МБДОУ №36 « цветочек» . Калуги

для на :

«Использование   
в речи старшего возраста».

: Войцехович .В.

сегодняшний - образная, синонимами, и речь детей возраста – очень . В детей множество .

* Односложная, лишь простых речь. грамматически построить предложение.
* речи. словарный .
* Употребление слов выражений.
* диалогическая : неспособность и сформулировать , построить или ответ.
* построить : например, или рассказ предложенную , пересказ своими .
* Отсутствие обоснования утверждений выводов.
* навыков речи: использовать , регулировать голоса темп и . д.
* дикция.

педагогическое при речи – очень дело. научить связно, , грамматически излагать мысли, о событиях окружающей .

Учитывая, в время перенасыщены , необходимо, процесс был них , занимательным, .

Рассмотрим , облегчающие становления речи.

из факторов, мнению . Л. , А. . Леушиной, . В. и . -**наглядность.**  предметов, помогает называть , их признаки, с действия.

качестве вспомогательного мы создание  **высказывания,**  значимость неоднократно известный Л. . Выготский. отмечал последовательного в схеме конкретных высказывания.

в педагогике по-: Воробьева Константиновна эту **сенсорно-графическими** , Ткаченко Александровна – **-схематическими** , Глухов . П. – **-квадратами** , Т. . – **коллажем** , Л. – **схемой рассказа.**

– это методов приемов, успешное детьми об объектов , об мире, запоминание рассказа, и информации, конечно речи.

любая , мнемотехника от к . Необходимо работу простейших , последовательно к , и - к .

Содержание - это или графическое персонажей , явлений , некоторых и . путем главных звеньев рассказа.– нужно условно- схему, так, нарисованное понятно .

Мнемотаблицы- служат материалом моей по связной детей. их для:

* словарного ,
* при составлению ,
* при художественной ,
* при и загадок,
* заучивании .

Можно мнемотаблицы составления  **рассказов**  игрушках, , одежде, и , птицах, , насекомых. схемы детям определить свойства признаки предмета, последовательность выявленных ; обогащают запас .

Для этих не художественные : любой в нарисовать символические предметов объектов выбранному .

Для младшего среднего возраста давать мнемотаблицы, . к. детей в отдельные : елочка - , ягодка – . Позже - или другой - изобразить в виде. : лиса – из геометрических *(треугольника круга)*, – большой круг т. . Для старшего схемы рисовать одном , чтобы вовлекать на символических .

Для знаний о изменениях модельные , предложенные Т. . , Воробьевой . К. , Т. . и .  Их сделать с по "Зима", "", "Лето", "".

Данные служат **зрительным планом**  создания , помогают выстраивать:

- рассказа,

- рассказа,

- -грамматическую рассказа.

использование облегчает ускоряет запоминания усвоения , формирует работы памятью. этом деятельности не слуховые, и анализаторы. легко картинку, потом слова.

**ознакомлении художественной и обучении рассказов**  широко использовать  . Вместе детьми по тексту, иллюстрации,   последовательность приготовленной к произведению. в старшем – дети под взрослого выбирать элементы , последовательно располагать единую цепь, необходимы пересказа произведения.

образом, осуществляется от воспитателя совместному ребенка взрослым. на этапе даю схемы, на - коллективно и различные и наиболее варианты, . е. педагог как партнер, незаметно ребенку и наиболее решения, их целостное . Постепенно начинает творческую , т. . мнемотаблицы , придумываем , сообща.

**развивающих занятий использованием** , дети сказки на тему, лексику, общие построения , пробуют силы таких волнующих , как , дружба, , жадность. этих отражается переживания , его окружающей .

Но отметить, дошкольники испытывать **сложности** , так трудно предложенному модели. часто рассказы моделям очень . Чтобы сложностей как меньше, программное каждой необходимо задачи активизации обогащению .

Всё - это определенные деятельности по речи. **многофункциональна.**  основе можно разнообразные игры. разнообразные с , необходимо придерживаться требований:

* должна обобщённый предмета;
* существенное объекте;
* по модели обсуждать детьми, бы была понятна.

, что не вся по связной у . Это – всего начальная, «», наиболее и работа,  как мнемотаблиц детям воспринимать перерабатывать информацию, и её.

с работой речевые , обязательны настольно- игр, помогают научиться предметы, речь, восприятие, и мышление, , наблюдательность, к миру, самопроверки.

за !

Используемая литература:

1. Омельченко Л.В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи / Омельченко Л.В. Логопед. 2008. №4. - с.102 -115.

2.Т.Б. Полянская. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. СПБ;ООО «Издательство «Детство Пресс», 2010. С.64.

3. Интернет-ресурс: nsportal/ru