**Рекомендации совместной организации**

**коррекционной работы логопеда и воспитателя**

**составил: Старший воспитатель**

**Ожерельева Ольга Петровна**

В работе по формированию фонематического восприятия выделяют этапы:

I этап - Узнавание неречевых звуков.

II этап - Различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, слов,

фраз.

III этап - Различение слов, близких по звуковому составу.

IV этап - Дифференциация слогов.

V этап - Дифференциация фонем.

VI этап - Развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Работа по формированию фонематического восприятия начинается с развития

слухового внимания и слуховой памяти. Ребенок должен приобрести умение сравнивать

свою собственную речь с речью окружающих и контролировать свое произношение.

Работа по формированию фонематического восприятия в самом начале

осуществляется на материале неречевых звуков. В процессе специальных игр и

упражнений у детей развивают способность узнавать и различать неречевые звуки.

Дети должны в играх научиться различать высоту, силу и тембр голоса, вслушиваясь

в одни и те же речевые звуки, звукосочетания, слова.Затем дети учатся различать слова,

близкие по звуковому составу. Позже - учатся различать слоги и затем уже фонемы

родного языка. Задачей последнего этапа работы является формирование у детей

навыков элементарного звукового анализа: умения определять количество слогов в слове;

отхлопывать и отстукивать ритм слов разной слоговой структуры; выделять ударный слог;

проводить анализ гласных и согласных звуков.

9

**Задачи коррекционного обучения дошкольников:**

Формирование и развитие слухового внимания, слуховой памяти

и фонематического восприятия.

Развитие правильного звукопроизношения.

Формирование навыков дифференциации звуков, слоговой структуры слова

и звуконаполняемости слога.

Формирование звуко-слогового анализа и синтеза слова.

Развитие лексики, грамматического строя и связной речи в соответствии

с программой обучения и воспитания в детском саду.

Подготовка к обучению грамоте.

Обучение слоговому чтению.

При ведущей роли логопеда в коррекционном процессе по преодолению нарушений

фонематического восприятия у детей, коррекционные задачи, стоящие перед воспитателем

важны и тесно связаны с задачами логопеда:

Развитие слухового внимания, слуховой памяти и фонематического восприятия.

Совершенствование артикуляционной, мелкой и общей моторики.

Освоение артикуляционных упражнений, развивающих подвижность

артикуляционного аппарата.

Закрепление и автоматизация произношения поставленных логопедом звуков.

Закрепление, уточнение и активизация отработанного логопедом лексического

материала на занятиях по развитию речи, других занятиях, в режимных моментах.

Закрепление сформированных логопедом грамматических категории.

Формирование диалогической и монологической форм связной речи.

Закрепление навыка звуко-слогового анализа и синтеза.

Закрепление навыка чтения.

Подготовка детей к письму, формирование графических навыков.

Решение поставленных задач осуществляется не только на специально

организованных занятиях логопеда и воспитателя, но и в течение всего дня, когда ребенок

находится в дошкольном учреждении и дома.

Ребенок может искаженно произносить 2-4 звука или говорить без дефектов, а на слух

не различать большее число звуков из разных групп.

Сложности становятся видны в 5-6 лет, когда ребенок учится читать и писать. Ему

тяжело на слух определять позицию звука, делить слова на слоги, определять ошибки в

произношении. При отсутствии специального обучения и коррекционного воздействия,

ребенок переносит ошибки на письмо. Для предупреждения возникновения дисграфии,

нужно уделять внимание правильному развитию фонематического восприятия и речи.

Делать это можно и нужно с раннего возраста.