны и подпрыгивание на звук бубна.
* Свободная ходьба.

**Комплекс № 20**

* Ходьба стайкой в одном направлении с ленточками в руках, бег в противоположную сторону. Повторить 2 раза.
* Ходьба и свободное построение.
* И.п.: стать прямо, ноги слегка расставить, руки опустить. Поднять руки в стороны, вернуться в И.п. Повторить 4 – 5 раз.
* И.п.: сесть на пол, скрестив ноги, руки с лентами перед собой. Повернуться вправо, коснуться лентами пола сзади себя, вернуться в И.п. То же выполнить влево. Повторить 3 – 4 раза в каждую сторону.
* И.п.: стать прямо, ноги слегка расставить, руки опустить. Наклоняясь, присесть, коснуться ленточками пола, вернуться в И.п. Повторить 4 – 5 раз.
* И.п.: лечь на спину, ноги прямые, руки вдоль туловища. Подтянуть согнутые ноги в коленях к груди, коснуться руками с ленточками носков ног, вернуться в И.п. Повторить 5 – 6 раз.
* И.п.: стать прямо, ноги вместе, руки опустить. Подпрыгивание на месте на двух ногах и бег.
* Ходьба вперёд и назад.

**2.2. Оздоровительный комплекс после сна**

**Цель: Поднять настроение и мышечный тонус детей с помощью контрастных воздушных ванн и физических упражнений .**

**1 комплекс**

* **1. «Потягивание»**

И.п. лежа на спине, руки вдоль туловища. На вдохе потянуться двумя руками вверх, пяточками двух ног вперед;

И.п. – выдох (4-6 раз)

2. «Поймай комарика»

И.п. – лёжа на спине, руки через стороны, хлопок перед собой

вернуться в и.п.(4-6 раз)

3.«Велосипед»

И.п. лёжа на спине (10 –12 секунд)

*Ехали медведи на велосипеде,*

*А за ними кот, задом наперед.*

* «Музыканты»

*Мы играем на гармошке,*

*Громко хлопаем в ладошки.*

*Наши ножки: топ, топ.*

*Наши ручки: хлоп, хлоп!*

*Вниз ладошки опускаем,*

*Отдыхаем, отдыхаем.*

**2 комплекс**

**I. 1. Разминка в постели, самомассаж**

Дети просыпаются под звуки мелодичной музыки, затем лёжа в постели на спине поверх одеяла выполняют 5-6 упражнений общеразвивающего воздействия.

* Поворот головы вправо, влево.
* Легкое поглаживание рук, живота, ног, пяток.
* Сгибание обеих ног с обхватом коленей руками и постепенное выпрямление их.

**II. «Веселые ножки»**

*Выше ножки! Топ, топ!*

*Веселее! Гоп, гоп!*

*Колокольчик, дон, дон!*

*Громче, громче, звон, звон!*

*Гоп, лошадка, гоп, гоп!*

*Тпру – ру – у, лошадка:*

*Стоп, стоп!*

**3 комплекс**

**«В гостях у солнышка»***(с использованием методов снятия психоэмоционального напряжения и самомассажа)*

Играет спокойная музыка. В окна заглядывает солнышко.

Воспитатель подходит к каждому ребенку, гладит его по голове.

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, как светло и тепло у нас в спальне.

А знаете ли вы, почему? К нам в гости заглянул солнечный зайчик, он заглянул вам в глазки.

Закрывайте их.  Он побежал дальше по лицу, вы нежно погладьте ладонями: на лбу, на носу, на ротике, на щечках, на подбородке. Поглаживайте его аккуратно, чтобы не спугнуть. Теперь погладьте его на голове, шее, затем животике, руках, Он забрался за шиворот — погладьте его и там. Он не озорник — он просто любит ласкать вас, а вы погладьте его и подружитесь с ним.

Вставайте, и давайте поиграем с солнечным зайчиком.

*(Дети встают на коврик рядом с с кроваткой)*

**1.«Улыбнись солнышку».**И. п. — стоя, ноги слегка расставив, руки на плечах. Правую ногу и правую руку вперед, ладошка вверх, улыбнуться. Вернуться в и. п. То же самое выполнить другой рукой и ногой. Вернуться в и. п. Повторить три раза; темп умеренный.

*Указание:*быть внимательным, четко выполнять задание: одновременно действовать правой рукой и правой ногой.

**2.«Играем с солнышком».** И. п. — сидя, ноги согнуты в коленях, колени обхвачены руками. Поворот на ягодицах, переступая ногами, на 360°. Вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп умеренный.

*Указание:*при повороте руками не помогать.

**3.«Играем с солнечными лучами».** И. п. — сидя, ноги вместе, и опущены. Ноги развести в стороны, ладошками хлопнуть по коленям. Вернуться в и. п. Повторить шесть раз;

темп быстрый.

*Указание:*ноги в коленях не сгибать.

**4. «Отдыхаем на солнышке».**И. п. — лежа на спине, ноги согнуты в коленях и прижаты к груди. Перекатиться на правый бок. Вернуться в и. п. Перекатиться на левый бок. Вернуться в и. п. Выполнить по три раза в каждую сторону, темп умеренный.

*(переходят в группу, проводятся закаливающие процедуры)*

**4 комплекс**

**«Просыпающиеся котята»**(с *элементами самомассажа)*

Звучит колыбельная песенка «Серенькая кошечка», муз. Витлина, ел. Н. Найденовой.

**Воспитатель.** Ребята, а вы знаете, кто к вам приходил, когда вы спали? Отгадайте загадку:

Мохнатенькая, усатенькая,

Лапки мягоньки, а коготки востры*. (Киска)*

**Воспитатель.**   Правильно,   киска.  Давайте  поиграем, сегодня с вами — маленькие пушистые котята.

Кот решил котят учить,

Как же нужно лапки мыть,

Мы недалеко сидели,

Все движенья подглядели.                      *Выполняют движения по тексту*

Лапку правую потрем,

А потом ее встряхнем.

Вот и левой лапке тоже

Правой лапкой мы поможем.

Ушко левое свое

Левой лапкой достаем,

Правое не забываем,

Лапкой правой умываем.

Проведем по шерстке лапкой,

 Будет лобик чистый, гладкий.

Дальше глазки закрываем,

Каждый гладим, умываем.

Чистим носик осторожно.

Грудку нам разгладить можно.

Вот и чистые котята,

Вот и выспались ребята!

*(Звучит колыбельная песенка «Серенькая кошечка». Ребята «котята» ложатся на живот и «точат» свои «коготки», Тихо «мяукают». Отдыхают. Воспитатель подходит к каждому ребенку и гладит его. Дети встают, выполняют закаливающие процедуры.)*

**5 комплекс**

**«Веселый зоопарк»**(с *элементами корригирующей и дыхательной гимнастики)*

**В-ль:**  Дети,    за    вами    было    интересно смотреть,когда вы спали. Кто-то сопел, как маленький котенок, кто-то во сне потягивался, как лисенок, кто-то уткнулся в подушку, как маленький медвежонок . Давайте сейчас своими упражнениями изобразим некоторых животных.

**1.«Звери проснулись».**И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Зевнуть и хорошо потянуться.  Повторить несколько раз; темп медленный.

**Воспитатель.** Отгадайте загадку:

В лесу зимой холодной

Ходит злой, голодный.

Он зубами щелк! Это серый...*(волк)*

**2.«Приветствие волчат».**И.п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Руки поднести к груди, затем вытянуть вперед. Вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп умеренный.

**3.«Филин».**И.п. — лежа на спине, одна рука лежит на животе, другая — на груди. Втягивая живот — вдох, выпячивая живот — выдох. Выдыхая, громко произносить «ф-ф-ф-ф». Повторить четыре раза; темп медленный.

**4.«Ловкие обезьянки».**И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. По команде воспитателя «Животик» повернуться на живот. По команде «Спинка» повернуться на спину. Повторить пять раз; сначала умеренно, затем быстро.

**5.** **Рычание медвежат».**Сделать вдох носом. На выдохе пробно тянуть  «м-м-м-м-м»,   одновременно   постукивая  пальчиками обеих рук по крыльям носа.

**В-ль:** Какой замечательный у нас получился зоопарк. Вы не только красиво и правильно показали предложенных животных, но и все уже проснулись *(дети выполняют закаливающие процедуры)*

**6 комплекс**

**«Прятки»***(с элементами дыхательной гимнастики)*

**Воспитатель:**

Птичка села на окошко,

Во дворе мяукает кошка —

Разбудить решили нас.

Все! Окончен тихий час!

Просыпайтесь, дети, я хочу предложить вам поиграть впрятки.

*(Дети ложатся поверх одеял. Звучит спокойная музыка.)*

Наши сонные ладошки

Просыпались понемножку,

В прятки весело играли —

Пальцы в кулачок сжимали.

Пальчики на наших ножках

*выполняют движения по тексту*

Знают в парке все дорожки.

Проверяют — где там пятки,

И играют с нами в прятки.

Мы почти уже проснулись,

Наши ручки потянулись,

Помахали над простынкой,

Дружно спрятались за спинку.

Сцепим ручки мы в «замочек»

У себя над головой.

Правый, левый локоток

Мы сведем перед собой.

Не хотят коленки спать,

Им давно пора вставать.

Мы коленки выставляли,

Быстро ножки выпрямляли.

Наши ротики — молчок,

Тренируем язычок:

Его спрячем и покажем.

«Добрый день!» — мы звонко скажем.

Будем глубоко дышать,

С шумом воздух выдувать.

Наши носики проснулись,

Мы друг другу улыбнулись!

*(встают на коврики рядом с кроваткой)*

**«Вырастем большими».**И. п. — стоя, ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. Поднять руки вверх, хорошо прогнуться, подняться на носки — вдох. Опустить руки вниз, опуститься на всю ступню — выдох. Выдыхая, произносить «у-х-х-х». Повторить четыре-пять раз.

*(идут выполнять закаливающие процедуры)*

**7 комплекс**

**Разминка в постели**

«Вы проснулись?» - «Да»

«Улыбнулись?» - «Да»

* Потянулись?» - «Да»
* «С боку на бок повернулись» - повороты
* «Ножками подвигаем»
* вдох – поднять правую ногу, выдох – согнуться;
* то же с левой ноги;
* то же – две ноги вместе.

**II. «Лисичка»** - руки перед грудью, мягко переступать на носочках, поворачивая голову вправо, влево, оглядывая хвост.

«Мячики» **- И. п. стоя.**

**Прыжки возле кровати.** «Большие – маленькие» - приседания (упражнения навосстановление дыхания**).**

**8 комплекс**

**I. Элементы самомассажа**

И. п. – сесть, ноги скрестить.

* – «Умывание» лица руками;
* – руки скрестно на груди, ладоши на плечах, растирание;
* руки на коленях – растирание;

**II. «Часики»** - стоять прямо, ноги слегка расставить (машина между ног проедет) руки опустить. Размахивая прямыми руками вперед и назад, произносить «тик – так» (6 – 7 раз)

**III. «Цыплёнок»** -  мелкие шажки на прямых ногах, локти прижаты к бокам, хлопать по бокам кистями рук.

**IV. «Воробушек»** - скакать на двух ногах, потом бежать, размахивая руками, сесть на корточки.

**9 комплекс**

**«Любимые игрушки»** (с *элементами корригирующей и дыхательной гимнастики)*

Звучит музыка

**Воспитатель:**Дети, я знаю, что вы люби играть с игрушками. И у каждого из вас есть своя любимая игрушка. Сегодня мы покажем своими упражнениями разные игрушки. Но сначала отгадайте загадку про игрушку, которая очень нравится девочкам.

Может, хочешь поиграть

 И меня на руки взять,

На прогулку отвести

 И косички заплести?

Уложи меня в коляску,

Я тогда закрою глазки.*(кукла)*

**1.«Кукла».** И. п. — лежа на спине.

Любим мы играть и даже

Кукол вам сейчас покажем.

Ровно улеглись в постели

И направо посмотрели,

 Тут же глубоко вздохнули

И головки повернули.

А теперь мы выдыхаем,

Смотрим вверх и отдыхаем,

Дышим ровно, не спешим,

То же влево повторим.

*Указание:*не выполнять резких движений головой.

**Воспитатель:**Совсем не нужен ей водитель,

Ключом ее вы заведите —

Колесики начнут крутиться.

Поставьте, и она помчится *(машина)*

**2. «Заводная машина».**И.п. — лежа на спине. 1 — вращательные движения руками перед грудью («завелся мотор»). 1—3 — вращательные движения ногами. 4 — вернуться и. п. Повторить три раза; темп сначала умеренный, заем быстрый, в конце медленный.

**Воспитатель:**Перед волком не дрожал,

От медведя убежал.

А лисице на зубок

Все ж попался... *(колобок)*

**3. «Колобок».**И. п. — сидя, ноги вместе, упор руки сзади. 1—2 — согнуть ноги в коленях, притянуть к груди, обхватить их руками. 3—4 — вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп умеренный.

**Воспитатель:**Зверь смешной в огромной клетке

С ветки прыгает на ветку.

Ест бананы, сладости

К общей детской радости (о*безьяна)*

**4.«Забавная обезьянка».**И.п.— лежа на животе. 1 — поворот на спину,  2 — вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп умеренный.

**5.****«Надуем воздушный шарик».**И. п. — сидя на кровати. Через нос с шумом набрать воздух, задерживая дыхание  на 1—2 с. С шумом выдохнуть воздух через губы, сложенные   трубочкой,   произнося  звук   [у].

*Указание.*Учить детей делать вдох, продолжительностью 3 с, выдох — 6 с *(закаливающие процедуры)*

**10 комплекс**

**«Жучки-паучки»** (с *элементами корригирующей гимнастики)*

Звучит спокойная музыка.

**Воспитатель:** Наступила весна, теплое время года. Просыпается все — природа, насекомые. Давайте представим, что мы с вами — жучки-паучки. Нам хорошо от теплого солнца.

**1.«Потянулись жучки».**И.п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Хорошо потянуться — руки в стороны. Повторить три раза; темп медленный.

**2.** **«Проснулись глазки».**И.п. — лежа на спине, руки вдоль туловища.  Погладить закрытые глаза от переносицы к внешнему краю глаз и обратно (10 с); темп умеренный.

**3. «Проснулись ушки».**И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Растирать уши снизу вверх и обратно до покраснения и ощущения тепла (10 с); темп умеренный.

**4.** **«Проснулись лапки».**И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища.Поднять перед собой вытянутые вперед руки, потрясти ими. Затем поднять ноги и тоже потрясти ими (10 с); темп быстрый.

**5. «Жучки греются на солнышке».**И.п. — лежа на спине, :и вдоль туловища. 1 — поворот на живот. 2 — поворот на спину. Повторить пять раз; темп умеренный.

**6. «Жучки  готовятся к прогулке».**И. п. — лежа на спине, руки за головой.  Поднять правую  ногу,  согнутую в колене.Опустить.  Поднять левую ногу,  согнутую в колене. Опустить.   Повторить  четыре  раза;  темп  умеренный.

**7. «Веселые жучки».**И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища.  1—3 — хлопки руками перед собой. 4 — вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп быстрый. *(закаливающие процедуры)*

**11 комплекс**

**I. Разминка в постели. Самомассаж.**

* Повороты головы, вправо, влево.
* Легкое поглаживание рук, ног, живота, пяток.
* Разведение и сгибание рук.

**II. «Мишка»** - руки опущены, тело наклонено вперед, переваливаться с ноги на ногу.

*Мишка косолапый по лесу идёт*

*Шишки собирает и в карман кладёт*

**Вдруг упала шишка**

*Прямо мишке в лоб*

**Мишка рассердился и ногою топ**

*Больше я не буду шишки собирать*

*Сяду на машину и поеду спать.*

**«Лягушка»** присесть, прыгнуть вперед, встать.

**IV. «Петушок»** - шагать, высоко поднимая ноги, хлопая руками по бокам, высоко поднять голову – Ку – ка – ре – ку.

*На болоте нет дорог,*

*Я по кочкам скок да скок.*

**12 комплекс**

**I. 1. «Насос»**

И.п. лёжа на спине, руки согнуты в локтях у груди.

выпрямить руки вперед, вернуться в И.п. (5 – 6 раз)

**2. «Ванька – встанька»**

И.п. – лежа, вдоль туловища

* постепенное поднятие туловища, вслед за руками (4 – 6 раз).

**3. «Греем ножки»**

И. п. – лежа на спине, попеременно сгибаем ноги к груди.

(5 – 6 раз)

**II. «Ножки»**

*По ровненькой дорожке,*

*По ровненькой дорожке,*

*Шагали наши ножки (ходьба).*

*По кочкам, по кочкам (прыжки)*

*В ямку бух (присели).*

*Воспитатель: Где мои детки?*

*(детки встают) – Вот они.*

**13 комплекс**

I.         *Петушок у нас горластый*

*По утрам кричит он «здравствуй»*

*На ногах его сапожки*

*На ушах висят сережки*

*На головке гребешок*

*Вот какой наш петушок.*

(движения, в соответствии с текстом)

**II. Три веселых братца**

*Гуляли по двору*

*Три веселых братца*

*Затеяли игру*

*Делали головками: ник – ник – ник.*

*Пальчиками ловкими: чик – чик – чик.*

*Делали ладошками: хлоп – хлоп – хлоп*

*Топали ножками: топ – топ, топ.*

**14 комплекс**

**1. «Потягивание»**

И. п. лежа на спине, руки вдоль туловища. На вдохе потянуться двумя руками вверх, пяточками двух ног вперед; И. п. – выдох (4-6 раз)

**2. «Поймай комарика»**

И. п. – лёжа на спине, руки через стороны, хлопок перед собой

Вернуться в И. п. (4-6 раз)

**3. «Велосипед»**

И.п. лёжа на спине (10 –12 секунд)

*Ехали медведи на велосипеде,*

*А за ними кот, задом наперед.*

**«Пингвин»** - семенить мелкими шажками, чуть – чуть похлопывая по бокам прямыми руками, опущенных вдоль туловища.

**«Зайчик»** - руки согнуты перед грудью, кисти опущены, скачет, передвигаясь на двух ногах вперед, назад, вбок.

**«Дудочка»** - сесть на кровати, кисти рук сжать, как будто в руках дудочка, поднести к губам. Сделать медленный выдох с произнесением звука «п – ф – ф – ф» (4 раза).

**15 комплекс**

**1. «Колобок»**

(лёжа на спине, руки вдоль туловища, повороты туловища влево – вправо)

**2. И. п.** – лёжа на спине, поднимание ног.

        Вдох – поднять правую ногу, выдох – опустить.

        То же с левой ноги.

        То же две ноги вместе. Ноги поднять под прямым углом к туловищу (4 – 6 раз)

**3. «Кошечка»**

И. п. – на четвереньках

* «Кошечка веселая» - прогнуть спинку вниз, голову поднять;
* «Кошечка сердитая» - прогнуть спинку вверх, голову опустить.

**«Зарядка»**

*Солнце глянуло в кроватку*

*1,2,3,4,5,*

*Все мы делаем зарядку*

*Надо нам присесть и встать.*

*Руки вытянуть пошире*

*1,2,3,4,5,*

*Наклониться, 3,4,*

*И на месте поскакать.*

*На носок, потом на пятку*

*Все мы делаем зарядку.*

*(движения в соответствии с текстом)*

**16 комплекс**

**I.1. «Мотаем нитки»**

И. п. – руки перед грудью, согнуты в локтях, круговые движения руками (3 раза)

**2. «Похлопаем коленки»**

И. п. – сидя, упор руками сзади, ноги прямые. Наклон туловища вперед, хлопнуть по коленкам руками, сказать «хлоп», вернуться в И.п.(4 раза)

**3. «Велосипед»**

*Еду, еду*

*К бабе, к деду* *(2 раза)*

**II. «Лягушки»**

*На болоте две подружки, две зеленые лягушки*

*Утром рано умывались, полотенцем растирались.*

*Ножками топали, ручками хлопали,*

*Вправо, влево наклонялись и обратно возвращались.*

*Вот здоровья в чём секрет,*

*Всем друзьям физкульт – привет!*

**17 комплекс**

**I. Разминка в постели. Самомассаж.**

* Повороты головы, вправо, влево.
* Легкое поглаживание рук, ног, живота, пяток.

 «Насос». И .п. лёжа на спине, руки согнуты в локтях у груди.

выпрямить руки вперед, вернуться в И. п. (5 – 6 раз)

**II. «Яблоко»**

*Вот так яблоко!*

*Оно соку сладкого полно.*

*Руки протяните,*

*Яблоко сорвите.*

*Стал ветер веточку качать*

*И трудно яблоко достать.*

*Подпрыгну, руки протяну,*

*И быстро яблоко сорву.*

*Вот так яблоко!*

*Оно соку сладкого полно.*

(Дети сопровождают текст движениями)

**18 комплекс**

**I. 1. «Обезьянки рвут бананы»**

И. п. – лёжа на спине, руки согнуты в локтях перед грудью.

Поочередное выпрямление рук вперед (3 – 4 раза)

**2. «Бегемотики греют животики»**

И.п. - лёжа на спине, руки вытянуты вдоль туловища (греем животик)

Перевернуться на живот – греем спинку, вернуться в И.п.(3 – 4 р)

**3. «Жуки»**

И.п. – лёжа на спине.

*Жук упал и встать не может,*

*Ждёт он кто ему поможет*

(Активные движения руками и ногами)

**II. «Птичка»**

*На березу птичка села (приседание, руки к коленям)*

*Головою повертела (поворот головы вправо – влево)*

*Для Федота песню спела*

*И обратно улетела (встают, машут руками)*

*На кровати спит Федот (приседание, руки под щеку)*

*Просыпается, встаёт (потягиваются, выпрямляются)*

*Встав с утра в своей кроватке,*

*Приступает он к зарядке*

*1.2,3.4,5,*

*Ноги шире, руки выше, влево, вправо поворот*

*Наклон назад, наклон вперед.*

**3.1. Гимнастика для глаз Цель: Профилактика нарушений зрения дошкольников.**

**Комплекс 1**

Способствует снятию статического напряжения мышц глаза, улучшение кровообращения (и.п. – сидя).

* Плотно закрыть, а затем широко открыть глаза с интервалом 30 сек. (пять – шесть раз).
* Посмотреть вверх, вниз, влево, вправо не поворачивая головы (три – четыре раза).
* Вращать глазами по кругу по 2 – 3 сек. (три – четыре раза).
* Быстро моргать (1 мин.).
* Смотреть вдаль, сидя перед окном (3 – 4 мин.).

**Комплекс 2**

Способствует снятию утомления, улучшения кровообращения, расслаблению мышц глаза (и.п. – стоя).

* Смотреть прямо перед собой (2-3 сек.), поставив указательный палец на расстоянии 25 – 30 см от глаз, перевести взгляд на кончик пальца, смотреть на него 2-3 сек., опустить руку (четыре – пять раз).
* Опустить голову, посмотреть на носок левой ноги; поднять голову, посмотреть на носок левой ноги; поднять голову, посмотреть в правый верхний угол комнаты; опустить голову, посмотреть на носок правой ноги; поднять голову, посмотреть в левый верхний угол комнаты (ноги на ширине плеч) (три – четыре раза).
* Посмотреть на вершины деревьев перед окном; перевести взгляд и назвать любой предмет на земле; отыскать в небе птиц или самолёт и проследить за ним взглядом, назвать транспорт, проезжающей мимо или стоящий на обочине дороги.

**Комплекс 3**

Улучшает циркуляцию внутриглазной жидкости, восстанавливает кровообращение (и.п. – сидя).

* Тремя пальцами каждой руки легко нажать на верхнее веко одноимённого глаза (1-2 сек.); отвести пальцы (три – пять раз).
* Смотреть на концы пальцев вытянутой вперёд руки (по средней линии лица); медленно приблизить указательный палец к лицу, не отводя от него взгляда (три раза).
* Отвести полусогнутую правую руку с игрушкой в сторону; медленно передвигать игрушку справа налево, следить за ней двумя глазами; тоже самое и в обратную сторону (четыре – пять раз).

**Комплекс 4**

Способствует улучшению координации движений глаз и головы, развитию сложных движений, улучшению функций вестибулярного аппарата (и.п.- стоя).

* Поднять глаза вверх, опустить вниз; посмотреть вправо, влево, не поворачивая головы (три – четыре раза).
* Поднять голову вверх; совершать круговые движения глазами по часовой стрелке, против часовой стрелке (два – три раза).
* Посмотреть на левый носок ноги; поднять голову, посмотреть на люстру; опустить голову, посмотреть на правый носок; поднять голову, посмотреть на люстру (два – три раза).

**Комплекс 5**

Тренирует мышцы глаза, улучшает упругость век, восстанавливает циркуляцию внутриглазной жидкости.

* И.п. – сидя на полу. Ноги согнуты в коленях, руки в упоре сзади; повернуть голову назад и увидеть предметы, расположенные сзади (два раза).
* И.п. – стоя, руки на палке, расположенной вертикально. Отвести руки от палки в стороны и успеть удержать подающую палку; попеременно перехватывать палку двумя руками (повторить три – четыре раза).
* И.п. – стоя. «Спрячь глазки» (зажмуриться). «У кого глазки больше» (широко открыть глаза).

**Комплекс 6**

* И.п. – стоя, руки с мячом внизу. Поднять мяч до уровня лица, широко открытыми глазами посмотреть на него; опустить мяч; поднять мяч до уровня лица, прищурить глаза, посмотреть на мяч; опустить его.
* И.п. – стоя, мяч на вытянутых перед собой руках. Двигать руками влево и вправо, следить глазами за мячом (пять – шесть раз)
* И.п. – стоя, руки с мячом внизу. Совершать медленные круговые вращения руками снизу вверх, вправо и влево, следить взглядом за мячом (четыре – пять раз).
* И.п. – стоя, мяч на вытянутых руках. Согнуть руки, поднести мяч к носу; вернуться в и.п., следить за мячом (четыре – пять раз).

**Комплекс 7**

* Проделать движение по диагонали в одну и другую стороны, переводя глаза прямо на счет 1-6. Повторить 3-4 раза.
* Не поворачивая головы, закрытыми глазами "посмотреть" направо на счет 1-4 и прямо на счет 1-6. Поднять глаза вверх на счет 1-4, опустить вниз на счет 1-4 и перевести взгляд прямо на счет 1-6. Повторить 4-5 раз.
* Посмотреть на указательный палец, удаленный от глаз на расстоянии 25-30 см, и на счет 1-4 приблизить его к кончику носа, потом перевести взор вдаль на счет 1-6. Повторить 4-5 раз.

**Комплекс 8**

* На счет 1-4 закрыть глаза, без напряжения глазных мышц, на 1-6 широко раскрыть глаза, посмотреть вдаль. Повторить 4-5 раз.
* Посмотреть на кончик носа, на счет 1-4, а потом перевести взгляд вдаль на счет 1-6. Повторить 4-5 раз.
* Не поворачивая головы, медленно делать круговые движения глазами вверх-вправо-вниз-влево и в обратную сторону. Затем посмотреть вдаль на счет 1-6. Повторить 4-5 раз.
* Держа голову неподвижно, перевести взор, зафиксировав его, на счет 1-4 вверх, на счет 1-6 прямо; затем аналогично вниз-прямо, вправо-прямо, влево-прямо.

**Комплекс 9**

* Быстро поморгать, закрыть глаза и посидеть спокойно 5 секунд.
* Крепко зажмурить глаза на несколько секунд, открыть их и посмотреть вдаль.
* Вытянуть правую руку вперед. Следить глазами за медленными движениями указательного пальца: влево - вправо, вверх-вниз.
* Сидя, поставить руки на пояс, повернуть голову вправо и посмотреть на локоть левой руки, и наоборот.
* Указательными пальцами поделать легкие точечные массирующие движения верхних и нижних век.

**Комплекс10**

Выполняется   стоя,   у каждого  ребенка   в  руках  игрушка (рисунок).

1. «Посмотрите, какая красивая … пришла к вам в гости. (2—-3 сек). Посмотрите, какая у меня … (2—3 сек).

А теперь опять посмотрите на свою … (2—3 сек)». Повторить 4 раза.

2. «… у нас веселые, любят бегать, прыгать. Внимательно   следите   глазами:   …   подпрыгнула   вверх,   присела,   побежала вправо,   влево».   Повторить   4   раза.

3. «Матрешки любят кружиться в хороводе. Они пойдут по кругу, а мы будем глазами следить за ними». Повторить 4 раза.

4. «Моя … очень любит играть в прятки. Вы сейчас крепко зажмурите глаза, а она спрячется. Попробуем глазами найти ее». Повторить 4 раза

**Комплекс 11**

"Дождик"

Дождик, дождик, пуще лей.

Смотрят вверх.

Капай, капель не жалей.

Смотрят вниз.

Только нас не замочи.

Делают круговые движения глазами.

Зря в окошко не стучи

**Комплекс 12**

"Ветер"

Ветер дует нам в лицо.

Часто моргают веками.

Закачалось деревцо.

Не поворачивая головы, смотрят влево-вправо.

Ветер тише, тише, тише...

Медленно приседают, опуская глаза вниз.

Деревца все выше, выше.

Встают и глаза поднимают вверх.

**Комплекс 13**

"Рисование носом"

Детям нужно посмотреть на табличку и запомнить объект (по теме занятия). Закрыть глаза. Представить себе, что нос стал таким длинным, что достает до таблички. Нужно написать своим носом выбранный элемент. Открыть глаза, посмотреть на табличку.

**Комплекс 14**

Закрываем мы глаза,  вот какие чудеса.

Закрывают оба глаза,

Наши глазки отдыхают, упражнения выполняют.

Продолжают стоять с закрытыми глазами.

А теперь мы их откроем, через  речку мост построим.

Открывают глаза, взглядом рисуют мост.

Нарисуем букву о, получается легко.

Глазами рисуют букву о.

Вверх поднимем, глянем вниз,

Глаза поднимают вверх, опускают вниз.

Вправо, влево повернем,

Глаза смотрят вправо-влево.

Заниматься вновь начнем.

**Комплекс 15**

"Снежинки"

Мы снежинку увидали,

Со снежинкою играли.

Снежинки вправо полетели,

Дети вправо посмотрели.

Вот снежинки полетели,

Дети влево посмотрели.

Ветер снег вверх поднимал

И на землю опускал…

Дети смотрят вверх и вниз.

Все на землю улеглись.

Глазки закрываем,

Глазки отдыхают.

**Комплекс 16**

Лучик солнца

Лучик, лучик озорной,

Поиграй-ка ты со мной.

Моргают глазами.

Ну-ка, лучик, повернись,

На глаза мне покажись.

Делают круговые движения глазами.

Взгляд я влево отведу,

Лучик солнца я найду.

Отводят взгляд влево.

Теперь вправо посмотрю,

Снова лучик я найду.

Отводят взгляд вправо.

**Комплекс 17**

Бег по дорожкам.

Выполняются движения по цветным полосам. На указку можно надеть любой предмет по теме и попросить детей следить глазами за ним. По черному кругу по часовой стрелке, по красному против часовой стрелки, по синей линии справа и влево, по желтой линии вверх вниз, а по зеленым кругам - движение «восьмерка».  Каждое движение выполняется 4-6 раз.

**2.3. Дыхательные упражнения**

**Цель: Научиться дышать размеренно и медленно.**

**Упражнение 1. ПУЗЫРИКИ.**

Пусть малыш сделает глубокий вдох через нос, надует «щёчки – пузырики» и медленно выдыхает через чуть приоткрытый рот. Повторить 2 – 3 раза.

**Упражнение 2. НАСОСИК.**

Малыш ставит руки на пояс, слегка приседает – вдох, выпрямляется – выдох. Постепенно приседания становятся ниже, вдох и выдох длительнее. Повторить 3 – 4 раза.

**Упражнение 3. ГОВОРИЛКА.**

Вы задаёте вопросы, малыш отвечает.

Как разговаривает паровозик? Ту – ту – ту - ту.

Как машинка гудит? Би – би. Би – би.

Как «дышит» тесто? Пых – пых – пых.

Можно ещё попеть гласные звуки: о-о-о-о-ооо, у-у-у-уууу.

**Упражнение 4. САМОЛЁТ.**

Рассказывайте стихотворение, а малыш пусть выполняет движения в ритме стиха:

Самолётик - самолёт *(малыш разводит руки в стороны ладошками вверх, поднимает голову, вдох)*

Отправляется в полёт *(задерживает дыхание)*

Жужу -жу *(делает поворот вправо)*

Жу-жу-жу *(выдох, произносит ж-ж-ж)*

Постою и отдохну *(встает прямо, опустив руки)*

Я налево полечу *(поднимает голову, вдох)*

Жу – жу – жу *(делает поворот влево)*

Жужу –жу *(выдох, ж-ж-ж)*

Постою и отдохну *(встаёт прямо и опускает руки)*.

*Повторить 2-3 раза*

**Упражнение 5. МЫШКА И МИШКА.**

Вы читаете стихотворение, ребёнок выполняет движения.

У мишки дом огромный *(выпрямиться, встать на носочки, поднять руки вверх, потянуться, посмотреть на руки, вдох)*

У мышки – очень маленький *(присесть, обхватить руками колени, опустить голову, выдох с произнесением звука ш-ш-ш)*

Мышка ходит в гости к мишке *(походить на носочках)*

Он же к ней не попадёт.

*Повторить 3 – 4 раза.*

**Упражнение 6. ВЕТЕРОК** .

Я ветер сильный, я лечу,

Лечу, куда хочу *(руки опущены, ноги слегка расставлены, вдох через нос)*

Хочу налево посвищу *(повернуть голову налево, губы трубочкой и подуть)*

Могу подуть направо *(голова прямо, вдох, голова направо, губы трубочкой, выдох)*

Могу и вверх *(голова прямо, вдох через нос, выдох через губы трубочкой, вдох)*

И в облака *(опустить голову, подбородком коснуться груди, спокойный выдох через рот)*

Ну а пока я тучи разгоняю *(круговые движения руками)*.

*Повторить 3-4 раза.*

**Упражнение 7. КУРОЧКИ.**

Выполняйте вместе с малышом. Встаньте, наклонитесь, свободно свесьте руки-«крылья» и опустите голову. Произносим: «Так-так-так» и одновременно похлопываем по коленкам. Выдох. Выпрямитесь, поднимите руки вверх – вдох. Повторить 5 раз.

**Упражнение 8. ПЧЁЛКА.**

Покажите ребенку, как нужно сидеть: прямо, скрестив руки на груди и опустив голову.

Пчёлка сказала: «Жу-жу-жу» *(сжимаем грудную клетку и на выдохе произносим: ж-ж-ж, затем на вдохе разводим руки в стороны, расправляем плечи и произносим...)*

Полечу и пожужжу, детям мёда принесу *(встаёт и, разведя руки в стороны, делает круг по комнате, возвращается на место)*.

*Повторить 5 раз.* Следите, чтоб вдох был через нос, и дыхание было глубокое.

**Упражнение 9. КОСИМ ТРАВУ** .

Предложите малышу «покосить траву»: ноги на ширине плеч, руки опущены. Вы читаете стишок, а ребёнок, произнося «зу-зу» машет руками влево – выдох, вправо – вдох.

Зу-зу, зу-зу,

Косим мы траву.

Зу-зу, зу-зу,

И налево взмахну..

Зу-зу, зу-зу,

Вместе быстро, очень быстро

Мы покосим всю траву.

Зу-зу, зу-зу.

Пусть ребёнок встряхнёт расслабленными руками, повторить с начала 3 – 4 раза.Привожу пример еще некоторых упражнений, их всегда можно комплектовать и чередовать по-своему.

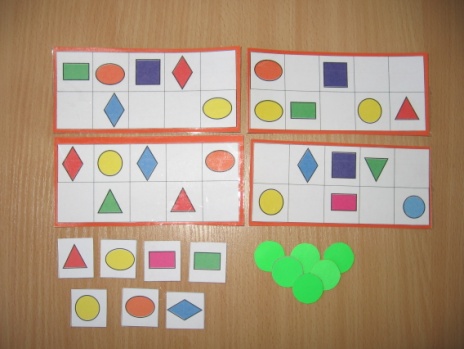
**Упражнение 10. Часики.**

Встать прямо, ноги врозь, руки опустить. Размахивая прямыми руками вперед и назад, произносить «тик-так». Повторять 10–12 раз.

**3. Интеллектуальное направление.**

**3.1. Задания для формирования математических представлений.**

**1. «Геометрическое лото»**

Цель: закреплять знание детей о геометрических фигурах, развивать быстроту реакции.

**2. «Нарисуй треугольник ниткой»**

Цель: учить детей проводить отрезки из ниток, образовывая треугольники. Закреплять знания о том, что у треугольника три стороны, три угла и три вершины.

**3. «Помоги мышонку»**

Цель: закреплять знания о геометрических фигурах, учить узнавать их.

Ход: дети помогают мышонку найти кусочки сыра определенной формы.

**4.«Помоги кошке добраться до мышки»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | E:\работа\картинки\разукрашки\АНИМАШКИ\животные\cat113.gif |
|  |  |  |  |

Цель: развивать знание названий геометрических фигур, развивать логическое мышление, зрительно восприятие.

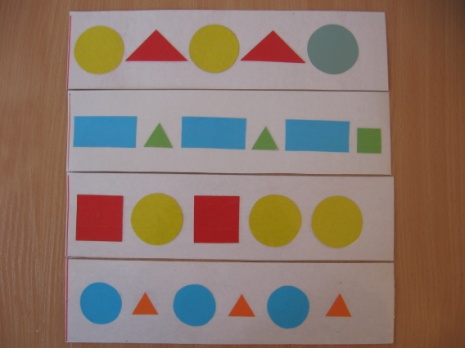
Ход: детям предлагается помочь кошке добраться до мышки по островкам определенной формы (круги)

**5. «Подбери рукавички»**

Цель: учить классифицировать геометрические фигуры по нескольким признакам, дать понятие «пара»

Ход: детям предлагается помочь зайцу собраться на прогулку, а именно найти одинаковые рукавицы. Усложнение: рукавицы могут быть с одной фигурой, двумя- тремя и с узором из геометрических фигур.

**6. «Геометрические дорожки»**

****

Цель: учить детей находить закономерность расположения фигур и продолжать её.

Уточнить значение слов «дорога, дорожка, тропинка»

Ход: Детям предлагается продолжить геометрический ряд.

**7. «Поймай рыбку»**



Цель: учить складывать силуэт рыбы из геометрических фигур

Закреплять названия рыб, обитающих в водоемах края.

Ход: детям предлагается выловить геометрические фигуры и сложить из них силуэт рыб

**8. «Привяжи к шарам ниточку»**

Задачи: закреплять умение детей определять форму и цвет предметов.

Уточнить знание о дрессировщике диких животных.

Ход: детям предлагается поймать шары определенной формы и цвета, привязать к ним ниточки для того, что бы диким животным было весело выступать на арене.

**«Телевизор»**

Задачи: закреплять умение складывать силуэт картинки из геометрических фигур на квадрате по образцу. Усложнение: по своему замыслу, складывание сюжетных картинок.

Ход: детям предлагается «включить» телевизор и показать сказку кошечке с условием, что она будет смотреть «геометрическую» передачу.

**"Выложи из палочек"**

#### «Выложи из палочек». Дидактическая игра для развития простейших математических представлений у детей 3–4 лет Цель: формировать элементарные математические представления в знакомстве с геометрическими фигурами, цветом. Развивать мелкую моторику рук, соблюдать правила игры. Материал : цветной картон с изображением картинок из геометрических фигур (красный, желтый, зеленый, синий) ; цветные палочки, тех же цветов, что и картон

#### Правила игры:

#### выкладывать палочки точно по начерченной линии, использовать палочки того же цвета, что и картон.

#### Ход игры:

#### Ребенок выбирает понравившийся рисунок, называет цвет картона. Ребенок, совместно с воспитателем определяют из каких геометрических фигур состоит рисунок (квадрат, треугольник, круг). Затем согласно правилу выбирают цвет палочек.

#### Усложнение:

#### Когда ребенок научился соблюдать правила и ход игры, можно усложнить игру - собрать, пользуясь образцом, такой же рисунок самостоятельно, цвет палочек зависит от цвета картинки.

**3.2 Задания (упражнения ) для развития речи**

**Подбери пару**

Цель: закрепить словарь существительных по теме «игрушки», учить устанавливать сходство предмета с его изображением на картинках, совершенствовать зрительное восприятие.

Оборудование: игрушки ( мяч, кукла, мишка и т.д.), предметные картинки с изображением этих игрушек.

Рассмотрите  вместе с ребенком игрушки и предметные картинки. Назовите каждую из них. Попросите ребенка взять в руки одну из картинок и найти игрушку соответствующую ей.

**Чем играют и что надевают**

Цель: закрепить в словаре ребенка названия игрушек, предметов одежды, основных действий с ними.

Оборудование: предметные картинки с изображением игрушек и предметов одежды.

Разложите на столе предметные картинки и предложите ребенку сказать, что на них изображено. Попросите малыша показать и назвать предметы, с которыми можно играть. Побуждая его отвечать фразой: «Я играю машиной». Затем попросите ребенка назвать предметы одежды и основное действие с ними: «Пальто надевают». В конце игры подведите итог: машиной, кубиком играют. Пальто, рубашка, носки, платье надевают – это одежда.

**Что изменилось**

Цель: закреплять в словаре ребенка существительные по теме: «игрушки», «одежда», «мебель» и т.д., способствовать развитию внимания и кратковременной зрительной памяти.

Оборудование: игрушки или предметные картинки по теме 5-7 штук.

Расставьте или разложите на столе игрушки или предметные картинки и попросите ребенка назвать их. Предложите малышу закрыть глаза и измените расположение игрушек или картинок на столе. Открыв глаза, ребенок должен отгадать, какие игрушки или картинки переставил взрослый.

**Чудесный мешочек**

Цель: закреплять в словаре ребенка слова по теме: «игрушки», «фрукты», «овощи» и т.д., учить различать предметы на ощупь, совершенствовать тактильное восприятие.

Оборудование: мешочек, предметы по теме.

Предложите ребенку достать из «чудесного мешочка» определенный предмет. Малыш должен найти его на ощупь, не заглядывая в мешочек. Усложнить задание можно, положив в мешочек предметы разного размера (большие, маленькие). В этом случае ребенку предлагается найти в мешочке указанный взрослым предмет.

**Чуткое ухо**

Цель: развивать фонематический слух;

учить бросать мяч невысоко вверх и ловить.

Описание: взрослый предлагает подбросить мяч вверх, если дети услышат заданный звук среди других звуков или в словах

**Знатоки**

Цель: расширять словарный запас детей, закрепить обобщающие понятия;

учить бросать вверх или отбивать мяч о землю и ловить его, несколько раз без остановки двумя руками, а затем одной.

Описание: Взрослый предлагает ребенку назвать пять (семь) предметов к обобщающему понятию, отбивая при этом мячом. Например: Я знаю пять (семь) овощей: капуста - раз, и т.д.

**Игра: Один - много**

Цель: закреплять правильное употребление существительных множественного числа в родительном падеже; закреплять умение передавать мяч из рук в руки, не прижимая его к груди (мяч необходимо захватывать ладонью с разведенными пальцами).

Описание: взрослый передает мяч одному из детей и предлагает продолжить фразу: "У меня один карандаш, а у тебя много (чего?) - карандашей. Ребенок принимает мяч, передает его взрослому и отвечает на вопрос.

**Игра: Слово заблудилось**

Цель: учить детей подбирать рифму к слову;

закреплять умение детей уверенно и точно бросать мяч друг другу и ловить его (при ловле мяча следует вытягивать руки вперед).

Описание: взрослый предлагает найти "пропавшее слово" и бросает мяч ребенку. Ребенок отвечает и отбрасывает мяч взрослому.

**Игра: Загадки**

Цель: формировать навык образования сложных слов;

закреплять умение отталкивать мяч пальцами рук, оценивая направление и рассчитывая силу толчка.

Описание: дети сидят полукругом на коврике. Взрослый предлагает отгадать слово, которое состоит из двух других слов. Тому, кто догадался и поднял руку, взрослый катит мяч, ребенок возвращает мяч взрослому и отвечает. Например: сам и летать = самолет; сам и варить = самовар; листья и падать = листопад; овощи и резать = овощерезка и т.д.

**Учимся отгадывать и придумывать загадки-описания.**

Посмотри, какие красивые картинки! Я загадаю загадки, а ты найди на картинке отгадки.

*Картинки: серый заяц, серая мышка, серая кошка, желтый цыпленок.*

*Загадка 1.*

Мохнатенькая, усатенькая,

Молочко пьет, песенки поёт.

Мягкие лапки, а в лапках царапки.

Вспомните с ребенком особенности кошки, о которых говорится в загадке: «Почему ты решил, что это кошка? Что делает кошка? Какая она?».

*Загадка 2.*

Комочек пуха,

Длинное ухо.

Прыгает ловко,

Любит морковку.

Помогите ребенку назвать признаки зайца, названные в загадке: зайчик пушистый, у него длинные уши, он прыгает, любит морковку: «Кто это? Как ты догадался? Зайчик маленький и кругленький как … (комочек пуха, пушистый шарик, как пушинка)».

Очень хорошо, если при отгадывании сразу же после стандартного ответа ребенка «это зайчик» Вы зададите малышу провокационный вопрос: «А может быть, это поросенок? Ведь поросенок очень любит морковку?». Обычно дети не готовы к такому вопросу и сразу же соглашаются с тем, что они «ошиблись», говоря: «Да, да, это поросенок!» Тогда снова прочитайте текст загадки, выделите все признаки и решите, почему поросенок не подходит как отгадка.

*Провокационные вопросы учат ребенка отстаивать свою точку зрения, внимательно вслушиваться в текст загадки, выделять существенные и несущественные признаки в предметах и текстах.* Это очень важное умение, которое так нужно в нашей повседневной жизни, которое так трудно дается взрослым и так легко осваивается в детстве!

*Загадка 3.*

Маленький рост,

Длинный хвост,

Серенькая шубка,

Остренькие зубки.

О ком я загадала загадку? Почему ты так решил? А может быть, это кошка, ведь у кошки серенькая шубка и остренькие зубки, и хвост длинный? (Аналогично предыдущей загадке вспомните все признаки, перечисленные в ней. Что можно сказать о кошке, а что нельзя сказать о кошке?).

Прочитайте загадку ещё раз и помогите малышу найти в загадке главный признак – маленький рост: «Нет, это не кошка. Мышка маленькая, а кошка большая.  У кошки *усы*, а у мышки *усики*. У кошки *глаза*, а у мышки -…? (*Глазки*). У кошки *хвост*, а у мышки — …? (*Хвостик*). У кошки зубы, а у мышки-…(*зубки)*, у кошки *нос*, а у мышки — …(*носик*), у кошки *лапы*, а у мышки — ….(*лапки)*, у кошки уши, а у мышки — … (*ушки ).* Кошка мяукает *громко*, а мышки пищат*…(тихо).*». Подбирая эти слова, малыш учится использовать уменьшительно-ласкательные суффиксы. А еще развивает языковое чутье.

К какой картинке нет загадки? Давай придумаем вместе загадку о цыплёнке. Он маленький как …, но не … Он желтый как…, но не … Он пушистый как…, но не … Кто это? (Примерный текст Вашей загадки получится такой: «Он маленький как мышка, но не мышка. Он желтый как одуванчик, но не одуванчик. Он пушистый как облачко, но не облачко. Кто это?»)

**Учимся рассказывать**

*Давай придумаем вместе сказку о цыпленке.* Я начну, а ты продолжай. Жил – был цыпленок. И звали его…Он очень любил…Однажды решил цыпленок пойти… (погулять, в гости, на речку и т.д.). Шел … по дороге и встретил… (предложите ребенку выбрать на картинке, кого он встретил, например, мышку). Мышка спросила…(Куда ты идёшь? Кто ты? И др.) Цыпленок ответил… А мышка говорит: «Давай вместе…» И стали они…

В таком совместном рассказывании Вы задаете ребенку опору (в педагогике это называется «лексико-синтаксическая схема»), в которую он свободно вставляет свои слова. Этот прием учит ребенка использовать разные способы связи предложений в тексте, что поможет ему в дальнейшем говорить красиво, логично, связно, без излишних пауз.

Накапливая словарь способов связи между предложениями с трехлетнего возраста, к пяти годам малыш уже не будет нуждаться в Вашей помощи в сочинении сказок и рассказов. И будет в лучшую сторону отличаться от сверстников, с которыми не проводилось подобных упражнений.

**Учимся говорить выразительно**

Картинка – мышки

Посмотри на картинку.  Тебе нравятся мышки? Какие они? (маленькие, серенькие, хорошенькие, малюсенькие, бойкие, быстрые, проворные, ловкие и т.д.). Глазки у них как… (пуговки, ягодки, бусинки, шарики). Носики черные как… (смородинки, угольки). Послушай, как красиво написал об этих мышках русский писатель – Константин Дмитриевич Ушинский.

Собрались мышки у своей норки – старые и малые. Глазки у них черненькие, лапки у них маленькие, остренькие зубки, серенькие шубки, ушки кверху торчат, хвостища по земле волочатся…Ох, берегитесь мышки! Ваш приятель Вася недалеко. Он вас очень любит, лапкой приголубит, хвостики вам помнет, шубочки вам порвет. (К.Д.Ушинский «Мышки»)

Давай попробуем вместе рассказать о мышках: «Глазки у них…, лапки у них …, остренькие…, серенькие …» (малыш договаривает фразу из рассказа за взрослым).

Ты догадался, кто такой Вася? Правильно, это кот. Любит ли он мышей?   Давай вместе предупредим мышек: «Ой, берегитесь мышки! Ваш приятель Вася недалеко. Он вас очень …, лапкой …, хвостики вам…, шубочки вам… Убегайте, мышки, в норку поскорей!».

Это уже *подготовка к пересказу*. Лучше всего такие *пересказы проводить в форме игры.*

* Вот несколько мышек. Сначала малыш предупреждает первую мышку о Васе (пересказывая рассказ с помощью взрослого – взрослый дает начала фраз). Мышка, услышав о Васе, быстро убегает.
* Затем мы находим другую мышку. Она еще не знает об угрозе! Надо и ее предупредить! Пересказываем текст второй мышке, и она быстро убегает в свою норку.
* Всех ли мышек предупредили? Ищем (можно заодно повторить предлоги – на, за, под, около, в). А вот и самая маленькая мышка, она играла в прятки, спряталась от нас и ничего не слышала. Надо и ее предупредить, а значит рассказать ей о коте Васе.
* Спасаем мышку и прогоняем от норки кота. Даем ему молока и сметаны (понарошку). Ешь, Вася, сметанку да пей молоко! Не трогай наших мышек!

**Ребусы**

Цель: ознакомление школьников с правилами разгадывания ребусов и применение приобретенных навыков на практике.

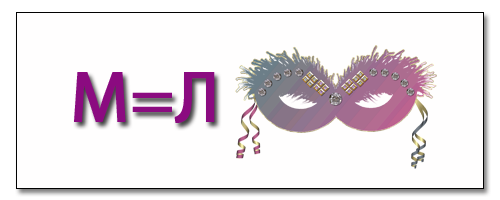






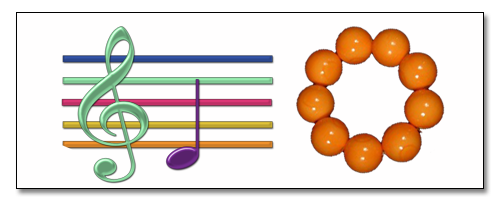














|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| http://kinder1.net/images_zagadki/rebusy_dly_detei_1/9.png |

|  |
| --- |
| http://kinder1.net/images_zagadki/rebusy_dly_detei_1/14.png |

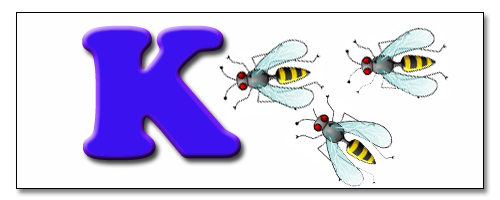




|  |
| --- |
| http://kinder1.net/images_zagadki/5_6let/voda.jpg |

|  |
| --- |
| http://kinder1.net/images_zagadki/5_6let/groza.jpg |

|  |
| --- |
| http://kinder1.net/images_zagadki/5_6let/son.jpg |









**4. Художественное направление**

**Цель:** Ознакомление детей раннего возраста с окружающим миром через малые формы фольклора (народные потешки).

4.1. Потешки

|  |  |
| --- | --- |
| - Курочка-рябушечка, Куда пошла? - На речку. - Курочка-рябушечка, Зачем пошла? - За водичкой. - Курочка-рябушечка, Зачем тебе водичка? - Цыпляточек поить. - Курочка-рябушечка, Как цыплята просят пить? - Пи-пи-пи-пи-пи-пи-пи !  Собака на кухне Пироги печет. Кот в углу Сухари толчет. Кошка в окошке Платье шьет.  Паучок-паучок, Тоненькие ножки, Красные сапожки. Мы тебя кормили, Мы тебя поили, На ноги поставили, Танцевать заставили. Танцуй, сколько хочешь, Выбирай, кого захочешь.  Гуси вы, гуси, Красные лапки! Где вы бывали,  Что вы видали? - Мы видели волка: Унёс волк гусёнка, Да самого лучшего, Да самого большего! - Гуси вы, гуси,  Красные лапки! Щипите вы волка - Спасайте гусёнка!  Травка-муравка со сна поднялась, Птица-синица за зерно взялась, Зайки – за капустку, Мышки – за корку, Ребятки – за молоко.  Мы не ляжем рано спать: Дочку надобно купать. Тёплую водичку Льём на нашу птичку. Ой, с гуся вода, С Алёнушки худоба! Давайте-ка пелёнку Завернуть Алёнку.  Уж я косу заплету, Уж я русу заплету, Я плету, плету, плету, Приговариваю:  Ты расти, расти, коса, Всему городу краса.  Пекла кошка пирожки Из гороховой муки. Лист из печки вынула - На пол опрокинула. Покатился колобок Прямо мышке под порог. Мышка Прасковья пищит из подполья: - Катись, колобок, На мышкин зубок! Мышка-то рада, А кошке досада.  Высоко кричит синичка: “Ой, как выросла клубничка! Нужно быстренько срывать - Полетела деток звать!”  Комары и мошки, Тоненькие ножки Пляшут на дорожке. Ножками — топ-топ! Ручками — хлоп-хлоп! Близко ночь- Улетели прочь! | - Ворона, ворона,  Куда летала?  - Гостей скликала, Каши им давала. Кашка масляная, Ложка крашеная, Ложка гнется, Нос трясется, Душа радуется.  Раным-рано поутру Пастушок: «Ту-ру-ру-ру!» А коровки в лад ему Затянули: «Му-му-му!» Ты, Буренушка, ступай, В чисто поле погуляй, А вернешься вечерком, Нас напоишь молочком.  Ой ты, заяц косой – вот так! Не ходи ты за мной – вот так! В огород попадешь – вот так! Всю капусту сгрызешь – вот так, Как поймаю тебя – вот так, Как за уши схвачу – вот так, Да и хвост откручу – вот так!  Сорока, сорока, Белый лобок, Кашу варила, Гостей манила. Гости на двор -  Каша на стол. Гости со двора - Каша со стола. Этому дала, Этому дала, А ты больно мал. Крупу не драл,  По воду не ходил,  Каши не варил, Дрова не носил, Не дам тебе кашки На красненькой ложке, На середненьком окошке, Захлопала, захлопала, И-и полетела.  Улитка, улитка! Покажи свои рога, Дам кусок пирога, Пышки, ватрушки, Сдобной лепешки,- Высуни рожки!  Пошел котик на торжок, Купил котик пирожок. Пошел котик на улочку, Купил котик булочку. Самому ли съесть? Или Машеньке снесть? Я и сам укушу, Да и Машеньке снесу.  Гоп! Гоп! Конь живой, И с хвостом, и с гривой. Он качает головой, Вот какой красивый!  Заиньки перебегают То лужок, то лесок. Землянику собирают, Скок да скок! Скок да скок! Здесь полянка мягче шелка, Оглянись, оглянись! Берегись лихого волка, Берегись, берегись! Заиньки уснули сладко, Лес шумит! Лес поет! - Убегайте без оглядки: Волк идет, волк идет!  Курочка-пеструшечка По двору ходит,  Цыплят выводит, хохолок раздувает, Малых деток потешает.  Киска, Киска, Киска, брысь! На дорожку не садись! Наша деточка пойдёт, Через Киску упадёт! |

**4.2. Сценарии детских сказок**

Цель: вызвать интерес к театрализованной деятельности; побуждать к импровизации с использованием доступных каждому ребенку средств выразительности; учить согласовывать свои действия с действиями партнеров; создавать условия для развития грамматически правильной речи.

**Зимовье зверей.**

Действующие лица: ведущий, петух, бык, свинья, хавронья, баран, кот, волки, старый, второй, третий.  
На сцене декорация лесной полянки, на полянке сидят Бык, Баран, Кот, Петух и Свинья.  
 Выходит ведущий.  
Ведущий. Борька-бык, барашек Яшка,   
Котофеич — кот милашка.   
Голосистый петушок   
Петя — Красный Гребешок   
И Хавроньюшка-свинья —   
Развеселые друзья —   
В лес сбежали от хозяйки,   
Поселились на лужайке.  
Бык. Хорошо в лесу, привольно.  
Баран. Мы житьем своим довольны:  
Петух. Много ягод,  
Свинья. ...желудей,  
Петух. ...червяков.  
Баран. ...травы...  
Кот. ...мышей.  
Ведущий. Пронеслось, промчалось лето.   
Где тепло? Приволье, где ты?   
Осень. Стало холодать.  
До зимы — рукой подать.   
Говорит Барану Бык:  
Бык. Я к морозам не привык.  
О зиме подумать стоит.   
Надо нам зимовье строить!   
Место выберу в лесу.   
Ладных бревен принесу.   
Стану я столбы тесать.   
Ты же щепу будешь драть.  
Баран (рассуждает сам с собой).  
Да! Не стоит тут лениться.   
Как же мне не согласиться?   
Как же не помочь быку?  
(Обращается к Быку.)  
Я, конечно, помогу!  
Бык и Баран подходят к Свинье.  
Бык. Полно зря лежать под дубом  
И смотреть на землю тупо!   
О зиме подумать стоит...   
Хочешь о нами дом построить?   
Стану я столбы тесать,   
А Барашек — щепу драть.  
Баран. Ты, Хавронья, для печи  
Сможешь сделать кирпичи?   
Чтобы в стужу не пропасть.   
Будешь в доме печку класть!  
Хавронья. Зимовать, хрю, буду где я?   
Дом — хорошая идея!   
Хрю, согласна печку класть!   
Потружусь я с вами всласть...  
Все вместе направляются к Коту.   
Ведущий. Подошли к Коту друзья —   
Бык, Барашек и Свинья.  
Хавронья. Всё мышей ловить охота?   
Поважнее есть работе!   
Чтобы сохранить здоровье.   
Строить надобно зимовье!  
Бык. Стану я столбы тесать,  
А Барашек — щепу драть.  
Баран. Сложит в доме печь Хавронья.  
Ты же нам не посторонний?!   
И тебе работы хватит:   
Стены будешь конопатить.  
Котофеич. Что ж, идея неплоха.   
Натаскаю в избу мха.   
Про мышей пока забуду:   
Конопатить стены буду!  
Ведущий. Под сосной сидел Петух,   
Размышлял о лете вслух.   
Котофеич молвил:  
Котофеич. Петя!  
Что грустить о теплом лете?   
Чтобы душу успокоить.   
Надо теплый дом построить.  
Хавронья. Станет Бык столбы тесать,   
А Барашек — щепу драть.  
Бык. В доме печь Хавронья сложит.  
Конопатить Кот поможет.   
Ты же будешь крышу крыть.  
Петух. Ладно! Так тому и быть!  
Замерзать кому охота?  
Ведущий. И пошла у них работа.  
Все принимаются за работу.  
Ведущий. Избу славную срубили.   
Печку жаркую сложили,   
Мхом все стены утеплили.   
Крышу дранкою покрыли.  
Бык. Вот И славный дом готов!  
Запасли еды и дров.  
Баран. За окном — морозец лютый,  
А в избе тепло, уютно.  
Ведущий. Бык с Бараном на полу   
Примостилися в углу.  
Забралась Свинья в подполье:  
Для Хавроньи там раздолье.   
На печи мурлычет Кот,   
Петя песенки поет.   
Так живут себе, не тужат.   
Меж собою очень дружат.  
Появляются волки.  
Но однажды волчья стая,   
Мимо дома пробегая,   
Свет в окошке увидала   
И неподалеку встала.   
Тут промолвил Старый волк:  
Старый волк. Не возьму никак а в толк.   
Не видал зимовья летом...   
Кто живет в домишке этом?  
Второй волк. Дом в лесу увидишь редко.   
Ты сходи-ка на разведку.  
Старый волк. Коли стану я кричать.   
Прибегайте выручать.  
Старый волк заходит в избу.  
Ведущий. В избу Волк вошел и прямо  
Угодил он на Барана.   
Наш Баран забился в угол   
Да как заорет с испугу   
Голосом истошным:  
Баран. Бэ-э-э! —  
Вот сейчас задам тебе!  
Ведущий. Петушок увидел Волка —  
Не раздумывая долго,   
Во весь голос закричал:  
Петух. Ку-ка-ре-ку! Прочь, нахал!  
Ведущий. Кот мяукнул:  
Котофеи ч. Мяу, мя-y-y!  
Я добавлю, если мало!  
Бык. Я тебя рогами в бок,  
У-у-убирайся, Серый волк!  
Ведущий. Услыхала [шум](http://dramateshka.ru/index.php/noiseslibrary) Свинья.  
Хавронья (выглядывал из подпола).  
К вам спешу на помощь я!   
Кто чужой в зимовье есть?   
Хрю, хрю, хрю! Кого тут съесть?  
Ведущий. Тут Волчище задрожал,  
Хвост поджал и убежал.  
Старый волк (вернувшись в стаю). Братцы-волки, уходите!   
Живо ноги уносите!  
Ведущий. Наутек пустились волки  
Сквозь кустарники и елки.   
Долго ль, коротко ль бежали...  
Второй волк. Притомились мы, устали.  
Третий волк. Дай немного отдышаться.  
Волки останавливаются, садятся полукругом.  
Старый волк. Что я там увидел, братцы!   
Страх какой! Я даже взмок.   
Лишь ступил я на порог:   
Напугал меня косматый.   
Забодал меня рогатый.   
Вдруг тут сверху кто-то — хлоп!   
Еле уберег я лоб! Снизу пригрозили съесть.   
Позабыл я волчью спесь.  
Чудищ тех страшнее нету!   
Я, ей-ей, не видел свету.   
Чтобы ее было нам худа,   
Поскорей бежим отсюда!  
Ведущий. И умчались — хвост трубой.  
Снег вздымая за собой.   
С той поры спокойны звери:   
Не стучатся волки в двери.  
Бык, Баран, Свинья, Кот и Петух выходят на авансцену и хором вместе с Ведущим произносят.  
Вам, ребята, помнить нужно:   
От беды спасает дружба!

**Курочка ряба.**

Действующие лица: ведущий, баба, дед, ряба, мышка.  
На сцену выходит ведущий.  
Ведущий. Ни в каком далеком царстве.  
Тридесятом государстве —   
Дело было на Руси...   
Стариков про то спроси.  
  
Открывается занавес. На сцене декорация комнаты — стол, около стола стоит лавка, рядом — большая корзина. На лавке сидят Дед и Баба. Курочка Ряба ходит по комнате, кудахчет.  
Дед и Баба. Жили-были...  
Баба. ...Дед  
Дед. ...и Баба  
Ряба. ...вместе с курочкою Рябой.  
Баба. Баба курочку любила,  
Рябу зернами кормила.  
(Обращается к курочке Рябе.) На, поклюй-ка, Рябушка,   
Ты из рук у бабушки!  
Ряба клюет из рук зерна.  
Дед. Приносил я ей напиться  
Родниковую водицу.  
(Обращается к курочке Рябе.)  
На! Водицы-то испей —   
Сердцу будет веселей!  
Ряба подходит к Деду, пьет воду.  
Ряба (поет). Я живу в тепле и ласке.  
Ну не жизнь, а просто сказка!  
А за добрые дела  
Каждый день я им несла  
Яйца свежие к обеду  
И кормила Бабу с Дедом.  
А уж нынче удружу:  
Я им чудо покажу!  
Ряба садится на корзину, громко кудахчет, затем встает и отходит.  
Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!   
Чудо делать нелегко.   
Ну да я смогла.   
Золото снесла!  
Картина вторая  
Декорация та же. Дед заглядывает а корзинку, вынимает яркое блестящее золотое яйцо. Поворачивает его в руках, любуется.  
Дед (удивленно восклицает).  
Что за чудо? Глянь-ка, Баба!  
Баба подходит к Деду, тоже рассматривает удивительное яйцо, всплеснув руками, ахает, охает.  
Баба (удивленно).  
Ой! Снесла яичко Ряба   
Золотое на обед.  
(Берет яйцо в подает Деду.)  
На-ка, вот! Разбей-ка, Дед!  
  
В это время на сцену тихо выходит Мышка и, прячась за корзиной, прислушивается к разговору Деда и Бабы. Дед берет яйцо, стучит по нему ложкой.  
Дед. Постучу легонько ложкой  
По яичку я немножко...  
(Размышляет вслух, почесывая затылок.)  
Не разбил... Ударю с силой.  
(Разочарованно.) Ну никак... не тут-то было...  
Баба. Тут, видать, нужна смекалка:  
Вот возьму я с полки скалку.   
Изо всей ударю силы.  
(Удивленно.) Что за диво?! Не разбила...  
Кладет яйцо на стол. Из-за корзины вылезает Мышка.  
Мышка (поет).  
В темном подполе в избушке   
Скучно Мышке жить, Норушке.   
Вот и вышла погулять.   
Хлебных крошек поискать.  
(Подходит к столу и забирается сначала на лавку, а затем на стол.)  
Знаю, невелик мой ростик.   
Но зато — длиннющий хвостик.   
По столу хвостом махну —   
Живо на пол все стряхну.  
(Машет хвостом, яйцо падает и разбивается.)  
Что хотели, то случилось,—   
Вот яичко и разбилось.  
(Обращается к Деду.) Отчего ж ты плачешь. Дед?  
Дед (всхлипывая).  
Ты разбила мой обед.  
(Дед продолжает всхлипывать. Баба тоже плачет,)  
Мышка (удивленно).  
Надо же! И Баба плачет...Ряба громко кудахчет.  
Дед (обращается к Бабе).  
Что там Рябушка кудахчет?  
Ряба. Полно плакать! Это горе  
Позабудете вы вскоре.   
Угости-ка, лучше, Баба,   
Ты зерном отборным Рябу.   
Принеси-ка, Дед, напиться   
Родниковую водицу.  
Дед и Бабе перестают плакать.  
Баба. Убедила бабушку.  
Вот те зерна, Рябушка!  
Рябо подходит к Бабе, клюет из ее рук зерна.  
Дед. Трудно тут не согласиться.  
На, дружок, испей водицы!  
Ряба подходит к Деду, пьет воду. Садится на корзину, кудахчет, затем слезает, достает простое яйцо и с поклоном протягивает Деду и Бабе.  
Ряба. Куд-кудах! Вот вам простое!  
Ну зачем вам золотое?!   
Кушай, Баба! Кушай, Дед!   
И живите много лет!  
Баба. Впрямь, не надо золотого.  
Лучше нет яйца простого.   
Вот спасибо, Рябушка,   
И поклон от бабушки.  
(Кланяется Рябе.)  
Дед. Краше нет яйца к обеду!  
Что ж, спасибо и от Деда.  
(Кланяется Рябе в пояс, берет у нее яйцо и кладет на стол.)  
Ой, кормилица ты наша.  
(Обращается к Бабе.)  
Ну давай-ка, Бабка, спляшем!

**ЛИСА, ЗАЯЦ И ПЕТУХ**  
Действующие лица: ведущий, первая собака, лиса, вторая собака, заяц, медведь, петух.   
На сцене две избушки; из окошка лубяной выглядывает Заяц, из окошка ледяной - Лиса; между дворами — забор с калиткой.  
Ведущий. У лесочка на опушке  
В лубяной своей избушке   
Мирно Заяц жил Косой   
Рядом с рыжею Лисой.   
Но ленивая Лисица   
Не желала потрудиться —   
Дом построить лубяной.   
А вселилась в ледяной.   
Да надумала дразниться.  
Лиса. Хороша моя светлица,  
А твоя — тесна, темна.   
Над землей едва видна.  
Заяц. Что с избушкой станет летом?  
Призадумайся об этом...   
По весне растает лед —   
Кто тебя к себе возьмет?  
Ведущий. Вот весною лед растаял,   
Ледяной избы не стало...   
Стала хитрая Лисица   
К Заюшке на двор проситься.  
Лиса подходит к калитке, стучит.   
Лиса. Ты прости уж, сделай милость!  
Заяц. Не пущу: зачем дразнилась?  
(Задумывается, махнув лапой, добродушно улыбается,)   
Ну да ладно! Не до ссор...   
Проходи, Лиса, на двор!  
Лиса проходит в калитку, садится во дворе.  
Ведущий. Без избушки сыро, плохо...   
Принялась Лисица охать.   
Ночь промаялась без сна —   
Зайца просит вновь она.  
Лиса, охая, приближается к крыльцу, говорит заискивающим голосом.  
Лиса. Ты пусти хоть на крылечко...  
Много ль надо мне местечка?   
Добрый Заинька, прости,   
Пожалей меня, пусти!  
Заяц (из окошка).  
Надо Лисоньку пустить.   
Чаем сладким угостить.  
Заяц выходит на крыльцо, протягивает Лисе кружку чая; Лиса пьет чай, затем устраивается на крылечке.  
Ведущий. Третий день настал. Лисица   
В двери к Зайчику стучится.  
Лиса. Я озябла на крылечке.  
Мне б на лавку, ближе к печке.  
Ты за старое прости,  
В избу Лисоньку впусти.Заяц открывает дверь, Лиса входит в избу и садится возле двери.  
Ведущий. На четвертый день опять   
Стала к Зайцу приставать   
С тихой, ласковою речью.  
Лиса осторожно, мелкими шажками приближается к Зайцу и робко просит:   
Лиса. Заинька, пусти на печку...  
Заяц (обращается к залу).  
Как тут ей не уступить?!  
(Лисе.) Полезай уж, так и быть!  
Лиса залезает па печку.  
Ведущий. Заяц, доброе сердечко.  
Рыжую пустил на печку.   
День-другой прошел. Лисица   
Вдруг затеяла браниться.  
Леса (с печи громко, вызывающе). Не желаю жить о тобой!   
Убирайся вон, Косой!  
Лиса бросает Зайцу узелок с вещами; Заяц выходит из дома, садится поодаль и плачет.  
Ведущий. И Зайчишку прогнала.   
Узелок лишь отдала.   
Сел Зайчишка на опушке   
И, прижав от страха ушки,  
Начал горько-горько плакать...  
Появляются две собаки, подходят к Зайцу.  
Подошли к нему собаки.  
Первая собака.  
Тяф, тяф, тяф! О чем ты плачешь?   
Почему, дружок, не скачешь?  
Вторая собака.  
Расскажи нам, сделай милость,   
Что о тобою приключилось?  
Заяц (продолжая всхлипывать).  
Жил я в лубяной избушке   
Здесь, на этой вот опушке,   
А Лисица — в ледяной.   
Как растаял лед весной,   
Жить ко мне она пришла   
Да меня же прогнала.  
Первая собака.  
Полно, слез не лей ты море!  
Вторая собака.  
Твоему поможем горю!  
Собаки подходят к избушке.   
Хором. Тяф, тяф, тяф! А ну. Лиса,  
Убирайся вон в леса!  
Ведущий. А Лисица им с печи  
Громким голосом кричит:  
Ласа. Вот как выскочу сейчас,  
Вот как выпрыгну на вас.   
Если не хотите драки.   
Убирайтесь вон, собаки!  
Собаки, испуганно потявкивая, убегают.  
Ведущий. Тут собаки хвост поджали   
И с испугу убежали.  
Заяц опять накипает плакать. К нему вразвалочку приближается Медведь.  
Снова Заяц горько плачет.   
По пригорочкам не скачет.   
Подошел к нему Медведь.  
Медведь (добродушно).  
Полно, Заинька, реветь!  
Ты ответь мне, сделай милость,  
Что за горе приключилось?  
Заяц. Как не плакать, дедушка,  
Дедушка-Медведушка?   
Жил я в лубяной избушке   
Здесь, на этой вот опушке,  
А Лисица — в ледяной.   
Как растаял лед весной,   
Жить ко мне она пришла   
Да меня же прогнала.  
Медведь. Не горюй, дружок! Лису   
Я заставлю жить в лесу.  
Заяц. Да ее собаки гнали,  
Гнали-гнали — не прогнали.  
(Показывает в сторону, куда убежали собаки.) Вон бегут они вдали,  
Еле ноги унесли...  
Медведь подходит к избушке, рычит.  
Ведущий. Мишка грозно зарычал.   
Во весь голос закричал:  
Медведь. Ну-ка, рыжея Лиса,  
Вон ступай в свои леса!  
Ведущий. А Лиса ему с печи  
Громким голосом кричит:  
Лиса. Вот как выскочу сейчас —  
Искры полетят из глаз!   
Убирайся сам, Медведь,   
На меня не смей реветь!  
Медведь (удивленно трясет головой). Стыд какой! Нехорошо! Тьфу!  
(Плюет, сердито машет лапой, уходит.)  
Ведущий. Мишка плюнул и ушел...  
Появляется Петух с косой, подходит к плачущему Зайцу.  
Ведущий. Вот идет Петух с косой.  
Петух. Плачешь ты о чем, Косой?  
Заяц. Жил я в лубяной избушке  
Здесь, на этой вот опушке,   
А Лисица — в ледяной.   
Как растаял лед весной,   
Жить ко мне она пришла   
Да меня же прогнала.  
Петух (уверенно, весело).  
Не горюй, приятель! Вскоре   
Твоему поможем горю!  
Покажу Лисе косу —   
Живо выгоню Лису!  
Заяц (всхлипывая).  
Да ее собаки гнали,  
Но с испугу убежали.  
Гнал и сам Медведь недавно...   
Ты не справишься подавно!  
Петух направляется к избушке.  
Петух. Поглядим!  
Ведущий. Петух к избушке,  
Что стояла на опушке.   
Подошел... Пошла потеха!   
Стало рыжей не до смеха...  
Петух. Ку-ка-ре-ку! Вон, Лиса!  
Убирайся прочь в леса!   
Вот возьму косу на плечи...   
Я иду Лису посечи!  
Лиса (испуганно).  
Что ты, Петя, не спеши!   
Мне одеться разреши!  
Петух. Прекрати пустые речи!  
Прочь пошла, плутовка, с печи!  
Лиса прыгает с печи и стремглав убегает.  
Ведущий. Ох и струсила Лиса...  
Прыг с печи — да и в леса   
Припустила во весь Дух:   
Напугал ее Петух.  
С той поры Зайчишка с Петей -  
Лучшие друзья на свете.  
На лесной живут опушке  
В лубяной своей избушке.  
И теперь из самовара  
Чай Морковный пьют на пару.  
Сушки-пряники жуют.  
Веселятся и поют...  
Заяц и Петух (поют песенку и танцуют)  
Убежала Рыжая,   
Рыжая-бесстыжая!   
Хи-хи-хи! Ха-ха-ха!   
Испугалась Петуха!   
Хи-хи-хи! Ха-ха-ха!   
Испугалась Петуха!

**ТЕРЕМОК**  
Действующие лица: ведущий, заяц, мышка, лиса, лягушка, волк, медведь.  
На сцене декорация: поле, теремок. На сцену выходит ведущий, с другой стороны появляется Мышка.  
Ведущий. Сказку ты, дружок, послушай.   
Мышка серая, Норушка,   
Вышла в поле погулять,   
Сладких зерен поискать.   
Видит: чудо-теремок   
В чистом поле одинок.   
Мышка очень удивилась.   
Подошла, остановилась.  
Мышка (обращается к залу).  
Кто там в тереме живет?   
Может, в гости позовет?  
(Подходит ближе, осматривает теремок.)  
Постучусь-ка лапкой в двери...  
(Стучится в дверь.)  
Чей, скажите, это терем?  
Ведущий. Но никто не отозвался.   
Дом свободным оказался.  
Мышка входит в теремок, выглядывает из окошка.  
Мышка. Буду в тереме я жить.  
Песни петь и не тужить.  
Закрывает окошко, прячется в теремке.  
Ведущий. День-другой живет Норушка...  
Мышка (выглядывает из окошка).  
В теремке одной мне скучно!   
Не с кем петь и [танцевать](http://dramateshka.ru/index.php/methods/scenes-motion/ritmika-i-tancih)...   
В гости бы кого позвать!  
Вздыхает, закрывает окошко. Выходит Лягушка.  
Ведущий. В пору ту одна Лягушка —   
Пучеглазая Квакушка,   
Вышла в поле погулять.   
Вкусных мошек поискать.   
Видит: чудо-теремок   
В чистом поле одинок.   
Тут Лягушка удивилась,   
Подошла, остановилась.  
Лягушка (стучится в окошко).  
Кто тут в тереме живет?  
(Обращается к залу.)  
Может, в гости позовет?  
Мышка (выглядывает из окошка).  
Мышка здесь живет Норушка.   
Ну а ты что за зверушка?  
Лягушка. Я — зеленая Лягушка,   
Я — веселая Квакушка.  
Мышка. Так давай-ка вместе жить,   
Будем мы с тобой дружить.  
Лягушка (прыгает от радости).  
Ква! Я с радостью, Норушка!   
Буду, ква, тебе подружкой.   
Ква, сейчас через порог   
Заскочу, ква, в теремок.   
Мы теперь, ква-ква, вдвоем,   
Ква, станцуем, ква, споем!  
Лягушка заскакивает в теремок. Выходит Заяц, осматривается.   
Ведущий. Стали жить да поживать.   
Песни петь да танцевать!   
Прискакал из леса Зайчик,   
Длинноухий Побегайчик.  
Заяц (обращается к залу).  
Не видать ли в поле вкусной.   
Сочной, крепенькой капусты?  
(Останавливается, увидев теремок.)   
Ой, гляди-ка! Теремок   
В чистом поле одинок!  
(Подходит к теремку.)  
Постучу-ка лапкой в двери.  
(Стучится в дверь.)   
Чей, скажите, это терем?  
Мышка (из-за двери или выглядывает из окошка).

Мышка здесь живет Норушка.  
Лягушка. И Лягушка с ней. Квакушка.  
Мышка. Ну а ты-то кто? Ответь!  
Лягушка. Может, дверь нам запереть?  
Заяц. Что вы? Нет! Я просто Зайчик,  
Развеселый Побегайчик.  
Мышка. Ну тогда иди к нам жить.  
Лягушка. Будем мы втроем дружить!  
Заяц. Я с восторгом! Прыг да скок.  
Скок-поскок — да в теремок.  
Заяц заскакивает в теремок.  
Декорация теремка обновлена вывешенными на окне новыми занавесками.  
Выходит Лисица, осматривается.  
Ведущий. Стали жить да поживать.   
Песни петь да танцевать.   
Вышла из лесу Лисица.  
Лиса (обращается к залу).  
Где ж ручей? Воды б напиться!  
(Видит теремок.)   
Что за чудо-теремок   
В чистом поле одинок?   
Подойду-ка я поближе...  
Лиса прохаживается туда-сюда перед домиком, из которого слышен смех, заглядывает в окошко. Смех веселый в доме слышен. Постучу-ка лапкой в двери...  
(Стучится в дверь.)   
Чей, скажите, это терем?  
Мышка (из-за двери).  
Мышка здесь живет, Норушка.  
Лягушка. И Лягушка с ней. Квакушка.  
Заяц. Ну а вместе о ними Зайчик,  
Развеселый Побегайчик.  
Хором. В теремочке мы втроем  
Дружно-весело живем.  
Мышка. Ну в ты-то что за зверь?   
Ну-ка, Заинька, проверь!  
Заяц выглядывает из окошка.   
Лиса. Я-то — рыжая Лисичка,  
Буду всем вам как сестричка.  
Мышка (открывает дверь)  
Так иди же с нами жить.  
Раз умеешь ты дружить!  
Лиса входит в теремок. Как только за Лисой закрывается дверь, на сцене появляется Волк. Он худой и голодный и совсем не злой. Видит теремок. Останавливается перед ним.  
Ведущий. Стали жить да поживать.   
Песни петь да танцевать.   
Вышел из лесу Волчок   
Греть на солнышке бочок.  
Волк. Это что за теремок  
Стоит в поле одинок?  
Волк обходит теремок, заглядывает в окошко, останавливается перед дверью.  
Ведущий. Волк поближе подошел.  
Дверь он в тереме нашел.  
Волк прислушивается: в теремке слышна песенка. Мышка, Лягушка, Заяц и Лиса поют песенку).  
Терем-терем -теремок,  
Он не низок, не высок.  
В славном тереме своем  
Дружно-весело живем.  
В теремочке чудном нашем  
Мы поем, танцуем, пляшем.  
Волк (обращается к залу).  
Голоса слышны за дверью...  
(Стучится о дверь.)  
Чей, скажите, это терем?  
Мышка (из-за двери или выглядывает из окошка). Мышка здесь живет. Норушка.  
Лягушка. И Лягушка с ней. Квакушка.  
Заяц. Тут и Заяц,  
Лиса. И Лисица.  
Хором. Любим петь и веселиться.  
Мышка. Ну а ты-то что за зверь?   
Ну-ка, Лисонька, проверь!  
Лиса открывает дверь, выглядывает, затем выходит подбоченившись, внимательно разглядывает непрошеного гостя.  
Волк. Я-то — Серенький Волчок,  
Серый хвостик и бочок.   
Можно, с вами буду жить?   
Не с кем мне в лесу дружить.  
Лиса. Можно, право, потесниться!  
Буду вежливой Лисицей:   
Пропущу я в терем Волка,   
Дверь закрою на защелку.

Волк входит в теремок.   
На сцену выходит Медведь. Видит теремок, удивленный останавливается, почесывая затылок.  
Ведущий. Вышел Мишка Косолапый,   
Почесал затылок лапой.  
Медведь (обращается к залу).   
Что за чудо-теремок   
Стоит в поле одинок?  
(Подходит к теремку, прислушивается: в теремке слышна песенка.)  
Мышка, Лягушка, Заяц и Лиса (поют песенку). Терем-терем-теремок,   
Он не низок, не высок.   
В славном тереме своем   
Дружно-весело живем.   
В теремочке чудном нашем   
Мы поем, танцуем, пляшем.  
Медведь. Слышно в тереме веселье...  
(Сильно стучится в окошко.)  
Здесь у вас не новоселье?  
Мышка (испуганно из-за двери). Кто там?  
Лягушка. Кто?  
Медведь. Да я. Медведь.  
Дверь бы надо отпереть. ...  
Одному — ну хоть ори.   
Скучно, что ни говори!   
Буду славным вам соседом:   
Меду принесу к обеду...  
Мышка (выглядывает в окно, увидев Медведя, машет лапкой).  
Ты. Медведь,— огромный зверь.   
Не пролезешь в эту дверь!  
Медведь. Не беда, не гордый Миша,   
Поживу у вас на крыше.  
(Подходит к лестнице, взбирается на крышу.)  
Ведущий. Только Мишка взгромоздился,  
Терем — трах! — и развалился.  
Падает крыша, слышны писк, визг, кваканье. Все звери выбегают из теремка.  
Перепуганные звери еле выскочить успели. Но друзья непобедимы — целы все и невредимы.  
Мышка. Знают все: была б охота —   
Будет ладиться работа!  
Лягушка. Будем бревнышки носить...  
Заяц. Станем доски мы пилить...  
Лиса. Мы построим теремок.  
Волк. Будет крепок он, высок.  
Медведь. Места хватит в нем для всех.  
Все. Зазвучит в нем снова смех!  
  
 **Колобок**  
  
Действующие лица: ведущий, заяц, колобок, волк, дед, медведь, баба, лиса.  
[Сцена](http://dramateshka.ru/index.php/methods/scene-graphics) затемнена. На сцену выходит ведущий.  
Ведущий. Все девчонки и мальчишки.   
Знаем, очень любят книжки.   
Любят сказки, любят песни...   
А чтоб было интересней.   
Сказки старые покажем,   
Но в стихах мы их расскажем,   
Звонких песен Колобка   
Не сдыхали вы пока?   
Все расселись? В добрый час!   
Начинаем ваш рассказ...  
Зажигается яркий свет. Веред занавесом, на авансцене, декорация комнаты — стол, на нем посуда, продукты, около стола стоим лавка. На лавке садят Дед и Баба.  
Ведущий. Жил старик со своей старушкой   
В маленькой лесной избушке.   
Попросил однажды Дед:  
Дед. Испеки-ка на обед  
Колобок румяный, вкусный!   
Раньше ты пекла искусно.  
Баба готовит колобок (имитирует движениями рук процесс замешивания теста, лепки формы колобка).  
Ведущий. По сусеку помела  
Крылышком старушка.   
Горсти две муки нашла —   
Больше-то не нужно.   
Соль добавила, песок.   
Ложки две сметаны.   
Славный вышел Колобок,   
Пышный и румяный.  
Появляется Колобок.  
Баба. Погоди-ка, Дед, чуток.  
Пусть остынет Колобок!  
Колобок прячется за занавес.  
Ведущий. Непоседе-Колобку  
Стыть бы на окошке.   
Но решил он: «Убегу,   
Разомнусь немножко!»  
Картина вторая  
С авансцены убирается декорация комнаты. Отрывается занавес. На сцене декорация леса (плоскостные деревья — ели, березы, плоскостные или объемные грибы и пр.). Колобок бежит по лесу.  
Ведущий. Прыг с окошка — и в лесок   
Покатился Колобок.   
Мимо елок и берез.   
Мимо бабочек, стрекоз   
И цветочков разных:   
Желтых, синих, красных.   
Видит в небе синеву   
И зеленую траву,   
В небе солнце красно.   
Все вокруг прекрасно!  
Навстречу Колобку выходит Заяц.  
Вдруг наш шалунишка   
Повстречал Зайчишку.  
Заяц (важно). Я полакомлюсь тобой,  
Я о утро не кушал.  
Колобок. Что ты?! Погоди, Косой!   
Песенку послушай!  
(Поет песенку.)  
Колобок я, непоседа.   
Испекли меня для Деда,   
На сметанке я метен.   
На окошке я стужен.   
Я ушел от стариков.   
Прыг с окна — и был таков!   
Велика Зайчишке честь:   
Колобок румяный съесть!  
Заяц зачарованно слушает песенку, а Колобок убегает по лесу. Вдруг на его пути появляется Волк.  
Ведущий. Прикатился по дороге   
Волку Серому под ноги.   
Облизнулся Серый Вояк,   
В колобках он знает толк...  
Волк. (обрадованно). Как ты кстати, Колобок!  
Я голодный очень.  
Съемка я тебя, дружок,—   
Буду сыт до ночи!  
Колобок. Что ты, что ты, Серый Волк!   
Ты меня не кушай!   
Сядь-ка лучше па пенек,   
Песенку послушай.  
(Поет песенку)  
Колобок я, непоседа.   
Испекли меня для Деда,   
На сметанке я мешен,   
На окошке я стужен.   
Я ушел от стариков,   
Прыг с окна — и был таков!   
Обманул Зайчишку славно,   
От тебя уйду подавно!  
С последними словам» Колобок пробегает мимо Волка дальше в лес. И тут ему навстречу выходит Медведь.  
Ведущий. Вдруг навстречу сам Потапыч.  
Зарычал он, поднял лапу:   
Медведь. Подойди-ка, Колобок!  
Я перекушу чуток!  
Колобок. Что ты, что ты, Косолапый!   
Опусти ты свою лапу.   
Лучше песенку мою   
Ты послушай — я спою.  
(Поет песенку.)  
Колобок я, непоседа,   
Испекли меня для Деда,   
На сметанке я мешен.   
На окошке я стужен,   
Я ушел от стариков.   
Прыг с окна — и был таков!   
Убежал от Зайца я   
И от злого Волка.   
И, Топтыгин, от тебя   
Мне уйти недолго!   
Колобок бежит по лесу. Крадучись, выходит Лиса, садится па пенек.  
Ведущий. Покатился кувырком  
Через рощу прямиком...  
Долго ль, коротко ль катился.  
На опушке очутился.  
Как беде тут не случиться,  
Коли хитрая Лисица  
На опушке той сидела.  
Рыжий хвост на солнце грела.  
Лиса встает, идет к Колобку.  
Увидала колобка   
И к нему издалека   
Двинулась навстречу   
С ласковою речью.  
Лиса (льстиво). Как пригож ты, Колобок!  
Как румян да весел!  
Говорят» что ты, дружок,   
Знаешь много песен...  
Колобок. Колобок я, непоседа, (поет).   
Испекли меня для Деда,  
На сметанке я мешен.   
На окошке я стужен.  
Я ушел ОТ стариков.  
Прыг с окна — и был таков!  
От Медведя я ушел  
И от Волка с Зайцем,  
И Лисе за Колобком  
Тоже не угнаться!  
Ведущий. Колобок ей песню спел.   
Укатиться прочь хотел,   
Но надумала Лисица   
Глуховатой притвориться.  
Лиса (лукаво). Глуховата я чуток...  
Ближе подойди, дружок.  
Сядь ко мне ты на носок,   
Громче спой еще разок.  
Колобок. (поет громче). Колобок а, непоседа,  
Испекли меня для Деда,   
На сметанке я мешен.   
На окошке я стужен,   
Я ушел от стариков.   
Прыг о окна — и был таков!   
От Медведя я ушел,   
И от Волка с Зайцем,   
И Лисе за Колобком   
Тоже не угнаться!  
Ведущий. Ту же песню Колобок   
Громче спел еще разок.   
Но хитрющая плутовка   
Снова притворилась ловко...  
Лиса (ласково). Ах, поешь ты так чудесно!  
Не расслышала я песню...  
Сядь ко мне на язычок   
И в последний спой разок!  
Лиса уводит Колобка со сцены.  
Ведущий. Простодушный Колобок   
Прыг Лисе на язычок...   
Глупый! Разве ж это дело?!   
А Лисица — гам! — и съела...   
Чтобы Лисам хитрым, злым   
Не попасться в сети,   
В лес ходить нельзя одним.   
Дорогие дети!!!

**МАША И МЕДВЕДЬ**  
Ведущий. Дед Иван да Бабка Даша  
Жили вместе о внучкой Машей,   
Доброй, умной и послушной.   
Как-то раз пришли подружки,   
В лес зеленый стали звать:   
Грибы-ягоды сбирать.  
Зажигается яркий свет. Перед занавесом на авансцене декорация деревенского дома. Около ворот стоят Дед, Баба и Маша. За сценой раздаются голоса подруг: «Маша! Машенька!».  
Маша. Отпустите, Баба с Дедом!  
Я вернусь домой к обеду.   
Погуляю лишь в лесу,   
Грибов-ягод принесу.  
Дед. Ладно, Машенька, ступай.  
Баба. Только, чур, не отставай  
Ты от девочек-подруг,   
Чтоб не заблудиться вдруг.  
Маша уходит за занавес. Занавес открывается. На сцене декорация: лес, избушка Медведя.   
Ведущий. Вот пришли подружки в лес,   
А в лесу полно чудес.   
Маша бегала, резвилась   
Да отстала, заблудилась.  
Маша идет по лесу, оглядывается, кричит: "Ау! Ау!"  
Маша. Не найти домой дорожки.  
Страшно мне. Устали ножки.  
(Увидела избушку.)  
Ой! Гляди-ка, на опушке   
Очень ладная избушка.  
(Подходит к избушке.)  
Кто живет в избушке этой?   
Постучу-ка...  
(Стучит.)  
Нет ответа. (Снова стучит, прислушивается.)  
Тук-тук-тук!.. Опять молчок.   
Дома лишь один сверчок.  
Ведущий. А в избушке жил Медведь.   
Дверь забыл он запереть.  
Маша легонько толкает дверь, она открывается.  
Маша (задумчиво).  
К дому долгая дорога...   
Отдохну-ка здесь немного.  
(Входит в избушку.)  
Ведущий. В избу Машенька вошла   
И на лавку прилегла.  
Вечером пришел Медведь,   
Стал от радости реветь.  
Входит Медведь, замечает девочку, лежащую на лавке, гладит ее. Маша просыпается и садится.  
Медведь. Одному в избушке скучно.  
Будешь, Маша, мне подружкой.   
Мы теперь с тобой вдвоем  
Очень славно заживем.   
Я малиной угощу.   
Но домой не отпущу.  
Медведь протягивает Маше корзинку с ягодами, Маша испуганно отодвигается от него, всхлипывает, трет глаза.  
Ведущий. Маша очень огорчилась.   
Испугалась, прослезилась.  
Маша (огорченно).  
Что ж поделать!? Хоть не рада,   
Жить в лесной избушке надо!  
Медведь. Будь хозяйкой в доме, Маша!   
Прибери, свари мне кашу,   
Отдохнуть приляг в кровать.  
Только, чур, не убегать!   
От меня не убегают.   
А сбежишь — тебя поймаю.   
Рассержусь тогда совсем.   
Догоню — и сразу съем!  
Медведь выходит из дома. Маша стряпает пирожки, ставит в печь, в задумчивости садится на лавку.  
Ведущий. Бедной Маше страшно очень.   
Жить в лесу она не хочет.  
Стала думать и гадать,   
Как бы ей домой удрать.  
Маша вскакивает с лавки и хлопает в ладоши.  
Маша (радостно).  
Ай да Маша, молодец!   
Догадалась наконец!  
Маша вносит в избу большую корзину, прячет ее под стол, зовет Медведя, он входит, садится за стол. Маша угощает его пирогами.  
Maшa (лукаво).  
Милый Миша! Будь мне другом.   
Окажи ты мне услугу:   
Пирожки снеси к обеду   
Ты в деревню Бабке с Дедом.  
Но гляди, приятель Миша,  
Прослежу сама я о крыши,  
Уговор у вас таков:  
Сам не ешь ты пирожков!  
Медведь. Как тебе не услужить,   
Коли обещал дружить?!   
Я корзинку лишь найду   
И тотчас назад приду.  
Медведь выходит. Маша достает из-под стола корзину, забирается в нее и кладет сверху пирожки.  
Ведущий. Лишь из горницы он вышел,   
Наша Маша не на крыше,   
А в корзине притаилась,   
Пирожками принакрылась.  
Возвращается Медведь с пустой корзиной, увидев корзину с пирожками, ставит на пол свою пустую и берет полную.  
В дом Медведь вернулся снова.  
Медведь (удивленно).  
Глянь! Корзина уж готова...   
В путь пора, коль слово дал!  
Медведь взваливает корзину на плечи и выходит.  
Ведущий. И к деревне зашагал.  
Избушка Медведя прикрывается занавесом.  
Картина вторая  
Декорации: дом Маши.  
Ведущий. Шел Потапыч, притомился,   
У пенька остановился.  
Медведь. Сяду, что ли, на пенек.   
Съем румяный пирожок!  
Ведущий. Вдруг он слышит голос Маши.  
Маша (выглядывая из корзинки).  
Вот лентяй! Шагай-ка дальше.   
Сесть не вздумай на пенек,   
Есть румяный пирожок!  
Ведущий. Мишка вздрогнул, оглянулся,   
О пенек чуть не споткнулся.  
Медведь (удивленно озираясь).  
Ох, глазаста эта Маша!   
Знать, идти придется дальше.   
Высоко, видать, сидит —   
Далеко она глядит.  
(Медведь идет дальше.)  
Ведущий. Прошагал еще немного.  
Медведь (подходя к другому пеньку). Ох-ох-ох... Устали ноги.   
До чего ж хорош пенек...   
Сяду, съем-ка пирожок!   
Маше тут не углядеть...  
Маша. Ошибаешься, Медведь.  
Все я вижу, все я слышу!   
И не вздумай даже, Миша,   
Ты садиться на пенек.   
Есть румяный пирожок!  
Ведущий. Мишка очень удивился,   
У пенька остановился.  
Медведь. Где же девочка сидит.   
Что далёко так глядит?   
Эта Маша — всех хитрей!   
Побегу-ка поскорей!  
Открывается часть занавеса, за которой декорация дома Маши- Медведь подходит к дому, ставит корзину на землю, вытирает лоб.  
Уф!.. Закончена работа—   
Вот он дом, а вот ворота.  
(Стучит в ворота.)  
Кто тут в доме? Отпирайте   
И гостинцы принимайте.   
Пирожки прислала Маша,   
Дорогая внучка ваша.  
На стук с громким лаем выбегают собаки, нападают на Медведя.   
Первая собака.  
Двор хозяйские собаки   
Защитить готовы в драке   
От непрошенных гостей.  
Вторая собака.  
Вот уж мы тебя, злодей!  
Собаки дружно лают.   
Медведь машет на них лапами. Отбиваясь, затем убегает, оставив корзину на месте. Собаки бегут за ним.  
Ведущий. Грозный лай собак услышав.   
Не на шутку струсил Миша.   
Уж куда ему во двор —   
В лес удрал во весь опор.  
Бабка. Отвори-ка, Дед, ворота:  
Гостя поглядеть охота.  
Дед открывает ворота, выглядывает, замечает корзину.  
Дед (удивленно).  
Тут корзинка, но не наша.  
(Заглядывает в корзину, радостно восклицает.)  
А в корзинке — внучка Маша!  
Маша вылезает из корзины и обнимается с Бабой и Дедом.  
Маша. Я смекалку проявила  
И Медведя обхитрила. Воротилася домой   
Да с корзинкой не пустой.  
(Достает пирожки, угощает стариков.)  
Пирожки в моей корзинке   
С всевозможною начинкой.   
Кушай, Баба! Кушай, Дед!   
Славным будет наш обед!  
Занавес.

**Пес и Лиса**

Рассказчик: Как-то под великий праздник,  
Из лесу придя с мешком,  
Забралась лиса в курятник  
Поживиться петушком.  
Лишь взялась она за дело,  
Пес дворовый поднял лай. Пес:Ишь, чего ты захотела,  
Ну-ка, выходи давай!  
Гав!Лиса:Да я не виновата,  
По-соседски я зашла.  
Не поверишь, но я брата  
В петушке себе нашла!Пес:Гав! Гав! Гав! Тебя поймаю,  
Шкуру рыжую спущу.  
Я тебя, плутовка, знаю,  
И злодейства не прощу!Рассказчик:Бросилась лисица к лесу,  
Пес за нею по пятам.  
А лиса в нору залезла,  
Да и притаилась там.Пес:Выходи! Гав! Гав!Лиса:  Не выйду!  
Тоже дурочку нашел!  
Ты погавкал бы для виду,  
Да домой скорее шел.  
Ох, устала от погони!  
Чтоб медведь тебя задрал.  
Хоть догнать ты – не догонишь,  
Но всю душу измотал!  
Ох, вы лапки, мои лапки,  
Что вы делали, когда  
Я бежала без оглядки?Лапки: Мы несли тебя сюда!Лиса:А вы, глазки, мои глазки,  
Делали вы что-нибудь?Глазки:Мы смотрели без опаски  
И показывали путь!Пес:Выходи! Гав! Гав! Лиса: Не выйду!  
Вот противный, отвяжись!  
Что пристал ты к инвалиду?  
Что ты портишь людям жизнь?  
А вы ушки, мои ушки,  
Отвечайте на вопрос!  
Где вы были? Ушки: На макушке,  
Слушали, где лает пес! Лиса: А ты хвост, чем занимался,  
От погони как спасал? Хвост: Под ногами я болтался  
И бежать тебе мешал! Пес: Выходи! Гав! Гав! Лиса:  Ну, хвостик,  
За измену отплачу!  
Будешь мерзнуть на погосте!  
Вот тебя я проучу! Рассказчик: И лиса свой хвост пушистый  
Показала из норы.  
Пес в него вцепился быстро  
И тащил до конуры  
Вместе с ним и всю лисицу!  
Думать надобно сперва –  
Коль с хвостом не помириться,  
Пропадет и голова. Конец.

**ПЕТУШОК И БОБОВОЕ ЗЕРНЫШКО**  
  
На сцене — декорация деревенского двора.   
Ведущий. Жили-были петушок  
Петя — Красный Гребешок   
С мудрой курочкой Пеструшкой   
На дворе хозяйском дружно.   
Молвит курочка Пеструшка:  
Пеструшка. Милый Петенька, послушай,   
Я гуляла в огороде   
И слыхала, что в народе   
Говорят: мол, поспешишь —   
Всех на свете насмешишь.   
Так что, Петя, не балуй.   
Потихоньку зерна клюй.  
Угощает Петушка зернами. Петушок быстро клюет зерна, давится и падает.   
Ведущий. Но Петух поторопился.   
Ел бобы да подавился...  
(Подходит к Петушку, окликает: "Петя! Петя!"   
Вот лежит он и не дышит.   
Словно неживой: не слышит.   
Не кричит, не шелохнется...  
А Хавроньюшка смеется...  
Хавронья (указывая на Петушка, ехидно смеется).   
Ха-ха-ха! Доторопился   
До того, что подавился!  
Пеструшка (строго).  
Прекрати, Хавронья, смех!  
Над бедой смеяться грех.  
Тут нельзя стоять в сторонке.  
Побегу-ка я к Аленке.   
(Подбегает к Хозяйке, хлопает крыльями, беспокойно кудахчет.)  
Куд-куда, куд-куда!  
С Петушком стряслась беда:  
Подавился зернышком.  
Масла дай, Аленушка:  
Смажу Пете горлышко —  
И проскочит зернышко.   
Аленка. Ты беги скорей к Буренке,  
Молочка пусть даст Аленке,  
Вмиг собью я маслица,  
Петя наш поправится!  
Пеструшка направляется к Буренке.  
Пеструшка. Дай, голубушка Буренка,   
Молочка скорей Аленке.   
И собьет Аленушка   
Масла — смазать горлышко:   
Петя каш поторопился   
И бобами подавился.  
Буренка. Му-у! Помочь я буду рада.   
Съесть для этого мне надо   
Свежей травки два пучка —   
Дам тогда я молочка.   
Ты к Хозяину ступай.   
Просьбу эту передай!  
Пеструшка подбегает к Хозяину, сидящему на лавке.   
Пеструшка. Полно отдыхать на лавке!  
Дай скорей Буренке травки.   
Даст тогда Буренушка   
Молочка Аленушке.   
И собьет Аленушка   
Масла — смазать горлышко:   
Петя наш поторопился   
И бобами подавился.  
Хозяин. Я бы дал, да чем косить?   
К Кузнецу ступай. Проси  
Дать хорошую косу —   
Мигом травки принесу.  
Пеструшка подбегает к Кузнецу.  
Пеструшка. Дай ты мне. Кузнец, косу,   
Я Хозяину снесу.   
Встанет мой Хозяин с лавки   
И накосит свежей травки.   
Травку даст Буренушке,   
А она Аленушке   
Молока кувшинчик даст.   
Маслица собьет тотчас   
Добрая Аленушка,   
Смазать Пете горлышко:   
Петя: наш поторопился   
И бобами подавился.  
Кузнец достает косу.   
Картина вторая  
Ведущий. Добрым был цыган-кузнец,  
Всё уладил наконец.   
Кузнец. Я Хозяину косу  
Самолично отнесу. (Подходит к Хозяину, протягивает косу.)  
Нет косы острее!  
Накоси быстрее  
Травки для Буренушки.  
Пусть она Аленушке  
Молока кувшинчик даст.  
Маслица собьет тотчас  
Добрая Аленушка,  
Смазать Пете горлышко:  
Петушок поторопился  
И бобами подавился.  
Хозяин берет косу, уходит и очень скоро возвращается с травой.   
Ведущий. Вот спасибо Кузнецу:  
Сказка близится к концу.   
У Хозяина коса   
Сотворила чудеса.   
Ею травки накосил   
И Буренку угостил.  
Тут же сразу для Аленки   
Молочка дала Буренка.   
Буренка протягивает кувшин с молоком.  
Буренка. На, Пеструшка! Поскорей   
Отнеси, да не разлей.  
Пеструшка берет кувшин, бежит к Аленке.  
Пеструшка (торопливо).  
Как перевести мне дух...   
Помирает мой Петух.   
Сбей, Аленка, маслица —   
Может быть, поправится.  
Аленка быстро сбивает масло, отдает Пеструшке.  
Аленка. Вот и маслице готово —   
Петушок споет нам снова!   
Пеструшка берет миску с маслом, спешит и Петушку.   
Ведущий. К Пете подошла Пеструшка.  
Пеструшка. Клюв раскрыть пошире нужно.   
Дай-ка смажу горлышко —   
Вмиг проскочит зернышко.  
Петушок открывает клюв. Пеструшка перышком смазывает ему горло. Петушок встает, откашливается, пробует голос.  
Ведущий. Петя полежал немножко  
И вскочил на резвы ножки.  
Походил, остановился  
И Пеструшке поклонился.  
Петушок (с поклоном Пеструшке).   
Вот спасибо за леченье!   
Впредь не будет огорченья.   
Слово дам: не торопиться,   
Чтобы вновь не подавиться.  
Ведущий. Стал наш Петенька послушным.   
Вместе с доброю Пеструшкой   
Зерна не спеша клюет.   
Песни звонкие поет:  
Петушок. Ку-ка-ре-ку!!!

**РЕПКА**   
  
На сцене декорация: изба, огород. Занавес открывается. У крыльца спорят Дед и Баба.  
Голос за сценой. Жил в одной деревне Дед  
Вместе е Бабкой много лет.  
Дед. Приготовь-ка, Бабка, Деду  
Репы пареной к обеду.  
(Бабка отмахивается от него, качает головой.)   
Зря ты мне не прекословь.   
Поживее приготовь!  
Бабка (топает ногой, машет руками на Деда, затем разводит руками).  
Рассердил меня ты крепко!   
Кашу ешь! Ну нету репки!   
Хочешь репку — так пойди   
В огороде посади!  
Дед. Что ж, пожалуй, я схожу.  
Да и репку посажу.   
В самом деле, я схожу —   
Сладку репку посажу.  
Баба идет в избу. Дед сажает репку в огороде (имитирует движения лопатой и сеет семена).  
Репка (медленно поднимается, напевая).   
Уважаема в народе,   
Я расту на огороде.  
(Выпрямляется во весь рост,)  
Вот и выросла большая.  
(Осматривает себя, любуясь.)  
До чего же хороша я!  
(Поворачивается, пританцовывая.)  
Сладкая и крепкая.   
Называюсь Репкой я!  
Дед (восхищенно).  
Репка выросла на славу...   
Не видал такую, право!   
Что за чудо из чудес?!   
Репка — чуть не до небес!  
(Подходит, хватается за репку руками, пытается ее выдернуть).  
Дернула... Не тут-то было —   
Одному не хватит силы.   
Что мне делать? Как тут быть?   
Кликну Бабку подсобить.   
Ну-ка, Бабка, подойди,   
Чудо-Репку погляди!  
Подходит Бабка, Дед показывает рукой на Репку.  
Дед. Очень хочется мне Репки,  
Да, видать, корнями крепко   
Репка в землю уцепилась...   
Подсоби мне, сделай милость!  
Бабка (в удивлении покачивает головой). Прожила я лет немало.   
Но такого) не видала...  
(Показывая рукой на Репку, с восхищением произносит.)  
Правда — чудо из чудес:   
Репка чуть не до небес!   
Ухвачусь я за Дедку,   
Вместе дружно дернем Репку.  
Пытаются вытащить Репку,   
Бабка громко командует.  
Раз — вот эдак! Два — вот так!  
(Вытирая пот со лба, сокрушается.)  
Ох!.. Не вытянуть никак...  
Репка (поет и пританцовывает). Уважаема в народе,   
Я расту на огороде.   
Вот какая я большая!   
До чего же хороша я!   
Сладкая и крепкая.   
Называюсь Репкой я.   
Вам с такой красавицей   
Ни за что не справиться!!!  
Бабка (показывая Деду ладони).  
Знать, мои ослабли ручки.   
Позову на помощь внучку.   
Ну-ка, Машенька, беги.   
Репку дергать помоги!  
Внучка (выбегает вприпрыжку, весело напевая). Я бегу, спешу на помощь.   
Где он, непослушный, овощ?!   
Мои рученьки не слабы.   
Ухвачусь за кофту Бабы.   
Как бы ни цеплялась крепко,   
Мы тебя осилим. Репка!  
Пытаются вытащить Репку,   
Внучка громко командует.  
Раз — вот эдак! Два — вот так!  
(Удивленно разводит руками.)  
Нет! Не вытянуть никак...  
Репка (поет и пританцовывает). Уважаема в народе,   
Я расту на огороде.   
Вот какая я большая!   
До чего же хороша я!   
Сладкая и крепкая,  
Называюсь Репкой я.   
С Репкою-красавицей   
И втроем не справиться!!!  
Внучка. Вот так Репка! Ну и овощ!  
Знать, придется звать на помощь...  
(Кличет собаку.)  
Жучка! Жученька! Беги,   
Репку дергать помоги!  
Выбегает Жучка.  
Жучка. Гав-гав-гав! Слыхала: Деду  
Репы хочется к обеду. Гав!   
Помочь готова Жучка!   
У цеплюсь, гав-гав, за внучку.  
Пытаются вытащить Репку, Жучка громко командует.  
Гав-гав — взяли!   
Гав-гав — вместе!  
(Удивленно.)  
Гав!!! А Репка-то на месте!   
Гав — еще разок, вот так!  
(Огорченно.)  
Гав — не вытянуть никак...  
Репка (поет и пританцовывает).  
Уважаема в народе,   
Я расту на огороде.   
Вот какая я большая!   
До чего же хороша я!   
Сладкая и крепкая,   
Называюсь Репкой я.   
С Репкою-красавицей   
Вчетвером не справиться!!!  
Жучка. Гав! Придется кликнуть кошку.  
Чтобы помогла немножко.  
(Зовет кошку.)  
Мурка! Кисонька! Беги!   
Репку дергать помоги!  
Выходит, мягко ступая, Кошка.  
Кошка (ласково, чуть нараспев).  
Мя-я-у! Му-y-p! Помочь я ра-а-да.   
Что, скажите, делать на-а-до?   
Поня-ла-а, ответ тут про-о-ст:   
Ухвачусь за Жучкин хво-о-ст.  
Пытаются вытащить Репку, Мурка командует.  
Мяу — взяли дружно вместе!  
(Удивленно.)  
Му-у-р-р, а Репка все на месте!   
Мяу! Мур! Еще!.. Вот так!..  
(Огорченно.)  
Му-у-р-р... Не вытянуть никак...  
Репка (поет и пританцовывает). Уважаема в народе,   
Я расту на огороде.   
Вот какая я большая!   
До чего же хороша я!   
Сладкая и крепкая,   
Называюсь Репкой я  
Вам с такой красавицей   
Впятером не справиться!!!  
Кошка. Му-у-р! Без Мышки нам, видать,   
С Репкою не совладать.   
Поищу, пожалуй. Мышку...   
Где-то прячется, трусишка!  
Появляется Мышка, опасливо озирается, попискивает, испуганно останавливается перед Кошкой.  
Кошка (ласково).  
Ты меня не бойся, крошка!   
Я — соседка, Мурка-кошка.   
Мяу! Мур! За мной беги,   
Репку дергать помоги!  
Мышка (радостно).  
Пи-пи-пи! Как это мило!   
Помогу, коль хватит силы.  
(Обращается к залу.)  
Коли так — не побоюсь   
И за Мурку у цеплюсь.  
Кошки я не побоюсь   
И за хвостик уцеплюсь!

Хватается за Муркин хвост, командует: «Пи-пи-пи!». Все дружно дергают и, выдернув Репку, падают.  
Картина вторая  
Дед (обращается к залу).  
Велика ль у Мышки сила?!   
Ну да дружба победила!   
Вместе вытянули Репку,   
Что в земле сидела крепко.  
Бабка (обращается к Деду).  
На здоровье кушай. Дед,   
Долгожданный свой обед!  
Внучка (обращается к Деду).  
Угости и Бабку с Внучкой.  
Жучка (обращается к Деду).  
Косточкой попотчуй Жучку.  
Мурка (обращается к Деду).  
Молочка дай миску Кошке.  
Мышка (обращается к Деду).  
Мышке зерен дай немножко.  
Все. И закатим целый пир  
Развеселый на весь мир!  
Занавес.

**Рукавичка**



Рассказчик Люли-люли, тили-тили!  
Зайцы по воду ходили,  
И из речки, как ковшами,  
Воду черпали ушами,  
А потом домой носили.  
Тесто для лапши месили.  
На ушах развесили –  
Очень было весело! Но случаются в лесах  
Позанятней чудеса!  
Эта сказка-невеличка  
Про зверей и рукавичку.  
По лесу старик гулял,  
Рукавичку потерял –  
Рукавичку новую,  
Теплую, пуховую. Из-за деревьев справа появляется Мышка. Мышка Я под кустиком сижу  
И от холода дрожу.  
Рукавичка – это норка!  
Побегу я к ней с пригорка –  
Это норка новая,  
Теплая, пуховая! Мышка бежит к рукавичке и прячется в ней. На полянке из-за деревьев справа появляется Зайчик. Зайчик Прыгал зайчик вдоль опушки,  
У него замерзли ушки.  
И куда теперь мне деться, Где несчастному согреться? Зайчик подбегает к рукавичке. Зайчик Кто внутри – зверек иль птичка?  
Есть кто в этой рукавичке? Мышка выглядывает из рукавички. Мышка Это Мышка-поскребушка! Зайчик Ты пусти меня, норушка! Очень мерзнет Зайчик,  
Зайчик-побегайчик! Мышка Нам обоим места хватит.  
Мягче здесь, чем на кровати –  
Рукавичка новая,  
Теплая, пуховая! Мышка и Зайчик прячутся в рукавичку. На полянке из-за деревьев справа появляется Лисичка. Лисичка Ой, спасите, дед Мороз  
Укусил меня за нос,  
По пятам за мной бежит –  
Хвост от холода дрожит!  
Отвечайте вы лисичке,  
Кто ютится в рукавичке? Из рукавички выглядывает Мышка. Мышка Я вот Мышка-поскребушка,  
Длиннохвостая норушка! Мышка прячется, из рукавички выглядывает Зайчик. Зайчик Я вот Зайчик-побегайчик,  
В рукавичку залезайчик! Лисичка Пожалейте вы лисичку  
И пустите в рукавичку! Зайчик Нам троим здесь места хватит.  
Мягче здесь, чем на кровати –  
Рукавичка новая,  
Теплая, пуховая! Зайчик и Лисичка прячутся в рукавичку. На полянке из-за деревьев справа появляется Волк. Волк На луну я ночью выл  
И от холода простыл.  
Громко серый волк чихает –  
Зуб на зуб не попадает.  
Эй, честной лесной народ,  
Кто, скажите, здесь живет? Из рукавички выглядывает Мышка. Мышка Я вот Мышка-поскребушка,  
Длиннохвостая норушка! Мышка прячется, из рукавички выглядывает Зайчик. Зайчик Я вот Зайчик-побегайчик,  
В рукавичку залезайчик! Зайчик прячется, из рукавички выглядывает Лисичка. Лисичка Я пушистая Лисичка,  
В рукавичке всем сестричка! Волк Вы меня пустите жить,  
Вас я буду сторожить! Лисичка Четверым здесь места хватит.  
Мягче здесь, чем на кровати –  
Рукавичка новая,  
Теплая, пуховая! Волк и Лисичка прячутся в рукавичку. На полянке из-за деревьев справа появляется Кабан. Кабан Хрю! Совсем замерз бочок,  
Мерзнут хвост и пятачок!  
Рукавичка эта кстати! Из рукавички выглядывает Мышка.Мышка Места здесь тебе не хватит! Кабан Влезу я уж как-нибудь! Мышка и Кабан прячутся в рукавичку. Из рукавички выглядывает Лисичка. Лисичка Тесно здесь! Ну, просто жуть! Лисичка снова прячется в рукавичку. Из-за деревьев справа выходит Медведь. Медведь Мерзнет Мишка косолапый  
Мерзнет нос и мерзнут лапы.  
Нету у меня берлоги!  
Что тут, посреди дороги?  
Рукавичка подойдет!  
Кто, скажите, в ней живет? Из рукавички выглядывает Мышка. Мышка Я вот Мышка-поскребушка,  
Длиннохвостая норушка! Мышка прячется, из рукавички выглядывает Зайчик. Зайчик Я вот Зайчик-побегайчик,  
В рукавичку залезайчик! Зайчик прячется, из рукавички выглядывает Лисичка. Лисичка Я пушистая Лисичка,  
В рукавичке всем сестричка! Лисичка прячется, из рукавички выглядывает Волк. Волк Здесь еще живет волчок,  
Теплый серенький бочок! Волк прячется, из рукавички выглядывает Кабан. Кабан Ну а я кабан-клыкан,  
Рукавичку затыкан! Медведь Что-то вас тут многовато,  
Я залезу к вам, ребята? Кабан Нет! Медведь (примирительно) Да я уж как-нибудь! Кабан и Медведь прячутся в рукавичку. Из нее выглядывает Лисичка. Лисичка Негде здесь уже чихнуть! Лисичка снова прячется в рукавичку. Из нее выглядывает Мышка. Мышка (сердито) Толстый, а еще туда же! Мышка прячется в рукавичку. Рассказчик Тут хватился дед пропажи –  
Псу велел назад бежать,  
Рукавичку отыскать! Из-за деревьев справа появляется Собака и бежит к рукавичке. Собака Гав-гав-гав! Так вот она!  
За версту она видна!  
Эй вы, звери там иль птицы,  
Быстро брысь из рукавицы!  
Если в ней кого застану,  
Очень громко лаять стану.  
Тут же дед с ружьем придет,  
Рукавичку отберет! Из рукавички по очереди выскакивают звери и скрываются в лесу. Собака берет рукавичку и уходит со сцены. Рассказчик Звери очень испугались,  
В рассыпную разбежались,  
Схоронились кто куда,  
И лишились навсегда  
Рукавички новой  
Теплой и пуховой! Конец.

**4.3. Подборка детских стихов**



**Цель**: Помочь детям понять содержание  потешки,    вызвать    желание послушать потешку еще раз. Учить рассказывать потешку вместе с  воспитателем. Учить    детей    отвечать на вопросы воспитателя, побуждать к непроизвольному заучиванию фольклорных песенок.

**Петушок, Петушок, золотой гребешок** Петушок, Петушок, золотой гребешок  
Маслена головушка, шелкова бородушка  
Что так рано встаешь, голосисто поешь,   
Деткам спать не даешь?  
  
**Как у нашего кота**

Как у нашего кота  
Шубка очень хороша,   
Как у котика усы   
Удивительной красы,   
Глаза смелые,   
Зубки белые.

**Огуречик, огуречик, не ходи..**

Огуречик, огуречик,  
Не ходи на тот конечик –  
Там мышка живет,  
Тебе хвостик отгрызет!

**«На улице три курицы...»,**

На улице Три курицы

С петухом дерутся

В окошечко три девицы

Смотрят и смеются:

«Кыш-кыш! Ха-ха-ха!

Пожалейте петуха!»

**А. Пушкин. «Ветер по морю гу­ляет...» (из «Сказки о царе Салтане...»)**

Ветер по морю гуляет

И кораблик подгоняет;

Он бежит себе в волнах

На поднятых парусах...  
  
**ПРИСТАВАЛКА. С. Черный**  
— Отчего у мамочки  
На щеках две ямочки?  
— Отчего у кошки  
Вместо ручек ножки?  
— Отчего шоколадки  
Не растут на кроватке?  
— Отчего у няни  
Волоса в сметане?  
— Отчего у птичек  
Нет рукавичек?  
— Отчего лягушки  
Спят без подушки?..  
— Оттого, что у моего сыночка  
Рот без замочка.  
\*\*\*

**К. Чуковский *Елка* *(в сокр.)***

Были бы у елочки

Ножки, Побежала бы она По дорожке. Заплясала бы она Вместе с нами, Застучала бы она Каблучками. Закружились бы на елочке Игрушки - Разноцветные фонарики, Хлопушки. Засмеялись бы на елочке Матрешки И захлопали от радости В ладошки.

**А. Барто*Игрушки***

**Мишка**  Уронили мишку на пол, Оторвали мишке лапу. Все равно его не брошу – Потому что он хороший.

**Кораблик**

Матросская шапка, Веревка в руке, Тяну я кораблик По быстрой реке. И скачут лягушки За мной по пятам, И просят меня: - Прокати, капитан!

**В. Берестов*Петушки* Петушки распетушились,**

Но подраться не решились. Если очень петушиться, Можно перышек лишиться. Если перышек лишиться, Нечем будет петушиться.

**Н. Пикулева**

Надувала Кошка шар, А Котенок ей мешал: Подошел и лапкой топ! А у Кошки шарик - лоп!

**Н. Саконская*Где мой пальчик?***

Маша варежку надела. - Ой, куда я пальчик дела? Нету пальчика, пропал, В свой домишко не попал! Маша варежку сняла: - Поглядите-ка, нашла! Ищешь, ищешь и найдешь. Здравствуй, пальчик! Как живешь?

**3. Александрова*Елочка (в сокр.)***

Елочка, елочка, Яркие огни, Синими бусами, Елочка, звени! Встанем под елочкой В дружный хоровод. Весело, весело Встретим Новый год!

**Е. Ильина*Наша елка***

Посмотри В дверную щелку – Ты увидишь Нашу елку. Наша елка Высока, Достает До потолка. – А на ней Висят игрушки – От подставки До верхушки... ... Кто же это и откуда К нам принес такое чудо? Что за день у нас в саду? Это первый день в году!

**Е.Серова**

*Одуванчик*

Носит одуванчик Желтый сарафанчик. Подрастет – нарядится В беленькое платьице: Легкое, воздушное, Ветерку послушное.

## Я сама

Давай будем одеваться...   
- Я сама! Я сама!   
Пойдём, будем умываться...   
- Я сама! Я сама!   
Ну, идём, хоть причешу я...   
- Я сама! Я сама!   
Ну, давай, хоть накормлю я...   
- Я сама! Я сама!   
(И. Муравейка)

## Кто умеет?

Кто умеет утром сам   
Просыпаться по часам?   
- Я умею по часам   
Просыпаться утром сам!   
- Я умею на кроватке   
Простыню расправить гладко   
И у скомканной подушки   
Кулачком задвинуть ушки.   
- Я сегодня утром рано   
Умывалась из-под крана!   
Я сама теперь умею   
Вымыть личико и шею.   
(А. Кузнецова)

## Малыши крепыши

Малыши-крепыши   
Вышли на площадку,   
Малыши-крепыши   
Делают зарядку!   
(Т. Волгина)

## Это Мила

Это - Мила.   
Все подружки   
У неё берут игрушки.   
Мила их во двор выносит.   
Если кто-нибудь попросит   
Куклу, мяч или скакалку,   
Или ватного слона,   
Ей ни капельки не жалко -   
Очень добрая она.   
(М. Борисова)

## Подружки

Мы поссорились с подругой   
И уселись по углам.   
Очень скучно друг без друга!   
Помириться нужно нам.   
Я её не обижала,   
Только Мишку подержала,   
Только с Мишкой убежала   
И сказала: «Не отдам!».   
Я пойду и помирюсь.   
Дам ей Мишку, извинюсь,   
Дам ей куклу, дам трамвай   
И скажу: «Играть давай!»   
(А. Кузнецова)

## Подарок

## Пришла ко мне подружка,  И мы играли с ней.  И вот одна игрушка  Вдруг приглянулась ей:  Лягушка заводная,  Весёлая, смешная.  Мне скучно без игрушки  - Любимая была,  - А всё-таки подружке  Лягушку отдала.  (Е. Благина)

## Санки

Мчатся, мчатся мои санки   
Словно самолёт.   
Даже Жучке не угнаться -   
Сразу отстаёт.   
Тяжело везти обратно   
Санки на бугор.   
Хорошо б на них поставить   
Маленький мотор!   
(А. Говоров)

**4.4. Сценарии тематических дней в летний период**

**Сценарий организации тематического дня в детском саду**

**«Большие и маленькие ».**

**«Царство рыб»**

**Цель:**дать представление детям о жизни рыб и их разнообразии.

**Задачи:**- сформировать представления детей о жизни моря и его обитателях;

- познакомить с миром рыб: чем питаются, дышат, где живут.

- развивать память, речь, наблюдательность, кругозор, логическое

мышление, интерес к познанию окружающего мира.

- учить применять полученные знания в разных формах деятельности.

-побуждать обращаться к взрослым с вопросами, суждениями, высказываниями, к речевому общению между собой.

**Утро:**По подсказке  педагога дети рассматривают иллюстрации с изображением различных рыб, по желанию играют в игру «Найди отличия**»,** так же в зоне рисования – раскраски  с изображениями различных рыб и лабиринты**:** «Помоги ершу и красноперке спрятаться в зарослях»; «Покорми золотую рыбку».

**Утренняя зарядка**. Наша зарядка будет проходить  на морском дне.  Использование ОРУ и подвижная игра **.«Рыбы»**. После первой команды: «День», - все «рыбы» (дети) плавают; после второй – «Опасность», - замирают; третьей - «Ночь» - присаживаются на корточки и «засыпают».

**Утренняя беседа: «Рыбы - кто они?»  (**Цель: уточнить и расширить представления о рыбах. Развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы, выражать их в речи).

**Утренние гигиенические процедуры. Завтрак.**

**Сотрудничество 1. Чтение рассказа Н. Носова «Карасики» (**Цель: познакомить с новым произведением; закрепить знания о внешнемвиде, строении, среде обитания данного вида рыб).Вопросы к детям по прочитанному рассказу.

**Физкультминутка: . «Рыбки плавают в водице».**Ставлю модели (речные, морские, проходные и аквариумные) – это домики для рыб. Читаю стихотворение – рыбки плавают, на слове «поймать» плывут к своим домика

**Сотрудничество 2. Аппликация «Такие разные рыбки»**

Цель: продолжать учить детей различать рыб по внешним отличительным признакам. Закрепить умение симметрично вырезать из бумаги, сложенной вдвое, в четверо).

**Прогулка. ( цель прогулки:  Оздоровительная. Организация  активного отдыха детей на свежем воздухе).**

**Подвижная игра: «Караси и щука» (**Цель: развивать навыки бега, умениебыстро реагировать на сигнал водящего).

**Наблюдение.**

**«Рыбки плавают в водице».**Чертим на земле или снегу  домики для рыб. Читаю стихотворение – рыбки плавают, на слове «поймать» плывут к своим домикам.( Цель закрепление правил игры изученной ранее).

**Труд**.

**Подвижная игра: «Удочка»**Цель: совершенствовать прыжки через скакалку, развивать ловкость.

**Возвращение с прогулки**. Педагог, пока дежурные и младший воспитатель накрывают на стол , предлагает **выучить стихотворения И. Токмаковой «Где спит рыбка?»  (**Цель: помочь запомнить стихотворение с помощью картинок-подсказок,

учить выразительно читать стихотворение).

**Гигиенические процедуры и обед. Затем** **дети постепенно готовятся ко сну: посещают туалетную комнату, раздеваются и проходят в спальню.**

**Происходит постепенный подъем детей, под музыку нарастающего характера и дети выполняют элементы корригирующей и дыхательной гимнастики, в кроватях. Дети полдничают.**

**Сюжетно-ролевые игры: «Корабль», «Подводное царство», «Рыболовецкое судно»**

(Цель: создать условия для обогащения детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре. Побуждать к развертыванию данных игр.)

**Полдник**. **Самостоятельная деятельность детей.**

**Д/и «Да–нет» (**Цель: закрепить умение детей находить загаданную ведущим картинку с

помощью наименьшего количества вопросов), «**Четвертый лишний».**

**Рисование на тему: «На дне морском» (**Цель: Развивать творческуюфантазию)

**Настольно-печатные игры: «Караси и щука»**, «Разные рыбы»( группировка по трём признакам).



**Сценарий спортивного досуга**

**«В гостях у Капельки»**



**Цель:**Закреплять плавательные навыки детей. Вызвать чувство радости и удовлетворения от движения в воде.

**Инвентарь и оборудование:**обруч, надувные мячи, шары воздушные, «льдинки», ткань газовая, пластмассовые бочонки с пресной водой.

**Место проведения**: бассейн детского сада.

Ход мероприятия:

**Ведущий**: Сегодня Всемирный день воды (водных ресурсов). И этот день отмечается не потому, что на Земле много воды, а потому что она всё чаще требует защиты. Если представить, что вся вода нашей планеты умещается в трехлитровой банке, то пресная занимает всего лишь полстакана. Отобрав пипеткой три капли из этого стакана, вы получите воду рек и озер.

Кто живет с водою дружно, для того пилюль не нужно.

Тот и весел и здоров без пилюль и докторов.

Очень любим мы купаться, в теплой речке кувыркаться,

Не боимся глубины, будем мы смелы, сильны.

Знают взрослые и дети: Без воды нельзя на свете!

**Капелька:** Здравствуйте, детишки - девчонки и мальчишки!

Я **Капелька** и рада видеть вас у себя в гостях. Приглашаю поиграть на воде, в которой живу я и мои сестрички капельки. Мы не простые, а волшебные капельки, можем превратиться в снежинки, льдинки, туман.

**Ведущий:** (Физкультминутка).

Мы плывем по теплой речке,

Тихо плещется вода.

В небе тучки, как овечки,

Разбежались кто куда.

Мы из речки вылезаем,

Чтоб обсохнуть, погуляем.

А теперь глубокий вдох,

И садимся на песок.

**Капелька:**

Все ль с водою вы дружны?

Доказать вы мне должны.

(Организованный вход в воду).

**Капелька:**В море вода соленая, для путешествия по морям, океанам моряки запасаются пресной водой.

**Эстафета «Не пролей»**(Команды выстраиваются в одну колонну, на противоположной стороне в обруче лежат «бочонки с пресной водой», на финише корзины. Задача: доплыть, добежать, дойти до обруча взять «бочонок с пресной водой» и принести, положить в корзину. Каждый участник.)

**Капелька:**

Один настырный паренёкЛовил за хвостик **ручеёк.**Поймался! - показалось вдруг,Но хвостик выскользнул из рук.Да, ручеёк совсем не прост -Не ухватить никак за хвост.Глядь - уже под мостикомОн виляет хвостиком!

Эстафета**«Ручеек»**(Команды выстраиваются в одну колонну (вода до колен) в наклоне передают мяч последнему игроку, а он получая мяч встает вперед. Задача: передать мяч, как можно быстрее)

**Капелька:**

Шел седой старик туман,

Спрятал речку он в карман!

Спрятал сад,

Ограду сада,

И коров большое стадо,

Даже Тихий океан положил себе... в карман!

Эстафета **«Туман»** (Команды выстраиваются в одну колонну по одному, дети кладут руки на плечи впереди стоящего. Поперек, в центре бассейна натянута газовая ткань («Туман»), перед «Туманом» дети делают глубокий вдох и скользят под водой так, чтобы пройти не задевая «Туман»).

Задача: преодолеть расстояние до ориентира и обратно как можно быстрее.

**Капелька:**

Я возьму осколок льдинки,

На ладошку положу,

Все узоры и искринки,

Со вниманием разгляжу.

Как картиной залюбуюсь,

Ай-да выдумщик мороз!

В льдинку с виду небольшую

Мир чудесный перенес!

Эстафета **«Льдинки»** (Принимает участие вся команда. В центре обруч, все дети держатся за обруч одной рукой. Внутри обруча льдинки. Задача: преодолеть расстояние до ориентира и обратно как можно быстрее, не расстерять льдинки).

**Капелька:**

Гонит капля дождевая  
Ручеёк за ручейком,  
Те бегут не унывая ,  
В реки быстрые.

Потом,…  
А потом и синь морская!  
А за нею – океан!  
Вот и подошла наша встреча к концу. Ребята я вас не могу просто так отпустить, хочу вам вручить памятные подарки. (Вручаются памятные знаки).

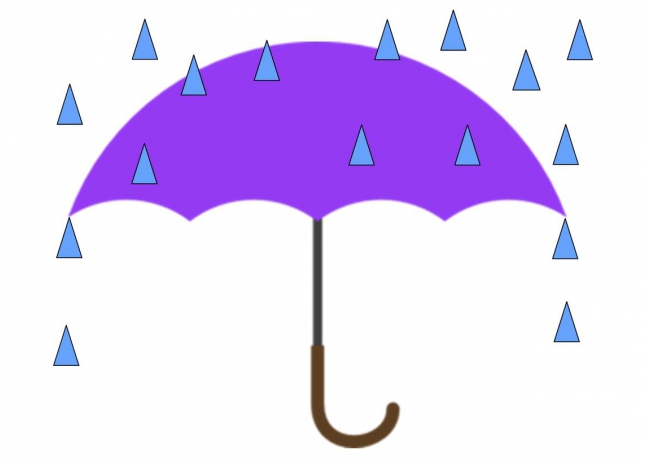
**ДРУЖИМ С ВИТАМИНАМИ**  
  
  

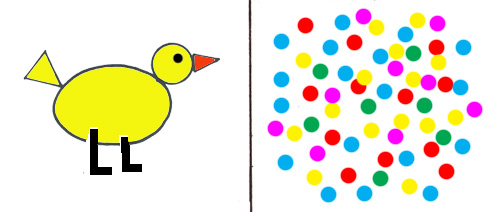

* Действующие лица (роли исполняют взрослые):  
  - Ведущая  
  - Доктор  
  *Дети по периметру площадки сидят на стульчиках. Звучит музыка, выходит ведущая.*   
  ВЕДУЩАЯ: Все знают, как полезны витамины,  
  Все дети очень дружат с ними.  
  А в каких продуктах витамины бывают,  
  Ребята, дружно называйте!   
  *Дети перечисляют продукты в которых есть витамины.*   
  ВЕДУЩАЯ: Отлично, это вы знаете. Очень хорошо, а раз вы все знаете, будем играть!   
  *ИГРА "СОБЕРИ ОВОЩИ И ФРУКТЫ".  
  (играют дети младших групп)  
  Участники делятся на две команды по 5-6 человек.  
  Овощи и фрукты рассыпаются на земле. Каждой команде дают корзину. По команде ведущего под музыку одна команда собирает овощи, другая - фрукты. Затем участники каждой команды называют собранные ими овощи и фрукты.*  
  ВЕДУЩАЯ: Молодцы, ребята! А теперь, когда у нас есть продукты, мы сварим борщ. А помогут мне в этом ребята старших групп.   
  *ИГРА "СВАРИ БОРЩ".  
  В игре участвуют две команды по 7 человек. Перед каждой командой стоит стол с порезанными овощами и фруктами на тарелочках. На противоположной стороне стоит стол и кастрюля. Задача игроков по команде ведущей под музыку, по очереди правильно положить все компоненты для борща в кастрюлю.*   
  ВЕДУЩАЯ: Наверное, борщ получился отменным, сейчас мы проверим, все ли правильно сделали участники. (проверяет)  
  Ребята, так как праздник у нас непростой, а витаминный, мы пригласили к нам доктора. Давайте громкими аплодисментами поприветствуем его!   
  *Звучит отрывок песни "Чтоб ребенок был здоров", входит доктор.*   
  ДОКТОР: Здравствуйте, ребята! Все здоровы? Никто не чихает? Отлично! Я слышала, что у вас витаминный праздник, и вы отлично знаете, в каких продуктах бывают витамины? Что ж, проверим, я загадаю вам загадки, а вы попробуете отгадать, что это. Готовы?   
  ЗАГАДКИ  
  (автор загадок - [Екатерина Савельева](http://www.solnet.ee/sol/021/k_092.html))   
  В летнем солнечном саду  
  Зреют фрукты на виду.  
  Только нужно не лениться  
  Отгадать их потрудиться.  
  Близнецы на тонкой ветке   
  Все лозы родные детки.  
  Гостю каждый в доме рад.  
  Это сладкий ... (виноград)  
  Все о ней боксеры знают   
  С ней удар свой развивают.  
  Хоть она и неуклюжа, Но на фрукт похожа ... (груша)  
  Эта ягода лесная   
  Нам лекарство заменяет -  
  Если Вы больны ангиной,  
  Пейте на ночь чай с ... (малиной)  
  Он тяжелый и пузатый,  
  Носит фрак свой полосатый.  
  На макушке хвостик-ус,  
  Спелый изнутри ... (арбуз)  
  ДОКТОР: Молодцы, все верно отгадали!   
  ВЕДУЩАЯ: Вы знаете доктор, наши ребята подготовили танец овощей и фруктов. Ребята, выходите, покажите нам свой вкусный танец!   
  *ТАНЕЦ ОВОЩЕЙ И ФРУКТОВ (парный танец-полька)*.  ДОКТОР: Вижу, все вы молодцы!  
  Парни просто удальцы!  
  Девочки - красавицы!  
  С любой болезнью справитесь.  
  А мне идти уже пора,  
  До свиданья, детвора!  
  *Дети говорят: "До свидания", доктор уходит.*   
  ВЕДУЩАЯ: А мы продолжим наш праздник. Ребята вы наверняка знаете, что витамины бывают не только в овощах и фруктах. А время идет к обеду, пора бы стол накрыть. Поиграем в игру "Накрой стол для обеда и чая"!   
  ИГРА "НАКРОЙ СТОЛ ДЛЯ ОБЕДА И ЧАЯ".  
  Перед играющими стоят столы. На каждом столе лежат одинаковые предметы: кастрюля, мелкая тарелка, ложка, вилка, чайная ложка, стакан, салфетка, хлеб, чайник, чашка, блюдце, сахарница, чайная ложка, баранки, конфеты на блюде. На противоположной стороне стоят пустые столы. По команде ведущей дети по очереди несут к столу нужные предметы и продукты. Одна команда накрывает обед, другая - стол для чая.   
  ВЕДУЩАЯ: Молодцы, ребята! Можно сказать, обед и чай готовы! Ну а теперь будем танцевать. Выходите не ленитесь, дружно вместе веселитесь!!!   
  *ТАНЕЦ ПО ПОКАЗУ "ЕСЛИ ХОЧЕШЬ БЫТЬ КРАСИВЫМ" из цикла "Танцевальная ритмика" Суворовой.   
  Праздник окончен.*

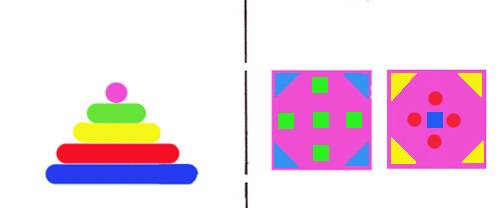
**4.5 Варианты (идеи) детских аппликаций**

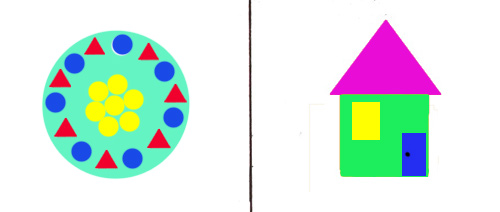
**Цель:** учить действиям с бумагой (отрывать, сминать, скатывать, отрезать), помочь детям увидеть в бумаге материал, который поддается преобразованию и имеет свои свойства и качества: мягкая, плотная, гладкая, шероховатая, блестящая, матовая; бумага разного цвета, мнется, рвется, разрезается по-разному шуршит; развивать эмоциональную отзывчивость на предложение взрослого сделать что-либо, готовность соучаствовать с ним в создании элементарных художественных поделок;

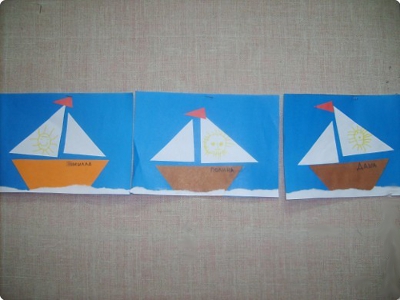




















**5. Музыкальное направление**

**Цель:** Введение ребенка в мир искусства через творчество и игру на детских

музыкальных инструментах.

**5.1. Детские песни**

**Песенка Умки (Умка)**Снег скрипит под жёсткими ступнями  
И хватает вьюга за бочок.  
Ёлочка сигналит мне огнями -  
Новогодний маячок.  
Что за чудо, чудо -  
Ёлка маячок   
Кто зажёг мне ёлочку такую?  
Не иначе, как хороший друг.  
Не боюсь я стужу ледяную -  
Огоньки горят вокруг.  
Что за чудо, чудо -  
Огоньки вокруг.

**В лесу родилась елочка**

**Кудашева Р.**

В лесу родилась елочка,   
В лесу она росла,   
Зимой и летом стройная, зеленая была.   
Зимой и летом стройная, зеленая была.   
Метель ей пела песенку:   
«Спи, елочка, бай-бай!»   
Мороз снежком укутывал:   
«Смотри, не замерзай!»   
Мороз снежком укутывал   
«Смотри, не замерзай!»   
Трусишка зайка серенький   
Под елочкой скакал.   
Порою волк, сердитый волк, рысцою пробегал.   
Порою волк, сердитый волк, рысцою пробегал.   
Чу! Снег по лесу частому   
Под полозом скрипит;   
Лошадка мохноногая торопится, бежит.   
Лошадка мохноногая торопится, бежит.   
Везет лошадка дровеньки,   
А в дровнях мужичок,   
Срубил он нашу елочку под самый корешок.   
Срубил он нашу елочку под самый корешок.   
И вот она, нарядная,   
На праздник к нам пришла,   
И много, много радости детишкам принесла.   
И много, много радости детишкам принесла.

**Маленькой елочке холодно зимой**

**Александрова З.**

Маленькой елочке   
Холодно зимой.   
Из лесу елочку   
Взяли мы домой.   
Из лесу елочку   
Взяли мы домой.   
Сколько на елочке   
Шариков цветных,   
Розовых пряников,   
Шишек золотых!   
Розовых пряников,   
Шишек золотых!   
Встанем под елочкой   
В дружный хоровод,   
Весело, весело   
Встретим Новый год!   
Весело, весело   
Встретим Новый год!   
Маленькой елочке   
Холодно зимой.   
Из лесу елочку   
Взяли мы домой.   
Из лесу елочку   
Взяли мы домой.   
Сколько на елочке   
Шариков цветных,   
Розовых пряников,   
Шишек золотых!   
Розовых пряников,   
Шишек золотых!   
Встанем под елочкой   
В дружный хоровод,   
Весело, весело   
Встретим Новый год!   
Весело, весело   
Встретим Новый год!   
Маленькой елочке   
Холодно зимой.   
Из лесу елочку   
Взяли мы домой.   
Из лесу елочку   
Взяли мы домой.   
Сколько на елочке   
Шариков цветных,   
Розовых пряников,   
Шишек золотых!   
Розовых пряников,   
Шишек золотых!  Встанем под елочкой   
В дружный хоровод,  Весело, весело   
Встретим Новый год!   
Весело, весело   
Встретим Новый год!   
Маленькой елочке   
Холодно зимой.   
Из лесу елочку   
Взяли мы домой.   
Из лесу елочку   
Взяли мы домой.   
Сколько на елочке   
Шариков цветных,   
Розовых пряников,   
Шишек золотых!   
Розовых пряников,   
Шишек золотых!   
Встанем под елочкой   
В дружный хоровод,   
Весело, весело   
Встретим Новый год!   
Весело, весело   
Встретим Новый год!

**Антошка**

**Слова песни Ю. Энтина**

Антошка, Антошка, пойдем копать картошку.   
Антошка, Антошка, пойдем копать картошку.   
Тили-тили, трали-вали,   
Это мы не проходили,   
Это нам не задавали!   
Тарам — пам — пам,   
Тарам — пам — пам,   
Антошка, Антошка, сыграй нам на гармошке.   
Антошка, Антошка, сыграй нам на гармошке.   
Тили-тили, трали-вали,   
Это мы не проходили,   
Это нам не задавали!   
Тарам — пам — пам,   
Тарам — пам — пам.   
Антошка, Антошка, готовь к обеду ложку.   
Антошка, Антошка, готовь к обеду ложку.   
Тили-тили, трали-вали,   
Это, братцы, мне по силе!   
Откажусь теперь едва ли!   
Тарам — пам — пам,   
Тарам — пам — пам.

**Апельсин**

**Композитор:И. Егиков**

**Автор текста:Л. В. Зубкова**

Мы делили апельсин,

Много нас,а он-один(2)

Эта долька-для ежа,

Эта долька-для чижа,

Эта долька-для-утят,

Эта долька-для котят,

Эта долька-для бобра,

А для волка-кожура

**Бременские музыканты**

**Композитор:Ген.Гладкова**

**Автор текста:Ю.Энтина**

Ничего на свете лучше нету,

Чем бродить друзьям по белу свету.

Тем, кто дружен, не страшны тревоги,

Нам любые дороги дороги.

Наш ковер - цветочная поляна.

Наши стены - сосны великаны.

Наша крыша - небо голубое,

Наше счастье - жить такой судьбою.

Мы свое призванье не забудем:

Смех и радость мы приносим людям.

Нам дворцов заманчивые своды

Не заменят никогда свободы.

**Чунга-чанга**

**Композитор:В.Шаинского**

**Автор текста:Ю.Энтина**

Чунга-Чанга, синий небосвод,

Чунга-Чанга, лето круглый год,

Чунга-Чанга, весело живем,

Чунга-Чанга, песенку поем.

Припев:

Чудо-остров, чудо-остров,

Жить на нем легко и просто,

Жить на нем легко и просто,-

Чунга-Чанга.

Наше счастье, постоянно

Жуй кокосы, ешь бананы,

Жуй кокосы, ешь бананы,-

Чунга-Чанга.

Чунга-Чанга, места лучше нет,

Чунга-Чанга, мы не знаем бед.

Чунга-Чанга, кто здесь прожил час-

Чунга-Чанга, не покинет нас.

Припев:

Чудо-остров, чудо-остров,

Жить на нем легко и просто,

Жить на нем легко и просто,-

Чунга-Чанга.

Наше счастье, постоянно

Жуй кокосы, ешь бананы,

Жуй кокосы, ешь бананы,-

Чунга-Чанга.

**Маленькая страна**

**Композитор: И.Николаев**

**Автор текста: И.Николаев**

Есть за горами, за лесами маленькая страна

Там звери с добрыми глазами,

Там жизнь любви полна,

Там чудо-озеро искрится, там зла и горя нет,

Там во дворце живет жар-птица

И людям дарит свет.

Маленькая страна, маленькая страна

Кто мне расскажет, кто подскажет

Где она, где она

Маленькая страна, маленькая страна

Там где душе светло и ясно,

Там где всегда весна

Эта страна мне только снится,

Но светлый миг придет

И на крылатой колеснице я совершу полет

Мне час свиданья предназначен

В звездной моей стране

Там ждет меня красивый мальчик

На золотом коне

Маленькая страна, маленькая страна

Кто мне расскажет, кто подскажет

Где она, где она

Маленькая страна, маленькая страна

Там где душе светло и ясно,

Там где всегда весна

Льет за окошком дождь осенний

В доме сижу одна

Верю в тебя мое спасенье маленькая страна

Маленькая страна, маленькая страна

Кто мне расскажет, кто подскажет

Где она, где она

Маленькая страна, маленькая страна

Там где душе светло и ясно,

Там где всегда весна

Там где всегда весна, там, где всегда весна

Там где всегда весна

там где всегда весна

**Мы едем, едем, едем**

**Композитор:муз. М.Старокадомский**

**Автор текста:С.Михалкова**

Мы едем, едем, едем в далёкие края,

Хорошие соседи, счастливые друзья!

Нам весело живётся, мы песенку поём,

А в песенке поётся о том, как мы живём!

Тра-та-та, тра-та-та, мы везём с собой кота,

Чижика, собаку, петьку - забияку,

Обезьяну, попугая, вот - компания какая!

Вот - компания какая!

Когда живётся дружно, что может лучше быть?

И ссориться не нужно, и можно всех любить!

А если нас увидит, иль встретит кто нибудь,

Друзей он не обидит, он скажет: " В добрый путь!"

Мы ехали, мы пели и с песенкой смешной

Все вместе, как сумели, приехали домой!

Нам солнышко светило, нас ветер обвевал,

В пути не скучно было, и каждый напевал.

**Песенка львенка и черепахи**

**Композитор:Г.Гладков**

**Автор текста:С.Козлов**

Я на солнышке сижу,

Я на солнышко гляжу...

Все сижу и сижу-у

И на солнышко гляжу.

-Не "сижу", а "лежу"...

-Это ты лежишь, а я сижу!

Носорог, рог, рог идет,

Крокодил, дил, дил плывет.

Только я все сижу(лежу)

И на солнышко гляжу...

Рядом львеночек лежит

И ушами шевелит,

Только я я все лежу

И на львенка не гляжу.

-И всетаки надо петь - "лежу"!

-И-и-и рааз...

Я на солнышке лежу,

Я на солнышко гляжу...

Все лежу и лежу

И на солнышко гляжу.

**Песня мамонтёнка**

**Композитор:В.Шаинского**

**Автор текста:Д. Непомнящий**

По синему морю к зелёной земле

Плыву я на белом своём корабле.

На белом своём корабле,

На белом своём корабле.

Меня не пугают ни волны, ни ветер,

Плыву я к единственной маме на свете.

Плыву я сквозь волны и ветер

К единственной маме на свете.

Плыву я сквозь волны и ветер

К единственной маме на свете.

Скорей до земли я добраться хочу,

"Я здесь, я приехал!" - я ей закричу.

Я маме своей закричу,

Я маме своей закричу...

Пусть мама услышит,

Пусть мама придёт,

Пусть мама меня непременно найдёт!

Ведь так не бывает на свете,

Чтоб были потеряны дети.

Ведь так не бывает на свете,

Чтоб были потеряны дети.

Чтоб были потеряны дети.

**Улыбка**

**Композитор:В.Шаинского**

**Автор текста:М.Пляцковского**

От улыбки хмурый день светлей,

От улыбки в небе радуга проснется...

Поделись улыбкою своей,

И она к тебе не раз еще вернется.

И тогда наверняка,

Вдруг запляшут облака,

И кузнечик запиликает на скрипке...

С голубого ручейка

Начинается река,

Ну, а дружба начинается с улыбки.

С голубого ручейка

Начинается река,

Ну, а дружба начинается с улыбки.

От улыбки солнечной одной

Перестанет плакать самый грустный дождик.

Сонный лес простится с тишиной

И захлопает в зеленые ладоши.

От улыбки станет всем теплей -

И слону и даже маленькой улитке...

Так пускай повсюду на земле,

Будто лампочки, включаются улыбки!

От улыбки хмурый день светлей,

От улыбки в небе радуга проснется...

Поделись улыбкою своей,

И она к тебе не раз еще вернется.

#### Вместе весело шагать

**слова М. Матусовского, музыка В. Шаинского** Припев: Вместе весело шагать по просторам, По просторам, по просторам!

И конечно припевать лучше хором,

Лучше хором, лучше хором!

Спой-ка с нами перепелка-перепелочка

Раз иголка, два иголка - будет елочка!

Раз дощечка, два дощечка - будет лесенка!

Раз словечко, два словечко - будет песенка!

В небесах зари полоска заполощется,

Раз березка, два березка - будет рощица!

Раз дощечка, два дощечка - будет лесенка!

Раз словечко, два словечко - будет песенка!

Нам счастливую тропинку выбрать надобно.

Раз дождинка, два дождинка - будет радуга!

Раз дощечка, два дощечка - будет лесенка!

Раз словечко, два словечко - будет песенка!

В трудную минуту

Вот что значит настоящий, верный друг!

#### Добрый жук

**слова Е. Шварца, музыка А. Спадавеккиа**  
Встаньте, дети, встаньте в круг Встаньте в круг, встаньте в круг! Жил на свете добрый жук, Старый добрый друг. Никогда он не ворчал, Не кричал, не пищал, Громко крыльями трещал, Строго ссоры запрещал. Встаньте, дети, встаньте в круг

Встаньте в круг, встаньте в круг!

Ты мой друг, я твой друг,

Старый верный друг!

Полюбили мы жука,

Старика, добряка –

Очень уж душа У него, весельчака.

Встаньте, дети, встаньте в круг

Встаньте в круг, встаньте в круг!

Ты мой друг, я твой друг,

Старый верный друг!

**Учат в школе**

**Слова М. Пляцковского, музыка В. Шаинского**  
 Буквы разные писать тонким перышком в тетрадь  
Учат в школе, учат в школе, учат в школе.  
Вычитать и умножать, малышей не обижать  
Учат в школе, учат в школе, учат в школе.  
К четырем прибавить два, по слогам читать слова  
Учат в школе, учат в школе, учат в школе.  
Книжки добрые любить и воспитанными быть  
Учат в школе, учат в школе, учат в школе.  
Находить Восток и Юг, рисовать квадрат и круг  
Учат в школе, учат в школе, учат в школе.  
И не путать никогда острова и города  
Учат в школе, учат в школе, учат в школе.  
Про глагол и про тире, и про дождик на дворе  
Учат в школе, учат в школе, учат в школе.  
Крепко-накрепко дружить, с детства дружбой дорожить  
Учат в школе, учат в школе, учат в школе.

**Танец маленьких утят**

**Слова Ю. Энтина, музыка Т. Вернера**На шагающих утят быть похожими хотят,  
Быть похожими хотят  
Не зря, не зря.  
Можно хвостик отряхнуть и пуститься в дальний путь,  
И пуститься в дальний путь, крича  
"Кря-кря!"  
И природа хороша, и погода хороша,  
Нет, не зря поет душа,  
Не зря, не зря.  
Даже толстый бегемот, неуклюжий бегемот  
От утят не отстает, кряхтит  
"Кря-кря!"  
На мгновенье надо  
Детство возвратить.  
Мы теперь утята,  
И так прекрасно  
На свете жить!  
На веселых на утят быть похожими хотят,  
Быть похожими хотят  
Не зря, не зря.  
Даже бабушка и дед, сбросив восемьдесят лет,  
За утятами вослед кричат  
"Кря-кря!"  
Вместе солнце, речка, дом кружат в танце озорном,  
Кружат в танце озорном  
Не зря, не зря.  
Неуклюжий бегемот, ничего не разберет,  
Но старательно поет  
"Кря-кря-кря-кря".  
На танцующих утят быть похожими хотят,  
Быть похожими хотят  
Не зря, не зря.  
Повторяйте все за мной, все фигуры до одной,  
Все фигуры до одной,  
Кря-кря-кря-кря.  
Легче танца в мире нет, лучше танца в мире нет,  
Вам раскрыт его секрет  
Не зря, не зря.  
Посмотрите, бегемот, неуклюжий бегемот,  
Вот танцует, вот дает!  
Кря-кря-кря-кря!

**Песенка Чебурашки**

**Слова Э. Успенского, музыка В. Шаинского**  
Я был когда-то странной  
Игрушкой безымянной,  
К которой в магазине  
Н никто не подойдет,  
Теперь я Чебурашка,  
М мне каждая дворняжка  
При встрече сразу лапу подает!  
Теперь я Чебурашка,  
Мне каждая дворняжка  
При встрече сразу лапу подает!  
Мне не везло сначала,  
И даже так бывало -  
Ко мне на день рожденья никто не приходил.  
Теперь я вместе с Геной,  
Он необыкновенный,  
Он самый лучший в мире крокодил!  
Я был когда-то странной  
Игрушкой безымянной,  
К которой в магазине  
Н никто не подойдет,  
Теперь я Чебурашка,  
М мне каждая дворняжка  
При встрече сразу лапу подает!

**Песенка Фунтика (Песня о доброте)**

**Слова В. Шульжика, музыка В. Львовского**Хорошо бродить по свету  
С карамелькой за щекой.  
А еще одну для друга  
Взять в кармашке про запас.  
Потому что, потому что  
Всех нужнее и дороже,  
Всех доверчивей и строже  
В этом мире доброта.  
В этом мире доброта.  
Хорошо бродить по улице  
С теплым кроликом за пазухой,  
Принимая как награду  
Сердца маленького стук.  
Потому что, потому что  
Всех нужнее и дороже,  
Всех доверчивей и строже  
В этом мире доброта.  
В этом мире доброта. Хорошо бродить по городу  
С белым голубем в цилиндре,  
С красным шариком на ниточке,  
И с улыбкой до ушей.  
Потому что, потому что

Всех нужнее и дороже,  
Всех доверчивей и строже  
В этом мире доброта.  
В этом мире доброта.