**Анализ клубной деятельности «Волшебная мастерская» (Нудакова) группы (семьи) № 4 за 2017/2018 учебный год.**

Воспитатель МОУ «Школа-интернат

среднего общего образования с. Ныда »

Салиндер А.И.

Деятельность кружковой работы позволяет объективно сочетать в едином процессе воспитание, обучение и творческое развитие личности, включая воспитанников в разнообразную, соответствующую их возрастным и индивидуальным особенностям деятельность.

Программа клубной деятельности «Волшебная мастерская» направлена на приобщение детей младшего и среднего школьного возраста к традиционному наследию декоративно-прикладного искусства; расширению кругозора в области рукоделия; свободный выбор ребёнком видов деятельности, ориентированных на развитие в процессе практико-ориентированных занятий таких личных качеств, способностей, интересов, которые ведут к культурной социальной самореализации, к саморазвитию и самоопределению; позволяет развить индивидуальные творческие способности, накопить опыт в процессе восприятия декоративно-прикладного искусства.

Данная программа ориентирована на то, чтобы дать воспитанникам систематизированное образование по декоративно прикладному творчеству (ДПТ), основанное на преимущественном изучении таких видов декоративно-прикладного творчества, как бисероплетение и изготовление кукол. В программе предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Особое значение придается в данной программе усвоению декоративно-прикладного творчества. На протяжении всего обучения применяются такие методы и педагогические технологии, как личностный и дифференцированный подход, обучение в содружестве. Все это в целом является мощным стимулом для развития познавательного интереса к искусству.

**Цель программы** – обучение воспитанников основам декоративно-прикладного творчества и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий.

**Задачи программы:**

**Обучающие (**связаны с овладением детьми основами ДПТ):

- формирование первоначальных практических и технологических знаний, умений и навыков в области технологии по изготовлению изделии декоративно-прикладного искусства;

- знакомство с различными художественными материалами и техниками ДПТ;

- развитие воображения, мышления, интеллекта, фантазии, технического мышления, конструкторских способностей, формирования познавательных интересов;

**Развивающие (с**вязаны с совершенствованием общих способностей воспитанников и приобретением детьми общеучебных умений и навыков, обеспечивающих освоение содержания программы):

- развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;

- развитие колористического видения;

- развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;

- улучшение моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера;

- формирование организационно-управленческих умений и навыков (планировать свою деятельность; определять её проблемы и их причины; содержать в порядке своё рабочее место);

- развитие коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации).

**Воспитательные** (связаны с развитием личностных качеств, содействующих освоению содержания программы; выражаются через отношение ребёнка к обществу, другим людям, самому себе):

- формирование у детей устойчивого интереса к искусству и занятиям Декоративно-прикладного искусства (ДПТ);

- формирование уважительного отношения к искусству разных стран и народов;

- воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия;

- воспитание аккуратности.

Программа «Волшебная мастерская» адресована воспитанникам интерната 9 - 14 лет и рассчитана на 3 года - полный курс 99 (102) часов. Занятия проводятся один раз в неделю по 35 - 40 минут. Программа предусматривает преподавание материала от простого к более сложному уровню. Все задания соответствуют по сложности детям определённого возраста. Это гарантирует успех каждого ребёнка и, как следствие, воспитывает уверенность в собственных силах. Научить детей всему тому, что не раз пригодиться им во взрослой жизни, вызывать интерес к декоративно-прикладному искусству, пробудить желание творить самостоятельно - одна из основных задач образовательного процесса данной программы.

Для реализации программы используются несколько форм занятий:

**- Вводное занятие** – воспитатель знакомит воспитанников с техникой безопасности, особенностями организации обучения и предлагаемой программой работы на текущий год.

**- Интегрированное занятие** – сочетает теорию и практическое освоение новых знаний, умений, навыков.

**- Занятие – самостоятельная работа** – ставит целью сформировать навык самостоятельной деятельности.

**- Занятие – коллективная работа** – развивает коммуникативные навыки общения.

**- Беседа** – развивает познавательную и творческую деятельность воспитанников.

**- Занятие-импровизация** – на таком занятии воспитанники получают полную свободу в выборе материалов и использовании различных техник. Подобные занятия пробуждают фантазию ребёнка, раскрепощают его.

**- Итоговое занятие** – подводит итоги работы клубной деятельности за учебный год. Может проходить в виде мини-выставок, просмотров творческих работ, их отбора и подготовки к отчетным выставкам.

В клубную и досуговую деятельность были вовлечены 100% воспитанников группы (семьи): клуб «Волшебная мастерская» посещают 15 детей, кроме этого принимают участие в других клубах в интернате.

Ребята с большим удовольствием занимаются бисероплетением, шитьём национальных кукол («Нухуко»).Творческие работы воспитанников представляем на институциональном, муниципальном, окружном, всероссийском, международном уровнях. Рокина Надежда участие в региональном конкурсе «Моя Югра» Название работы: "Ёлочка" из бисера I место; Хатанзеева Екатерина Всероссийский образовательный портал «Просвещение» в номинации ДПТ «Крылатые фантазии» Диплом I место; Хатанзее Борис Международный конкурс «Педагогика ХХI век, название работы: «Шкатулка из древесного материала»; Региональный конкурс для педагогов и детей «Продвижение, конкурс 72 РФ» Рочева Юлия и Хатанзеева Сандра национальные куклы «Нухуку» два Диплома 1 степени. Провела мастер-класс по использованию этнокультурного компонента в школьном этнопарке творим своими руками «Ненецкая кукла - Нгухуко», дети принимали активное участие с большим удовольствием занимаются бисероплетением, испытывая при этом массу положительных эмоций, создавая «красоту» своими руками, ребёнок даёт волю своей фантазии, учится работать с бисером, его пальцы приобретают навык в мелких операциях, что развивает его интеллект, ускоряет умственное развитие. Ребёнку всегда интересно узнать новое. Ему не просто нужны знания, но и само участие в том или ином понравившемся деле.

Заключение:

И так, мы убедились, что дети выбирает себе дополнительно занятие в творческом клубе по своим интересам, потребностям. Это способствует повышению общей культуры воспитанников, приобретению полезных знаний, умений, навыков, формированию ответственности за природное историческое целое, в котором они живут и которое ставит перед ними насущные вопросы современности.