Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Костромы «Детский сад №15»

156005, город Кострома, бульвар Петрковский, 24»А»,

Телефон (4942)37-34-44

e-mail:-mdou15.kostroma@yandex.ru

**Конспект**

 **непосредственной образовательной деятельности педагога с воспитанниками средней группы общеобразовательной направленности**

**образовательная область: художественно-эстетическое развитие, направление «музыкальное развитие»**

 **тема: « Домашние питомцы, котята»**

 **с использованием здоровье сберегающих технологий.**

 Автор –составитель

 Письмерова Марина Евгеньевна,

 музыкальный руководитель,

высшая квалификационная категория

Проведен: октябрь. 2022г.

Кострома, 2022 года.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с жанром – песня; учить слушать произведение до конца.

**Задачи:**
**1. Обучающие:**
а) учить детей петь естественным голосом, без напряжени;
б) учить чисто интонировать мелодию;
в) учить начинать пение сразу после музыкального вступления;
г) обучать и воспитывать культуру слушателя музыки;
д) учить различать динамику.

***В слушании:***
а) формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

***В пении:***а) учить следить за выразительным пением, вокально-хоровыми навыками;
б) формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре-си 1 октавы);
в) способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз.

***В движении:***
а) обучать детей выполнять движения под музыку. Воспитывать внимательность;
б) совершенствовать танцевальные движения: пружинка, кружение в парах.
в) обучать умению двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ритмично хлопать в ладошах.
г) развивать память.

***В танцевально-игровом творчестве:***
а) способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (едет поезд, плетется плетень).

***В игре на детских музыкальных инструментах***.

а) вырабатывать навыки игры на музыкальных инструментах-колокольчиках.

**2. Развивающие:**
а) развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов

б) развивать речь детей с помощью артикуляционной гимнастики, соотносить движение с текстом в речевых играх, самомассаж;

**3. Воспитательные:**
а) воспитывать умение слушать музыку, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
б) воспитывать и приучать детей различать характер музыки;
в) обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**4. Оздоровительные:**

- с помощью дыхательной, офтальмической, вибрационной гимнастики, психогимнастики, валеологической распевки и музыкально-ритмических упражнений укреплять психическое и физическое здоровье;

- с помощью здоровье сберегающих технологий повышать адаптивные возможности детского организма (активизировать защитные свойства, устойчивость к заболеваниям);

- стабилизировать эмоциональное состояние с помощью музыки;

- способствовать развитию мелкой моторики, синхронизации работы полушарий головного мозга, формировать произвольное внимание памяти.

**Интеграция образовательных областей**: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие.

**Методы и приемы:**

Объяснительно-иллюстративный, игровой, творческий, метод практической деятельности, вопросы к детям.

**Форма организации деятельности**:

Групповая.

**Средства обучения:**

музыкальный центр, фортепиано, бабочки, цветок, музыкальные инструменты – колокольчики для каждого ребенка.

**Ход занятия::**

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность педагога | Деятельность детей |
|  | Дети входят в зал, музыкальное приветствие |
| - Здравствуйте, ребята. | - Здравствуйте. |
| - Сегодня у нас необычное занятие, и я предлагаю вам превратиться в котяток, а я буду вашей мамой кошкой. Для этого закрываем глазки ладошками, кружимся и произносим наши волшебные слова:- Покружись, покружись и в котяток превратись!- Теперь мы с вами не ребятки, а котятки. А теперь давайте поздороваемся *(используя вибрационную гимнастику)*. Для этого вы должны петь, отрывая пяточки от пола и постукивая ими в такт музыки. Вот так. *(показ М.Р.* | Кружатся |
| - Здравствуйте котята! | - Здравствуйте! |
| - Все котята начинают утро с зарядки, и мы начнем наше занятие со зверобики. | Дети выполняют музыкально-ритмическое упражнение ***«Котята»***. |
| - Вот какие ловкие у наших котят лапки, котята ходят неслышно, мягко ступая, а еще наши котята умеют быть добрыми и сердитыми, прогибая спинку то вверх, то вниз. Делайте, как я. Будем слушать песенку, и изображать добрых и сердитых котят. | Слушание песенки ***«Кошка»*** музыка и слова М.Чичайкиной с одновременным выполнением упражнений для саморасслабления. *(выгибание спинки)*. |
| - После гимнастики котята любят гулять, я предлагаю вам прогуляться по цветочной лужайке. Ах, посмотрите, какой красивый цветок! А на нем красивые бабочки! Следите глазками за моей бабочкой. *(перемещаю бабочек вправо, влево, вверх и вниз согласно тексту.)*Офтальмологическое упражнение ***«Бабочка»***.- По лужочку мы гуляли и бабочек увидали.Бабочки вправо полетели-глазки вправо посмотрели,Бабочки влево полетели – глазки влево посмотрели,Вверх высоко полетели – глазки вверх посмотрели,Вниз на травку полетели – глазки вниз посмотрели,Вверх и вниз, вверх и вниз – все: умчались ввысь! | Выполняют движения глазами по тексту. |
| - А сейчас давайте поиграем с бабочками – подойдите и встаньте в круг вокруг цветка. Посмотрите, какие красивые бабочки на этом цветке! А теперь будем дуть на них и смотреть, как высоко они взлетают. Сначала мы затаим дыхание, а потом правильно будем вдыхать через нос, а выдыхать через ротик долго-долго дуть на бабочку. *(дети дуют на бабочек, висящих на ниточках)*. Теперь давайте отпустим наших бабочек на цветочек, а сами сядем на стульчики и отдохнём. - На окно-окошко села мама кошка, села, посидела, песенку запела:Мур! Мур! Мур!А котята услыхали, сразу к маме прибежали,**Они на кошку поглядели, тонким голосом запели:**Мяу! Мяу! Мяу!- А сейчас, ребятки-милые котятки, слушайте внимательно! Когда будет петь большая кошка, вы будете просто слушать, как она поет, а когда запоют котята, вы будете играть на колокольчиках. Взяли колокольчики и внимательно слушайте. |  |
|  | Проводится дидактическая игра ***«Большая и маленькая кошка»***. |
| - Молодцы! Ой, посмотрите, один маленький котенок что-то загрустил. Он заболел… Давайте мы ему поможем вылечиться и покажем, как нужно делать массаж. Повторяйте за мной все движения. | Массаж тела ***«Заболела кисонька»*** М.Ю. Картушиной |
| - Заболела кисонька, кисонька-мурысенька болит у кисы головушка,Ой, как болит! Болит у кисы ноженька, ой как болит! Ы-ы-ы-ы!Что ты плачешь? Ы да ы, слезки поскорей утри,Дам сметану и сосиску – слезки все исчезнут быстро!Выздоровел наш котенок, а что бы снова не заболеть, нужно делать пальчиковую гимнастику.Позвала нас в гости кошка ладони на щеках, качаем головойИ пошли мы по дорожке. Пальцы ***«шагают»*** по коленямТоп-топ ладони хлопают по коленям, прыг-прыг кулачки стучатЧики-брики, чики-брики кулачки стучат поочередно по коленямВидим дерево высокое, кулачки друг над другомВидим озеро глубокое волнообразные движения кистямиТоп-топ, ладони хлопают по коленям, прыг-прыг кулачки по коленямЧики-брики, чики-брик. Ладони хлопают поочередно по коленям.Это дом, ***«крыша»***, а в нем окошко. ***«окно»***.Нас встречают кот и кошка. Хлопаем в ладоши.Мы немножко погостим. Руки ***«здороваются»***.И обратно побежим. Пальцы ***«бегут»*** по коленям. | Выполняют движения.Повторяют за педагогом движения руками. |
| - А сейчас я предлагаю послушать песенку ***«Цап-царап»*** музыка С.Гаврилова. Посмотрите, пожалуйста, на меня. Я покажу вам движения, сопровождающие эту песню. А теперь давайте вместе со мной попробуем исполнить эту песню. *(исполняю песню)*. | Дети исполняют песню с движениями |
| - Мне понравилось, как ласково и напевно вы пели песенку. Чтоб здоровье поддержать, нам пора потанцевать. |  |
|  | Исполняют ***«Танец котят»***. Е.Тиличеевой |
| - Какие вы молодцы! Какие хорошие котятки приходили сегодня на занятие: и послушные, и ласковые. Как хорошо вы делали все то, что укрепляет наше здоровье – разные виды гимнастик – для глаз, пальчиковую, ритмическую, дыхательную; научились делать массаж тела.- Но наше путешествие на цветочную поляну подошло к концу, и чтобы вернуться в группу нам нужно снова превратиться в ребяток. Закрываем глазки ладошками, кружимся и произносим наши волшебные слова:- Покружись, покружись и в ребяток превратись!- Ну вот мы и снова в нашем родном детском саду. |  |
| - До свиданья, дети. *(пропевает)* | - До свиданья. *(пропевают)**(Дети уходят в группу)* |