ГБОУ « Валуйская общеобразовательная школа-интернат №1»

Конспект

внеклассного мероприятия

**«Ярмарка веселья»**

Подготовила воспитатель.:

Шкодина Мария Николаевна

**1.Форма проведения:** игра; праздник.

**2.Тема :** « Ярмарка веселья »

**3.Цель:** познакомить детей с традициями проведения ярмарки на Руси, поддержать у детей интерес к обычаям и традициям русского народа. Вовлечь детей в игровую и творческую деятельность. Вызвать у ребят желание побыть в роли мастеров и смастерить колпачок.

**4.Задачи:**

**1. Образовательные задачи:**

1.1. Формировать у детей систему знаний о русских народных традициях, проведении ярмарочного гуляния.

1.2. Формировать у детей представления о ярмарочном театре, о главных героях русской ярмарки Скоморохах и любимой в старину игрушке – Петрушке.

**2. Развивающие задачи:**

2.1. Знакомить с новыми словами: ярмарка, скоморох, петрушка.

2.2. Развивать творческие способности детей, умение декорировать колпачок цветными фломастерами.

2.3. Продолжать развивать технические умения детей – умело пользоваться клеем, фломастерами, аккуратно склеивать края заготовки.

**3. Воспитательные задачи:**

3.1. Воспитывать любовь к Родине, интерес к русским народным традициям и обычаям.

 3.2. Воспитывать эмоциональную отзывчивость детей через приобщение к русской народной культуре.

3.3. Доставить детям радость, создать хорошее настроение всем участникам деятельности.

**5. Роль учителя:** (Организатор)

**6. Роли и поручения детям:**

Роль Петрушки исполняет ученик, остальные дети так же являются участниками мероприятия и выступают в роли народа, толпы.

**Материалы и оборудование:**

– короб для размещения сделанных колпачков.

– наглядно-иллюстративный материал (предметные и сюжетные картинки, иллюстрации по теме «Ярмарка» и «Скоморохи»);

– действенно - практический (подсобные материалы, предметы домашней утвари, народные игрушки, матрёшки и др.).

– аудиозапись (русская народная музыка);

– взрослый костюм русской барышни и атрибуты для обыгрывания сюжета ярмарочного театра (юбка- ширма);

- театральная игрушка Петрушка для драматизации;

– художественно -изобразительные средства (готовые бумажные выкройки колпачка для Петрушки, фломастеры разных видов, клей);

**8. Оформление помещения:** Комната оформлена в обрядовом стиле Русских народных традиций. Старинный сундук с атрибутами ярмарки (самовар, матрешки, валенки, лапти и мн. др.), Юбка – ширма.

**9. Методы стимулирования и мотивации деятельности детей:**

(эмоциональная и интеллектуальная стимуляция, мотивации долга и ответственности в деятельности):

– вводная беседа (информационного характера),

– создание ситуации успеха,

– демонстрация нового объекта (Петрушка),

– демонстрация игрового персонажа,

– появление персонажа (Барыня)

**10.Литература:**

1. Абдулин Э.Б. «Теория и практика музыкального обучения в общеобразовательной школе» М, 1983
2. Бондаревская Е.В. «Ценностные основы личностно-ориентированного воспитания».// Педагогика М., 1995.№4
3. Бруднов А.К. «От внешкольной работы к дополнительному образованию»// Внешкольник М., 1996 №1
4. Горский В.А. «Концепция дополнительного образования детей» //Внешкольник. М., 1996 №1
5. Дмитриева Л.Г. Черноиваненко Н.М. «Методика музыкального воспитания в школе» М., 1998.

Ход занятия.

Часть 1:

(Звучит музыка «Золотая ярмарка» в группу входят дети, где их встречает ведущая.)

Ведущая: - Здравствуй маленький народ,

             Здесь Вас ярмарка всех ждет!

             Вас на ярмарку зову,

             Все о ней я расскажу.

( Ведущая приглашает детей к прилавку, где разложен товар, и из сундука  достает картинки с изображением ярмарки)

- Ой, вы гости дорогие, красны девицы, добры молодцы! Слушайте и не говорите, что не слышали!  Глядите, да не говорите,  что  не видели! Вы только поглядите вокруг!  Много в нашей России мастеров умельцев есть, нужные и радостные вещи они умеют делать! Много труда и выдумки, любви вкладывают мастера в свои изделия. Приезжают мастера на ярмарку и привозят свой самый лучший  товар, что бы людей порадовать и денег заработать. Ярмарки бывают несколько раз в году, и там торгуют всем и понемногу. Где же продают посуду и игрушки, платки и валенки?

Дети: На ярмарке!

 - Правильно на ярмарке. И каждый продавец старается расхвалить свой товар, что бы его обязательно купили. (Ведущая достает из сундука по очереди платок, матрешку, самовар и выставляет на стол)

- Вот платочки все в цветочках,

Вот матрешки расписные в них секреты потайные,

Вот пузатый самовар он пыхтит как кочегар.

Много здесь товару есть и для счастья, и чтоб съесть!

- Ребята скажите пожалуйста, что продают на ярмарке?

- Ребята что делают на ярмарке?

- Ребята какая бывает ярмарка? (ответы детей)

Ведущая: Правильно, молодцы!

- Солнце яркое встает, спешит на ярмарку народ.

Что за праздник? Что случилось?

 Просто ярмарка открылась!

(Ведущая. Достает из сундука картинки с изображением скоморохов)

- Приезжают на ярмарку не только мастера со своим товар, приезжают на ярмарку скоморохи, артисты, циркачи и от этого на ярмарке всегда весело.

- Ребята, а вы знаете кто такие скоморохи? (Ответы дети)

- Скоморохи веселые люди, которые прибаутками и шутками зазывают народ на ярмарку. Они веселят людей и помогают продавать товар.

Давайте и мы с вами представим, что мы скоморохи и зазовем людей на ярмарку.

- «Подходите, подходите все за даром заберите».

- Молодцы. Весело зазываете народ.

Любит народ на  ярмарке и на каруселях покататься.

Еле, еле, еле, еле  
Завертелись карусели, (Руки на поясе, наклоны туловища влево, вправо.)  
А потом кругом, кругом,  
Все бегом, бегом, бегом, (Бег на месте.)  
Тише, тише, не спешите! (Прыжки на месте.)  
Карусель остановите, (Шагаем на месте.)  
Раз, два, раз, два! (Хлопаем в ладоши.)  
Вот и кончилась игра!

Часть 2. Знакомство с театром одного актера и с Петрушкой.

- Ребята на ярмарке показывали театральные представления.

- А вы любите театр? Какие театры вы знаете? (ответы детей: кукольный театр, театр марионеток, пальчиковый театр, театр теней)

- Дети, а я знаю театр -  где участвует один актер, и с таким театром актер может передвигаться по ярмарочной площади и в любом месте показывать свое шуточное представление. А главным героем шуточного представления является Петрушка.

- Ребята, кто такой Петрушка? Какой он? (ответы детей)

- А вы хотите увидеть такой театр, и познакомится с веселым Петрушкой?

Дети: Да

( предлагает детям сесть на стульчики и закрыть глазки)

Ведущая: - Ну - ка  глазки закрывайте

           До пяти все посчитайте

           Раз, два, три, четыре, пять

           Начинаю представлять

           Дети глазки открывайте и с Петрушкой поиграйте!

(Дети открываю глаза и видят юбку – ширму, за которой их приветствует Петрушка)

Петрушка: Здравствуй, здравствуй детвора!

                    К вам спешил сегодня Я.

                    Собирался, умывался, одевался и примчался!

                    По дороге к Вам бежал

                    Кого только не видал!

                    И лису, и зайца с мишкой!

                    И Антошку! И Аришку!

                    Если нравлюсь вам друзья

                    Вы похлопайте для меня.

Петрушка проводит игру «Путаница»

(Петрушка кланяться, гладит себя по голове и обнаруживает, что он забыл надеть свой колпачок,  начинает громко плакать и кричать)

П: Ой беда, беда, беда

     Потерялась голова

     Потерял я свой колпак,

     Без него ни как нельзя.

     Что же делать, как же быть?

     Где же новый раздобыть?

(Ведущая отпускает ширму и обращается к ребятам)

- Петрушка ты не расстраивайся, сейчас нам ребята скажут где можно взять новый колпачок. Ребята, что же делать Петрушке, где же можно взять новый колпачок? (ответы детей)

- Ребята колпачок можно смастерить и мы с Петрушкой приглашай вас в нашу мастерскую.

(Дети проходят за столы где разложены ножницы, заготовки для колпачков, клей, фломастеры и готовый колпак)

 (Ведущая предлагает рассмотреть готовый колпачок и рассказать, перед работай детям предлагает поиграть с грецким орехом)

**Проводится пальчиковая гимнастика.**

**ГРЕЦКИЕ ОРЕХИ.**

(Грецкий орех положить между ладонями, прокатывать его от основания ладони к кончикам пальцев и обратно. Грецкий орех положить между ладонями, делать круговые движения, постепенно увеличивая нажим и темп).

Упражнения желательно сопровождать проговариванием стихов:

- Прокачу я свой орех по ладоням снизу вверх,

      А потом обратно, чтоб стало мне приятно.

Я катаю мой орех, чтобы стал круглее всех.

(После гимнастики ребята делают колпачки, украшая их наклейками)

Анализ работ. ( Какого цвета колпачок, сравнение с готовым колпачком (размер), куда Петрушка может пойти в таком колпачке).

После анализа работ Петрушка раздает на память подарки детям

**Подводим итог занятия.**