**Конспект НОД в средней группе обучение рассказыванию: учить детей составлять рассказ по опорным картинкам «Пришла весна».**

**Образовательная область: «**Речевое развитие».

**Интеграция с другими областями:** Социально–коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Программное содержание:

**1 .Обучающие задачи:**

- Формировать умений и навыков связанной речи.

учить детей составлять рассказ по опорным картинкам

-упражнять в умении выявлять простейшие причинно следственные связи;

**2. Развивающие задачи:**

- Развивать логическое мышление, зрительное восприятие, координацию речи с движением.

-Развивать тактильно-кинетическую чувствительность и мелкую моторику.

**3.Воспитательные задачи:**

Воспитывать бережное отношение и любовь к природе.

Формировать умения работать в коллективе.

**4.Речевые задачи:**

 - упражнять в согласовании прилагательных с существительными

- обогащать словарный запас.

- учить детей эмоционально воспринимать стихотворения, замечать выразительные средства

- активизировать качественный словарь.

- обобщить знания детей о времени года весна.

**Интеграция образовательных областей.**

**Активизация словаря**: Весна, весенние месяцы: март, апрель, май. Приметы весны: становится тепло, тает снег, деревья просыпаются, появляются цветы. Солнце, ручьи, сосулька, проталины, цветы, перелётные птицы.

**Структура.**

1часть- 6 минут

2часть-10 минут

3 часть- 4 минуты

Итог: 20 минут.

**Общее время**:25 минут

Резервное время (1-3 минуты)

Контроль за усвоением детьми программного содержания:

1 часть - Создание проблемной ситуации и наблюдение за её решением.

2 часть - наблюдение за работой с раздаточным материалом. Составление рассказа.

3 часть. Речевые игры.

**Организация детей:**

1 часть - Хождение по кругу, свободное передвижение, сидя за столами.

2 часть - сидя за столами.

3 часть - свободное передвижение.

**Оборудование:** ноутбук, телевизор.

**Демонстрационный материал:**

Картина« Весна».

**Раздаточный материал.** Комплекты картин по временам года.

**Предварительная работа: чтение художественной литературы:** рассказы, стихи, сказки, загадки, заучивание стихотворений о временах года.

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание (ход) | Методы и приемы |
| *Воспитатель обращается к детям*Собрались мы все вокруг. *Дети выполняют движения в соответствии с текстом.*Я твой друг и ты мой друг. Крепко за руки возьмёмся,И друг другу улыбнёмся.**1 часть**Послушайте, какое я вам прочитаю стихотворение:Если снег повсюду тает,День становится длинней,Если все зазеленелоИ в полях звенит ручей,Если солнце ярче светит,Если птицам не до сна,Если стал теплее ветер,Значит, к нам пришла……...(весна)Воспитатель: Да, это весна. «Тает снежок, ожил лужок, день прибывает, когда это бывает?» (весной). Правильно*Дети садятся.* Ребята, сегодня я принесла вам картину, но картину необычную. Рассматривать мы ее будем при помощи специального оборудования (интерактивной доски или большого монитора, подключенного к компьютеру). *Воспитатель показывает детям картину.***Актуализация лексики по теме “Весна”.**Воспитатель: Ребята,  внимательно посмотрите на картину. А теперь ответьте на мои вопросы:Какое время года изображено на картине? Дети: Весна.Воспитатель: Как вы догадались? По каким признакам? Дети: Ярко светит солнышко. Небо голубое. Деревья ещё без листьев. Набухают почки. Травка зеленеет. Появились первые цветочки.Воспитатель: Солнышко какое? Дети: яркое, ласковое, доброе, тёплое.Воспитатель: А травка какая? Дети: зелёная, нежная, маленькая.Воспитатель: Прислушайтесь, по весенней травке гуляет ветерок. Он ещё очень слабенький. Давайте поможем ветерку. *Дети дуют на ладошку (развитие речевого дыхания).*Воспитатель: Как шумит ветерок? Дети: Ш-Ш-ШВоспитатель: А в травке зашевелились первые весенние жучки. Как жучки жужжат? Дети: Ж-Ж-Ж**Физкульт минутка.**ВетерВетер дует нам в лицо,Закачалось деревцо.Ветер тише, тише, тише.Деревцо всё выше, выше.*(Дети имитируют дуновение ветра, качая туловище то в одну, то в другую сторону. На слова «тише, тише» дети приседают, на «выше, выше» — выпрямляются).***2 часть**Воспитатель: «Разбежались» у меня сегодня весенние картинки. Решили с нами поиграть в прятки. Давайте найдем среди всех картинок те, что относятся к весне.*Дети отбирают из комплекта картинки те, что относятся к весне.*Раскладывание карточек детьми на столе. Воспитателем на мониторе.Рассматриваем первую картинку:* яркое солнышко.

Воспитатель: какое у нас солнышко?Дети: солнце жёлтое, круглое, ласковое, теплое, радостное, желтое, веселое, румяное, лучистое.* картинка с изображением подснежников на проталине.

Воспитатель: Что изображено на этой картинке?*Ответы детей.*Воспитатель подводит итог: **Растаял снег и на проталинах распустились подснежники.**Воспитатель: Что изображено на этой картинке?* картинка с изображением сосулек.

*Ответы детей*.Воспитатель подводит итог: **Стали таять сосульки и зазвенела капель.*** картинка с изображением ветки с почками.

Ответы детей. Воспитатель подводит итог: **На деревьях и кустарниках набухли почки.**Воспитатель: Что же еще происходит весной?* картинка с перелетными птицами.

Ответы детей. Воспитатель подводит итог: **С юга возвращаются перелетные птицы.** Воспитатель: Вот какой замечательный рассказ у нас получился. Давайте еще раз вспомним все, о чем мы говорили (идет закрепление материала).Рассказ.Наступила весна. Солнышко стало ярче и теплее. Растаял снег и на проталинах распустились подснежники. Стали таять сосульки и зазвенела капель. Зажурчали ручьи. На деревьях и кустарниках набухли почки. Прилетели перелетные птицы. **3 часть**Воспитатель: Весну издавна любил народ. Называли ее весна - красна. Вся природа просыпается после зимних холодов. Появляются светлая, нежная зелень, первые цветы, прилетают птицы, просыпаются бабочки. О весне много написано стихов и песен. Игра хороводная.«Кто у нас хороший?»Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?*Дети стоят в кругу, поют и хлопают в ладоши. «Ванечка» выходит на середину круга:*Ванечка хороший, Ванечка пригожий.«*Ванечка» едет на лошади, машет плеточкой*На коня садится, конь завеселитсяПлеточкой помашет – конь за ним запляшет.*«Ванечка» ходит за детьми, стоящими в кругу, поднимая ноги (как бы «едет» на коне шагом).*Мимо сада едет, садик зеленеет,Цветы расцветают, птички распевают«К дому подъезжает, со коня слезает,Со коня слезает, Олечка встречает.*Ванечка» возвращается в круг, подходит к «Олечке». По окончании песни они танцуют вдвоем под хлопки детей.*Итог занятия. Воспитатель: Ну что, ребята, каким важным делом мы сегодня занимались? Что интересного делали? Что запомнилось, больше всего?В : Давайте позовём наше солнышко…, чтобы оно помогло быстрее наступить весне. Солнышко, колоколнышко Выйди , выйди поскорей Обогрей наших детей. По земле бежит ручей Прилетело сто грачей, А снежок всё тает, тает А цветочки вырастают… (Дети имитируют движения ) | Организационный момент.Игровой приём, использование художественного слова. Создание эмоционального фона.Наглядный (использование иллюстраций)Информационно-рецептивный метод (рассматривание)Работа по картинеРабота со звуками «Ш» и «Ж».Предупреждение утомляемости, связь движений с речевой активностьюРабота с карточкамиРабота по подбору картинок (не больше 5).Составлять рассказ по опорным картинкам «Пришла весна».Дети подбирают прилагательныеСловесный (напоминания, указания, вопросы, индивидуальные ответы детей).Составление рассказаДети с помощью опорных карточек составляют рассказ. Игровой метод: Игра хороводная.Игровой метод  |

**Список использованной литературы:**

1. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду М: ТЦ Сфера 2002 г.
2. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой«МОЗАИКАСИНТЕЗ», 2014
3. Билева Г., Зимина Л. Развитие познавательных интересов в процессе
4. ознакомления с явлениями природы.// Дошкольное воспитание, - 1988, - №10, - С.22-25.
5. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М.: Просвещение, 1999.
6. Занятия по развитию речи в детском саду. Под/ред. Ушаковой О.С. – М.: Просвещение, 1993