Муниципальное бюджетное образовательное учреждение детский сад №32

Проект по здоровому образу жизни

«Арт – терапия, как метод оздоровления в работе с логопедическими детьми»



Выполнили Львова Н.А. Недвига Н.А. педагоги первой категории.

**Паспорт проекта**

ТИП ПРОЕКТА: творческо – познавательный, здоровье сберегающий

ПО КОЛИЧЕСТВУ УЧАСТНИКОВ: *групповой*

ПО ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ: *средне - срочный*

**Цель:** создание условий для формирования у дошкольников основ здоровьесбережения, через использование элементов арт –терапии.

**Задачи:**

- Продолжать формировать коммуникативные отношения в процессе художественно творческой деятельности используя изотерапию.

- Продолжать развивать познавательно-речевую активность, детей ОВЗ через использование элементов арт-терапии.

 - Установить партнёрские отношения с семьями воспитанников, объединить усилия для развития и воспитания детей в вопросах о здоровом образе жизни.

Актуальность.

* В настоящее время педагоги дошкольных образовательных учреждений находятся на пороге новой эпохи в истории российского дошкольного образования. На данном этапе происходит пересмотр содержания дошкольного образования. На смену Временным (примерным) пришли Федеральные государственные требования, которые предполагают написание программы и подбор педагогических технологий с учетом особенностей контингента воспитанников.
* В эти инновационные процессы, касающиеся обновления содержания дошкольного образования, форм его реализации, методов и приемов преподнесения содержания детям, вовлечены и педагоги. Анализ результатов педагогической диагностики позволил обнаружить общие для всей вертикали недостатки по развитию речи. Общеизвестным фактом является то, что речевые нарушения у детей дошкольного возраста, не является исключительно логопедической проблемой. Речевые расстройства ограничивают познавательные возможности детей. Одновременно с речевой сферой страдает эмоциональная и сенсорно-перцептивная сфера ребёнка. У детей этой группы крайне низкая работоспособность. Работа с такими детьми, обычными методами и приёмами, не всегда даёт эффективные результаты. Поэтому, необходимо использовать новые технологии, одновременно обеспечивающие познавательное развитие детей и стимулирующую их речевую активность. Такой технологией, несущей особые коррекционные и развивающие возможности, является арт-терапия.
* Арт-терапии является междисциплинарным подходом, соединяющим в себе различные области знания – психологию, педагогику, медицину и т.д. Есть преимущества, которые делают ее высоко конкурентно способной:
* Во-первых, это то, что арт-терапевтическая среда психологически безопасна, безоценочна, свободна.
* Во-вторых, продукт творчества ребенка – дает возможность дать ретроспективную оценку, проследить динамику развития. Арт-терапия создает возможности осознания собственной ценности. Немаловажным является и то, что арт-терапия является средством невербального общения.
* В-третьих, это делает ее особенно ценной для тех, кто недостаточно хорошо владеет речью, кому сложно выразить свои мысли в словах;
* Практически каждый ребенок может участвовать в арт-терапевтической работе, которая не требует от него каких-либо способностей к изобразительной деятельности или художественных навыков. Кроме того, продукты изобразительного творчества являются объективным свидетельством настроений и мыслей дошкольника, что позволяет использовать их как диагностику. Арт - терапия позволяет познавать себя и окружающий мир. В большинстве случаев арт-терапевтическая работа вызывает у детей положительные эмоции, помогает преодолеть пассивность и безынициативность, сформировать более активную жизненную позицию. Побочным продуктом терапии искусством является удовлетворение, возникающее в результате выявления скрытых умений и их развития.
* Техники арт-терапии применяются при достаточно широком спектре проблем. Значение арт-терапии возрастает, когда речь заходит о детях с ОВЗ.



Этапы реализации работы над проектом

1 этап – организационный

(изучение литературы по данной теме, выявление проблемы,

планирование работы)

2 этап практический

( использование элементов арт – терапии в практике)

3 этап – итоговый

Принципы реализации проекта:

1. Принцип креативности, позволяющий формировать новые знания, умения, навыки ребенка на базе уже имеющихся.   
2. Принцип компенсации - уравновешивание негативных эмоций с помощью элементов арт терапии  
3. Принцип интеграции предполагает объединение детей в подгруппы с целью формирования эффективных навыков общения со сверстниками и взрослым и приобретения новых форм сотрудничества.  
 4. Принцип гуманизации: во главу проекта поставлен ребенок и забота о его здоровье и безопасности.   
 Эти принципы взаимосвязаны и реализуются в единстве.

Предполагаемый результат:

* Сформированость творческих способностей детей с ОВЗ в процессе работы с использование элементов арт терапии.
* Развитие познавательных способностей, тактильной чувствительности, мелкой моторики дошкольников.
* Сформированость коммуникативных навыков сотрудничества в общении со сверстниками и взрослым, необходимых для успешного протекания процесса обучения.

I - этап *организационный*

***Цель****:* планирование и прогнозирование предстоящей работы

1.Составление плана работы

2. Подбор материала (составление картотек нетрадиционных техник рисования, пальчиковых гимнастик, утренних гимнастик в стихотворной форме, русских народных игр)

3. Анкетирование родителей

4. Подбор разнообразных техник рисования

изучение методической литературы, интернет ресурсов.

5. Подбор консультаций, буклетов для родителей; выпуск газеты.



**II – этап практический**  
**Цель:** реализация плана проекта с детьми и родителями.

* НОД: «Что такое здоровье?»

**Цель:** Познакомить детей  с понятием «здоровье»; формировать положительную мотивацию к здоровому образу жизни.

* НОД: «Чистота – залог здоровья».

**Цель**: Формировать у детей навыки личной гигиены (ухаживать за ногтями, волосами, зубами, кожей); учить видеть красоту в чистоте и опрятности.

* НОД: «Овощи и фрукты – полезные продукты».

**Цель:** Закреплять представления детей о пользе для здоровья человека овощей и фруктов; познакомить с приготовлением салата.

* НОД: «Спорт – это здоровье».

**Цель:** Уточнить представления детей о спорте, его значении; формировать привычку ежедневно выполнять упражнения утренней гимнастики; заботиться о своем здоровье.

Использование элементов арт -терапии в непосредственно образовательной деятельности художественно творческой направленности с использованием нетрадиционных техник рисования

НОД Художественно – творческое «В гости к осьминогам», «Грустное дерево», «Медузы»

**Цель:** Обучать технике рисования коктейльными палочками.

«Ёлка» (рисование сухими листьями)

Аппликация «По морям, по волнам» (используя салфетки)

Коллективная аппликация с использованием коктейльных палочек

«Грибы на поляне»

Лепка «Ёжик»(пластилинография)

НОД Художественно творческое «Грустное дерево»,

**Цель:** составление рассказа о своём дереве.

Сенсорная тропа для ног – это дорожка, на которой закреплены разные по фактуре “кочки”: Разнообразие ощущений делает хождение по дорожке увлекательным. Ходьба по ней используется для развития тактильного восприятия, координации движений и профилактики плоскостопия

сухие бассейны с разнообразными природными наполнителями (каштанами, орехами, косточками, фасолью, горохом)  
дидактическая игра «Тактильные дорожки»  
Цель этих игр: развивать речь, координацию движений и тактильных анализаторов, мелкую моторику рук, ориентировку в пространстве, познавательное развитие, способствовать обогащению чувственного опыта детей через разные виды предметов.

III этап - ***итоговый***

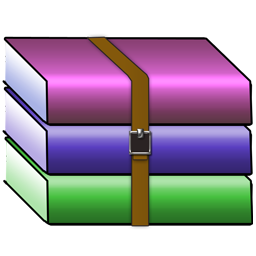
* Итог: на занятиях дети стали более активны, проявляют интерес к результатам своей деятельности, стали больше самостоятельно рисовать, лепить; не стесняясь высказывают своё мнение, составляют рассказы.
* В процессе всей этой работы для родителей был предложен следующий материал: газета «Азбука здоровья»,

буклеты: «Лучше один раз увидеть , чем сто раз услышать», «Развиваем пальчики» , «Дыхательная гимнастика и её роль в закаливании и оздоровлении» ,

разнообразными техниками изо терапии, предложили подборку пальчиковых игр «Развиваем мелкую моторику рук, играем с пальчиками» ,

Лепбук для педагогов «Арт терапия»,

Презентация к педсовету.



Используемая литература

Светлана Филяева,психолог, арт-терапевт.

"Арт - терапия - стань художником своего настроения!"

«Что такое арт-терапия. Убираем заблуждения»

МЕТОДЫ АРТ-ТЕРАПИИ в РАБОТЕ с ДЕТЬМИ логопедических групп. [Оксана Дон](http://www.myshared.ru/user/2132870/)

Оптимизация коррекционной помощи детям дошкольного возраста в

условиях реализации ФГОС дошкольного образования Бобровникова А.В., Бородина А.Н. и …

Башкирова Е.Н. Развитие детей с ОВЗ приемами арт- терапии

Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика

Интернет ресурсы