Добрый день! Я педагог ДОУ №118, реализую программу «Волшебные пальчики» Программа предполагает решение следующих **задач и цели.**

**Цель:** Решение проблем в эмоционально-личностной сфере через нетрадиционные техники изобразительного искусства.

**ЗАДАЧИ**

1. Снятие у детей эмоциональной напряженности, зажимов, тревожности;
2. Развитие коммуникативных способностей, улучшение межличностных отношений со сверстниками и взрослыми;
3. Воспитание добрых чувств: эмпатии, сострадания, сопереживания, сочувствия.
4. Формировать произвольные координированные движения пальцев рук, глаз, гибкости рук, ритмичности, развитие осязательного восприятия *(*тактильной, кожной чувствительности пальцев рук).

Как и у всех, мои занятия посещают воспитанники с различными уровнями подготовки, а также с различными нарушениями в развитии. После обследования педагогом - психологом, даются различные рекомендации, которые используются при решении проблем детей.

На своих занятиях, по дополнительной программе «Волшебные пальчики», я применяю следующие методы: изотерапия, музыкотерапия, психогимнастика, сказкотерапия и анималотерапия.

Хочется остановиться лишь на раскрытии одного из направлений помощи в развитиидетей методеанималотерапии **-**оказания психологической помощи через взаимодействие с животными и их символами (образами, рисунками, игрушками).

Как у всякого метода, у анималотерапии есть широкий инструментарий - это символы животных: образы, рисунки, сказочные герои, игрушки. В анималотерапии предпочтение отдаётся «социализированным» животным: лошадям, кроликам, кошкам, собакам, хомячкам, свинкам. Процесс целенаправленного использования символов животных для решения эмоционально – волевых проблем дошкольников,- называется направленная анималотерапия.

Задача метода анималотерапии – раскрытие дополнительных возможностей в поведении и личности взрослых и детей, обогащение социально адаптированного поведенческого репертуара через наблюдение таких механизмов, которые позволяют животным максимально приспособиться к условиям жизни.

Особенности анималотерапии:

1. расширение опыта невербального поведения через взаимодействие с образами домашних животных (у детей формируется способность сочувствовать и сопереживать, понимать состояние окружающих, т. е. эмпатия, качество, необходимое для успешного общения)
2. зрительное созерцание образов животных полезно, так как оно расслабляет, умиротворяет и дает массу эстетических переживаний.
3. наблюдения за поведением животного, расширяют репертуар эмоций: радость, доброжелательность, грусть, обида, злость становятся понятны и узнаваемы.
4. наблюдения за животными и взаимодействие с ними, положительно сказывается на развитии интеллектуальных способностей детей.

Анималотерапия тесно связана и с другими эффективными методами**:**сказкотерапией, куклотерапией, игротерапией, телесно-ориентированными методами, арттерапией.

Изучив различную литературу и ссылаясь на программу педагога-психолога, мы отобрали наиболее подходящие методы и приемы работы:

- Использование образов животных для создания творческих игр;

- Подвижные игры с образами животных;

-Тактильный и аудиовизуальный контакт с животными;

- Вхождение в образ животного;

-Пластические этюды;

-Психогимнастика;

- Изотерапия – создание образа животного при помощи художественного творчества.

Как я уже говорила, на своих занятиях я использую образы животных и их символы, применяю:

* игры с игрушками (образами животных);
* чтение и инсценирование отрывков сказок о животных;
* просмотр фрагментов фильмов о животных;
* прослушивание звуков природы;
* анималотерапевтические игры и упражнения, направленные на коррекцию эмоционально-волевой сферы.

Игры с игрушками животных и птиц вызывают у детей положительные эмоции, помогают тактильной стимуляции. Звучание игрушки придает занятию дополнительную привлекательность - ориентировочное прослушивание доставляет ребенку еще большее удовольствие и развивает его восприятие. Поэтому игрушки зверей частые гости на занятиях.

Чтение и инсценирование сказок о животных решает дидактические задачи, развивает мышление и воображение детей, творческий потенциал, учит ребёнка находить решения в нестандартных ситуациях. Сценическое воплощение образов животных не только придает веселый характер занятиям, но и побуждает наблюдать за привычками и повадками животных, проникать во внутренний мир животного, узнавать больше о его жизни, вызывает теплые чувства к «братьям нашим меньшим».

Для игры-драматизации подбираю сказки, в содержании которых имеются диалоги между персонажами. Например: «Колобок», «Теремок», «Кто сказал «Мяу?», «Волк и семеро козлят», «Три поросёнка» и т.д. Образы животных использую и для проработки страхов у детей. Жизнеутверждающий настрой сказок, в которых добро побеждает зло, дает возможность показать ребенку, как можно преодолеть возникающие трудности и опасности.

На занятиях просматриваем фрагменты фильмов о животных или с участием животных – это прекрасный способ расслабления.

Так же использую аудиозаписи звуков природы как средство релаксации.

На занятиях применяю анималотерапевтические игры и упражнения, направленные на коррекцию эмоционально-волевой сферы («Зверинец», «Крокодил», «Кенгуру» и др.), упражнения телесно-ориентированной терапии («Попугай», «Муха», «Сороконожка», «Петушиный бой» и др.). Они особенно эффективны для работы с детьми, так как позволяют внести элемент игры и снижают вероятность сопротивления, ускоряют достижение эффекта.

На слайде представлено фотографии процесса создания образа животного методом изотерапии.

В заключении хочется ещё раз сказать, что анималотерапевтический метод расширяет сенсорный опыт ребенка, развивает целостность восприятия, даёт импульс фантазии и воображению, снижает эмоциональную напряженность, агрессивность, облегчает снятие заторможенности, уменьшает чувство тревоги у воспитанников, что нормализует психофизическое состояние и эмоционально-личностный статус ребенка.

одна из них это- метод анималотерапии, он подходит больше всего для детей с эмоционально-волевыми расстройствами, в рамках моей программы помогает мне эффективно реализовывать и достигать моей цели и задачи моей . Как это работает, что это такое:

Анималотерапия (от латинского "animal" - животное) - вид терапии, использующий животных и их образы для оказания психотерапевтической помощи. В анималотерапии используются символы животных: образы, рисунки, сказочные герои, игрушки, а также настоящие животные, общение с которыми безопасно. Проигрывая, проживая, проговаривая от имени «Я» разнообразные состояния животных, мы тем самым, тонко – незаметно изменяем, что – то в себе, в своем теле, в своем образе мыслей, освобождаемся от старых напряжений, наполняемся свежими токами.. Предположив, что общение с животными, вхождение в их образ будет способствовать снятию у детей эмоциональной напряженности, зажимов, тревожности, научит детей пристойным способам выражения гнева, агрессивности, разовьет их коммуникативные способности, улучшит межличностные отношений ребенка со сверстниками и взрослыми, будет способствовать воспитанию добрых чувств: сострадания, сопереживания, сочувствия. Изучив различную литературу и ссылаясь на программу педагога-психолога, мы отобрали наиболее подходящие методы и приемы:

- Использование образов животных для создания творческих игр

- Подвижные игры с образами животных

-Тактильный и аудиовизуальный контакт с животными.

- Вхождение в образ животного

-Пластические этюды (кошечка злится-ласковая)

-Релаксация с образами животных

-Психогимнастика