***МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ***

***УЧРЕЖДЕНИЕ ЗАОЗЕРНАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ***

***ШКОЛА С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ***

***№ 16 г. ТОМСКА***

*634009, г.Томск,*

*пер.Сухоозерный,6*

*тел./факс 402519,405974*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности

«Юный читатель»

Направление «Общеинтеллектуальное»

База реализации:

Обучающиеся 1-4 классы

Педагоги, реализующие программу:

Ветошкина Т. П.

Томск - 2020

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Юный читатель» для обучающихся 1-4 классов, в том числе для детей с замедленным психическим развитием (далее ЗПР вариант обучения 7.1) составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в редакции изменений и дополнений);

- ФГОС НОО;

- Примерная основная образовательная программа начального общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протоколом от 8 апреля 2015 г. № 1/15;

- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М.: Просвещение, 2010.

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189, зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 № 19993 (в редакции изменений и дополнений);

- Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности. Письмо Минобрнауки России от 18.08.2017 года № 09-1672 «О направлении методических рекомендаций»;

- Основная образовательная программа начального общего образования муниципального автономного образовательного учреждения Заозерной средней общеобразовательной школы с углубленным изучением отдельных предметов №16 г. Томска (Утверждена 30.08.2019 г.).

- Положение о внеурочной деятельности учащихся МАОУ Заозерной СОШ с углубленным изучением отдельных предметов №16 г. Томска (Утверждено 29.08.2014 г.).

- Положение о проектной и учебно-исследовательской деятельности учащихся МАОУ Заозерной СОШ с углубленным изучением отдельных предметов №16 г. Томска (Утверждено 29.08.2014 г.).

В век научно-технического прогресса, где господствует гаджеты - телевидение, компьютеры и видеоигры, аудиокниги дети потеряли интерес к чтению. Особую актуальность приобретает эта проблема в начальной школе. Как же заставить читать младшего школьника? Заставить нельзя, можно только увлечь. Ведь книга должна прийти к ребенку в определенном возрасте и стать другом, приключением. Дети должны сопереживать с героем, прочувствовать его беду, сложности, вместе с ним оправляться на поиски, приключения, открывать новое и увлекательное в мире книг.

**Актуальность:** чтение является не только источником развития личности, но и одним из гарантов её успешной социализации в обществе. От того, что читает ребенок, как он это делает, во многом зависит, как он будет воспринимать мир, кем станет – отзывчивым к чужой беде или чёрствым, как сухарь.

Книга, как средство формирования личности, в век глобализации, не должна уходить на второй план. Интересная и увлекательная книга, прочитанная не торопясь, вдумчиво, с откликом наполняет душу и остаётся надолго в сердце ребенка. Поэтому важно, чтобы каждый юный школьник заинтересовался книгами, обрел свою любимую книгу. Взрослым необходимо поддерживать интерес к книге у ребенка, который делает первые шаги в образовании. Отсюда очень важно забытое семейное чтение. Задача учителя показать вовлечь, пробудить интерес, а задача родителей подогреть, читая вместе, читая по ролям. Тогда окажется, что чтение – это увлекательное занятие, и книга может стать настоящим помощником и другом.

Кроме того, надо не забывать, что чтение является важнейшим средством получения знаний. Проблема овладения навыком чтения на сегодняшний день актуальна для большинства современных детей. Это происходит из-за недостаточной сформированности необходимых базовых составляющих процесса: восприятия (акустическое, зрительное, пространственное), произвольное владение устной речью, способность к аналитико – синтетической речевой деятельности, сформированность функций памяти, достаточный уровень целенаправленной деятельности, произвольность владения функциями внимания, саморегуляции и контроля.

Недостаточная сформированность навыка чтения будет отрицательно влиять как на успешность в обучении, так и на формирование личности ребенка, его социализацию.

**Цель** программы**:** формирование полноценного навыка чтения, потребности в систематическом чтении, призванное обеспечивать литературное развитие младших школьников, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения, понимание текста и умение его анализировать.

**Задачи**

- формировать у детей интерес к чтению, к книге;

- учить воспринимать и понимать прочитанный текст;

- учить отвечать на вопросы по содержанию;

- учить краткому и подробному пересказу;

- развивать умение сопереживать, сочувствовать героям, давать им характеристику и оценку их поступков;

- развивать речь учащихся.

Программа внеурочной деятельности реализуется через активную познавательную деятельность,проблемно-ценностное общение, досугово-развлекательную деятельность. Представленная целостная программа внеурочной деятельности «Юный читатель» разработана для учащихся начальной школы, состоит из четырех частей, органически связанных друг с другом, рассчитана на 135 часов. Содержание программы выстроено в рамках единой логики:

1-й год обучения - (33 часа):

2-й год обучен и я – (34 часа)

3-й год обучения – (34часа)

4-й год обучения - (34 часа).

Занятия проводятся 1 раз в неделю по одному академическому часу.

1. **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Личностными результатами** являются следующие умения:

* Осознать ценность самостоятельного чтения.
* Мотивация обращения к художественной книге, как к источнику информации, эстетического наслаждения и справочно-энциклопедической литературы.
* Раскрыть перед собой мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями.
* Осознавать потребность и готовность к самообразованию, в том числе и в рамках самостоятельной деятельности вне школы.
* Формировать умение отстаивать свою точку зрения, вести диалог, дискуссию, отстаивать свою правоту.
* Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.

**Метапредметными результатами** является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

* Самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта.
* Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных, и искать самостоятельно средства достижения цели.
* Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, оценивать правильность выполнения действий.
* Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта).
* Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
* Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с обложкой, иллюстрациями книги.
* В диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.

*Познавательные УУД:*

* Расширять читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».
* Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.
* Ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях)
* Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях, строить различные виды планов.
* Составлять тезисы, характеристики героев или событий, аргументировать (защищать) свои идеи.
* Анализировать художественные произведения, распределение их по жанрам, стилям и типам текстов.
* Преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.).
* Вычитывать все уровни текстовой информации.
* Уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность.
* Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.

*Коммуникативные УУД:*

* Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).
* Формировать умение вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту, соблюдая нормы родного языка.
* Выяснять недостающую информацию с помощью вопросов, рассуждений и учитывать разные мнения.
* Формулировать собственное мнение и позицию.
* Владеть монологической и диалогической формами речи.

**Предметными результатами** являются следующие умения:

*1. Осознание значимость чтения для дальнейшего обучения:*

– формировать читательский интерес;

– приобретение опыта смыслового чтения;

– поиск нужной информации и аргументов.

*2. Формирование восприятия различных стилей текста:*

– классифицировать тексты на: научные, деловые, публицистические, разговорные и художественные;

– приводить примеры данных текстов, доказательство верности своего выбора.

*3.Овладение системой сравнения:*

– сравнение произведения разных народов и их группировка по заданным признакам;

– сравнение произведений художественной литературы и живописи, поэтических и прозаических текстов;

– определение отличительных особенностей.

*4.Овладение наиболее употребительными понятиями в литературе:*

– понимать смысл литературных терминов;

– приводить примеры средств художественной выразительности;

– самостоятельно составлять отзывы.

*6. Формирование творческого процесса:*

– составлять свои сказки, рассказы и стихи;

– составлять рассказ о творчестве писателя;

– придумывать свои вопросы к тексту.

В результате изучения курса выпускник **научится**:

*Называть:*

* Тему и главную мысль;
* Стиль текста;
* Типы текста.

*Приводить примеры:*

* Средств художественной выразительности;
* Пословиц и поговорок к текстам, диалогам и высказываниям на заданную тему;
* Из жизни и соотносить с произведением.

*Характеризовать:*

* Героев и их поступки.
* Прочитанное произведение на основе собственных чувств и восприятия.

*Обосновывать:*

* Позицию героя и авторское отношение к нему;
* Передавать своё отношение к герою.

*Осознавать:*

* Наиболее распространенные сказки и рассказы по иллюстрациям и отрывкам;
* Почему поэт воспевает родную природу, и какие чувства он закладывает.
* Восприятие на слух текстов в исполнении учителя, учащихся.

*Сравнивать:*

* Категории «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно» и другие;
* Тексты по их жанрам: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка и т.д.
* Народную и литературную (авторскую) сказку;
* Литературные произведения с произведениями искусства.

*Применять знания:*

* Читать вслух бегло, осознано, выразительно и без искажений;
* Пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам;
* Отвечать на вопросы по прочитанному произведению и находить подтверждение в тексте;
* Осуществлять переход от событий к главной мысли произведения;
* Делить текст на части, озаглавливать их;
* Осуществлять пересказ текста;
* Находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках.
* Относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи).

*Делать выводы:*

* О пользе чтения, как эстетического и научного источника информации;

***Выпускник получит возможность научиться:***

* Понимать значимость великих русских и зарубежных писателей и поэтов;
* Пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его осмысления;
* Эстетически воспринимать произведение, замечать образное слово, обороты, способные создать яркие и неожиданные образы и впечатления;
* Участвовать в дискуссиях на нравственные темы, подбирать примеры из прочитанных произведений;
* Задавать вопросы по прочитанному произведению и находить ответы в тексте;
* Формулировать вопросы проблемного характера к изучаемому тексту, доказывать собственный взгляд на проблему;
* Делить текст на части и подбирать заглавие к ним, составлять самостоятельно план для пересказа и продумывать связки для соединения частей;
* Осуществлять подробный, выборочный и краткий пересказ;
* Устно рисовать картины к прочитанным произведениям;
* Научиться ориентироваться в мире книг по предложенному учителем художественному списку.

1. **Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

Содержание программы «Юный читатель» служит плавным продолжением изучения таких предметов как обучение грамоте, литературное чтение, русский язык.

В круг чтения входят произведения разных жанров и областей литературного творчества: фольклор, русская классика, современная отечественная литература. Учитывая возрастные особенности школьников, особое внимание уделяется игровым заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность.

1-й год обучения

Учит буквы, слоги, распознает их в печатном тексте. Понимает смысл прочитанного. Определяет тему и главную мысль текста. Проявляет интерес к чтению, различным жанрам детской литературы, манерам исполнения.

Содержание программы.

1 Раздел «По дорогам сказок» (16 часов)

Тема 1. Введение. Что такое библиотека? (1 час)

Тема 2. Русские народные игры. Считалки. (1 час)

Тема 3. Русские Народные Сказки «Гуси – лебеди» (1час)

Тема 4. РНС «Петушок и бобовое зернышко» (1 час)

Тема 5. РНС «У страха глаза велики» (1 час)

Тема 6. РНС «Хаврошечка» (1 час)

Тема 7. РНС «Лиса и журавль» (1 час)

Тема 8. РНС «Маша и медведь» (1 час)

Тема 9. Устное творчество русского народа. Загадки. (1 час)

Тема 10. РНС «Волк и семеро козлят» (1 час)

Тема 11. РНС «Лиса и Волк» (1 час)

Тема 12. РНС «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (1 час)

Тема 13. РНС «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (1 час)

Тема 14. РНС «Лиса и заяц» (1 час)

Тема 15. РНС «Теремок» (1 час)

Тема 16. РНС «По щучьему веленью…» (1 час)

Раздел 2. Классика детям (17 часов)

Тема 1. К. Д. Ушинский «Спор животных» (1 час)

Тема 2. К. Д. Ушинский «Умей обождать» (1 час)

Тема 3. Л. Н. Толстой «Филиппок» (1 час)

Тема 4. Л. Пантелеев «Буква ТЫ» (1 час)

Тема 5. Л. Н. Толстой «Котенок» (1 час)

Тема 6. А. С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде» (1 час)

Тема 7. А. С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде» (1 час)

Тема 8. А. С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде» (1 час)

Тема 9. И. А. Крылов «Стрекоза и муравей» (1 час)

Тема 10. И. А. Крылов «Стрекоза и муравей» (1 час)

Тема 11. В поисках нужных слов. Л. Н. Толстой «Косточка» (1 час)

Тема 12. Учимся отвечать на вопросы. Л. Н Толстой «Два товарища» (1 час)

Тема 13. Учимся подбирать заголовок. К. Д. Ушинский «Четыре желания» (1 час)

Тема 14. В. В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» (1 час)

Тема 15. Учимся определять главную мысль текста. Л. Н. Толстой «Старик и яблони» (1 час)

Тема 16. Учимся определять главного героя произведения. Н. Носов «Живая шляпа» (1 час)

Тема 17. Итоговое занятие. Что читать летом. (1 час)

*Характеристика деятельности:* чтение - рассматривание книг; слушание и запоминание сказок; пересказывание сказки одним ребенком или поочередно; рисование сказок; лепка героев сказок; разыгрывание сказок; фронтальная беседа; просмотр МФ по мотивам сказок; чтение текста; подбор синонимов; нахождение нужного слова и предложения в тексте, подтверждающего ответ; составление предложений из слов и по схеме; определение ударного слога в слове; определение последовательности событий в тексте; подбор заголовка к тексту; ответы на вопросы; определение главной мысли текста; определение главного героя произведения.

2-й год обучения

Имеет представление о тексте и контексте, (информации данной в явном и скрытом смысле), о ключевых словах. Понимает смысл прочитанного и способен соотнести его с действительностью, понимает информацию, представленную в неявном виде.

Содержание программы.

Раздел 1. Здравствуй, книга (3 ч)

Тема 1. Путешествие в старину. Первая печатная книга на Руси. (1 час)

Тема 2. Игра-проект «Собери книгу». (1 час)

Тема 3. Конкурс «Пословицы о книге и учении». (1 час)

Раздел 2. Книгочей — любитель чтения (2 ч)

Тема 1. Книгоград. Как устроен город книг. Путешествие в библиотеку. (1 час)

Тема 2. Любимые рассказы о детях. Викторина. (1 час)

Раздел 3. Книги о твоих ровесниках (4 ч)

Тема 1. Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг. (1 час)

Тема 2. «Синие листья и другие» знакомство с творчеством В. Осеевой. (1 час)

Тема 3. Любимые герои Н. Носова. Игра «Узнай, кто?» (1 час)

Тема 4. «Играем вместе с Дениской» по страницам рассказов В. Драгунского. (1 час)

Раздел 4. Крупицы народной мудрости. Книги-сборники (4 ч)

Тема 1. Книги-сборники. Малые жанры фольклора. (1 час)

Тема 2. «Пословицы о книге и учении». Проект «Книга пословиц». (1 час)

Тема 3. Загадки. Конкурс «Отгадай загадку». (1 час)

Тема 4. Скороговорки и чистоговорки. Конкурс на лучшего скороговорщика. (1 час)

Раздел 5. Писатели-сказочники (4 ч)

Тема 1. Кто придумал сказку? Книги с литературными (авторскими) сказками. (1 час)

Тема 2. Кто такой сказочник? Писатели-сказочники. (1 час)

Тема 3. Герои сказок. Викторина. (1 час)

Тема 4. Кроссворды по сказкам Х.К. Андерсена. (1 час)

Раздел 6. Книги о детях (4 ч)

Тема 1. «Дядя Стёпа учит добру». С.Михалков. (1 час)

Тема 2. «Мафин и его друзья». Игра «С кем дружит Мафин?» (1 час)

Тема 3. Приключение-сказка о Незнайке и его друзьях. Н. Носов (1 час)

Тема 4. Игра-викторина «Жители Цветочной улицы». (1 час)

Раздел 7. Старые добрые сказки (4 ч)

Тема 1. Иллюстрации к сказкам. Конкурс на лучшую иллюстрацию. (1 час)

Тема 2. Сборники сказок. Игра «Собери сказки по персонажам». (1 час)

Тема 3. Кто нам сказку рассказал? Сказки народов мира. (1 час)

Тема 4. Народные сказки на страницах детских журналов. (1 час)

Раздел 8. Книги о тех, кто подарил нам жизнь (3 ч)

Тема 1. Книги о семье, о маме. (1 час)

Тема 2. Игра «Спой колыбельную». (1 час)

Тема 3. Мини-проекты (работа в группах): «Пословицы о семье». (1 час)

Раздел 9. Защитникам Отечества посвящается(3 ч)

Тема 1. Книги о защитниках Отечества. Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества. (1 час)

Тема 2. Былины и сказы о защитниках Отечества. (1 час)

Тема 3. Книга А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове». (1 час)

Раздел 10. По страницам любимых книг (3 ч)

Тема 1. Библиотечный урок «Хвала книге». По страницам любимых книг. Презентация любимой книги. (1 час)

Тема 2. Летнее чтение. Составление списка читателя. (1 час)

Тема 3. Оформление «Дневника читателя». (1 час)

*Характеристика деятельности:* чтение текста; подбор синонимов; определение последовательности событий в тексте; подбор заголовка к тексту; ответы на вопросы; определение главной мысли текста; определение главного героя произведения, характеристика героев произведения из слов по выбору; обучение пересказу по плану или по картинкам; составление своего продолжения сказки; выразительное чтение; чтение по ролям; характеристика поступка, героев.

3-й год обучения.

Понимает характер произведений, способен переживать эмоционально литературные произведения. Умеет формулировать несложные выводы, основываясь на тексте, способен понять и прочувствовать настроение аудитории при декламации текста.

Содержание программы.

Раздел 1. Поэзия детям (8 ч)

Тема 1. Борис Заходер Стихи (Что красивее всего, Что всего труднее?) (1 Час)

Тема 2-3. Агния Барто «Три очка за старичка», «Втеатре», «Разлука», «Любочка», «Трудный бой», «О рыцарстве» (2 часа)

Тема 4. Александр Блок «Ветхая избушка», «Зимний вечер», «Летний вечер»(1 час)

Тема 5-6. Михаил Лермонтов «Три пальмы», «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын», «Бородино» (2 часа)

Тема 7. Сергей Есенин «Что это такое», «Ночь», «Черёмуха душистая» (1час)

Тема 8. Николай Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» (1час)

Раздел 2. Басни (4 ч)

Тема 1. Жан де Лафантен «Волк и Лисица на суде перед Обезьяной», «Муха и Пчела» (1час)

Тема 2. Иван Крылов «Зеркало и Обезьяна», «Мартышка и очки» (1час)

Тема 3. Иван Крылов «Квартет» (1час)

Тема 3. Иван Крылов «Ворона и Лисица», «Свинья под дуба» (1час)

Раздел 3. Притчи (4 ч)

Тема 1. Притча «О сеятеле» Обсуждение морали. (1час)

Тема 2. Притча «Царь и его советник. Всё к лучшему» Обсуждение морали. (1час)

Тема 3. Притча «Два волка». Обсуждение морали. Иллюстрация к притче. (1час)

Тема 4. Притча «цезарь и лекарь» (о дружбе) Обсуждение морали. (1час)

Раздел 4. Сказки А.С. Пушкина (7 ч)

Тема 1-2. Сказка «О золотом петушке» (2 часа)

Тема 3-5 Сказка «О мертвой царевне и о семи богатырях» (3часа)

Тема 6. Иллюстрации по сказкам Пушкина (1час)

Тема 7. Викторина по сказкам А.С. Пушкина (1час)

Раздел 5. Литературная сказка (11ч)

Тема 1-2. Павел Бажов «Огневушка-поскакушка» (2часа)

Тема 3-4. Павел Бажов «Голубая змейка» (2часа)

Тема 5-6. Евгений Шварц «Два брата» (2часа)

Тема 7. Константин Паустовский «Барсучий нос» (1час)

Тема 8-10. Редьярд Киплинг «Рикки-Тикки- Тави» (3часа)

Тема 11. По страницам любимых книг. Презентация любимой книги. Летнее чтение. (1 час)

*Характеристика деятельности:* осмысленное чтение текста; подбор синонимов, антонимов; определение последовательности событий в тексте, деление текста на части; подбор заголовка к частям текста и составление плана; ответы на вопросы; определение главной мысли текста; определение главного героя произведения, характеристика героев произведения; пересказ полный или краткий; составление своего продолжения сказки; выразительное чтение; чтение по ролям; характеристика поступка, героев; выделение ключевых эпизодов произведений; пересказ от лица героя; составление вопросов по произведению.

4-й год обучения.

Узнает о смежных с чтением (литературой) видах искусств и способен оценивать разные виды искусств, может осознавать важность чтения для себя лично. Получает навыки выявления достоверной (противоречивой) информации в процессе работы с одним или несколькими источниками. Способен активно участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста, сопоставлять различные точки зрения, составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Понимает смысловую и жанровую особенность и смежных с чтением (литературой) видов искусств. Приобретают устойчивую потребность в самостоятельной читательской деятельности.

Содержание программы.

Раздел 1. Поэзия детям (9 часов)

Тема 1. В.А. Жуковский «Летний вечер» (1 час)

Тема 2. М. Ю. Лермонтов «Казачья колыбельная» (1 час)

Тема 3. Николай Некрасов «Школьник» (1 час)

Тема 4. А. Н. Майков «Нива», «Гроза», «Ласточки» (1 час)

Тема 5. И. С. Никитин «Утро», «Мельница», «Нищий» (1 час)

Тема 6. Г. Р. Державин «Утро на берегу», «Водопад» (1 час)

Тема 7. А. В. Кольцов «Урожай» (1 час)

Тема 8. А. С. Пушкин «Птичка», «Зимняя дорога» (1 час)

Тема 9. А. А. Фет «Печальная береза» (1 час)

Раздел 2. Басни (8 часов)

Тема 1. И.А. Крылов «Осел и соловей» (1 час)

Тема 2. И.А. Крылов «Лисица и осел» (1 час)

Тема 3. И.А. Крылов «Мирская сходка» (1 час)

Тема 4. И.А. Крылов «Трудолюбивый медведь» (1 час)

Тема 5. И.А. Крылов «Листы и корни» (1 час)

Тема 6. И. И. Хемницер «Соловей и чиж» (1 час)

Тема 7. И. И. Дмитриев «Чиж и зяблица» (1 час)

Тема 8. И. И. Дмитриев « Петух. Кот и мышонок» (1 час)

Раздел 3. Православные истории и притчи (4 часа)

Тема 1. «Золотых дел мастер». Притча. (1 час)

Тема 2. Полонский «Бэда-проповедник» (1 час)

Тема 3. Истинно христианская жизнь. (1 час)

Тема 4. Отцовский долг. (1 час)

Раздел 4. Литературная сказка (13 часов)

Тема 1. В. А. Жуковский «Кубок» (1 час)

Тема 2. П. П. Бажов «Тараканье мыло» (1 час)

Тема 3. Г. Х. Андерсен «Штопальная игла» (1 час)

Тема 4. П. П. Бажов «Чугунная бабушка» (1 час)

Тема 5. «Лихо одноглазое» русская народная сказка(1 час)

Тема 6. В. И.Д аль «Что знаешь, о том не спрашивай» (1 час)

Тема 7. «Богатырь Вольга и Оратай Микулушка» (1 час)

Тема 8. С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». (1 час)

Тема 9. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказ про Комара Комаровича-длинный нос и мохнатого Мишу-короткий хвост». (1 час)

Тема 10. Г.-Х. Андерсен «Девочка со спичками». (1 час)

Тема 11. Г.-Х. Андерсен «Беленький цветочек». (1 час)

Тема 12. «Аист и ворон» австралийская народная сказка. (1 час)

Тема 13. П. П. Бажов «Алмазная спичка». (1 час)

*Характеристика деятельности:* осмысленное чтение текста; подбор синонимов, антонимов; деление текста на части; подбор заголовка к частям текста и составление плана; ответы на вопросы; определение главной мысли текста; характеристика героев произведения; пересказ полный, краткий, выборочный; составление своего продолжения сказки; выразительное чтение; чтение по ролям; характеристика поступка, героев; выделение ключевых эпизодов произведений; пересказ от лица героя, от своего лица; составление вопросов по произведению; выбор и разучивание роли для инсценировки; оформление отзыва на прочитанные книги.

1. **Тематическое планирование.**

1 класс

(33 часа из расчёта 1 час в неделю)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Количество часов |
| 2. | По дорогам сказок | 16 часов |
| 3. | Классика детям | 17 часов |
|  | Итого: 33часа |  |

2 класс

(34 часа из расчёта 1 занятие в неделю)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Количество часов |
| 1. | Здравствуй, книга | 3 часа |
| 2. | Книгочей — любитель чтения | 2 часа |
| 3. | Книги о твоих ровесниках | 4 часа |
| 4. | Крупицы народной мудрости. Книги-сборники. | 4 часа |
| 5. | Писатели-сказочники | 4 часа |
| 6. | Книги о детях | 4 часа |
| 7. | Старые добрые сказки | 4 часа |
| 8. | Книги о тех, кто подарил нам жизнь | 3 часа |
| 9. | Защитникам Отечества посвящается | 3 часа |
| 10. | По страницам любимых книг | 3 часа |
|  | Итого: 34 часа |  |

3 класс

(34 часа из расчёта 1 занятие в неделю)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Количество часов |
| 1. | Поэзия детям | 8 часов |
| 2. | Басни | 4 часа |
| 3. | Притчи | 4 часа |
| 4. | Сказки А.С. Пушкина | 7 часов |
| 5. | Литературная сказка | 11 часов |
|  | Итого: 34 часа |  |

4 класс

(34 часа из расчёта 1 час в неделю)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Количество часов |
| 1. | Поэзия детям | 9 часов |
| 2. | Басни | 8 часов |
| 3. | Православные истории и притчи | 4 часа |
| 4. | Литературная сказка | 13 часов |
|  | Итого: 34 часа |  |

**IV. Список литературы**

1. Гераськина В. Г. Развитие техники чтения, или путешествие капитана Джима по стране Знаний: 1 – 4 классы. – М.: Издательство «Экзамен», 2011.

2. Крылова О. Н. Чтение. Работа с текстом: 1 класс. – М.:Издательство «Экзамен», 2015.

3. Оморокова М. И. Преодоление трудностей: Из опыта обучения чтению. – М.: Просвещение, 1990.

4. Хрестоматия для внеклассного чтения: 1-5 класс.- М.: РОСМЭН, 2016.

5. Детский мир. Хрестоматия. / Метод. Обрабю и коммент. И. А. Горячевой – Екатеринбург: Издательство «Артефакт», 2018.