|  |
| --- |
|  *«Детство есть та великая пора жизни,*  |
| *когда кладется основание*  |
| *всему будущему нравственному человеку»* |

*Н.В.Шелгунов*

**Нравственное воспитание –** это целенаправленный процесс формирования у подрастающего поколения высокого сознания, нравственных чувств и поведения в соответствии с идеалами и принципами морали.

**Нравственные, моральные чувства** – чувства, переживаемые людьми при восприятии явлений действительности и сравнение этих явлений с нормами, выработанными обществом. К нравственным чувствам относят чувство долга, гуманность, доброжелательность, любовь, дружбу, патриотизм, сочувствие и т.д. Проявление этих чувств предполагает, что человеком усвоены нравственные нормы и правила, он знает, что нужно считать хорошим, а что плохим; что добрым, а что злым. Действия и поступки людей, соответствующие взглядам на нравственность в данном обществе, считаются моральными нравственными; поступки, не соответствующие этим взглядам считаются аморальными, безнравственными.

Одной из задач ФГОС ДО является объединение воспитания и образования в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

С этой целью разработаны карты контроля по нравственному воспитанию.

**Карта контроля**

**«Уголок по нравственному воспитанию»**

**в младшей группе**

|  |
| --- |
| Ф.И.О. воспитателей: |
| Критерии: полное выполнение требований, да – N;частичное, частично – D; невыполнение требований, нет – NN. | дата |
| **№** | **Вопросы к изучению** | **Оценка** |
| 1. | Взрослые люди – родовые характеристики, профессии, действия, внешний вид – иллюстрации, тематические папки, дидактические игры. |  |
| 2. | Семья – подбор иллюстраций, папок, изображающих семью, членов семьи в отдельности. |  |
| 3. | Ребёнок и сверстники – подбор иллюстраций, т/папки о детях – девочки, мальчики, игры детей, их труд и т.д. |  |
| 4. | Эмоциональные состояния – т/папки, иллюстрации, с разными эмоциональными состояниями взрослых и детей, пиктограммы. |  |
| 5. | Поведение детей (нравственная тематика – иллюстрации по типу «хорошо – плохо», «так можно делать, а так – нельзя» и т.п. |  |
| 6. | Знакомство с «малой родиной» (детским садом, близлежащими улицами, родным городом) – фотоматериалы, иллюстрации, подбор открыток, альбомов, т/папок. Презентации. |  |
| 7. | Русская народная культура и национальная культура народов России – предметы старины, русские игрушки (различные куклы–закрутки из соломы, ткани разных видов, ниток, кожи и т.д.; куклы из деревянных чурбачков, обереги). |  |
| 8. | Художественная литература по национальному фольклору с учетом регионального компонента – сказки, песенки, пословицы, поговорки, легенды. |  |
| 9. | Элементы государственной символики – флаг, герб. |  |
| 10. | Материал для ознакомления с защитниками Отечества. |  |
| Вывод: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Предложения и замечания: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Подпись проверяющего: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись проверяемого: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

**Карта контроля**

**«Уголок по нравственному воспитанию»**

**в средней группе**

|  |
| --- |
| Ф.И.О. воспитателей: |
| Критерии: полное выполнение требований, да – N;частичное, частично – D; невыполнение требований, нет – NN. | дата |
| **№** | **Вопросы к изучению** | **Оценка** |
| 1. | Взрослые люди – родовые характеристики, профессии, действия, внешний вид – иллюстрации, тематические папки, дидактические игры. |  |
| 2. | Семья – подбор иллюстраций, папок, изображающих семью, членов семьи в отдельности. |  |
| 3. | Дом, в котором ты живёшь – фотографии разных строений, различающихся по размеру, внешнему виду, материалу, назначению. |  |
| 4. | Ребёнок и сверстники – подбор иллюстраций, т/папки о детях – девочки, мальчики, игры детей, их труд и т.д. |  |
| 5. | Эмоциональные состояния – т/папки, иллюстрации, с разными эмоциональными состояниями взрослых и детей, пиктограммы. |  |
| 6. | Поведение детей (нравственная тематика – иллюстрации по типу «хорошо – плохо», «так можно делать, а так – нельзя» и т.п. |  |
| 7. | Знакомство с «малой родиной» (детским садом, близлежащими улицами, родным городом, областью) – фотоматериалы, иллюстрации, подбор открыток, альбомов, т/папок. Проекты. Презентации. |  |
| 8. | Русская народная культура и национальная культура народов России – предметы старины, русские игрушки (различные куклы–закрутки из соломы, ткани разных видов, ниток, кожи и т.д.; куклы из деревянных чурбачков, обереги), предметы народно-прикладного искусства, куклы в национальных костюмах. |  |
| 9. | Художественная литература по национальному фольклору с учетом регионального компонента – сказки, песенки, пословицы, поговорки, легенды. |  |
| 10. | Элементы государственной символики – флаг, герб. |  |
| 11. | Элементы региональной символики – флаг, герб города, области. |  |
| 12. | Материал для ознакомления с защитниками Отечества. |  |
| 13. | Наша планета Земля – художественная литература, иллюстрации, т/папки, игры, рассказывающие о жизни людей в других странах мира, их обычаях, традициях |  |
| Вывод: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Предложения и замечания: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Подпись проверяющего: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись проверяемого: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

**Карта контроля**

**«Уголок по нравственному воспитанию»**

**в старшей группе**

|  |
| --- |
| Ф.И.О. воспитателей: |
| Критерии: полное выполнение требований, да – N;частичное, частично – D; невыполнение требований, нет – NN. | дата |
| **№** | **Вопросы к изучению** | **Оценка** |
| 1. |  |  |
| 2. | Моя семья – семейные фотоальбомы, самодельные книги на тему «Моя семья», «Выходные с родственниками», «Где я отдыхал с родителями». |  |
| 3. | Родной город – иллюстрации, фотоматериалы, тематические папки на темы «История возникновения города», «Промышленность города», «Знаменитые люди», «В годы ВОВ», «Достопримечательности», «Архитектура», «Спорт», подбор стихов о городе, карта города, символика города (флаг, герб, гимн). Проекты. Презентации. |  |
| 4. | Мой Кузбасс, мой город – символика области, города, карта Кемеровской области, материал, знакомящий детей со славой и достижениями. Культурными и историческими местами Кузбасса. Проекты. |  |
| 5. | Родная страна – столица нашей Родины, символика (герб, флаг, гимн, портрет президента). |  |
| 6. | Защитники Отечества– иллюстрации, т/папки на тему «Наши предки – славяне», «Богатыри земли русской», «ВОВ», «Российская армия». Фотоматериал «Памятники воинской славы». Художественная литература и д/и по теме (древняя крепость, военная техника). Презентации |  |
| 7. | Художественная литература по фольклору (сказки, былины, предания, песни, легенды). |  |
| 8. | Великие люди, прославившие страну, – портреты, х/литература, рассказывающая о великих соотечественниках, прославивших Россию. |  |
| 9. | Наша планета Земля – художественная литература, иллюстрации, т/папки, рассказывающие о жизни людей в других странах мира, их обычаях, традициях |  |
| Вывод: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Предложения и замечания: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Подпись проверяющего: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись проверяемого: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

**Карта контроля**

**«Уголок по нравственному воспитанию»**

**в подготовительной к школе группе**

|  |
| --- |
| Ф.И.О. воспитателей: |
| Критерии: полное выполнение требований, да – N;частичное, частично – D; невыполнение требований, нет – NN. | дата |
| **№** | **Вопросы к изучению** | **Оценка** |
| 1. | Альбомы «Эмоции и чувства человека», «Что такое хорошо и что такое плохо» |  |
| 2. | Моя семья – семейные фотоальбомы, самодельные книги на тему «Моя семья», «Выходные с родственниками», «Где я отдыхал с родителями». |  |
| 3. | Родной город – иллюстрации, фотоматериалы, тематические папки на темы «История возникновения города», «Промышленность города», «Наука, образование и культура», «Знаменитые люди», «В годы ВОВ», «Достопримечательности», «Архитектура», «Спорт», подбор стихов о городе, карта города, символика города (флаг, герб). Проекты. Презентации. |  |
| 4. | Мой Кузбасс, город Новокузнецк – символика области, города, карта региона, области, города, материал, знакомящий детей со славой и достижениями. Проекты. Презентации. |  |
| 5. | Родная страна – карта России, рассказывающая о городах России (столица Родины, символика городов, чем знамениты, главные достопримечательности); природные зоны нашей страны, народы, населяющие страну; символика (герб, флаг, гимн, портрет президента). Народные промыслы, культурное наследие. Проекты. Презентации. |  |
| 6. | Защитники Отечества– иллюстрации, т/папки на тему «Наши предки – славяне», «Богатыри земли русской», «ВОВ», «Российская армия». Фотоматериал «Памятники воинской славы». Художественная литература и д/и по теме (древняя крепость, военная техника). Проекты. Презентации. |  |
| 7. | Художественная литература по русскому, национальному фольклору (сказки, былины, предания). Картотека. Фонотека. |  |
| 8. | Великие соотечественники – портреты, х/литература, рассказывающая о великих соотечественниках, прославивших Россию. |  |
| 9. | Наша планета Земля – глобус, детская карта мира. Художественная литература, иллюстрации, т/папки, рассказывающие о жизни людей в других странах мира, их обычаях, традициях, профессиях, характерных для той или иной страны.Презентации. Проекты. |  |
| Вывод: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Предложения и замечания: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Подпись проверяющего: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись проверяемого: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

**Карта контроля**

**тематического планирования работы**

 **по нравственному воспитанию**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Группы** |
| средняягруппа | старшаягруппа | подготовительная к школе группа |
| Планирование НОД и ее элементов | - по ознакомлению с историей России; |  |  |  |
| - по ознакомлению с природными богатствами Кузбасса; |  |  |  |
| - по ознакомлению с бытом и традициями города, области; |  |  |  |
| - по ознакомлению с достопримечательностями нашего города; |  |  |  |
| - по ознакомлению с русским народным и национальным промыслом. |  |  |  |
| - рассматривание иллюстраций, изображающих поступки людей и их эмоциональные состояния, беседа по ним |  |  |  |
| - чтение отрывков произведений, изображающих поступки людей и их эмоциональные состояния, беседа по ним |  |  |  |
| - использование дидактических игр на тему «хорошо-плохо» |  |  |  |
| Планирование работыс детьми вне занятий | - индивидуальная работа с детьми по формированию нравственных чувств; |  |  |  |
| - чтение художественной литературы, способствующей формированию нравственных чувств; |  |  |  |
| - рассматривание иллюстраций, способствующих формированию нравственных чувств; |  |  |  |
| - дидактические игры, способствующие формированию нравственных чувств; |  |  |  |
| - развлечения, способствующие формированию нравственных чувств; |  |  |  |
| - театрализованные игры, постановки способствующие формированию нравственных чувств; |  |  |  |
| - сюжетно – ролевые игры, способствующие формированию нравственных чувств; |  |  |  |
| - беседы, способствующие формированию нравственных чувств; |  |  |  |
| - рассказы детей; |  |  |  |
| - продуктивная деятельность; |  |  |  |
| - беседа и заучивание стихотворений, поговорок, пословиц, способствующих формированию нравственных чувств; |  |  |  |
| - экскурсии и целевые прогулки; |  |  |  |
| - просмотры мультфильмов, способствующих формированию нравственных чувств. |  |  |  |
| - проекты |  |  |  |
| Планирование работыс родителями | - индивидуальные беседы; |  |  |  |
| - консультации; |  |  |  |
| - наглядная информация; |  |  |  |
| - совместные мероприятия; |  |  |  |
| - привлечение родителей к изготовлению тематических папок, альбомов, фоторепортажей о семейных походах к достопримечательностям города, области. |  |  |  |
| Вывод: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Предложения и замечания: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Подпись проверяющего: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись проверяемого: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись проверяемого: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись проверяемого: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись проверяемого: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись проверяемого: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись проверяемого: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

**Карта контроля НОД**

|  |
| --- |
| Ф.И.О. воспитателя: |
| Критерии: полное выполнение требований, да – N;частичное, частично – D; невыполнение требований, нет – NN. | дата |
| **№** | **Вопросы к изучению** | **Оценка** |
| 1. | Постановка цели НОД |  |
| 2. | Организация действий детей по принятию цели деятельности |  |
| 3. | Соответствие содержания учебного материала поставленной цели |  |
| 4. | Методы обучения обеспечили:а) мотивацию деятельности; |  |
| б) сотрудничество воспитателя с детьми; |  |
| в) организацию детей для достижения поставленной цели |  |
| 5. | Соответствие методов обучения содержанию учебного материала, цели НОД возрастной группе |  |
| 6. | Формы организации познавательной деятельности обеспечили:а) сотрудничество между детьми; |  |
| б) включение каждого ребёнка в деятельность по достижению дидактической цели; |  |
| в) разнообразие видов деятельности |  |
| 7. | Формы организации познавательной деятельности отобраны в соответствии сметодами обучения, содержанием учебного материала, дидактической целью |  |
| 8. | Целесообразность использования оборудования в ходе НОД |  |
| 9. | Уровень достижения цели:а) образовательный аспект; |  |
| б) развивающий аспект; |  |
| в) воспитательный аспект |  |
| 10. | Прослеживалась ли нравственная составляющая в ходе НОДа) проявление взаимопомощи |  |
| б) проявление сочувствия |  |
| в) проявление доброжелательности друг к другу |  |
| г) проявление справедливости |  |
| д) умение договариваться |  |
| Вывод: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Предложения и замечания: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Подпись проверяющего: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись проверяемого: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

**Карта контроля НОД**

|  |
| --- |
| Ф.И.О. воспитателя: |
| Критерии: полное выполнение требований, да – N;частичное, частично – D; невыполнение требований, нет – NN. | дата |
| **№** | **Вопросы к изучению** | **Оценка** |
| 1. | Умение подобрать программное  содержание в соответствии с: | требованиями программы   |  |
| возможностями детей |  |
| 2. | Наличие триединой дидактической цели |  |
| 3. | Наличие мотивации детей |  |
| 4. | Четкость, ясность, логичность, доступность:  | постановки цели занятия  |  |
| объяснение материала |  |
| постановки вопросов к детям |  |
| 5. | Демонстрационный и раздаточный материал:  | обоснованность подбора |  |
| достаточность |  |
| качество и эстетичность |  |
| эффективность использования |  |
| 6. | Продуманность его расположения: | для демонстрации детям |  |
| для использования детьми |  |
| 7. | Использование в ходе занятия развивающей среды группы |  |
| 8. | Подбор методов  иприемов: | их разнообразие |  |
|  взаимосвязь |  |
| обоснованность подбора |  |
| 9. | Использование приемов:  | сосредоточения и привлечения внимания |  |
| обеспечения эмоционального интереса |  |
| активизации самостоятельности мышления |  |
| подачи нового, с опорой на имеющиеся знания |  |
| самоконтроля |  |
| взаимоконтроля |  |
| развития творческих способностей |  |
| 10. | Умение организовывать детей, поддерживать дисциплину |  |
| 11. | Организация работы детей: |  самостоятельная |  |
|  поисковая |  |
|  совместная  (в парах, в малых подгруппах) |  |
| 12. | Подход к детям: | индивидуальный |  |
| дифференцированный |  |
| без учета особенностей детей |  |
| 13. | Стиль общения (доминирующий): | авторитарный |  |
| демократический |  |
| либеральный |  |
| 14. | Рациональность использования ТСО |  |
| 15. | Прослеживалась ли нравственная составляющая в ходе НОДа) проявление взаимопомощи |  |
| б) проявление сочувствия |  |
| в) проявление доброжелательности друг к другу |  |
| г) проявление справедливости |  |
| д) умение договариваться |  |
| е) вежливо общаться друг с другом |  |
| 16. | Анализ деятельности детей  в ходе НОД |  |
| Вывод: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Предложения и замечания: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Подпись проверяющего: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись проверяемого: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

**Карта анализа**

**наглядной информации для родителей в группах ДОУ**

|  |
| --- |
| Критерии: полное выполнение требований, да – N;частичное, частично – D; невыполнение требований, нет – NN. |
| **№** | **Вопросы для изучения** | **Группы, дата** |
| младшаягруппа | средняягруппа | старшая группа | подготовительная к школе группа |
| 1. | Конкретность информации |  |  |  |  |
| 2. | Доступность предлагаемого материала |  |  |  |  |
| 3. | Краткость материала |  |  |  |  |
| 4. | Эстетичность оформления наглядного материала |  |  |  |  |
| 5. | Педагогическая целесообразность предлагаемого материала |  |  |  |  |
| 6. | Форма подачи материала:- папки-передвижки;- стенды;- памятки для родителей.- информация на сайте (блоге) педагога- газеты- презентации |  |  |  |  |
| Вывод: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Предложения и замечания: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Подпись проверяющего: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись проверяемого: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись проверяемого: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись проверяемого: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись проверяемого: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись проверяемого: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись проверяемого: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись проверяемого: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись проверяемого: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

**Карта контроля поведения ребенка в игровой деятельности**

|  |
| --- |
| Ф.И.О. воспитателя: |
| Критерии: полное выполнение требований, да – N;частичное, частично – D; невыполнение требований, нет – NN. | дата |
| **Вопросы к изучению** | **Оценка** |
| 1.Содержит ли игра элементы новизны? |  |
| 2. Содержание игры вводит ребенка в условную ситуацию? |  |
| 3. Присутствует ли информация, которая связана с содержанием отображаемой жизненной ситуации? |  |
| 4. Меняется ли в процессе игры игровая среда (игрушки – заместители, игровой материал)? |  |
| 5. Использованные методы и приемы побуждают их к разным способам воспроизведения действительности? |  |
| 6. Умеют ли распределять роли? |  |
| 7. Создает ли воспитатель проблемную ситуацию для выявления знаний о чем-либо перед началом сюжетно-ролевой игры? |  |
| 8. Добиваются ли дети воображаемого результата? |  |
| 9. Как отражена нравственная сторона в игре? |  |
| 10. Присутствуют ли отрицательные качества: а) конфликт |  |
| б) грубость в обращении |  |
| в) споры |  |
| 11. Умеют ли дети договариваться во время игровой деятельности? |  |
| 12. Используется ли ребенок формулы вежливости в игровой деятельности? |  |
| 13. Носит ли игровая деятельность нравственные начала? |  |
| Вывод: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Предложения и замечания: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Подпись проверяющего: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись проверяемого: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

**Карта контроля планирования игровой деятельности**

|  |
| --- |
| Ф.И.О. воспитателя: |
| Критерии: полное выполнение требований, да – N;частичное, частично – D; невыполнение требований, нет – NN. | дата |
| 1. Виды игр: а) подвижные; |  |
| б) дидактические; |  |
| в) пальчиковые; |  |
| г) сюжетно-ролевые; |  |
| д) театрализованные. |  |
| 2. Планирование задач:а) развивающая,  |  |
| б) обучающая,  |  |
| в) воспитательная.  |  |
| 3. Планируется ли применение знаний на практике?  |  |
| 4. Планируется ли формирование: а) этических норм поведения во время игры; |  |
| б) нравственных качеств |  |
| 5. Игровые действия. |  |
| 6. Игровое оборудование |  |
| Вывод: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Предложения и замечания: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Подпись проверяющего: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись проверяемого: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

**Карта контроля руководства игровой деятельностью воспитателя**

|  |
| --- |
| Ф.И.О. воспитателя: |
| Критерии: полное выполнение требований, да – N;частичное, частично – D; невыполнение требований, нет – NN. | дата |
| 1. Проектирования развития сюжетно-ролевой игры, планирование приемов, направленных на ее развитие |  |
| 2. Правильно ли воспитатель понимает свою роль в руководстве игрой? |  |
| 3. Пользование прямыми руководствами игровой деятельностью (вопросы к детям, предложение новой ситуации и т.д.) |  |
| 4. Включение в игру на главных и второстепенных ролях |  |
| 5. Выражение своих чувств, мыслей с помощью речи, мимики, пантомимики детьми в процессе воплощения взятой на себя роли |  |
| 6. Пользование косвенными методами руководства игрой |  |
| 7. Регулирование взаимоотношений детей, разрешение конфликтов, возникающих в процессе игры |  |
| 8. Обращение внимания воспитателя на нравственную составляющую сторону игры |  |
| 9. Стимулирование детей к применению в игре элементарных формул вежливости и проявлению основ нравственных качеств |  |
| 10. Обсуждение с детьми и оценивание игры |  |
| 11. Самоанализ  |  |
| 12. Оценка уровня развития игровой деятельности детей |  |
| Вывод: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Предложения и замечания: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Подпись проверяющего: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись проверяемого: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

**Карта контроля свободной игровой деятельности детей в течение дня**

|  |
| --- |
| Ф.И.О. воспитателя: |
| Критерии: полное выполнение требований, да – N;частичное, частично – D; невыполнение требований, нет – NN. | дата |
| 1. Что побуждает детей к началу игры?а) предложение игрушки |  |
| б) принятие на себя роли |  |
| в) совместный замысел и совместное обсуждение плана игры |  |
| г) внесение нового игрового оборудования  |  |
| д) инициатива воспитателя |  |
| 2. Рождаются ли во время игры новые варианты? |  |
| 3. Умеют ли дети применять свои знания на практике? |  |
| 4. Управляют ли дети своим поведением во время игры? |  |
| 5. Изменяют ли предметно-игровую среду с учетом практического и игрового опыта? |  |
| 6. Какие нормы поведения проявляются во время игры:а) доброжелательность |  |
| б) отзывчивость |  |
| в) чуткость |  |
| г) умение договариваться |  |
| д) доверие |  |
| е) сопереживание |  |
| ж) взаимопомощь |  |
| з) правдивость |  |
| и) справедливость |  |
| Вывод: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Предложения и замечания: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Подпись проверяющего: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись проверяемого: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/